

Негосударственное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 194 открытого акционерного общества
«Российские железные дороги»



Учебная программа по культуре речи

«ГОВОРЛЁНОК»

для детей старшего дошкольного возраста



Автор:

учитель-логопед Н. Н. Гафурова

Красноярск

**Рецензия на учебную программу по культуре речи «Говорлёнок»
для детей старшего дошкольного возраста,
разработанную учителем-логопедом Гафуровой Натальей Николаевной**

Рецензируя данную программу, сразу же хочется отметить объективную необходимость и ее актуальность.

Современный педагог, работающий с детьми, должен овладеть большим объемом знаний, умений для всестороннего поиска наиболее эффективных путей становления личности, важность включения их в дальнейшую школьную жизнь.

Методологической основой данной работы явилось положение о гуманизации интегративных процессов, о коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса в дошкольных учреждениях.

В данной программе, составленной Н.Н. Гафуровой, предлагаемые темы работы, с заданиями, упражнениями позволяют совершенствовать все стороны речи детей старшего дошкольного возраста.

Система заданий, предложенная в программе данным автором имеет практическую значимость, заключается в разработке содержания, определения путей в коррекционно-развивающем обучении, способствующей общему их развитию, что, в конечном счете, позволит успешно решить проблему коммуникации, адаптации и социализации их в обществе.

Ценность работы состоит в том, что программа выполнена на высоком методическом уровне и может быть использована в практике педагогами дошкольных учреждений.

Директор ФМПСИ
г. Красноярск
к.п.н., доцент



Л.И. Дмитриева

Содержание

1. Пояснительная записка..... с.4-8
2. Рабочий план..... с.9-10
3. Тематический план..... с.11-15
4. Список литературы..... с.15-16

Пояснительная записка

Несмотря на достаточно широкую распространенность ДООУ для детей с нарушениями речи, далеко не все нуждающиеся дошкольники попадают в сферу логопедического воздействия. Значительное число таких детей посещают общеобразовательные группы ДООУ или воспитываются в условиях семьи. Невозможность получения необходимой и адекватной помощи приводит, как правило, к тому, что в период начального школьного обучения они испытывают специфические (часто весьма серьезные) трудности как в овладении основами грамоты, так и в усвоении образовательной программы начальной школы в целом. Нередко именно вследствие нарушений речевого развития попадая в разряд неуспевающих учеников.

Проведенная диагностика «Психологическая готовность ребенка к школе» по методике Ясюковой Л.Я. в ДООУ №279, НДООУ №194 (2004-2005 уч. г.), позволяет нам говорить о том, что более 70% детей имеют трудности владения произвольной речью: исправлении предложений, восстановление предложений, завершение предложений. Таким образом, мы можем утверждать о необходимости проведения дополнительной работы, направленной на формирование коммуникативной функции ребенка.

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Являясь средством человеческого общения, познания действительности, язык служит основным каналом приобщения человека к ценностям духовной культуры, а так же необходимым условием воспитания и обучения. Развитие устной монологической речи в дошкольном детстве закладывает основы успешного обучения в школе.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и

нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Дар слова – важнейший дар, дающий возможность постигнуть радость познания и общения. Речь человека обогащается и совершенствуется на протяжении всей жизни.

Но самым важнейшим периодом её развития является период детства, когда идет интенсивное освоение средств языка, форм и функций речи, письма и чтения.

Оказывать организующее влияние на язык и речь ребёнка следует «с самого начала», с тех милых месяцев, когда он вдруг замечает, что способен сказать хотя бы одно слово.

Сложность психофизиологической структуры речи требует системной, комплексной организации развивающего обучения. В качестве одного из направлений данного подхода рассматривается культура речи.

Как хотелось бы слышать правильную, выразительную, богатую и образную речь, речь без ошибок и недостатков.

Как научиться говорить правильно?

Что же включает понятие «**культура речи**»? К правильной речи предъявляется множество требований. Это требования простоты и ясности, логичности и точности, информированности и сжатости, богатства и разнообразия, благозвучия и интонационной выразительности и многие другие.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

ПРОГРАММЫ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ГОВОРЛЁНОК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЦЕЛЬ: подготовить ребенка к полноценной жизни в социуме, сформировать и развить его личностные и нравственные качества, необходимо научить его правильно говорить.

Основные задачи программы по культуре речи «Говорлёнок» для детей старшего дошкольного возраста:

- формировать правильное речевое дыхание;
- знакомить с артикуляционными укладами звуков русского языка;
- развивать техническую сторону речи – дикцию (чёткое полное проговаривание слов);
- учить использовать интонированную речь;
- формировать представление о языке, как о средстве общения;
- развивать речевое мышление, способствующее благоприятному обучению в школе.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ОСВОЕНИЯ

СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ГОВОРЛЁНОК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ребёнок старшего дошкольного возраста должен знать:

- основы грамматически правильного высказывания;
- построение краткого высказывания;

Ребёнок старшего дошкольного возраста должен уметь:

- работать в группе;
- устанавливать межличностные контакты;
- владеть нормами поведения на занятиях.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ГОВОРЛЁНОК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Основной задачей программы по культуре «Говорлёнок » для детей старшего дошкольного возраста является: формирование правильного речевого дыхания,

знакомство с артикуляционными укладами звуков русского языка, развитие технической стороны речи – дикции, овладение навыком использования интонированной речи, формирование представлений о языке, как о средстве общения; развитие речевого мышления, способствующего благоприятному обучению в школе.

После занятий по программе «Говорлёнок» для детей старшего дошкольного возраста дети способны овладеть следующими знаниями и умениями: правильно дышать в момент речи; владеть артикуляционными укладами звуков языка, владеть технической стороной речи – дикцией; использовать интонированную речь, представлять язык как средство общения; осуществлять самоконтроль за своей речью; владеть техникой активного слушания; использовать диалогическую и монологическую речь; правильное произнесение речевых единиц; владение речевым этикетом; владеть разными видами работ с текстом (сравнение, различение типов текста, составление, пересказ, восстановление).

Занятия проводятся в группах по 8-10 человек. Так как ведущей деятельностью дошкольников является игровая, то все занятия должны быть построены с учетом этого принципа.

Занятия рекомендуется проводить комплексно, т.е. в каждое занятие необходимо включать теоретический материал и упражнения из нескольких разделов. В этом случае работа по формированию правильной речи будет наиболее эффективной.

Программа по культуре речи «Говорлёнок» для детей старшего дошкольного возраста продолжительностью – 30 часов.

Программа по культуре речи «Говорлёнок» для детей старшего дошкольного возраста включает следующие разделы:

1. *«Давайте говорить правильно»* (техника речи).
2. *«Учимся слушать».*
3. *«Вежливое общение».*

4. «Правильная речь».
5. «Работа с текстом».
6. «Учимся поздравлять».

Раздел «*Давайте говорить правильно*» направлен на формирование умения правильно дышать, чисто говорить, говорить выразительно, формирует умение следить за своей речью, за тем, что и как говорить, особенно когда не смогли подготовиться к разговору или выступлению. Знакомит ребят с приемами подготовки к устному выступлению (подготовленная и неподготовленная речь).

Раздел «*Учимся слушать*» разъясняет следующие вопросы: для чего надо уметь внимательно слушать других, как надо внимательно слушать. Понимание собеседников. Раскрывается смысл жестов, мимики, интонации говорящих.

Раздел «*Правильная речь*» дает представления о том, как можно изъясниться просто и ясно, логично и точно, как сказать, чтобы речь была информативна и сжата, богата и разнообразна, благозвучна и интонировано выражена.

Раздел «*Вежливое общение*» знакомит детей с речевым этикетом, с похвалой, учит приемам выражения похвалы. Что такое вежливость? Какие бывают добрые слова. Вежливо – невежливо - грубо. А вежлив ли ты?

Раздел «*Работа с текстом*» знакомит ребят с типами рассказов и способами их составления. Учит сравнивать, находить различия и составлять сравнительное описание. Знакомит с понятиями «рассуждение» и «объяснение».

Раздел «*Учимся поздравлять*» помогает ребенку овладеть умением грамотно составлять поздравления, знакомит с тем, как правильно произнести поздравление (интонированное оформление). Знакомит с тем, кого и с чем люди поздравляют, и как приветствуют друг друга.

Тематический план

№	Темы и разделы	Количество часов
<i>Раздел «Давайте говорить правильно»</i>		2
1.	Учимся правильно дышать.	1

	Учимся говорить чисто. Учимся говорить выразительно	
4.	Язык, как средство общения	1
5.	Приёмы подготовки к устному выступлению.	
<i>Раздел «Учимся слушать»</i>		2
1.	Слушайте внимательно Как нужно внимательно слушать?	1
3.	Смысл жестов, мимики, интонации говорящих.	1
<i>Раздел «Правильная речь»</i>		6
1.	Содержательность речи.	1
2.	Последовательность речи.	1
3.	Точность, ясность, простота высказывания.	1
4.	Богатство речи.	1
5.	Чистота, правильность.	1
6.	Уместность речи.	1
<i>Раздел «Вежливое общение» (речевой этикет).</i>		8
1.	Речевой этикет.	1
2.	Этикетные формулы: <ul style="list-style-type: none"> • приветствие • прощание • знакомство • извинение • просьба 	4
3.	Правила диалогической речи.	3
<i>Раздел «Работа с текстом»</i>		8
1.	Рассказ.	2
2.	Составление рассказа.	2

4.	Работа с текстом	4
<i>Раздел « Учимся поздравлять»</i>		4
1.	Календарные праздники	1
3.	Как составить поздравление?	2
4.	Как правильно произнести поздравление.	1
	Итого:	30 часов.

Раз-дел	Тема	Кол-во ча-сов	Содержание	Перечень знаний и умений, формируемых у воспитанников
<p>Давай те говорить правильно</p>	<p>Учимся правильно дышать, говорить чисто, выразительно.</p>	<p>1</p>	<p>Понятие «речевое дыхание» (р.д.). Эксперимент – рождение звука (воздушная струя). Параметры речевого дыхания (правильная осанка, регулирование речевого дыхания, интенсивность). Упражнения: «Футболист», «Помоги бабочке взлететь», «Буря в стакане», «Фокусник», «Ветер», «Листопад», «Снегопад», «Летящая птичка». Что значит «чисто говорить»? «Техническая сторона речи»: дикция – четкое, полное проговаривание слов (на материале скороговорок). Правильная артикуляция (знакомство с органами артикуляционного аппарата). Работа над тоном высказывания. Виды: убеждающий, уверенный, приказывающий или просительный, радостный или грустный, суровый или ласковый. Правильность выбора того или иного тона голоса. Овладение смысловой интонацией. Тон и эмоциональное состояние человека. Групповое. Дыхательная гимнастика, способствующая выработке целенаправленной воздушной струи. Групповое, игра: «Веселый язычок», «Домик язычка», «Покрасим потолочек», «Подметем дворик». Игра: «Тарахтелка» (скороговорки) Групповое, обучающий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Правильная осанка: р.д. не должно встречать на своем пути мышечные преграды, зажимы. • Правильная речевая осанка. • Умение снимать мышечное напряжение. • Умение регулировать р.д. • Умение правильно делать вдох и выдох (вариации выдоха по интенсивности и продолжительности). • Умение говорить только на выдохе. • Выработать дикцию. • Ознакомить с правильной артикуляцией звуков речи. • Умение выделять голосом самое важное, главное в своем высказывании. • Умение говорить образно, заразительно, привлекая внимание слушателей. <p>Умение изменять тон голоса в зависимости от настроения.</p>

			<p>тренинг. Игры: «Скажи по-разному», «Убеждающий голосок», «Уверенный голосок», «Приказывающий голосок», «Прозящий голосок», «Веселый и грустный голосок», «Ласковый и суровый голосок».</p>	
	<p>Язык как средство общения. Подготовка к устному выступлению</p>	<p>1</p>	<p>Беседа: Как вы думаете, для чего нужен язык людям? Когда возник? Каким он был раньше, тысячи лет назад? Поняли бы мы речь людей, живших несколькими столетиями раньше? Виды языка. Упражнения на выработку умения следить за своей речью, за тем, что и как говорить. познавательный рассказ, обсуждение. Инсценировка «Пещерный человек», «Современный человек». Игра: «Услышь себя!» (работа с аудиозаписью речи детей подготовительной группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Представления о происхождении и развитии языка как средства общения. • Умение следить за своей речью, за тем, что и как говорить (если вы не смогли подготовиться к разговору). <p>Овладение приемами подготовки к устному выступлению (подготовленная и неподготовленная речь).</p>
<p>Учимся слушать</p>	<p>Слушайте внимательно. Как нужно внимательно слушать</p> <p>Смысл жестов и мимики ,</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>Игровые упражнения. Развитие фонематического восприятия. Техники активного слушания. Толкование жестов, мимики, интонации говорящих. Игры: «Поймай звук», «Найди сходство», «Кто быстрее?», «Зоркий глаз», «Большое ухо», «Угадай настроение», «Повтори», «Пойми меня».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Умение слушать (как и для чего). • Умение понимать высказывание по жестам, мимике, интонации.

	интонации говорящих			
Правильная речь	Содержательность речи	6 1	Содержательность и насыщенность информацией речи (от чего зависит, условия). Сжатое и развернутое высказывание. Диалогическая и монологическая речь. Инсценировка: «Рассказ о себе», «Встреча друзей».	<ul style="list-style-type: none"> • Умение сжато и развернуто высказываться об одной и той же мысли. • Отличия монологической и диалогической речи.
	Последовательность речи	1	В речи не должно быть неопределенности, неконкретности рассуждений. Игры: «Скажи кратко», «Скажи точно», «Составь последовательный рассказ по картинкам»	<ul style="list-style-type: none"> • Умение говорить логично.
	Точность, ясность, простота речи	1	Взаимосвязь точности и ясности: точность речи придает ей ясность, ясность речи вытекает из её точности. Двусмысленное использование. Слова – сорняки.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение выражаться точно и ясно. • Устранение из речи слов-сорняков.
	Богатство речи	1	Употребление слов в разных значениях (ветреный день - ветреный человек). Многозначность. Игры: «Жеребенок», «Сережка», «Коса», «Сани Люда» загадки, пословицы.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение понимать явление многозначности. • Обогащение активного словаря.
	Чистота речи	1	Речь подвержена различным влияниям, засорению, оскудению. Слова – «паразиты». Скороговорки. Инсценировка.	<ul style="list-style-type: none"> • Устранение слов – «паразитов». • Обогащение речи.
	Уместность речи	1	Первоначальное знакомство со стилями речи. Зависимость от ситуации, задач общения.	<ul style="list-style-type: none"> • Умение «к месту» говорить.

			Игры: «Исправь», «Найди», «Дополни»– тренинги.	
	Правильность речи	1	Требования правильности: произношение, ударение, словообразование, грамматика. Использование слов в соответствии с их точным значением. Знакомство с согласованием. Игры – тренинги-инсценировки, использование игровых ситуаций. Аудиоигра «Проверь себя»	<ul style="list-style-type: none"> • Умение правильно произносить речевые единицы. • Умение правильно выставлять ударения. • Умение употреблять слова в соответствии с их точным значением.
Вежливое общение	Речевой этикет	8 1	Речевой этикет – свод правил и рекомендаций о грамотном речевом поведении. Правильность употребления слов и словесных оборотов, которые называются речевыми формулами, в разных ситуациях общения: приветствия, знакомства, просьбы, извинения или поздравления. Речевые формулы. Обсуждение, инсценировка: «День рождения», «Извини», «Привет», «Попроси о помощи».	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение понятия «речевой этикет». • Умение пользоваться разными речевыми этикетными формулами.
	Этикетные формулы	4	Разнообразие этикетных формул. Знакомство с э.ф. в зависимости от ситуации. Значимость э.ф. Народные пословицы о речевом этикете. Видеоигра «Будь вежлив»	<ul style="list-style-type: none"> • Умение в различных ситуациях употреблять другие варианты э.ф. • Выявление «+» вежливого общения.
	Правила беседы.	3	Правила беседы: быть доброжелательным, выбрать верный тон; показать, что ты хорошо знаешь то, о чем говоришь, подобрать нужные слова, быть убедительным и красноречивым. Круглый стол: «Расскажи и	<ul style="list-style-type: none"> • Умение соблюдать правила беседы.

			расспроси»	
Работа с текстом	Рассказ	8 2	Типы рассказов и способы их составления. Знакомство с понятиями «рассуждение» и «объяснение». Игра «Объяснялки», «Рассуждалки»	<ul style="list-style-type: none"> Умение сравнивать, находить различия (по типам рассказов).

Список литературы

1. Актуальные проблемы культуры речи / Под ред. В.Г. Костомарова и Л.И. Скворцова. - М., 1970.
2. Аверьянов А.П. Как образуются слова. - М. – Л., 1966.
3. Анресян Г.З. Ораторское искусство. - М., 1974.
4. Буланин Л.Л. Трудные вопросы морфологии. - М., 1976.
5. Будагов Р.А. Человек и его язык. - М., 1976.
6. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. - М., 1993.
7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. - М., 1993.
8. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. - М., 1988.
9. Головин Б.Н. Как правильно говорить. - Горький, 1979.
10. Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 1980.
11. Гольдин В.Е. Речь и этикет. - М., 1983.
12. Далецкий Ч. Практикум по риторике. - М., 1996.
13. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. - Л., 1990.
14. Колесов В.В. Культура речи – культура поведения. - Л., 1988.
15. Костомаров В.Г. Культура речи и стиль. - М., 1960.
16. Матвеев В., Панов А. В мире вежливости. - М., 1976.
17. Обнорский С.П. Культура русского языка. - М.-Л., 1948.
18. Розенталь Д.Э. Культура речи. - М., 1964.
19. Скворцов Л.И. Теоретические основы культуры речи. - М., 1980.
20. Смелкова З.С. Азбука общения. - Самара, 1994.
21. Тимофеев Б.Н. Правильно ли мы говорим? - Л., 1964.
22. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. - М., 1989.
23. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» (Речевой этикет в нашем общении). - М., 1982.
24. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. - М.-Л., 1964.

