

Консультация «Для чего нам нужны пальчиковые игры.

«*Пальчиковые игры*» – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Сошлемся на пример известной «*сороки-воровки*», которая кашку варила, деток кормила. Ведь не раз мы с вами убеждались, с каким интересом реагирует ребенок, когда кто-либо из нас, загибая детские пальчики, приговаривает эти строки.

Игры эти, очень эмоциональные, можно проводить в семье, в детских садах и яслях. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. «Пальчиковые игры» как бы отображают объективную реальность окружающего мира – предметов, животных, людей, их деятельность, а также процессы и явления, происходящие в природе (*ветер, дождь, солнце, падающие листья*). В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Некоторые игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям учиться ориентироваться в понятиях, скажем, «*вправо*», «*влево*», «*вверх*», «*вниз*», «*под*», «*над*» и т. д. Особенно важны для развития и воспитания детей элементы творчества, которые возникают во время «пальчиковых игр». Это обстоятельство позволяет без специального реквизита инсценировать рифмовки и рифмованные истории.

«Дружные пальчики»

Пальцы одной руки, сжатые в кулак, медленно разгибаются по одному начиная с мизинца. В конце игры пальцы снова сжимаются в кулак, но большой палец кладется сверху. Примерное содержание рифмовки:

Этот пальчик маленький,

Мизинчик удаленький.

Безымянный – кольцо носит,

Никогда его не бросит.

Ну а этот – средний, длинный,

Он как раз посередине.

Этот – указательный,

Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть не длинный,

Среди братьев самый сильный.

Пальчики не ссорятся,

Вместе дело спорится.

«Лакомка»

Левую руку сжать в кулак, положить на стол (вертикально, слегка приоткрыв сверху Указательный и средний пальцы правой руки изображают кошку. Кошка подкрадывается к горшку. Со словами «сунув голову в горшок» указательный и средний пальцы правой руки вводятся в кулак левой руки. На слова «Ой-йо-ой! Ай-я-я-я! Не вынуть голову» кулак левой руки, сжимая пальцы правой, поднимается вверх. На слова «Буме! Бац.» руки разводятся в стороны. Примерное содержание рифмовки:

Стоит на кухне за столом

Горшок со свежим молоком.

Тайком пробралась в кухню кошка –

Отведать молока немножко.

Наклонилась, пьет вершок,

Сунув голову в горшок.

А потом – ой-ой-ой! ай-я-я-я! –

Не вынуть голову.

Бежит кошка во двор,

Натолкнулась на забор.

Буме! Бац! Тук, тук, ток!

Раскололся тот горшок.

Побежала кошка в дом

Опять за вкусным молоком.

Гапса, гопса, гопса-са,

Вот такие чудеса.

«Часы»

Во время этой игры ведущий и дети подражают тиканью часов, сопровождая текст *(в соответствующем месте)* движением руки или головой в ускоряющем темпе.

Большие часы идут:

Тик-так, тик-так.

Маленькие часы идут:

Тик-так, тик-так, тик-так, тик-так.

А маленькие ручные часы:

Тик-ке, так-ке, тик-ке, так-ке,

Тик-ке, так-ке, тик.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

МОЯ СЕМЬЯ

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

А вот этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого.

КАПУСТКА

Мы капустку рубим-рубим,

Мы капустку солим-солим,

Мы капустку трём-трём,

Мы капустку жмём-жмём.

Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачок. Сжимать и разжимать кулачки.

ЛОДОЧКА

Две ладошки я прижму

И по морю поплыву.

Две ладошки, друзья, –

Это лодочка моя.

Паруса я подниму,

Синим морем поплыву.

А по бурным, по волнам

Плывут рыбки тут и там.

На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнить волнообразные движения руками. На слова «паруса подниму» поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.

ЦВЕТКИ

Наши алые цветки распускают лепестки,

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши алые цветки закрывают лепестки,

Головой качают, тихо засыпают.

Дети медленно разгибают пальцы из кулачков, покачивают кистями рук вправо-влево, медленно сжимают пальцы в кулаки, покачивают кулачками вперед-назад.

Чем полезны пальчиковые игры

1. Развивает память. Ведь нужно запомнить не только стихотворение, но и положение рук на каждую строчку.

2. Речь ребенка становится более четкой во время проговаривания стихов;
3. Развивает умение слушать.
4. Развивает координацию движения, вырабатывают ловкость;
5. Способствует развитию воображения.
6. Развивается память ребенка.

Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка.
4. Если ребенок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более четкой, ритмичной и усилится контроль над выполняемыми движениями.
5. В результате освоении всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребенком.

1. Перед игрой необходимо обсудить с ребенком ее содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.
2. Выполнять упражнение следует вместе с ребенком, при этом демонстрируя увлеченность игрой.
3. Выбрав несколько упражнений, постепенно заменяйте их новыми.

Малыши, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее учатся писать, лучше говорят, обладают хорошей памятью, развивают координацию движений, скорее успокаиваются после стресса.