

Двигаемся, чтобы учиться говорить

Движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие общей и мелкой моторики напрямую влияет на развитие речи.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается недостаточно сформированная координация как мелкой, так и общей моторики, что влечёт за собой проблемы в развитии основных психических процессов, способствующих успешному обучению в школе.

Наша с вами задача – состоит в том, чтобы как можно раньше предоставить ребёнку возможность всесторонне развиваться, активно включаться в процесс познания окружающего мира.

Речь не является врождённой способностью, она формируется постепенно, и её развитие зависит от многих причин.

Известно, что движения являются основным стимулятором жизнедеятельности организма человека. Физические упражнения повышают общий тонус, активизируют защитные силы организма.

Чем более тонкие движения приходится осуществлять ребёнку и чем более высокого уровня координации движений он достигает, тем успешнее идёт процесс его психического развития. Учёными установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением. При выполнении физических упражнений в организме происходят процессы, которые улучшают сон, благоприятно влияют на настроение детей, повышают их умственную и физическую активность.

С другой стороны, формирование движений происходит под влиянием речи. Ритм речи, особенно ритм стихов, поговорок, пословиц, скороговорок, потешек способствует развитию координации, общей и тонкой моторики.

Движения становятся более плавными, выразительными, ритмичными.

Учитывая эти данные в занятия и повседневную деятельность необходимо включать различные виды физических упражнений:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения для кистей рук (гимнастика, массаж);
- дыхательная гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- гимнастика для улучшения слуха;
- упражнения для снятия общего и локального утомления (физминутки, массаж, игры).

Артикуляционная гимнастика

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Для чёткой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, мягкое нёбо. Их необходимо постоянно развивать и совершенствовать.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Мелкая моторика

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Пальчиковые игры не только совершенствуют ловкость и точность движений, но и улучшают внимание, память, помогают научиться терпению, вырабатывают усидчивость, они очень эмоциональны, увлекательны, способствуют развитию творческой деятельности.

Неоценимы в этой связи игры с природным материалом: камешками, семенами, пухом растений, бобами, снегом, водой, крупой и особенно песком.

Для игр с песком необходимо использовать предметы различной фактуры, это развивает тактильно – кинестетическую чувствительность и мелкую моторику.

А ещё песок даёт возможность «оживлять» абстрактные символы: буквы, цифры, геометрические фигуры.

Пальчиковые игры

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы.

В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук, тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» — это инсценировка каких – либо рифмованных историй, сказок.

Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз».

Очень важны эти игры для развития творчества детей. Если ребёнок усвоит какую-нибудь одну «пальчиковую игру», он обязательно будет стараться придумать новую инсценировку для других стихов и песенок.

Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения помогают повысить возбудимость коры больших полушарий мозга, активизировать детей на занятиях.

Все упражнения проводятся в хорошо проветренном помещении.

Гимнастика для глаз

90% всей информации об окружающем мире человек получает с помощью органа зрения. Нагрузка на глаза у современного ребёнка огромная, а отдыхают они только во время сна.

Гимнастика для глаз полезна всем, (а детям особенно) в целях профилактики нарушений зрения.

Упражнения для глаз предусматривают движения глазного яблока по всем направлениям. Включая в занятия гимнастику для глаз, сначала рекомендуется подбирать упражнения без фиксации взгляда на пальце, палочке или других предметах, так как детям сложно выполнять манипуляции с предметами, проследить их движения взглядом, не поворачивая при этом головы.

Гимнастика для улучшения слуха

Работа над улучшением зрения положительно сказывается и на слухе. И, в свою очередь, работа над улучшением слуха оказывает благотворное влияние на органы зрения.

- «Скатывание и раскатывание» ушек. Ушки должны стать тёплыми.
- Массаж, разминание мочек ушей.
- Массаж ушей круговыми движениями.
- «Подёргаем ушки» — 20 раз вниз, 20 раз вверх, 20 раз в стороны.

Подвижные игры

Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребёнка.

Психологической основой игры является господство чувств в душе ребёнка, свобода их выражения, искренние восторг, смех, переживания, то есть та естественная эмоциональная сущность ребёнка, которая ищет выражения как в физической, так и в психической сферах.

В подвижных играх создаются благоприятные условия для развития тех способностей, от которых зависит формирование правильной речи.

Все упражнения и игры проводятся по подражанию, речевой материал предварительно не выучивается. Во время занятия желательно, чтобы ребёнок хорошо видел взрослого и мог двигаться и проговаривать текст синхронно с ним.

Успехов вам!