

## Конспект занятия по рисованию на тему: «Весна» в старшей группе.

**Цель:** учить рисовать на заданную тему, развивать фантазию и воображение, умение замечать изменения в природе, познакомить детей с картиной «Грачи прилетели» художника А.К. Саврасова, совершенствовать навыки работы с гуашью, воспитывать любовь к окружающей природе.

**Материал:** Белая бумага А4, гуашь, кисти, палитра

**Ход занятия.**

### 1. Организационный момент.

Приветствие педагог организует на ковре. Педагог с детьми садятся в круг и хором, произнося стихотворение, хлопают ладошами в такт.

Краски, кисти мы достанем  
И художниками станем.  
Чтоб лепить и рисовать,  
Мир волшебный создавать.

### 2. Основная часть.

Педагог зачитывает отрывок из стихотворения А. Н. Плещеева "Весна":

Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою!  
Чиста небесная лазурь,  
Теплей и ярче солнце стало;  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.  
И сердце сильно так в груди  
Стучит, как будто ждет чего-то,  
Как будто счастье впереди  
И унесла зима заботы!...

- О чем это стихотворение? Правильно о весне.

- А как вы догадались, что речь идет о весне? Весна — это время года, когда природа пробуждается. Потихоньку тает снег, всё теплее становятся солнечные лучи, которые согревают землю, деревья и воздух. На деревьях появляются первые зелёные листочки.

- Красоту природы и её перемены весной особенно чувствуют художники.

Педагог показывает репродукцию картины Алексея Саврасова "Грачи прилетели".

- Все вы наверное видели и знаете эту картину.

- Давайте вспомним как она называется и кто её написал. ("Грачи прилетели" А. Саврасов)

- На картине художник передал наступление весны и прилет первых птиц — грачей.

- Рассмотрим картину внимательней.



- Кажется, что художник нарисовал зиму, но если рассмотреть детали становиться понятно, что это ранняя весна.

- Посмотрите на снег, какого он цвета? (Снег потерял свою белизну и стал грязный и серый.)

- На картине с правой стороны видна проталина с водой, на ней уже растаял лёд.

- Лучи солнца освещают всю картину.

- На переднем плане несколько голых кривых берез, на ветках которых сидят грачи. Грачи - перелетные птицы и если они прилетели, значит, весна точно пришла.

Понравилась вам картина?

*Динамическая пауза. «Речка».* Дети становятся в круг и выполняют движения в соответствии с текстом.

К речке быстро мы спустились (шаг на месте)

Наклонились и умылись (имитируем движения)

Раз, два, три, четыре (хлопаем на каждый счет в ладоши)

Вот как славно освежились!

А теперь поплыли дружно (делаем плавательные движения)

Делать так руками нужно:

Вместе — раз, это — брасс (одновременное движение руками в стиле «брасс»)

Одной, другой, это кроль (попеременные движения руками).

Все, как один, плывём, как дельфин (идём по кругу, делая плавающие движения)

Вышли на берег крутой (шаг на месте)

И отправились домой!

*Рисование неба, речки и земли.*

Педагог раздаёт детям листы А4, гуашь, палитру, кисти.

- Дайте и мы нарисуем приход весны, как настоящие художники.

- Нарисуем голубое небо, яркое тёплое солнце, деревья и первую травку.

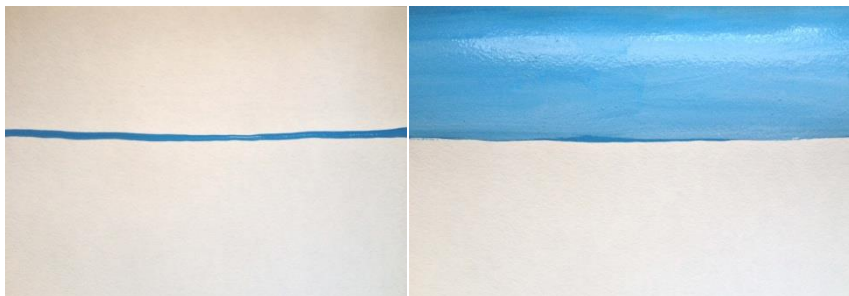
- Располагаем лист А4 горизонтально.

- Сначала нарисуем горизонтальную линию чуть выше середины листа. Она так и называется линия горизонта.

- Берём широкую кисть, смачиваем её в воде и смешиваем на палитре белую и синюю гуашь, для получения светло-голубого оттенка.

- Рисуем линию горизонта — выше этой линии небо, а под ней земля.

- Закрашиваем горизонтальными мазками кисти небо полностью голубым цветом широкой кистью.



- Под линией горизонта, то есть на земле рисуем маленькую извилистую речку.

- Берём кисть среднего размера и гуашь синего цвета.

- Начинаем рисовать речку от середины линии горизонта вниз к нижнему краю листа волнистой линией.



- Какого цвета будем рисовать траву под снегом? Трава не будет ярко зелёного цвета, так как ещё не пришло лето, она будет иметь желтовато охристый оттенок.

- Смешиваем на палитре охра и зелёную гуашь и полученным цветом закрашиваем пространство вокруг речки — землю.

Можно закрасить землю только цветом охра.

Рисунок должен высохнуть.



*Массажная пауза. По коврику.*

Ходим по массажной дорожке или коврику.

Мы по ковру идём с тобой -

Его никто не ткал.

Лежит у речки он лесной

И жёлт, и синь, и ал!

*Рисование деревьев и снега.*

- Теперь нарисуем деревья вокруг речки — с правой и с левой стороны.
- Берём кисть среднего размера и сначала рисуем ствол дерева.
- Начинаем рисовать ствол дерева отступив от нижнего края листа пару сантиметров. Помним что у основания дерево толще и шире чем у макушки. Рисуем высокое дерево.
- Берём тонкую кисть и от середины ствола рисуем тонкие веточки в разные стороны.

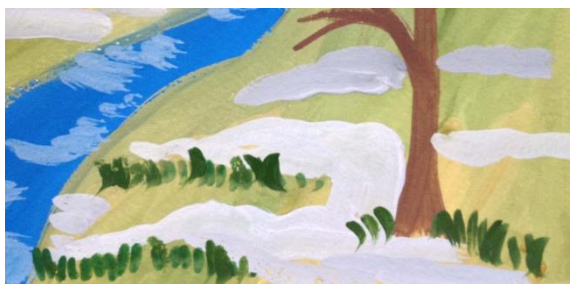
Педагог помогает детям при необходимости.



- Так как мы рисуем приход весны, то нужно кое где на земле нарисовать снег, который ещё не успел растаять под тёплыми лучами весеннего солнца.
- Какого цвета будем рисовать снег? Правильно серого.
- Берём кисть среднего размера и смешиваем на палитре белую и черную гуашь, для получения светло-серого оттенка.
- Полученным цветом рисуем небольшие сугробы оставшегося снега под деревьями и вдалеке около речки.
- Так же на самой речке нарисуем маленькие льдинки которые тоже ещё не успели растаять.



- На переднем плане давайте нарисуем первую свежую зелёную травку.
- Берём тонкую кисть и гуашь зелёного цвета. Рисуем травку вертикальными короткими мазками кисти.



*Пальчиковая гимнастика. Рыбки.*

Рыбки весело резвятся (сложить две ладошки вместе)

В чистой тепленькой воде (Двигаем вместе сложенными ладошками),

То сожмутся, разожмутся (Сжимаем ручки в кулочки и разжимаем),

То зарюются в песке (делаем «замок»)

*Рисование облаков, солнца и листьев на деревьях.*

- На небе нарисуем белые облака и яркое желтое солнышко.



- Так тепло стало от яркого солнышка, что на деревьях начали распускаться первые листочки.

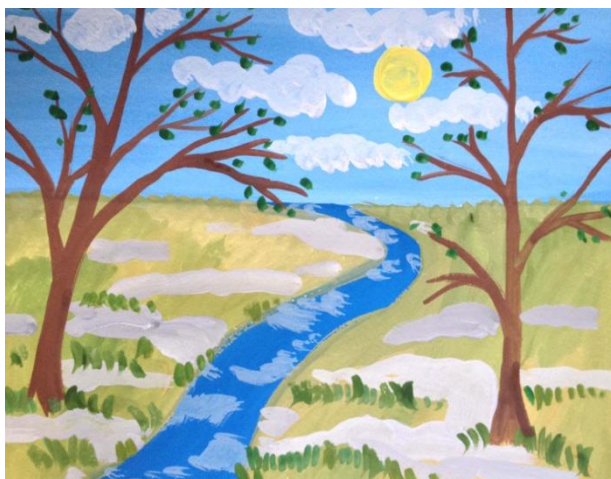
Давайте их нарисуем.

- Берём тонкую кисть и зелёную гуашь. Рисуем листики на веточках



примакивая кисть плоской стороной к листу.

- Вот и нарисовали мы приход весны!



- Педагог хвалит детей за красивые рисунки.
- Картину какого художника мы сегодня рассматривали и как она называлась? "Грачи прилетели" А. Саврасов.

### **3. Подведение итога.**

Рефлексию педагог организует на ковре. Педагог с детьми садятся в круг и хором, произнося стихотворение, хлопают ладошками в такт. После задает наводящие вопросы.

Мы чудесно занимались,  
Все играли, все старались,  
Новой встречи будем ждать,  
Чтоб лепить и рисовать.