

**Отчёт по самообразованию**  
**по теме: «*Развитие мелкой моторики детей***  
***дошкольного возраста*».**

Воспитатель: Волкова Р.Ю.

г. Красноярск  
2018-19 уч.год.

**Цель:** Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.

**Задачи:**

- улучшение мелкой моторики пальцев, кистей рук; ритмичности.
- развитие воображения, слухового и зрительного внимания.
- обогащение предметно-развивающей среды для развития мелкой моторики.

**Участники:** Дети 6-7 лет.

**Формы работы:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми.
- индивидуальная работа с детьми.
- свободная самостоятельная деятельность детей.
- консультативная работа с родителями.

Одним из основных методов работы являлись пальчиковые игры. В совместной и индивидуальной работе осуществлялась тренировка пальцев. Делалось это в форме массажа (поглаживание кистей рук от кончиков пальцев к запястью) и упражнения (сгибание и разгибание каждого пальца по отдельности).

Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышая тонус, эластичность и сократительную способность мышц.

Эффективность и интерес к той или иной деятельности повышался, если упражнения пальчиковой гимнастики сопровождалось чтением стихов, потешек.

Стихи, сопровождающие упражнения – это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма, благодаря которому

ребёнок увлекается игрой и с интересом выполняет движения, что обеспечивает хорошую тренировку пальцев.

Мною была подобрана литература на развитие мелкой и общей моторики Н.Л.Стефановой « Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи» . В пособии представлен опыт построения коррекционно-обучающей работы с дошкольниками по формированию мелкой моторики.

Во время совместной и самостоятельной деятельности детей я использую пальчиковый театр. Он даёт ребёнку уникальную возможность быть одновременно сценаристом, режиссером-постановщиком и актёром. Театрализованное представление способствует развитию не только творческого потенциала, но и речи, т.к. в них активно задействованы именно пальцы.

Ещё один из приёмов , который я использовала в своей работе, это игры с мелкими предметами (пуговицами, горохом и т.д.) Например, перебирание предметов, самомассаж этими предметами, определение на ощупь, счёт предметов на ощупь.

В кружковой деятельности использую разные виды круп, семена растений, бумагопластику и т.д.

В своей работе я учитывала индивидуальные особенности каждого ребёнка, его психофизиологическое развитие. Результаты итоговой диагностики показали положительное влияние систематичной, комплексной работы по развитию мелкой моторики.

Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе. Основная задача на начальном этапе работы с родителями – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с их детьми. Подготовлены консультации для родителей, отражающие вопросы развития мелкой моторики ребёнка в школе и в семье.

### **Ожидаемый результат:**

1. Совершенствование ловкости и точности движений, улучшение памяти, внимания.
2. Кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

## **Литература:**

1. Кольцова М.М. «Развитие моторики» - М: Эксмо, 2012.
2. Стефанова Н.Л. «Формирование мелкой моторики, развитие речи». – Волгоград: Учитель, 2014.
3. Цвынтарный В.В. «Играем пальчиками и развиваем речь». – СПб: ИЧП «Хардворд», 2013.