

Перспективный план кружковой работы

«Крупенички»

на 2019 – 2020 уч.год.

Возраст детей 5 – 6 лет.

Воспитатель: Волкова Р.Ю.

«Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

(В. А. Сухомлинский)

Актуальность.

Многие специалисты, утверждают педагоги, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, пальцев кистей рук. Развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребёнок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно ещё потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребёнка просто необходимо, был организован кружок «Крупенички» - основной идеей которого является работа с разными видами круп, семенами растений и бумагой.

Цель: Развивать познавательные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя нетрадиционные материалы и техники.

Задачи:

- развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах продуктивной деятельности, содействовать развитию творческого воображения, фантазии, привлекать детей к работе с разнообразным материалом;
- совершенствовать предметно – развивающую среду группы для развития мелкой моторики;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- формировать навыки сотрудничества детей в творческой деятельности;

Формы и методы работы:

Основной формой работы являются занятия подгруппами один раз в неделю.

- Знакомство детей с разнообразием материала.
- Показ.
- Объяснение.
- Загадки.
- Беседа.
- Демонстрация.
- Самостоятельная работа.

Ожидаемые результаты:

- разовьётся мелкая моторика руки через разнообразные действия , используя нетрадиционные материалы и техники;
- разовьются творческие способности, вырабатывается навык творческого самовыражения;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, аккуратность и усидчивость;
- поделки станут забавным сувениром для родителей, украсят интерьер группы;
- выставки детских работ ;

Библиография:

1. «Аппликация из природных материалов в детском саду»
И.В.Новикова.- Ярославль: Академия развития, 2007.
2. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.»
И.А. Лыкова. М.: «КАРАПУЗ _ ДИДАКТИКА», 2011.

Месяц	№ деятельности	Тема деятельности	Задачи данной деятельности
Сентябрь	1.	«Деревья в нашем саду»	- изображать деревья по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.
	2.	«Осенний натюрморт»	- создание коллективной композиции – фруктов и овощей; - знакомство с натюрмортом;
Октябрь	1.	«Цветные зонтики»	- обучать детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков.
	2.	«Цветные зонтики»	- создание предметных композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков, семян);
Ноябрь	1.	«Пернатые, мохнатые, колючие...»	- экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колочки, чешуя);
	2.	«Жила – была конфета»	- развивать композиционные умения. - видеть смысловую связь и отражать её доступными изобразительно-выразительными средствами;
Декабрь	1.	«Снеговика»	- создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины; декоративное

			оформление;
	2.	«Снегири на ветке»	- расширить представление детей о способах создания образов. - сочетание разных изобразительных техник;
Январь	1.	«Волшебные снежинки»	- построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях;
	2.	«Поделки из снежных комков»	- продолжать создавать поделки из круглых форм; - развивать фантазию, воображение, творчество;
Февраль	1.	«По морям, по волнам...»	- самостоятельно комбинировать освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации;
	2.	«Галстук для папы»	- вызвать у детей интерес к подготовке подарков; - показать способы изготовления и оформления галстука;
Март	1.	«Весенний букет»	- самостоятельное творческое отражение представлений о цветах различными изобразительно-выразительными средствами;
	2.	«Весенний ковёр»	- лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения;
Апрель	1.	«Наш аквариум» (коллективная)	- составление гармоничных образов рыбок из отдельных

			элементов;
	2.	«Морская азбука»	- изготовление коллективной азбуки на морскую тему;
Май	1.	«Зелёный май»	- развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции;
	2.	«Радуга – дуга»	- самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами;