

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 41 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ  
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ  
НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ»



**«Щи хлебать и плясовую  
играть».**

Авторы проекта:  
Сидун Светлана Николаевна  
Волкова Роза Юрьевна  
и дети подготовительной к школе  
группы  
МБДОУ № 41

**Цель (детская).** Научится расписывать деревянные ложки по мотивам хохломской росписи и создание коллекции ложек.

**Цель (педагогическая).** Создание условий для развития устойчивого, познавательного интереса у детей с традиционными народными промыслами.

### **Задачи.**

#### **Образовательные.**

- Продолжать знакомить детей с традиционными народными промыслами. Расширить представление о хохломских изделиях.
- Познакомить с историей появления ложки, традициями ее изготовления и оформления. Дать понятие о многофункциональном характере бытовых предметов (на примере ложки, которая служит как предмет пищевого культа, музыкальный инструмент, сувенир).

#### **Развивающие.**

- Формировать умение украшать изделия по мотивам хохломской росписи.
- Развивать художественный вкус, чувство формы, ритма, цвета, композиции.
- Помочь овладеть рисованием концом кисти веточек, завитков, «травки».

#### **Воспитательные.**

- Воспитывать интерес к народной культуре, любознательность, желание «открывать» секреты быденных предметов.
- Привлечь родителей к участию в проектной деятельности.

# I ЭТАП.

- Подбор наглядно – дидактического материала;
- Художественной литературы.
- Поиск информации по теме проекта в интернете.
- Организация сбора ложек для коллекции.
- Приобретение деревянных болванок (деревянных ложек без росписи.)
- Выбор русской народной песни для танца с ложками.
- Подготовка «рабочих листов» для рисования узоров.

## II ЭТАП.

- Рассматривание плакатов, альбомов, предметов, коллекции ложек.
- Рассматривание ложек, сравнение их по материалу, величине, длине ручки, глубине черепка, элементам оформления.
- Рассказ воспитателя о традиционном промысле Хохлома.
- Ознакомление с художественной литературой.
- Проведение занятий:
- Музыкальная деятельность;
- Рисование: «Узор на миске», «Хохломские ложки», Лепестки с хохломским узором»;
- Ознакомление с окружающим миром «Ложка простая - ложка расписная».
- Рисование узоров на «рабочих листах».
- Дидактическая игра «Волшебный мешочек».
- Творческая мастерская. Роспись деревянных ложек.
- Подвижная игра с ложками « Ты беги скорее, ложка...»
- Консультация для родителей «Знакомство детей с хохломской росписью».
- Изготовление родителями театральных кукол из ложек.
- Выставки рисунков детей. Стенд с ложками расписанными детьми.

*Рассматривание плакатов, альбомов,  
предметов, коллекции ложек.*



# *Рисование «Узор на миске».*



# Выставки рисунков детей.



# *Рисование узоров на «рабочих листах».*





# *НОД «Ложка простая – ложка расписная».*



# *Роспись деревянных ложек.*



# *Разучивание танца с ложками, игра на деревянных ложках.*



*Изготовление театральных кукол из ложек  
родителями.*



# *Рисование «Лепестки с хохломским узором».*



## III ЭТАП.

- Коллективная аппликация «Хохломской букет».
- Презентация проекта. Стенгазета «Наш проект».
- Создание рабочих тетрадей «Золотая хохлома» на основе индивидуальных «рабочих листов» детей.
- Оформление коллекции расписных ложек.

*Коллективная аппликация с рисованием  
«Хохломской букет».*



*Рабочие тетради «Золотая хохлома» на основе индивидуальных «рабочих листов» детей. Стенгазета «Наш проект».*





*Стенд с ложками расписанными детьми.  
Коллекция расписных ложек.*



**Спасибо за внимание.**

