

Открытое музыкальное занятие

«СКАЗКА В МУЗЫКЕ»

/Для детей старшего возраста/

Интегрированное занятие с применением ИКТ

Работу выполнила:

музыкальный руководитель

Карповой Елены Николаевны

МБДОУ №41 «Детский сад «Колокольчик» г. Красноярск

Цель.

- Развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Задачи.

- Закрепить у детей знание основных эмоций (радость, грусть, страх, злость, удивление).
- Расширять представление детей о воплощении сказочных образов в музыке.
- Развивать творческие способности у детей.
- Развивать звуковысотный и тембровый слух.
- Воспитывать культуру слушания классической музыки.

Музыкальный руководитель: /Встречает детей приветствием, пропевая / Ребята, сегодня я получила посылку, а в ней лежал сундучок. Давайте посмотрим,

что в нём! /Достаёт из сундучка письмо, читает его. / *Дорогие ребята, пишет вам добрый сказочник. Со мной произошёл очень странный случай.

Однажды я путешествовал по сказкам. Вдруг поднялся сильный ветер и сорвал с меня мою волшебную шляпу. Скорее всего, ветер унёс её в какую-то сказку. Помогите мне, пожалуйста, найти мою волшебную шляпу, ведь без неё я не смогу сочинять сказки! Ребята, вы хотите помочь доброму сказочнику? Тогда отправляемся в путешествие по сказкам на поиски шляпы!

Проводится разминка по кругу: «Ходьба, бег, подскоки, галоп»

«Упражнение на восстановления дыхания»

/На экране слайды с иллюстрациями к «Сказке о царе Салтане»/

А. С.Пушкина

Ребята, посмотрите, мне кажется, что мы уже добрались до одной сказки.

Посмотрите, как называется сказка? Кто её написал?

/Ответы детей, на экране слайд с портретом А.Пушкина/

Однажды композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков прочитал «Сказку о царе Салтане» и решил написать к ней музыку. Послушайте, как Пушкин описывает одно из чудес.

/Слайд с иллюстрацией к сказке./

Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живёт ручная,
Да затейница какая!
Белка песенки поёт
Да орешки всё грызёт.
А орешки не прстые,
Всё скорлупки золотые,
Ядра – чистый изумруд;
Слуги белку стерегут...

/А.Пушкин/

/Слайд с портретом Н.Римского-Корсакова/

А теперь послушайте, какую музыку для белочки написал композитор Римский-Корсаков.

Звучит фрагмент из оперы: «Сказка о Царе Салтане – Три чуда. Белка»

Какая музыка у белочки? /Лёгкая, светлая, прозрачная, хрупкая/

Кажется, в этой сказке нет шляпы доброго сказочника. Давайте пойдём дальше. **/Слайд с лесной дорожкой/**

В следующую сказку нас приведёт лесная дорожка. Как вы думаете, как называется эта сказка? /Ответы детей/

Проводится дидактическая игра: «Теремок»

/На определение тембра и звуковысотности музыки. Прослушав музыкальный отрывок, дети выбирают персонажа сказки, образ которого соответствует тембру музыки, и поселяют его в теремке: 1-й этаж – медведь; 2-й этаж – лиса; 3-й этаж – лягушка; 4-й этаж – заяц; чердак - мышка/
Перед нами на пути появилась лестница, нужно по ней подняться.

/Слайд с изображением – заснеженной лестницы/

Проводится дидактическая игра «Лестница»

/Формировать умение различать постепенное движение мелодии вверх и вниз, название нот в музыкальном звукоряде/

/Слайд с изображением – Белой дорожки для Снежной королевы/

Посмотрите, дальше нас ведёт дорога, покрытая снегом. Как вы думаете, в какую зимнюю сказку она нас может завести? Назовите сказки, в которых действие происходит зимой.

/Ответы детей, на экране слайд с иллюстрацией к сказке «Снежная королева» Г.-Х.Андерсена/

Из этой сказки к нам прилетели снежинки. У них разные эмоции на лице.

Они летели над разными сказками. Кто-то увидел злых героев, кто-то добрых и весёлых. Возьмите каждый по снежинке и придумайте, какого сказочного героя увидела ваша снежинка.

Проводится игра на развитие творческих способностей:

«Снежинки, лёд, вода»

/Каждый ребёнок выбирает снежинку с изображением эмоции: злость, удивление, радость, грусть, спокойствие. Под музыку дети импровизируют свой тенец Снежинки с той эмоцией, какую они выбрали./

Музыкальный руководитель: /Обращает внимание на снежный сугроб/
Ребята, посмотрите! Какой-то сугроб, давайте посмотрим, что там?

/Дети находят шляпу Сказочника./

Доброму сказочнику, мы помогли, а как же мы вернёмся домой?

/Дети предлагают варианты./

Музыкальный руководитель: Ребята, я предлагаю полететь на парашюте.
Проводится игра: «Мы летим на парашюте»

Музыкальный руководитель: Вот и детский сад! Мы с вами совершили интересное путешествие, помогли сказочнику, который скоро придёт за своей шляпой. А нам помогла наша дружба, смекалка и хорошее знание сказок.