

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «ЧУДЕСА ОРИГАМИ»

подготовительная группа
2022-2023 учебный год

Актуальность:

- Использование оригами в образовательном процессе связано с возможностью использовать его как средства развития мелкой моторики рук, обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, скоординированность мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. У старших дошкольников тренировка пальцев подготавливает руку к письму.

Цель:

- развить творческие и конструктивные способности детей дошкольного возраста в процессе конструирования из бумаги в технике оригами.

Задачи:

- продолжать познакомить детей с техникой оригами, базовыми формами;
- умение самостоятельного складывания наиболее простых в изготовлении моделей оригами для использования в театральной деятельности;
- развивать все компоненты связной речи: грамматический строй, диалогическую речь, навыки общения через использование поделок оригами;
- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; совершенствовать мелкую моторику рук; развивать глазомер, пространственную ориентировку;
- использовать поделки оригами в самостоятельных играх детей, в постановке спектакля, в настольном театре;
- развивать художественный вкус, творческие способности;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, содержать в порядке рабочее место;
- воспитывать интерес к искусству оригами.

Планирование

№ п/п	Тема	Программное содержание
сентябрь		
1.	Волшебная бумага	Вспомнить изготовление знакомых базовых форм.
2.	«Осенний пейзаж»	Учимся делать деревья из разных базовых форм, научить делать грибы (гармошка, см. в тетради).
октябрь		
3.	«Ежик»	Из базовой формы-гармошка, делаем иголки. Из квадрата-туловище (квадрат сгибаем в треугольник (из тетради).
4.	«Лист клена»	Из квадратов делаем заготовки, базовая форма- «воздушный змей». Создаем композицию, приклеиваем листья друг к другу
5.	«Ветка рябины»	Из базовой формы- «катамаран», делаем листики, а ягодки дорисовываем.

6.	«Ваза с цветами»	Закрепляем умение из квадрата, сгибая «долиной» делать вазу, вспомнить, как делали тюльпаны.
ноябрь		
7.	Герои сказки «Репка»	Умение детей изготавливать разных персонажей.
8.	Создание сюжета к сказке «Репка»	Вспомнить из каких базовых форм делали деревья и героев сказки. Аппликационное оформление.
9.	Герои сказки «Три поросенка»	Складывание туловища и головы из квадрата, домики изобретают самостоятельно.
10.	Оформление настольного театра «Три поросенка»	повторение
декабрь		
11.	«Снежинка»	Базовая форма «квадрат», превращенный в круг, разрезание лучей.
12.	«Деревья в снегу»	Базовая форма «Воздушный змей», загибая углы к диагонали, отрезая по указанным линиям.
13.	«Елка, снежинки, дерево, дом»	Базовая форма «Гармошка» (в тетради)
14.	Игрушки для елки	Повторение
январь		
15.	«Пингвин»	Продолжаем складывать стороны к диагонали, складывание «Долиной», стр.81 «365 моделей»
16.	Сделай, что хочешь сам.	Самостоятельный выбор
февраль		
17.	«Игрушка-шутка»	Базовая форма «Блин». Складывание углов к середине.
18.	«Стул»	Продолжаем знакомиться с базовой формой «Блин», стр.110 «365 моделей»
19.	«Двухтрубный корабль»	По двум диагоналям складываем углы.
20.	«Портмоне»	Для игры в магазин делаем модель, используя базовую форму «Дом»
март		
21.	Поздравительная открытка для мам.	Вспомнить, как из «гармошки» и квадрата можно сделать разные цветы
23.	«Жили у бабуси, два веселых гуся»	Учить из разных, цветом, квадратов, делать фигурки гусей.
24.	Весенняя картинка	Самостоятельная работа.
апрель		
25.	«Астра»	Объемный цветок из 14 квадратов, 7 квадратов разного цвета.
26.	«Автомобиль»	Из квадрата, сгибая по диагонали и складкой.
27.	«Ягодка-малинка»	Из квадрата загибая углы по краю.
май		
28.	«Пятиконечная звезда»	Складывание квадрата по диагонали и долиной.
29.	«Кактус в горшке»	Создавать художественный образ. Используя базовую форму «воздушный змей» и сгибание складкой.
мониторинг		

Ожидаемые результаты

- сгибать квадрат пополам, знать, что такое линия сгиба, диагональ;
- получать из квадрата треугольник и двойной треугольник;
- движения должны быть точными, уверенными;
- знать и называть базовые формы: «треугольник», «книжка», «воздушный змей», «дом», «квадрат», «блин» и др.;
- должны научиться создавать изделия оригами;
- овладеть навыками культурного труда;
- развито пространственное воображение, творческие способности;
- способность создавать игровые ситуации;
- уметь самостоятельно изготовить поделки от начала до конца.