

**МБДОУ № 72 «Дельфиненок»**  
**Индивидуальная программа поведенческого вмешательства**  
**для ребенка с РАС.**

**СЕНТЯБРЬ 2020**

Имя ребенка: Светлана

Дата рождения: 10 ноября 2016

Светлана активная и жизнерадостная девочка, спокойно относится к новым местам и людям, с установлением сотрудничества больших трудностей отмечено не было. Она умеет играть с некоторыми предметами функциональным образом, манипулировать новыми предметами в новой обстановке, в ее игровой деятельности присутствуют элементы сюжетно-ролевой игры, однако есть сложности в соблюдении определенной последовательности действий. Отмечено хорошее развитие навыка визуального восприятия. Светлана умеет строить башню из кубиков, надевает кольца от пирамидки, играет с пазлами-вкладками. Навык просьбы выражается в том, что она берет взрослого за руку и подводит к интересующему ее предмету.

Навык наименование предметов не сформирован, практически отсутствует навык поведение слушателя, то есть отсутствует понимание речи. Однако, со слов родителей, ориентируется в пространстве и выполняет инструкции в контексте. Что касается навыка моторной имитации, то здесь основные трудности в имитации движений крупной моторики. Девочка умеет имитировать несколько движений крупной моторики, имитация с предметами отсутствует. Демонстрация эхо-навыков не происходит по инструкции, но присутствует отложенное звукоподражание. Светлана с удовольствием рисует, играет в мяч и манипулирует (играет) с мелкими предметами, гуляет на улице, комфортно чувствует себя в окружении детей, на детской площадке.

Светлана пытается выполнять некоторые действия по самообслуживанию и самопомощи самостоятельно, но в основном нуждается в помощи взрослых.

<b>Процедура 1. Имитация с предметами</b>
<b>Сфера обучения:</b> моторная имитация
<b>Формат:</b> dtt – обучение отдельными блоками
<b>Цели:</b> научиться имитировать 10 действий с предметами, повторяя за другим человеком
<b>Критерий сформированности навыка:</b> Светлана будет выполнять 100% реакций самостоятельно 3 дня подряд
<b>Материалы:</b> список движений для имитации: 1. Положить кубик в стакан 2. Покатать машинку 3. Помешать ложкой в стакане 4. Поставить кубик на кубик 5. Вытереть со стола тряпочкой 6. Попить из чашки 7. покормить куклу 8. Поскакать лошадкой 9. Причесаться расческой

10. Покушать с ложки	
<b>Инструкция:</b> "Сделай так"	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета процента правильных реакций
<b>Коррекция ошибки:</b>	Инструкция → ребёнок ошибается (неправильная реакция) 1. Инструкция → подсказка → правильная реакция 2. Инструкция → правильная реакция ребёнка → поощрение
<p><b>Процедура:</b> Начинаем обучение с одной инструкции, постепенно добавляем новые изученные инструкции (движения на имитацию).</p> <p><b>1 ЭТАП</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Даем инструкцию «Сделай так» и демонстрируем действие с предметом.</li> <li>• Ждем реакции 2-3 секунды</li> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – поощрение</li> <li>• Если реакция происходит верно – бурно хвалим и предоставляем поощрение. Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</li> </ul> <p><b>2 ЭТАП</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• один отвлекающий стимул и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> <li>• два отвлекающих стимула и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- «дай пять» (можно с помощью)</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> <li>• три отвлекающих стимула и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- «дай пять» (можно с помощью)</li> <li>- пощекотать Полину</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> </ul> <p><b>3 ЭТАП</b></p> <p>Тренировка с другими ранее изученными движениями на имитацию в ротации.</p>	

<b>Процедура 2. Имитация крупной моторики</b>	
<b>Сфера обучения:</b> моторная имитация	
<b>Формат обучения:</b> dtt – метод отдельных блоков	
<b>Цель:</b> научиться имитировать 5-10 различных движений крупной моторики	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> Светлана будет верно выполнять движение на имитацию в 80% реакций 3 дня подряд	
<b>Материалы для работы</b> список движений: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Похлопать в ладоши</li> <li>2. Положить руки на голову</li> <li>3. Постучать по столу</li> <li>4. Потопать</li> <li>5. Покружиться</li> </ol>	
<b>Инструкция:</b> "Сделай так"	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета процента правильных реакций
<b>Протокол:</b> Начинаем обучение с одной инструкции, постепенно добавляем новые изученные инструкции (движения на имитацию).	
<p>1 ЭТАП</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Даем инструкцию «Сделай так» и демонстрируем действие.</li> <li>• Ждем реакции 2-3 секунды</li> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – поощрение</li> <li>• Если реакция происходит верно – бурно хвалим и предоставляем поощрение.</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</p> <p>2 ЭТАП</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• один отвлекающий стимул и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> <li>• два отвлекающих стимула и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- «дай пять» (можно с помощью)</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> <li>• три отвлекающих стимула и целевая реакция: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «ма-ка-ро-ны»</li> <li>- «дай пять» (можно с помощью)</li> <li>- инструкция “Сделай так” и демонстрация действие</li> </ul> </li> </ul> <p>3 ЭТАП</p> <p>Тренировка с другими ранее изученными движениями на имитацию в ротации.</p>	

<b>Процедура 3. Различение стимулов</b>
-----------------------------------------

<b>Сфера обучения:</b> поведение слушателя	
<b>Формат обучения:</b> dtt – метод отдельных блоков, net – обучение в натуральной среде	
<b>Цель:</b> научиться различать и по инструкции указывать на 5 различных изображений	
<b>Материалы для работы:</b> карточки с изображением людей/предметов из окружающей среды Светланы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мама - фотография</li> <li>2. Животное, которое больше всего нравится</li> <li>3. Планшет (телевизор? Телефон?) – на чем смотрит мультики</li> <li>4. Вода/сок/бутылка (что или из чего пьет)</li> <li>5. Мяч</li> </ol>	
<b>Инструкция:</b> «где мяч?» «покажи мяч?»	
<b>Вид подсказки:</b> жестовая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> с временной задержкой	
<b>Запись результатов:</b>	Таблица для подсчета процента правильных реакций
<b>Протокол:</b> <b>Этап 1.</b> Тренируем схему, убирая подсказку, до первой самостоятельной реакции. Например, учим «где мяч». Перед Светланой одна карточка на столе. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать инструкция</li> <li>- Оказать запланированную подсказку</li> <li>- Реакция ребенка</li> <li>- Предоставить поощрение</li> </ul> Если реакция ребенка неверная или отсутствует – провести процедуру коррекции ошибки: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инструкция → подсказка → правильная реакция</li> <li>2. Инструкция → реакция ребёнка → поощрение</li> </ol> <b>Этап 2.</b> Тренируем схему, постепенно вводя отвлекающие стимулы, до первой самостоятельной реакции после трех отвлекающих стимулов. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Один отвлекающий стимул + целевая инструкция</li> <li>• Два отвлекающих стимула + целевая инструкция</li> <li>• Три отвлекающих стимула + целевая инструкция</li> </ul> Если реакция ребенка неверная или отсутствует – вернуться на последний верно выполненный шаг. <b>Этап 3.</b> Аналогично учим следующую реакцию. Например, «где бутылка?». Тренируем схему, постепенно вводя отвлекающие стимулы, до первой самостоятельной реакции после трех отвлекающих стимулов. <b>Этап 4.</b> Используем схему 3-3, 2-2, 1-1 Этап 3а(2 раза реакция с подсказкой, последний раз самостоятельно) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать инструкцию №1 «где мяч?»</li> <li>• Оказать запланированную подсказку</li> <li>• Реакция ребенка</li> <li>• Предоставить поощрение</li> <li>• Повторить еще 1 раз с подсказкой</li> </ul>	

- Дать инструкцию
- Светлана выполняет инструкцию самостоятельно

Этап 3б (2 раза реакция с подсказкой, последний раз самостоятельно)

- Дать инструкцию №2 «где бутылка?»
- Оказать запланированную подсказку
- Реакция ребенка
- Предоставить поощрение
- Повторить еще 1 раз с подсказкой
- Дать инструкцию
- выполняет инструкцию самостоятельно

Этап 2а (1 раз реакция с подсказкой, последний раз самостоятельно)

- Дать инструкцию №1
- Оказать запланированную подсказку
- Реакция ребенка
- Предоставить поощрение
- Дать инструкцию
- выполняет инструкцию самостоятельно

Этап 2б (1 раз реакция с подсказкой, последний раз самостоятельно)

- Дать инструкцию №2
- Оказать запланированную подсказку
- Реакция ребенка
- Предоставить поощрение
- Дать инструкцию
- выполняет инструкцию самостоятельно

Этап 1а

- Дать инструкцию №1
- выполняет инструкцию самостоятельно

Этап 1б

- Дать инструкцию №2

выполняет инструкцию самостоятельно

<b>Процедура 4. Выполнение простых инструкций</b>	
<b>Сфера обучения:</b> поведение слушателя	
<b>Формат:</b> dtt– метод отдельных блоков	
<b>Цели:</b> Светлана научится выполнять 10 инструкции в контексте	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> ребенок будет выполнять 100% инструкций самостоятельно 3 дня подряд	
<b>Материалы:</b> список инструкций: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выброси мусор</li> <li>2. Сядь на стул</li> <li>3. Иди сюда\подойди ко мне</li> <li>4. Сядь красиво</li> <li>5. Вытри руки</li> <li>6. Попей из стакана</li> <li>7. Кушай ложкой</li> <li>8. Открой книгу</li> <li>9. Закрой крышку</li> <li>10. Собери в коробку</li> </ol>	
<b>Инструкция:</b> согласно списку	
<b>Подсказка:</b> физическая (для инструкции «Подойди сюда» - фея)	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета % правильных реакций
<b>Процедура:</b> На каждое упражнение делаем минимум 10 проб, если не удастся достичь самостоятельной реакции – переходим к тренировке следующего упражнения. Даем инструкцию <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если реакция ребенка не происходит или происходит неверно – оказываем запланированную подсказку;</li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение;</li> </ul> Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции	

<b>Процедура 5. Наименование</b>	
<b>Сфера обучения:</b> навык наименования	
<b>Формат обучения:</b> dtt – метод отдельных блоков	
<b>Цель:</b> научиться наименовывать объекты доступным ей способом	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет называть предмет (возможно названием первого слога от слова) с первой попытки три дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> список объектов для наименования: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волк</li> <li>2. Медведь и другие</li> </ol>	
<b>Вид подсказки:</b> вербальная	
<b>Способ удаления подсказки:</b> с временной задержкой	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для записи данных
<p><b>Протокол:</b> Терапевт предъявляет карточку с изображением предмета или сам предмет.  Этап 1: Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Даем инструкцию «кто это?». Ждем реакции 1 секунду</li> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение</li> <li>• Если реакция неверная – блокируем неверную реакцию и оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение</li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение</li> </ul> <p>Этап 2: Тренируем схему, постепенно вводя отвлекающие стимулы, до первой самостоятельной реакции после трех отвлекающих стимулов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Один отвлекающий стимул + целевая инструкция</li> <li>• Два отвлекающих стимула + целевая инструкция</li> <li>• Три отвлекающих стимула + целевая инструкция</li> </ul> <p>Когда будет изучено несколько целевых стимулов – тренируем в ротации.</p>	

<b>Процедура 6. Поиск социального одобрения (брать предмет)</b>
<b>Сфера обучения:</b> социальное взаимодействие

<b>Формат обучения:</b> формирование реакции	
<b>Цель:</b> научиться ждать социального одобрения, прежде чем взять предмет	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет указывать на предмет, после этого смотреть на взрослого и поддерживать с ним зрительный контакт, и потом реагировать верно, на действия взрослого в 80% случаях 3 дня подряд (если взрослый улыбнулся и кивнул – ребенок берет предмет, если взрослый покачал головой из стороны в сторону – Полина не берет предмет)	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> с временной задержкой	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета процента правильных для реакций
<p><b>Протокол:</b>  Мотивационные предметы лежат на столе в ряд (желательно прямое пищевое поощрение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● указывает на предмет и смотрит в глаза в течение секунды. <ul style="list-style-type: none"> <li>• - Если взрослый улыбается и кивает в знак одобрения, после чего ребенок может взять предмет</li> <li>• - Если взрослый качает головой из стороны в сторону – указывает на следующий предмет.</li> </ul> </li> </ul> <p>Далее увеличиваем продолжительность взгляда (до 3-4 секунд)</p>	



<b>Процедура 7. Поиск социального одобрения (выполнить задание)</b>	
<b>Сфера обучения:</b> социальное взаимодействие	
<b>Формат обучения:</b> формирование реакции	
<b>Цель:</b> научиться ждать социального одобрения, после того, как выполнил инструкцию	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> После выполнения инструкции смотрит в глаза взрослого в течение 3 секунд, ожидает момента, когда взрослый кивнёт и улыбнётся ребёнку, после чего продолжает выполнять задание	
<b>Вид подсказки:</b> вербальная	
<b>Способ удаления подсказки:</b> с временной задержкой	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета процента правильных для реакций
<b>Протокол:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дайте простое задание. Например, собрать лото или пазл.</li> <li>2. После каждой реакции хвалите и давайте прямое подкрепление.</li> <li>3. На 6-м блоке задержите подкрепление и ждите взгляда в глаза.</li> <li>4. После того, как ребенок посмотрел на вас, улыбнитесь, кивните, дайте подкрепление.</li> <li>5. Повторяйте пункты 1-4.</li> </ol> <b>Этапы:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взгляд в глаза 1 сек</li> <li>2. Взгляд в глаза 2 сек</li> <li>3. Взгляд в глаза 3 сек</li> </ol>	

<b>Процедура 8. Сопоставление картинки на предмет в пространстве</b>
<b>Сфера обучения:</b> навыки визуального восприятия
<b>Формат:</b> NET – обучение в натуральной среде
<b>Цели:</b> научиться сопоставлять 10 различных картинок с 10-ю идентичными предметами в пространстве
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет сопоставлять 10 различных картинок с 10-ю идентичными предметами в пространстве самостоятельно в 80% реакций 3 дня подряд
<b>Материалы:</b> 10 различных изображений предметов и предметы в пространстве
<b>Инструкция:</b> “Где такой же”
<b>Подсказка:</b> физическая, жестовая
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей, с временной задержкой
<p><b>Процедура:</b> Начинаем тренировать навык с сопоставления 2-х картинок и предметов в пространстве. Как только будет сопоставлять 2 картинки с идентичными предметами в пространстве в 80% реакций 3 обучающие сессии подряд – добавляем еще одну картинку.</p> <p>Даем инструкцию. Ждем реакции 2 секунды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение.</li> <li>• Если реакция ребенка неверная – проводим процедуру коррекции ошибки: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инструкция → подсказка → правильная реакция</li> <li>2. Инструкция → реакция ребёнка → поощрение</li> </ol> </li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение.</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</p>
<b>Сбор данных:</b> Таблица для подсчета % правильных реакций

<b>Процедура 9. Сопоставление картинка на картинку за столом</b>
<b>Сфера обучения:</b> навыки визуального восприятия
<b>Формат:</b> NET – обучение в натуральной среде
<b>Цели:</b> научиться сопоставлять 10 различных картинок с 10-ю идентичными картинками
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет сопоставлять 10 различных картинок с 10-ю идентичными картинками самостоятельно, без нежелательного поведения, в 80% реакций 3 дня подряд
<b>Материалы:</b> 10 различных изображений предметов
<b>Инструкция:</b> “Где такой же”
<b>Подсказка:</b> физическая, жестовая
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей, с временной задержкой
<p><b>Процедура:</b> Начинаем обучение с того, что ребенок научится сопоставлять одну картинку за столом (брать картинку у педагога и класть сверху) с идентичной картинкой на столе .  Даем инструкцию. Ждем реакции 2 секунды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение.</li> <li>• Если реакция ребенка неверная – проводим процедуру коррекции ошибки:</li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение.</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции</p> <p>Как только будет сопоставлять одну картинку за столом в 100% реакций 2 обучающие сессии подряд – начинаем изучать для сопоставления новую картинку.</p> <p>Как только картинка будет изучена – тренируем сопоставление картинок в ротации.</p>
<b>Сбор данных:</b> Таблица для подсчета % правильных реакций

<b>Процедура 10. Сопоставление предмет на картинку за столом</b>
<b>Сфера обучения:</b> навыки визуального восприятия
<b>Формат:</b> dtt – отдельные блоки
<b>Цели:</b> научиться сопоставлять 10 различных предметов с 10-ю идентичными картинками
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет сопоставлять 10 различных предметов с 10-ю идентичными картинками самостоятельно, без нежелательного поведения, в 80% реакций 3 дня подряд
<b>Материалы:</b> 10 различных изображений предметов + 10 предметов
<b>Инструкция:</b> “Где такой же”
<b>Подсказка:</b> физическая, жестовая
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей, с временной задержкой
<p><b>Процедура:</b> Начинаем обучение с того, что ребенок научится сопоставлять один предмет за столом (брать предмет у педагога и класть сверху) с идентичной картинкой на столе .</p> <p>Даем инструкцию. Ждем реакции 2 секунды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение.</li> <li>• Если реакция ребенка неверная – проводим процедуру коррекции ошибки.</li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение.</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции</p> <p>Как только будет сопоставлять один предмет за столом в 100% реакций 2 обучающие сессии подряд – начинаем изучать для сопоставления новый предмет.</p> <p>Как только картинка будет изучена – тренируем сопоставление предметов и картинок в ротации.</p>
<b>Сбор данных:</b> Таблица для подсчета % правильных реакций

<b>Процедура 11а. Самостоятельная игра по расписанию. Подготовительный этап</b>	
<b>Сфера обучения:</b> социальные навыки	
<b>Формат обучения:</b> dtt – метод отдельных блоков	
<b>Цель:</b> Полина научится различать картинки на общем фоне	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет указывать на картинки предметов на однотонных цветных страницах в 80% реакций самостоятельно 3 дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> однотонные страницы, наклейки с изображением предметов	
<b>Инструкция:</b> "Где картинка?"	
<b>Вид подсказки:</b> физическая, жестовая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета % правильных реакций
<p><b>Протокол:</b>  Следует подготовить 10 картинок или наклеек, с изображениями знакомых ребенку предметов. Данные картинки следует разместить на однотонных страницах папки, по одной на каждой странице. Однако, местоположение каждой из картинок на каждом листе должно быть разным. Например, одна картинка ровно в центре странице, на следующей странице картинка расположена в верхнем левом углу, на следующей - внизу, по центру, и т.д.</p> <p>В процессе обучения следует сесть возле ребенка, открыть папку и дать инструкцию. Наименовать изображенный предмет на картинке необязательно. Ребенок должен дотронуться до картинки либо всей рукой, либо указательным пальцем.</p>	

<b>Процедура 11б. Самостоятельная игра по расписанию. Сопоставление идентичных картинок</b>	
<b>Сфера обучения:</b> социальные навыки	
<b>Формат обучения:</b> цепочка поведения	
<b>Цель:</b> научиться сопоставлять идентичные картинки	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет сопоставлять идентичные картинки с картинками из альбома самостоятельно в 80% реакций 2 дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> - папка с однотонными страницами - изображения предметов, знакомых ребенку, разместить эти картинки по одной на странице в папке - идентичные картинки	
<b>Инструкция:</b> «разложи»	
<b>Вид подсказки:</b> физическая, жестовая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета % правильных реакций
<b>Протокол:</b> В процессе обучения следует сесть возле ребёнка, открыть папку и дать инструкцию: «Разложи». После того, как она укажет на картинку, должна выбрать соответствующую карточку и совместить с картинкой в папке. (карточки лежать перед ребёнком, выбор из 5-ти). Если реакция верная - следует оказать запланированное поощрение.	

<b>Процедура 11в. Самостоятельная игра по расписанию</b>	
<b>Сфера обучения:</b> социальные навыки	
<b>Формат обучения:</b> цепочка поведения	
<b>Цель:</b> Полина научится играть по визуальному расписанию	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет открывать папку с визуальным расписанием, указывать пальцем на первую картинку, после этого брать нужные материалы, придвигать к себе, и выполнять задание. После этого вернет материалы на место, и перевернет страницу книги. будет выполнять задание этапа в 80% реакций самостоятельно 3 дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- папка с однотонными страницами</li> <li>- изображения “предметов для деятельности”, знакомых ребенку, разместить эти картинки по одной на странице в папке</li> <li>- изображение поощрения</li> <li>- поощрение</li> <li>- “предметы для деятельности”</li> </ul>	
<b>Инструкция:</b> "Поиграй"	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета % правильных реакций
<b>Протокол:</b> 1. Даем инструкцию. Инструкция дается всего один раз, и после этого взрослый прекращает использовать инструкции или разговаривать с ребенком - до тех пор, пока он не закончит последнее действие. 2. Оказываем запланированную подсказку. Следует встать позади ребенка, и физически направить его к визуальному расписанию. Положить свои руки на руки ребенка и помочь ему. После этого повторить процедуру - указать пальцем на вторую картинку, после этого взять нужные материалы, придвинуть себе, выполнить задание, вернуть материалы на место, и после этого перевернуть страницу книги. Таким образом выполнить все задания. На последней странице у ребенка изображено поощрение (пищевое). Ребенок должен указать пальцем на картинку с лакомством, после этого взять лакомство, съесть, вернуть тарелочку или коробочку на место, и после этого - закрыть книгу.	

<b>Процедура 12. Простая игра. Боулинг</b>
<b>Сфера обучения:</b> навыки самостоятельной игры
<b>Формат:</b> формирование реакции
<b>Цели:</b> научиться играть в боулинг
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет самостоятельно сбивать 5 кеглей мячом (катить по полу или пинать ногой мяч) 2 дня подряд
<b>Материалы:</b> кегли, мяч
<b>Инструкция:</b> “Раз, два, три – кати!”
<b>Подсказка:</b> физическая, жестовая
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей
<b>Поощрение:</b> социальное поощрение или предметы, представляющие мотивационную ценность
<p><b>Процедура:</b> Начинаем с 3–х кеглей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Даем инструкцию. Ждем реакции 2 секунды</li> <li>• Если реакция не происходит - оказываем запланированную подсказку – предоставляем поощрение</li> <li>• Если реакция происходит верно – предоставляем поощрение</li> <li>• Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции</li> </ul> <p>Как только Полина научится сбивать мячом три кегли, самостоятельно толкая или пиная мяч, добавляем количество кегль.</p>
<b>Сбор данных:</b> таблица для записи данных



<b>Процедура 13. Игра в мяч</b>	
<b>Сфера обучения:</b> игровая деятельность	
<b>Формат обучения:</b> формирование реакций	
<b>Цель:</b> научиться играть в мяч с одним коммуникативным партнером	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет перекидываться мячом с коммуникативным партнером минимум 10 раз полностью самостоятельно в 80% реакций 3 дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> мяч	
<b>Инструкция:</b> «Светлана, лови»	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для подсчета % правильных реакций
<p><b>Протокол:</b> умеет перекидываться мячом с коммуникативным партнером. Для разнообразия игры в мяч дальнейшее обучение будет происходить по следующим этапам.</p> <p>1 этап –будет перекидывать мяч под считалочку:  На златом крыльце сидели  Царь, царевич, король, королевич,  Сапожник, портной, кто ты такой?  Отвечай поскорей, не задерживай добрых и честных людей!  Под ритм считалочки партнеры по игре перекидывают мяч друг другу</p> <p>2 этап –научится ловить мяч, отскакивающий от пола, после броска коммуникативного партнера. Даем инструкцию и кидаем мяч в пол таким образом, чтобы он после отскока летел по направлению рук</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если реакция «Ловить» происходит без подсказки – похвалить словами</li> <li>• Если реакция «Ловить» не происходит или происходит не верно – блокируем неправильную реакцию и оказываем запланированную подсказку</li> <li>• Подождать несколько секунд и раскрыть руки для того, чтобы Полина кинул в них мяч</li> <li>• Если реакция «Бросать» происходит без подсказки – похвалить словами</li> <li>• Если реакция «Бросать» не происходит или происходит не верно – блокируем неправильную реакцию и оказываем запланированную подсказку</li> <li>• Повторить минимум 5 раз</li> <li>• Предоставляем поощрение</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неправильную реакцию и оказываем запланированную подсказку</li> <li>• Повторить минимум 10 раз</li> <li>• Предоставляем поощрение</li> </ul> <p>Постепенно снижаем интенсивность подсказки до первой самостоятельной реакции.</p>	

<b>Процедура 14. Игра в куклу</b>
-----------------------------------

<b>Сфера обучения:</b> игровая деятельность	
<b>Формат обучения:</b> цепочка поведения	
<b>Цель:</b> научиться выполнять последовательную игру в куклу самостоятельно	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> выполняет самостоятельно 80% реакций в цепочке после 1-ой инструкции 3 дня подряд	
<b>Материалы для работы:</b> кукла, кроватка, коляска, расческа, ложка и тарелка	
<b>Инструкция:</b> "Поиграй в куклу"	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица "количество правильных реакций в процессе выполнения цепочки поведения"
<b>Инструкции для отработки:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Покорми"</li> <li>2. "Причеша"</li> <li>3. "Покатай"</li> <li>4. "Покачай"</li> <li>5. "Положи спать"</li> </ol>
<p><b>Протокол:</b> Разбиваем данную форму реакции на несколько этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 этап. Покормить куклу</li> <li>• 2 этап. Причесать куклу</li> <li>• 3 этап. Покатать куклу в коляске</li> <li>• 4 этап. Покачать куклы на руках</li> <li>• 5 этап. Положить куклу спать в кроватку</li> </ul> <p>Используем цепочку поведения, постепенно убирая подсказку от начала к концу. То есть, с 1 этапа.</p>	

<b>Процедура 15. Имитация под песню</b>	
<b>Сфера обучения:</b> поведение слушателя, социальные навыки	
<b>Формат обучения:</b> net – обучение в натуральной среде	
<b>Цель:</b> научиться повторять за коммуникативным партнером движения или набор движений в сопровождении музыки или песни (под песню “У оленя” и “Тик-так”)	
<b>Критерий сформированности навыка:</b> будет выполнять 80% реакций в цепочке поведения самостоятельно 3 дня подряд	
<b>Вид подсказки:</b> физическая	
<b>Способ удаления подсказки:</b> от наибольшей до наименьшей	
<b>Запись результатов:</b>	таблица для количества правильных реакции в процессе выполнения цепочки поведения
<p><b>Протокол:</b> Разбиваем данную форму реакции на несколько этапов, расписываем движения согласно тексту песен</p> <p style="text-align: center;"><b>У оленя дом большой</b></p> <p style="text-align: center;">У оленя - дом большой! <i>(показывается руками, поднятыми вверх над головой в виде треугольной крыши дома)</i>  Он глядит в свое окошко <i>(руки сложены в виде окна перед лицом, одна сверху над головой, другая внизу под подбородком)</i>  Заяц по лесу бежал, <i>(приставляем руки к голове, как ушки у зайчика)</i>  В дверь ему стучал: <i>(кулачком поднятой руки, постукиваем в воздухе, как бы по двери)</i>  «Тук-тук, дверь открой,  Там в лесу, охотник злой» <i>(показываем, как будто стреляем из ружья)</i>  «Зайка, зайка, забегай, <i>(машем рукой к себе, приглашая зайти)</i>  Лапу мне давай!» <i>(протягиваем одну руку вперед, хлопая по ней другой)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Тики-так</b></p> <p><i>Взрослые встают за спиной у ребенка и берут его за руки. Ноги расставлены широко, прямые руки подняты в стороны на уровень плеч. Начинаем раскачиваться из стороны в сторону, отрывая от пола, то одну, то другую ногу.</i></p> <p style="text-align: center;">Тики-так, тики-так,  Так ходики стучат,  <i>(покачивание на прямых расставленных в стороны ногах)</i>  Таки-так, таки-так,  Так колеса стучат,  <i>(вращение руками в локтевых сгибах спереди)</i>  Токи-ток, токи-ток,  Так стучит молоток,  <i>(стучат в кулаки)</i>  Туки-ток, туки-ток,  Так стучит каблукочок.  <i>(поднимаются на мыски и с силой опускаются на пятки)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>У жирафов</b></p> <p style="text-align: center;">У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.  <i>(Хлопаем по всему телу ладонями.)</i>  На лбу, ушах, на шее, на локтях,  На носках, на животах, на коленях и носках.  <i>(Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.)</i>  У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.  У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.</p>	

*(Щипаем себя, как бы собирая складки.)*  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носгах, на животах, на коленях и носках.  
*(Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.)*  
У котятков шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде. У котятков шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка  
везде.  
*(Поглаживаем себя, как бы разглаживаем шерстку)*  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носгах, на животах, на коленях и носках.  
*(Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.)*  
А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  
А у зебры есть полоски, есть полосочки везде.  
*(Проводим ребрами ладони по телу (рисуем полосочки))*  
На лбу, ушах, на шее, на локтях,  
На носгах, на животах, на коленях и носках.  
*(Обоими указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.)*

### **Шла коза по лесу**

*Круговая игра с выбором. Играющие встают в круг, держась за руки, а в середину выходит один игрок - «коза». Все повторяют одни и те же движения, о которых поется.*

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу.

Искать себе принцессу, принцессу, принцессу.

Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем!

*(все прыгают на двух ногах)*

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем!

*(все прыгают, левая-правая нога, махи вперед)*

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем!

*(все хлопают в ладоши)*

И ножками потопаем, потопаем, потопаем!

*(все притопывают ногами в ритм).*

*В этой игре большое значение имеет ритм исполнения песни.*

### **Чек-лист**



Дата:			Упражнение:								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	правильные реакции	
										количество	проценты

Дата:			Упражнение:								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	правильные реакции	
										количество	проценты

Дата:			Упражнение:								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	правильные реакции	
										количество	проценты

Таблица для подсчета процента правильных реакций

Дата:	Упражнение:										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	правильные реакции



1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
Кол-во правильных реакций:									
Всего необходимых реакций:									
Процент правильных реакций:									

Таблица для записи данных

Дата:	Навык, над которым проводится работа:	С – самостоятельная правильная реакция – – неправильная реакция / отсутствие реакции ПП – реакция с полной подсказкой	Примечание:
-------	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------



		ЧП – реакция с частичной подсказкой										