

## **Мнемотаблица:**

**Содержание мнемотаблицы** - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

### **задачи:**

- *развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;*
- *перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы;*
- *развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.*

### **Этапы работы с мнемотаблицей:**

**Этап 1.** Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

**Этап 2.** Осуществляется так называемое перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы,

**Этап 3.** После перекодирования осуществляется пересказ сказки с опорой на символы, т.е. происходит отработка метода запоминания.

**Этап 4.** Делаем графическую зарисовку мнемотаблицы

**Этап 5.** Каждая таблица воспроизводится ребенком при одновременном показе.

## **Мнемодорожка:**

**Цель** – ознакомить детей с характерными особенностями времен года, учить детей рассказывать о временах года с использованием мнемодорожки и мнемотаблицы через составление сюжетной сказки.

## **Коллаж:**

**Главная задача** – соединить, т.е связать, все картинки, цифры, геометрические фигуры между собой.

**Коллаж** - это лист картона (плотная бумага или фланелеграф), на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры. Кажущийся беспорядок наложенных на картон картинок и составляет суть коллажа.

**Коллаж - это учебное пособие.** Главная задача коллажа - соединить все картинки, буквы, цифры... между собой. Таким образом, происходит отработка сюжетного метода запоминания.

### **Виды коллажей:**

- **Развивающий** - способствует развитию фантазии, умения соединять в один сюжет, на первый взгляд, между собой картинки;
- **Обучающий** - способствует получению и закреплению информации о предмете коллажа.

## **Тактильные дощечки:**

**Главная задача** - развитие тактильной памяти.

### **Цели:**

- Развивать у детей восприятие окружающего мира;
- развивать воображение, фантазию;
- развивать речь, умение выразить словами свои ощущения от прикосновений.

## ТЕХНОЛОГИЯ МНЕМОТЕХНИКА

### Цель:

развитие разных видов памяти у детей дошкольного возраста (слуховой, зрительной, тактильной, двигательной), а также мышления, внимания, воображения.

### Задачи:

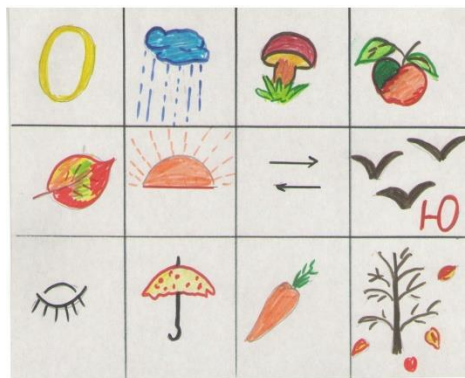
- научить детей управлять своей памятью
- увеличивать ее объем, используя приемы мнемотехники.

### Приемы мнемотехники

- группировка,
- классификация,
- поиск опорного пункта,
- схематизация,
- структурирование материала.

**Описательные рассказы** составляются детьми в начале занятия или в его конце. Для закрепления полученных знаний можно изготовить с детьми альбомы по пройденной теме с рассказами и рисунками детей. Самое удивительное, что дети способны придумать свои собственные схемы-модели и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирования информации.

**Мнемотаблицы** особенно эффективны при разучивании стихотворений.



МБДОУ № 45 «Малыш»

## Способы работы с технологией мнемотехника



## Мнемотехника

система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций

Составитель:  
Воспитатель Левченко О.Е.