

Мастер-класс. Учитель- логопед МБДОУ №45 «Мальш» Якименко Г.М.

Тема: «Автоматизация сонорных звуков при использовании игр на развитие мелкой моторики»

Актуальность:

Проведенные учёными исследования показали: приблизительно треть всей поверхности двигательной проекции головного мозга занимает именно проекция кисти рук, которая располагается рядом с речевой зоной. Из этого следует вывод: развитие речи ребёнка и развитие мелкой моторики – два взаимосвязанных неразрывных процесса.

К сфере мелкой моторики относится огромное разнообразие всяческих движений. Это и примитивные жесты, такие как захват различных объектов, это и очень мелкие движения, от качества которых зависит почерк человека, это и нейроигры (различные телесно ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры: с одной стороны повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса, с другой - в большей степени применить индивидуальный подход в процессе обучения).

Цель: оптимизировать процесс автоматизации звука [Ль] в слогах и словах у дошкольников с помощью выработки речевых и двигательных кинестезий, движений пальцев рук.

Задачи:

Коррекционно - образовательные:

- закреплять правильное произношение звука [Ль] в слогах и словах;
- формировать навыки звукового анализа слов;
- развивать фонематический слух;
- активизировать и пополнять словарный запас.

Коррекционно - развивающие:

- активизировать тактильный, зрительный и слуховой анализаторы;
- развивать зрительно-моторную координацию;
- развивать тактильно-слуховую память, слуховое восприятие;
- совершенствовать мелкую моторику;
- развивать речемыслительную и познавательно-речевую деятельность.

Коррекционно - воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, стремление к достижению цели.

Методы и приемы автоматизации звуков с использованием тактильно-кинестетической стимуляции:

- прием отвлечения внимания от собственно автоматизации путем выполнения пальцевых упражнений:
 - захват различных объектов использованием в работе трех видов анализаторов (зрительного, слухового, тактильного);
 - *нейроигры* (различные телесно ориентированные упражнения: показ фигуры из 2-х пальцев, условно обозначающую звук Ль);
- выполнение упражнений на четкое, многократное произнесение звуков, слогов, слов через упражнения на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений;
- нейроупражнения при автоматизации звуков: переключение и смена поз руки, (найти и показать картинку и слог, с которого оно начинается слово).

Оборудование:

Лого круг. Набор предметных картинок (звук ЛЬ в начале, середине, конце слова). Слоги со звуком ЛЬ. Символы мягкости и твёрдости согласных звуков (зелёные и синие квадратики). Схемы пальчиковой гимнастики.

Ход индивидуального занятия

1. Организационный момент. Подведение ребёнка к теме.

Выделение первого и последнего звука в слове-отгадке.

Логопед. Назови первый звук в слове ЛЕС.

Ребёнок. В слове ЛЕС первый звук Л'.

Логопед. Назови последний звук в слове ЕЛЬ.

Ребёнок. В слове ЕЛЬ последний звук Л'.

2. Автоматизация звука ЛЬ.

Логопед. Думаю, ты уже догадался, с каким звуком мы будем сегодня работать. Назови.
(*Ответ ребёнка*)

Артикуляция и характеристика звука Л'.

Логопед. Вспомни, как правильно произносить звук Л'?

Ребёнок: Губы в улыбке, кончик языка смыкается с альвеолами, «включаем» голос.

Логопед. Дай, пожалуйста, характеристику звука Л'.

Ребёнок: Звук Л' согласный, звонкий, мягкий.

Игра на тренажёре «Лого круг»

Пошагово

I ШАГ.

1. Разложи в ячейки слоги и слова.

Нейроупражнение, при котором ребёнок одновременно берёт слог и находит изображение (картинку), на котором этот слог стоит в начале слова.

-Ребёнок: берёт слог, читает его, кладёт в ячейку (ле, лё, ли, лю, ля).

-Логопед: контролирует произношения звука ЛЬ.

-Логопед: подбери изображение со звуком ЛЬ в начале слова.

-Ребёнок находит соответствующую картинку и, называя предмет, кладёт картинку под соответствующим слогом (ЛЕ – лес и т.д.)

-Логопед предлагает ребёнку дать характеристику звука ЛЬ.

-Ребёнок: В слове ЛЕС звук ЛЬ стоит в начале слова, согласный, звонкий, мягкий.

-Логопед: вспомни, каким символом мы обозначаем мягкость согласных и положи этот символ под соответствующей картинкой.

-Ребёнок: раскладывает символы, называя изображённый на картинке предмет.

Динамическая пауза.

-Ребёнок: Называет предмет на картинке и показывает одновременно двумя руками фигуру из 2-х пальцев, условно обозначающую звук ЛЬ

-Логопед убирает слоги и предметы со звуком ЛЬ в начале слова.

II ШАГ.

1. Разложи слоги и слова в ячейки.

Нейроупражнение, при котором ребёнок одновременно берёт слог и находит изображение (картинку), на котором этот слог стоит в середине слова.

-Ребёнок берёт слог, читает его, кладёт в ячейку (ле, лё, ли, лю, ля).

-Логопед контролирует произношения звука ЛЬ.

-Логопед: подбери изображение со звуком ЛЬ в середине слова.

-Ребёнок находит соответствующие картинки и, называя предмет, кладёт картинку под соответствующим слогом.

-Логопед предлагает ребёнку дать характеристику звука ЛЬ.

-Ребёнок: В слове звук ЛЬ стоит в середине слова, согласный, звонкий, мягкий.

-Логопед: вспомни, каким символом мы обозначаем мягкость согласных и положи этот символ под соответствующей картинкой.

-Ребёнок: раскладывает символы, называя изображённый на картинке предмет.

Динамическая пауза.

-Ребёнок: называет предмет на картинке и показывает одновременно двумя руками фигуру из 2-х пальцев, условно обозначающую звук ЛЬ.

-Логопед: убирает слоги и предметы со звуком ЛЬ в середине слова.

III ШАГ.

-Логопед: подбери предмет (картинку) со звуком ЛЬ в конце слова.

-Ребёнок находит соответствующую картинку и, называя предмет, кладёт картинку в ячейку.

-Логопед: предлагает ребёнку дать характеристику звука ЛЬ.

-Ребёнок: В слове ДВЕРЬ звук ЛЬ стоит в конце слова, согласный, звонкий, мягкий.

-Логопед: вспомни, каким символом мы обозначаем мягкость согласных и положи этот символ под соответствующей картинкой.

-Ребёнок: раскладывает символы, называя изображённый на картинке предмет.

-Ребёнок: называет предмет на картинке и показывает одновременно двумя руками фигуру из 2-х пальцев, условно обозначающую звук ЛЬ.

Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Логопед: Тебе понравилось наша игра? Какой звук нашей речи был сегодня для нас самым важным? Дай характеристику звука ЛЬ. Что было трудно выполнять? Спасибо за прекрасную работу.