

2 Встреча детско-родительского клуба «Мы вместе». Изготовление шумовых музыкальных инструментов.

Цель: Передача опыта музыкального руководителя по изготовлению самодельных музыкальных инструментов из бросового материала родителям.

Задачи:

1. Познакомить родителей с технологией изготовления шумовых музыкальных инструментов из бросового материала.
2. Помочь в отборе средств и материала по ручному труду в работе с детьми.
3. Практическим путём освоить технологию работы с бросовым материалом.

Ожидаемые результаты:

Родители:

- освоят технологию работы с бросовым материалом.
- организуют работу по изготовлению самодельных шумовых и ударных инструментов со своими детьми дома, в семье.

Ход мероприятия: Родители собираются в группе, беседуют друг с другом, с детьми, обсуждают новости, рассматривают детские работы, воспитатель предлагает немного отдохнуть, выпить чая.

Воспитатель приглашает всех собравшихся в дружеский круг.

Восп: Друзья, нашу встречу, мы, как всегда начнем с дружеского круга, но сегодня я предлагаю вам немного рассказать нам о своем ребенке, например: мой ребенок – самый трудолюбивый, ласковый, любимый, ранимый... и т.д.

- А сейчас, мы немного расскажем, чем сегодня займемся.

1. Теоретическая часть: Выступление музыкального руководителя по теме:

«Использование самодельных ударных и шумовых инструментов в работе с детьми для развития музыкальности»:

Музицирование на детских шумовых инструментах - одна из самых доступных форм ознакомления ребенка с миром музыки. Музыка всегда (наряду с движением, речью и игрушками) являлась необходимым условием общего развития детей. Игра на детских шумовых инструментах - развивает музыкальный слух, ритм, музыкальную память, формирует навыки вербального и невербального общения, формирует готовность и умение действовать в коллективе, развивает навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные, тактильные способности к восприятию. Именно в музицировании у ребёнка проявляется богатое воображение, стремление к самовыражению, способность перевоплощаться и создавать новый образ.

Поэтому, можно с уверенностью сказать, что игра на шумовых музыкальных инструментах предоставляет широкие возможности для работы с детьми по развитию у них музыкальности, позволяет удивительно быстро приобщить ребёнка к интересной, яркой музыке в качестве слушателей и исполнителей.

Игровое исследование звучащего мира у ребёнка начинается в самом раннем детстве: посудный оркестр на кухне, деревянные кубики и мебель, пищалки, свистульки, бумага, связки ключей, мешочек с орехами, куда можно запустить руку и услышать чудесный шорох. Звуки, которые раздражают нас взрослых, доставляют детям наслаждение, и они готовы упиваться ими, особенно если получается ритмично. Дети безотчётно стремятся ко всем предметам, из которых они могут самостоятельно извлечь звуки. В роли музыкального инструмента с одинаковым успехом могут выступать и концертный рояль и расчёска. Поддерживать этот интерес под силу нам взрослым, которые окружают ребёнка на всех этапах его формирования как личности.

Самодельные инструменты позволяют начать процесс приобщения детей к музыке в отсутствие настоящих инструментов.

Наблюдая процесс изготовления игрушек – самоделок ребёнок начинает понимать, откуда берутся звуки, ведь именно самодельные музыкальные инструменты будят творческую мысль. Вовлечение дошкольника в процесс создания детских музыкальных инструментов даёт ему много новых возможностей почувствовать себя музыкантом и личностью, иначе воспринимать окружающее, с большей активностью включаться в коллективную деятельность. Главное создать атмосферу радости, обеспечить право детей на выдумку и творчество. Только в такой атмосфере может рождаться и совершенствоваться личность.

2. Практическая часть.

- На столах разложены фотографии шумовых музыкальных инструментов. Рассмотрите их, пожалуйста, решите, чем бы вы хотели сегодня заняться вместе со своим ребенком, выберите тот материал, который вам подходит... и творите.

Какие музыкальные шумовые инструменты можно изготовить из бросового материала?

1. Шумелка (бутылочка из - под питьевого йогурта)
2. Шуршалки (бутылочки из - под сока)
3. Барабан (пластиковое ведро и палочки для суши)
4. Маракасы (капсулы от киндер-сюрприза, пластиковые ложки, крупа: горох, рис, гречка для звучания).

Чтобы музыкальные инструменты были яркими, привлекательными для детей, можно использовать самоклеющуюся цветную бумагу, цветную изоленту, пайетки, разноцветную тесьму и т.д.

Материалы и оборудование: одноразовые ложки, термонаклейки, ножницы, цветная изолента, самоклеющаяся цветная бумага, клубочки цветных ниток, бабина от скотча, клей, кисточки, крупа, капсулы от киндерсюрпризов, бубенчики, материал для украшения (пайетки, бусинки).

Хочу отметить, что дети очень любят играть на муз. инструментах, этот интерес – потребность озвучить то или иное музыкальное произведение. Музыкальные инструменты, сделанные своими руками, привлекают детей своей простотой и необычностью. Знакомый материал, который ребенок видит каждый день, пробуждает фантазию ребенка и может сам, или с помощью родителей, педагогов попробовать сделать такой же инструмент.

Созданные своими руками музыкальные инструменты, отвечают всем принципам построения предметно – развивающей среды по Федеральным государственным стандартам.