

3 встреча детско – родительского клуба «Мы вместе».

Мастер – класс по изготовлению настольного театра.

Цель: Передача практического опыта родителям по изготовлению настольного театра из различного вида материалов (одноразовые стаканчики, фетр, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы, бумажные заготовки (лекала) сказочных героев, образцы, цветные картинки).

Задачи:

1. Создать положительный эмоциональный настрой, укрепить детско – родительские отношения.
2. Познакомить родителей с технологией изготовления настольного театра из предложенных материалов
3. Практическим путём освоить технологию работы с предложенным материалом.

Ожидаемые результаты:

Родители:

- освоят технологию работы с предложенным материалом.
- организуют работу по изготовлению настольного театра со своими детьми в семье.

Ход мероприятия:

Родители встречаются в группе, делятся последними новостями, беседуют за чашкой чая.

Восп.: Добрый вечер, мы приветствуем всех собравшихся сегодня на нашей встрече, как всегда начинаем мы с дружеского круга.

- Давайте немного поиграем, упражнение **«Приветствие»**. Передавая мяч, вы продолжаете фразу, обращаясь к любому из нас: Привет!... (имя), сегодня замечательный день, потому что....

Упражнение «Приветствие»

- Тема сегодняшней встречи: **Театр на столе.**

Муз.рук: Театр на столе - самый простой и доступный всем возрастам детей театр. Через образы, краски, звуки дети знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии.

Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел, и что его заинтересовало, получая огромное эмоциональное наслаждение.

Драматизация ближе, чем всякий другой вид творчества, непосредственно связана с игрой, и поэтому содержит в себе элементы самых различных видов творчества.

Дети сами сочиняют, импровизируют роли, инсценируют какой-нибудь готовый литературный материал. Это словесное творчество детей, нужное и понятное самим детям. А изготовление бутафории, декораций, костюмов дает повод для изобразительного и технического творчества детей. Дети рисуют, лепят, и все эти занятия приобретают смысл и цель как часть общего замысла. Сегодня, когда широко решается проблема дошкольного образования, утвержден и вступил в силу федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, усложняются и задачи, стоящие перед педагогами - дошкольниками. Очень важной остается задача развития творческой личности.

А театральная деятельность в детском саду имеет свои особенности. «Это волшебный край, в котором ребенок радуется, играя, а в игре он познает мир».

Восп: Я, думаю, вы поняли, что сегодня мы будем мастерить героев сказок. Вы все знаете множество сказок, а персонажей можно сделать самим за очень непродолжительное время, стоит чуточку приложить старания и фантазии. Всё необходимое для этого, перед вами на столах.

Материалы и оборудование: одноразовые стаканчики, ножницы, цветная бумага, цветной картон, фетр, клей, фломастеры, бумажные заготовки (лекала) сказочных героев, образцы, цветные картинки).

Звучит музыка, под которую дети и родители приступают к творческому изготовлению героев сказок.