**Индивидуальная образовательная программа**

 **музыкального руководителя МБДОУ д/с№21**

 **Евдокимовой Любови Семёновны.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **2014-2015** |  **2015-2016** |  **2016-2017** |
|  **Профессиональное**  |
| 1. Изучить новые образовательные стандарты, уяснить их особенности.2. Разработать планирование НОД в соответствии требований ФГОС.3.Плановое повышение курсов квалификации. *(*«*Центр развивающих игр и методик» г. Санкт-Петербург, тема «Музыкальное воспитание в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО» - 2015г.)*4. Участие в конкурсах профессионального мастерства.*(городской фестиваль педагогических практик «Развитие детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности». Проект «Наш кукольный театр», городском фестивале «Танцевальный калейдоскоп», «Путешествие по городу сказок», «Патриотической песни». )*5.Изучение и систематизация материалов методической, педагогической и психологической литературы.6. Развитие экспертной компетенции. *(член жюри городского конкурса «Встречи в землянке» в номинации «Вставай, страна огромная!»)*7. Развить проектировочные, коммуникативные, организационно-управленческие коммуникации в рамках проекта «Сказка в гости к нам пришла» 8. Оказание профессиональной помощиколлегам по  музыкальному воспитанию детей разных возрастных групп. | 1.Познакомиться с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и Интернет.2. Плановая аттестация.3. Участие в конкурсах профессионального мастерства *(городские конкурсы: «Жемчужная капель», «Палитра детских голосов», фестиваль патриотической песни.)*4.Изучение и систематизация материалов методической, педагогической и психологической литературы.5. Развивать профессиональные компетенции при разработке и проведении НОД.6. Оказание профессиональной помощиколлегам по  музыкальному воспитанию детей разных возрастных групп. | 1. Участие в конкурсах профессионального мастерства2.Изучение и систематизация материалов методической, педагогической и психологической литературы.3.Развивать проектную компетенцию *( создать проект «Классическая музыка для дошкольников»).*4. Оказание профессиональной помощиколлегам по  музыкальному воспитанию детей разных возрастных групп. |
|  **Методическая**  |
| 1.Познакомиться с новыми формами, методами и приѐмами обучения.2. Повышение своего уровня педагогического мастерства *(изучение новой печатной методической литературы и интернет).* 3.Участие театральной студии «Золотой ключик» в городском фестивале «Путешествие по городу сказок»4.Обобщение и распространение собственного педагогического опыта: мастер-класс «Работа с верховыми куклами»4. Участие и проведение консультаций, мастер-класса в работе педсоветов и МО музыкальных руководителей.5. Познакомиться с технологиями: - Г.В. Беденко, Л.В. Гаврильченко, Т.А. Чершеева «Синтез искусств как условие развития творческого потенциала дошкольника». М.р.№4.2008г.- Т.Рогаткина «Синтез искусств: дорога в детство, или новое измерение педагогики. Музыка и настроение».6. Создание методической копилки музыкального руководителя ДОУ7. Разработка сценариев к вечерам развлечений: 8.Консультации для воспитателей.9.Выступление на родительском собрании и консультации для родителей. | 1, Проработать материал по творческой теме: *«Инновационные методы развития певческих навыков у детей дошкольного возраста».**-* Н.Сорокина*,*музыкальный руководитель МДОУ «Детский сад № 85»Инновационные методы развития певческих навыкову детей дошкольного возраста по средством музыкальных занятий и кружковой работы» *(ИТК)*- значение голосовых упражнений в развитии ребёнка *(муз. палитра 1/2003)*- Система упражнений для развития муз. слуха и голоса (м.р.№5,6/2004, №2/2005),- песенки-игры для развития певческих навыков.*(м.р.№3/2010)*- распевки с элементами игры *(м.р.1/2010)*2. Познакомиться с технологиями:- Т.Рогаткина «Музыка- образ – игра - обучение». Работаем по программе «» Музыкальные шедевры». М.р.№4 2006г.- М.Б. Зацепина «Реализация «Программы воспитания и обучения в детском саду». *(редакция М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой)*3. Повышение своего уровня педагогического мастерства.4. Участие вокальной студии «Соловушка» в городском конкурсе «Жемчужная капель» и фестивалях *«Палитра детских голосов» и «Патриотической песни».*5. Отчёт на МО за аттестационный период.6.Создание методической копилки музыкального руководителя ДОУ.7. Создание методической копилки музыкального руководителя ДОУ.8. Разработка сценариев к вечерам развлечений: 9. Консультации для воспитателей.10. Выступление на родительском собрании и консультации для родителей. | 1.Участие в олимпиадах, конкурсах.2.Обобщение и распространение собственного педагогического опыта.3, Продолжать обогащать материал по творческой теме: *«Инновационные методы развития певческих навыков у детей дошкольного возраста».*- «Хоровое пение в детском саду» *(м.р.№5/05 №1/06)**4. НОД:**-* С.Мерзлякова «Комплексные и интегрированные занятия». М.р.№3 2008г.- С.Мерзлякова «Роль интегрированных занятий в развитии дошкольников». М.р. №2 2010г.6. Создание методической копилки музыкального руководителя ДОУ7. Разработка сценариев к вечерам развлечений: 8.Консультации для воспитателей.9.Выступление на родительском собрании и консультации для родителей. |
|  **Информационно-компьютерные технологии** |
| 1.Изучать информационно компьютерные технологии и внедрять их в учебный процесс.2.Совершенствовать навыки работы на компьютере.3. Создать электронную почту.*(дистанционные курсы повышения квалификации).*4.Участие в конкурсах в Интернете.РЕЗУЛЬТАТ:Применение компьютерной техники позволяет сделать музыкальное занятие привлекательным и по-настоящему современным, осуществлять индивидуализацию обучения, объективно и своевременно проводить контроль и подведение итогов. Использование компьютера очень удобны не только для усвоения музыкального материала, но и для активизации познавательной деятельности, реализации творческого потенциала ребенка, воспитания интереса к музыкальной культуре, формирования духовного мира. Использование компьютера позволяет слушать музыку в качественной записи. | 1.Продолжать изучать информационно компьютерные технологии и внедрять их в учебный процесс.2.Овладеть программой «самплитуд».3. Разместить аттестационный материал на сайте ДОУ. 3.Участие в конкурсах в Интернете.4.Помещение своих разработок на сайтах в Интернете | 1.Освоить новые компьютерные программы и ТСО (мультимедийный проектор).2.Научиться составлять мультимедийные презентации.3.Участие в конкурсах в Интернете.4.Помещение своих разработок на сайтах в Интернете |
|  **Охрана здоровья** |
| 1.Внедрять в образовательный процесс современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме с использованием игрового массажа, валеологических песен - распевок, самомассажа, пальчиковой и артикуляционной гимнастики. Для профилактики простудных заболеваний использовать фонопедические и оздоровительные упражнения для горла и голосовых связок.2.Создать психологические условия организации здоровьесберегающего процесса: :- соответствие учебной нагрузки возрастным возможностям детей;- адекватность требований и методик обучения и воспитания;- создание психологического комфорта;- организация образовательного процесса в соответствии с гигиеническими требованиями. 3. Спортивные праздники с детьми и родителями.***Результатами*** музыкально-оздоровительной работы являются:- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей,- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка,- повышение уровня речевого развития,- снижение уровня заболеваемости,- стабильность физической и умственной работоспособности | 1.Внедрять в образовательный процесс современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме с использованием игрового массажа, валеологических песен - распевок, самомассажа, пальчиковой и артикуляционной гимнастики. Для профилактики простудных заболеваний использовать фонопедические и оздоровительные упражнения для горла и голосовых связок.2.Создать психологические условия организации здоровьесберегающего процесса: :- соответствие учебной нагрузки возрастным возможностям детей;- адекватность требований и методик обучения и воспитания;- создание психологического комфорта;- организация образовательного процесса в соответствии с гигиеническими требованиями. 3. Спортивные праздники с детьми и родителями.***Результатами*** музыкально-оздоровительной работы являются:- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка- повышение уровня речевого развития- снижение уровня заболеваемости- стабильность физической и умственной работоспособности | 1.Внедрять в образовательный процесс современные здоровьесберегающие технологии в игровой форме с использованием игрового массажа, валеологических песен - распевок, самомассажа, пальчиковой и артикуляционной гимнастики. Для профилактики простудных заболеваний использовать фонопедические и оздоровительные упражнения для горла и голосовых связок.2.Создать психологические условия организации здоровьесберегающего процесса: - соответствие учебной нагрузки возрастным возможностям детей;- адекватность требований и методик обучения и воспитания;- создание психологического комфорта;- организация образовательного процесса в соответствии с гигиеническими требованиями. 3. Спортивные праздники с детьми и родителями.***Результатами*** музыкально-оздоровительной работы являются:- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка- повышение уровня речевого развития- снижение уровня заболеваемости- стабильность физической и умственной работоспособности |