


**Игра как ведущая  
деятельность и форма  
организации жизни  
ДОШКОЛЬНИКОВ**



**«Игра – источник развития и создает зону ближайшего развития... По существу, через игровую деятельность и движется ребенок. Только в этом смысле игра может быть названа деятельностью ведущей, то есть определяющей развитие ребенка»**

**Л.С. Выготский**

## ИГРУ ОБЪЕДИНЯЮТ ДВА ГЛАВНЫХ ПРИЗНАКА:

- 1) непродуктивный характер, то есть направленность этой деятельности не на достижение какой-то внешней цели или какого-то практически значимого результата, а на сам процесс и на переживания субъекта деятельности;
- 2) воображаемый план преобладает над реальным, поэтому действия осуществляются не по логике объективных значений вовлеченных в игру вещей, а по логике того смысла, который они получают в воображаемой ситуации.

**1**

- **Игра возникает из потребности ребенка воспроизводить в собственной деятельности то, что его окружает**

**2**

- **познакомить детей с окружающим миром**

# Этапы игровой деятельности

## *1 Этап: Режиссерская игра*

- свойственна детям раннего и младшего дошкольного возраста
- примитивность сюжета
- однообразие действий с предметами
- сравнительная непродолжительность
- ситуативность возникновения
- эпизодичность

# Этапы игровой деятельности

## *2 Этап: Образно-ролевая игра*

- ребенок воображает себя кем или чем угодно
- ведет себя так, как полагается действовать воображаемому объекту

# Этапы игровой деятельности

## 3 Этап: Сюжетно-ролевая игра

В игре главными становятся :

- человеческие роли
- отношения

# Этапы игровой деятельности

## *4 Этап: Игры с правилами*

- Особенностью игр с правилами является то, что овладение ими предполагает специальный подготовительный этап по усвоению правил



# Этапы игровой деятельности

## *5 Этап: Режиссерская игра старших дошкольников*

- по-прежнему предполагает придумывание сюжета, объединяющего разные предметы
- в ней так же один ребенок исполняет все роли.
- сюжеты становятся сложнее
- роли иногда трудно выделить, так как ребенок все время сопровождает все действия речью, а порой и заменяет ею все действия.

- В разных фазах дошкольного детства в центре процессов психологического развития оказываются строго определенные виды игровой деятельности.
- В каждой фазе дошкольного периода только один вид игры является новым, впервые формирующимся. ***Только этот новый вид игры на данном этапе развития с полным правом может быть назван ведущей деятельностью.***

## ***Ведущий вид игровой деятельности при этом не является преобладающим***

- Те виды детской игры, которые уже перестали быть ведущей деятельностью и ушли из центра на периферию процесса психологического развития, становятся формой организации жизнедеятельности детей.

Каждый вид детской игры вносит свой  
особый вклад в развитие психики и  
личности ребенка-дошкольника

Поэтому важно уделить должное внимание  
всестороннему развитию детской игры !