

Конспект НОД «Блуждание по картине» (старшая группа)

Воспитатели: Заковряшина С.В., Васютина Н.В.

Тема: «Прогулка по сказочному городу»

Цель: Сочинение истории (сказочной, смешной, страшной) по картине Е. Шишкина «Сказочный город».

Задачи:

1. Обучающая

1. Обогащать способы рассматривания картины: поиск странностей;

2. Развивающая

1. Развивать умение согласовывать собственный замысел с замыслами сверстников;

2. Продолжать формировать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов по картине;

3. Воспитательная

1. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, выполняя и соблюдая правила работы в командах.

Приоритетная образовательная область: социально – коммуникативное развитие.

Интегрируемые образовательные области: речевое развитие, познавательное развитие.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, продуктивная.

Среда взаимодействия: партнёрское взаимодействие взрослого с детьми, сотрудничество сверстников в малых группах и между группами.

Предметно-практическая среда: картины Е. Шишкина «Сказочный город», колокольчик, маркеры, схематический план сочинения историй.

Планируемые результаты: дети, внимательно изучив картину, сочинят историю.

Ход образовательной деятельности:

I. Вводно- мотивационный этап.

Сюрпризный момент.

В группу входит воспитатель в образе писательницы.

- Здравствуйте, ребята! Подскажите, пожалуйста, какая это группа? (ответ)

- Наконец - то я вас нашла! Я путешествую по разным городам и пишу книгу о городах и людях живущих в этих городах. Вы догадались кто я? (ответы)

Проблемная ситуация.

- Сегодня я приехала в ваш город, и мне сразу же пришло письмо от жителей сказочного города.

ПИСЬМО:

«Уважаемый писатель, сочините, пожалуйста, истории и про наш сказочный город».

- А я никогда не писала о сказочных городах. Что теперь делать я не знаю. Может быть, вы поможете, и мы вместе их придумаем? (ответы)

- О! Чуть не забыла, в конверте ещё были 3 картины с изображением города. Как нам разделить на 3 команды? (предложения детей)

II. Практический этап.

- Найдите удобное место в группе для своей команды.

- Сначала мы «погуляем» по городу, рассматривая картину, а потом сочиним истории.

- Я вам сейчас буду задавать вопросы по картине, а вы, посоветовавшись в командах и обсудив задание, отвечайте после того, как позвонит колокольчик.

ВОПРОСЫ:

1. Что, изображённое на картине может быть холодным?
2. Что может быть пушистым?
3. Что находится перед мостом?
4. Сколько снеговиков изображено на картине?
5. Сколько животных?
6. Сколько этажей в самом высоком доме?
7. Что может быть деревянным?

- Найдите на картине странность, нелепость, то есть то, что вызывает удивление.

Обсуждение нелепиц и странностей.

- Вот мы с вами «погуляли» по городу на картине.

ИГРОВАЯ СИТУАЦИЯ.

- Ребята, а вы знаете, что истории получаться интереснее, если превратиться в волшебных эльфов? Я всегда так делаю. Может попробуем? Для этого нужно встать в круг и произнести какие-нибудь волшебные слова.

(Замечают схематический план)

- Как вы думаете, что это такое? (варианты ответов)

- Может это подсказка, раз мы собрались сочинять историю?

- Что может обозначать первый квадрат? Почему квадрат маленький? И т.д.

- У меня для вас есть сюрприз. Каждая команда, выберите себе один листочек (На листках написаны жанры).

Сочинение историй.

- Какая команда начнет выступать первой?

Смена мизансцены (закрепляют картину на мольберт).

- А где разместятся зрители?

III. Рефлексивный этап.

Рефлексивный круг.

- Мы услышали три разных истории. Какая вам больше понравилась? Почему?
- Что вам сегодня показалось самым интересным? Что было трудным?
- Вы оказались отличными писателями. У вас получились интересные истории.
- А как жители сказочного города смогут познакомиться с вашими историями? Ведь никто их не записал?
- У меня есть альбом. Я хочу его подарить вам, и вы сможете создать свою книгу и отправить её сказочным жителям (предложения детей).
- А когда я буду писать о вашем городе, я обязательно напишу о встрече с вами. До свидания, ребята!