

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию детей № 24 Искорки

Адрес: 663690 Красноярский край, г. Зеленогорск,
ул. Диктатуры Пролетариата, 19.

Телефоны: 8 (39 169) 4 - 44 - 01

Сайт: dou24.ru

Электронная почта: dou24zqr@yandex.ru

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания № 1

Педагогического совета

МБДОУ № 24

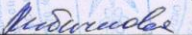
От «13» 09 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Приказом № 53

От «13» 09 2022 г.

Заведующий МБДОУ № 24

 А.В. Рыбачкова

« 13 » 09 2022 г.

С учетом мнения родительского комитета

МБДОУ д/с № 24

Протокол № 1

От «13» 09 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ**

г. Зеленогорск, 2022 г.

Содержание

I. Целевой раздел	3
I.1. Пояснительная записка	3
I.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
I.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
I.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
I.2. Планируемые результаты освоения Программы	8
I.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	29
II. Содержательный раздел	30
II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	31
II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	62
II.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	62
II.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
II.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	68
II.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	69
III. Организационный раздел	69
III.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	69
III.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
III.3. Распорядок дня/режим дня	79
III.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	80
III.5. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	80
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 24 «Искорки» разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

с учетом:

- Примерной основной адаптированной программы для детей с задержкой психического развития (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).
- Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А. Логиновой.
- Основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е.Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2019. — 368 с. — (Серия «Вдохновение»).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть определяет комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с задержкой психического развития, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовнонравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов..

Коррекционно-развивающая деятельность в МБДОУ д/с № 24 осуществляется в группах комбинированной направленности.

I.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы - обеспечение условий для развития детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей, позитивной социализации в процессе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Задачи программы:

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Концепция формирования индивидуального здоровья ребенка (В.И.Усаков);
- Технология позитивной социализации детей (Н.П.Гришаева);
- Концептуальные основы педагогики Reggio Emilia.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООП.

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления, пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность

какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

В работе с детьми с ЗПР не менее актуален *дифференцированный подход* в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специальные принципы

- *Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.* На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.
- *Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как

самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

- *Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения.

- *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений.

- *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- *Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.* Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

- *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза».

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

- *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного.

- *Принцип комплексного применения* методов педагогического и психологического

воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

- *Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- *Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

- *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

В основу разработки программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с задержкой психического развития возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности дошкольников с ЗПР определяется характером организации доступной им деятельности.

В контексте разработки Программы для воспитанников с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение воспитывающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в освоении образовательных областей;
- существенное повышение мотивации и интереса к обучению, приобретению нового опыта деятельности и поведения.

I.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

МБДОУ д/с № 24 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными. Группы функционируют в режиме полного дня: с 6.30 до 18.30 ч. Режим дня формируется в соответствии с требованиями санитарных норм и правил, соответствует возрастным особенностям детей.

В МБДОУ д/с № 24 функционирует 6 групп, из них: 2 группы раннего возраста, 5 групп дошкольного возраста, из них 2 группы комбинированной направленности (совместное воспитание и развитие нормативно развивающихся детей, детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психического развития). Фактический количественный состав воспитанников и характеристика контингента воспитанников в *приложении 1* к ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

Образовательный процесс в группах комбинированной направленности реализуется на основе адаптированных образовательных программ.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных) осуществления образовательного процесса

Образовательный процесс в МБДОУ д/с № 24 имеет особенности, связанные с особенностями расположения г. Зеленогорска и здания детского сада:

Климатические и социальные особенности города

Для региона характерны: короткое жаркое лето, продолжительная холодная зима, быстрая смена температур. Средняя температура января -30°C , июля $+25^{\circ}\text{C}$. Соответственно режим пребывания ребенка в ДОУ зависит от погодных условий: зимой прогулка сокращается при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с.

ДОУ находится на территории закрытого административного территориального образования (ЗАТО). Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых.

Национально-культурные условия

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке, так как 100% воспитанников из русскоязычных семей.

Соседство МБДОУ д/с № 24 с учреждениями культуры (СДЮШОР «Старт», МБОУ СОШ № 163, Библиотека им. М. Успенского) позволяет создать условия для организации взаимодействия и совместных мероприятий.

Анализ контингента воспитанников и их семей представлен в *приложении 1 и приложении 2* к ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

Кадровые условия реализации Программы представлены в *приложении 3* к ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

Характеристика особенностей развития детей с задержкой психического развития представлены в *Приложении № 1*.

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте.

Обязательная часть.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО)	Младшая группа (3—4 года)	Средняя группа (4—5 лет)	Старшая группа (5—6 лет)	Подготовительная группа (6—7 лет)
<p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной</p>	<p>Приход ребенка в детский сад и нахождение в группе вызывает у него в основном положительные эмоции. Он с удовольствием включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность. Знает имена детей и воспитателей в группе. Активно участвует в праздниках и различных групповых мероприятиях.</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные правила, навыки для решения несложных задач, поставленных взрослым. Ориентируется в пространстве группы и детского сада. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. Может включаться в игру с другими детьми, сотрудничать с ними. Выбирает себе роль и может придерживаться ей во время игры.</p> <p>При наличии адекватной мотивации может сделать что-то полезное по собственной</p>	<p>Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует.</p> <p>При взаимодействии с другими ребенок старается следовать правилам коммуникации, принятым в группе, знает их. Для ребенка имеет важное значение совместное взаимодействие с другими детьми. Ради него он готов договариваться, идти на компромисс, если нужно - уступать. Может свободно обращаться к воспитателю с вопросами или просьбами, если у него есть в этом потребность.</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом.</p> <p>Способен в различных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой) предлагать собственный замысел и осуществлять его.</p>

<p>деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>	<p>Начинает взаимодействовать со сверстниками, может объединяться с детьми для игры по 2-3 человека, присоединяться к продуктивной деятельности другого ребенка. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, применяет их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом <i>при напоминании и помощи взрослого</i> (Коммуникативные способности).</p>	<p>инициативе.</p> <p>Стремится к общению с другими, в том числе с помощью речи, старается сотрудничать с другими детьми, однако отношения со сверстниками устанавливает с трудом, относится к ним избирательно. Поведение ребёнка противоречно. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, но не всегда применяет их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом (Коммуникативные способности).</p>	<p>Может быть инициатором совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме. Существенными во взаимодействии и общении становятся оценки и мнение товарищей, все больше требований предъявляют друг другу Легко входит в контакт с детьми и педагогом, активен и доброжелателен в общении, слушает и понимает речь собеседника, в общении проявляет уважение к взрослому. Общение с детьми характеризуется избирательностью и устойчивостью взаимодействия, ребенок может сотрудничать на занятиях. Хорошо владеет</p>	<p>Владеет диалогической речью и способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве, разрешает конфликтные ситуации). Способен попросить, пояснить, возразить, пользоваться словами речевого этикета, соотносить эти понятия с поведением.</p>
---	--	--	---	---

			диалогической речью и способами общения с детьми и взрослыми. Значительную часть свободного времени проводят в играх, беседах.	
<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.</p> <p>Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Проявляет эмпатию по</p>	<p>Ребенок знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувство изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за воспитателем.</p>	<p>Ребенок умеет определять свое настроение, а также замечает настроение других детей (радостное-грустное-сердитое). Может назвать одну-две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство. Замечает ситуации, когда другие дети нарушают правила, принятые в группе. Принимает участие в обсуждении конфликтов, происходящих в группе, может назвать чувства детей, причину их поступков.</p>	<p>Ребенок умеет выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности. Умеет сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении конфликтных ситуаций.</p>	<p>Общение с другими людьми вызывает у ребенка в основном позитивное эмоциональное отношение. Ребенок может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность. Умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека. Ребенок стремится к совместному взаимодействию с другими (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступать.</p>

<p>отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p>				
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.</p>	<p>Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку, а не довольствуется только тем, что есть или что попало на глаза.</p> <p>Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.</p> <p>Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая партнеру дополнительную.</p> <p>Иницирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и</p>	<p>Активно создает игровую обстановку в соответствии со своим замыслом.</p> <p>Развертывает разные сюжеты игры, использует смену ролей (меняет и обозначает роли по ходу игры, использует совмещенные роли), если необходимо ввести новых персонажей.</p> <p>Может включить в игру двух-трех сверстников, предложив всем подходящие по смыслу роли; активно вносит предложения по развертыванию сюжетных событий, увлекает за собой сверстников.</p>	<p>Свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.</p> <p>Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).</p> <p>Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.</p> <p>Активно создает</p>	<p>Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником.</p> <p>Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме</p>

	воображаемых персонажей.		предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры. Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами.	игры. Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли. Ребенок принимает и свободно владеет основными нормами и правилами, принятыми в детском саду. Может самостоятельно следить за собственным выполнением правил. Умеет гибко применять правила в различные моменты общения, выражая их в формах, подходящих для ситуации.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются	Ребенок самостоятельно, громко и четко произносит характерные звуко сочетания персонажа или окружающего мира, выделяя гласные звуки. Ребенок включается в игровую ситуацию. Самостоятельно читает стишок и выполняет соответствующие	Ребенок самостоятельно выстраивает нужное количество заместителей на заданное слово, используя способ деления слов на части (слоговой). Подбирает слова на заданные слоговые структуры. Ребенок выделяет заданный звук в словах,	Ребенок самостоятельно строит модель слова из фишек-заместителей и может назвать все звуки в последовательности. Дети самостоятельно различают звуки по их качественной характеристике и обозначают их соответствующими фишками. Ребенок	Ребенок правильно анализирует 3-5 сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений; строит слово и предложение из букв азбуки и фишек. Ребенок самостоятельно и правильно устанавливает нужное

<p>предпосылки грамотности.</p>	<p>движения руками и пальцами.</p> <p>Ребенок может запомнить и прочесть наизусть небольшое стихотворение. Может составить небольшой рассказ-описание игрушки или краткий пересказ произведения. Показывает разных героев сказки движениями, голосом, позой.</p> <p>Ребенок подбирает заместителей к персонажам сказок. Поднимает соответствующие заместители во время чтения сказки, перемещает их на столе, макете. Разыгрывает сказки с помощью условных заместителей во время чтения взрослым сказки.</p>	<p>определяет первый звук в слове.</p> <p>Ребенок самостоятельно определяет твердый или мягкий согласный звук (старший братец или младший), называет его отдельно.</p> <p>Ребенок самостоятельно называет слова на заданный звук.</p> <p>Ребенок умеет размещать условные заместители для разыгрывания сказки на столе или на игровой площадке. Ребенок может пересказать эпизод сказки, разыгрывая ее на заместителях. Сочиняет продолжение сказки, в которой участвует «опредмеченный» заместитель (сочиняет одно-два события, которые с ним случились).</p> <p>Ребенок самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам</p>	<p>самостоятельно справляются с задачей, вычленивают ударный гласный звук, называют его и обозначают соответствующей фишкой.</p> <p>Ребенок понимает во время чтения сказок и активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа. Передает свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы.</p>	<p>соответствие картинки и звуковой модели, выраженной в цветовом обозначении фишками-заместителями. Ребенок подбирает слова к 3-5ти звуковым моделям.</p> <p>Ребенок знает все гласные, правила их написания и правильно употребляет при составлении слов.</p> <p>Сочинение своей истории не вызывает у ребенка трудностей.</p>
---------------------------------	---	---	---	--

		<p>сказки. Развернуто описывают предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывают некоторый воображаемый предмет, принадлежащий персонажу (например, дом, огород, картинку), передавая свое отношение к этим персонажам с помощью самостоятельно придуманных деталей.</p>		
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>	<p>Ребенок овладел соответствующими возрасту основными движениями. Стремится участвовать в подвижных и спортивных играх. С удовольствием выполняет физические упражнения.</p>	<p>Ребенок с удовольствием принимает участие в физических упражнениях, подвижных играх, движения его становятся более уверенными и разнообразными.</p>	<p>Имеет представление об особенностях функционирования организма и здоровья. Получает представление о составляющих здорового образа жизни (питание, сон, солнце, воздух, вода, режим дня) и факторах разрушения здоровья. Могут охарактеризовать свое самочувствие.</p> <p>Имеет представление о правилах выполнения физических упражнений (слушать сигнал, ждать друг друга, не толкаться, согласовывать свои действия с действиями</p>	<p>Ребенок обладает основными физическими качествами: быстротой, ловкостью, выносливостью и силой, овладел основными движениями, имеет потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Имеет представление о здоровом образе жизни (зарядке, закаливании, физических упражнениях, прогулке на свежем воздухе), знает о необходимости и важности режима,</p>

			партнера, контролировать и координировать движения).	рациональном питании. Имеет представление о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p> <p>Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми. Имеет представления о том, как надо и не надо себя вести в социуме, может следовать этим представлениям при напоминании и помощи взрослого. Знаком с основными правилами поведения в группе (коммуникативные правила - как попросить, как договориться, как познакомиться и др.; правила поведения в быту - раздеваться в помещении, мыть руки перед едой, общаться спокойно, убирать игрушки на место и др.; правила вежливости -</p>	<p>Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми и детьми. Имеет представления о том, как надо и не надо себя вести в социуме, старается следовать этим представлениям. Усваивает основные правила поведения в группе (коммуникативные правила, правила поведения в бытовых ситуациях, правила вежливости), применяет их во время пребывания в детском саду самостоятельно или при содействии взрослого.</p> <p>Дети правильно выделяют причинно-следственные связи</p>	<p>Осознают общепринятые нормы и правила, понимает обязательность их выполнения, на способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими нормами.</p> <p><i>Дети определяют, в чем состоит опасность, кому она угрожает не только в уже знакомых ситуациях, но и в тех, которые ранее не обсуждались. Называют правила безопасного поведения, которые следует выполнять для предотвращения этих ситуаций, и объясняют</i></p>	<p>Знаком с элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Способен соблюдать правила поведения в группе, на улице, в общественных местах, свободно общаться с детьми (распределять действия при сотрудничестве, договариваться, распределять роли в игре и пр.) и взрослыми. Способен планировать свои действия, получать удовольствие от совместной деятельности и игр со сверстниками, выполнять требования со стороны взрослых.</p> <p><i>Способен предвидеть возникновение возможных опасных ситуаций</i></p>

	<p>говорить вежливые слова, договариваться, уступать и др.). Некоторые из правил применяет самостоятельно, но чаще при содействии взрослого. (Регуляторные способности).</p> <p>При помощи взрослого (в совместной с ним деятельности) узнает знакомые опасные ситуации. Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.</p> <p>Ребенок начинает выполнять доступные возрасту основные гигиенические процедуры, может обращать внимание на факторы, связанные с опасностью для его здоровья.</p>	<p><i>возникновения опасности</i> по отношению к самому ребенку, другим людям, окружающим предметам во всех типах знакомых им ситуаций: бытовых, транспортных, игровых, встречающихся в литературных произведениях.</p> <p><i>Самостоятельно выполняют освоенные правила безопасного поведения</i> по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам, позволяющие предотвратить возникновение известных опасных ситуаций.</p> <p>Заметив возникшую опасность, <i>знает, как указать на нее взрослому.</i></p> <p>Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны.</p>	<p>причины выбора этих правил.</p> <p><i>Следуют правилам</i> безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, в транспорте, при общении с животными, при передвижении по городу, в лесу и т.д.</p> <p><i>При игровом моделировании</i> опасной ситуации (обсуждение которой проводилось) <i>находят способы</i> и средства действий, позволяющие выйти из нее с наименьшими потерями. <i>Находят взрослого,</i> к которому следует обратиться за помощью, и <i>объясняют</i> ему, что произошло.</p> <p>Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны.</p>	<p>знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости <i>может воспользоваться телефоном,</i> вызвать экстренные службы.</p> <p>Способен <i>переносить</i> освоенные средства и способы безопасного поведения <i>в новые для него ситуации</i> знакомого типа.</p> <p>Может <i>помочь</i> сверстникам и младшим детям <i>осваивать правила</i> безопасного поведения.</p> <p>Владеет необходимыми культурно - гигиеническими навыками.</p>
--	---	--	---	--

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p>	<p>Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование. Активен в периоды свободной игры, задает вопросы воспитателю, пытается рассказывать ему о событиях своей жизни. Активно интересуется окружающим миром, особенностями природы, свойствами и качествами предметов.</p> <p>Имеет представление о сезонных изменениях, о правилах ухода за домашними животными, растениями. Различает некоторые свойства воды и снега, знает свойства песка.</p>	<p>Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование, экспериментирование. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны.</p> <p>Ребенок знает и может рассказать о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, о своей улице, знает в каком городе и в какой стране он живет.</p> <p>Активно интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов.</p>	<p>Проявляет интерес к различным детским деятельности. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны, обсуждает с воспитателем интересные его события, явления, проблемы. Интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов.</p> <p>Имеет обобщенные представления о знакомых природных явлениях.</p>	<p>Интересуется деятельностью взрослых, сам с удовольствием включается в эту деятельность, проявляет интерес к природным явлениям (наблюдает за животными, насекомыми), самостоятельно экспериментирует с природным материалом (воздух, магнит, лед и др.), задает взрослым многочисленные вопросы, проявляет заинтересованность и активность в образовательном процессе. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.</p>
---	---	---	--	---

<p>Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p>				
<p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p>	<p>Начинает знакомство с миром чувств. Начинает эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей. Эмоционально реагирует на художественные произведения, спектакли, мир природы, музыкальные произведения. Может отражать эмоциональные впечатления в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных произведений, спектаклей.</p>	<p>Эмоционально реагирует на художественные литературные произведения и произведения изобразительного искусства, мир природы, музыкальные произведения. Живо откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов. Отражает эмоциональные переживания в игре, продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных произведений, спектаклей. Может испытывать проявляться сложные, неоднозначные многогранные. Умеет выразить свое эмоциональное отношение к событиям или героям произведения словами или наглядно, используя различные средства художественной</p>

				выразительности.
<p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.</p>	<p>Знает название страны, города, в котором живет. Знаком с несколькими профессиями, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий: магазин, поликлиника, стадион, имеет представление о некоторых праздниках.</p>	<p>Знает название страны, города, улицы на которой живет. Знаком с различными профессиями. Знаком с некоторыми государственными праздниками.</p>	<p>Знает название страны, города, номер детского сада. Активно подключается к общим семейным делам и праздникам. Знаком с учреждениями культурно-бытового назначения, знает профессии людей, работающих в данных учреждениях. Способен оценить красоту произведений искусства: живопись, графику, скульптуру.</p>	<p>Имеет представление о родном городе (селе, поселке), республиках, где живут люди иных национальностей, государстве и принадлежности к нему; об обществе, его культурных ценностях.</p> <p>Имеет опыт посещения музеев, выставок, знаком с произведениями искусства.</p> <p>Имеет представления о флаге, гербе, гимне страны.</p>
<p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Начинает осознавать, что не похож на других.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Имеет представления о половых различиях.</p>	<p>Знает свое полное имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, телефон, имена и отчества членов своей семьи.</p>	<p>Осознает себя, свою непохожесть на других детей, отличительные особенности собственного Я. осознает свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками.</p>

Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

<p>Приоритетное направление – физическое развитие детей¹</p>	<p>У ребёнка сформирована совокупность мотивов и потребностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в систематических занятиях физическими упражнениями для гармоничного, разностороннего развития; - в совершенствовании физических и духовных способностей; - в стремлении быть активным участником олимпийского движения, разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма, содействовать его развитию; - в стремлении руководствоваться правилами «честной игры» при любых жизненных обстоятельствах. - Сформированы навыки здорового образа жизни; наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения, осознанное отношение детей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.
<p>Краеведческое направление²</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Зеленогорске (ближайшем социуме), Красноярском крае. - Знает о природе и истории Красноярского края, о людях, прославивших Красноярский край и г. Зеленогорск, о достопримечательностях города и края. - Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику города Зеленогорска, Красноярского края. Имеет представление о карте родного края. - Знает представителей растительного и животного мира Красноярского края, имеющиеся на территории заповедники.
<p>Социально - коммуникативное направление³</p>	<p>- Умеет отстаивать своё мнение в разговоре с взрослым.</p>

¹ «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома» авторская программа В.И. Усаков.

² «С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24.

³ «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной

	<ul style="list-style-type: none"> -Умеет публично выражать свои мысли, переживания. -Способен чувствовать себя членом группы, умение разрешить конфликт: ребёнок-ребёнок в игре. -Способен переживать трудные ситуации. -Умеет спокойно слушать других, ждать своей очереди. -Способен переживать разочарование. -Способен находиться без взрослых в трудной ситуации.
Реджио – подход в развитии ребёнка	<p>На основе принципов педагогики Л. Малагуцци происходит развитие у детей характерных качеств личности:</p> <p>Эмпатия – умение сопереживать и сочувствовать, понимать и принимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Любознательность – желание узнавать новое и самостоятельно исследовать мир, готовность ошибаться.</p> <p>Коммуникабельность – умение общаться с другими детьми и взрослыми, умение донести свою позицию и услышать собеседника.</p> <p>Устойчивость – способность преодолевать неприятности без потерь, извлекать пользу из трудностей.</p> <p>Осознанность – умение направлять свое внимание на свой внутренний мир и окружающий мир.</p> <p>Целостность – осознание и принятие себя как гармоничной личности.</p> <p>Изобретательность – умение искать различные способы познания мира и применения своих знаний о предметах и явлениях для дальнейшего развития и в своей повседневной жизни.</p> <p>Креативность – творческий подход к жизни.</p>

⁴Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в направлении «конструирование».

- У детей высокий интерес к техническому конструированию, дети проявляют инициативу и самостоятельность в конструировании;
- дети имеют представления о свойствах и конструктивных возможностях строительных наборов, используют детали с учётом их конструктивных свойств;
- дети проявляют творческие способности, у них сформировано наглядно-образное и логическое мышление;
- дети ориентируются в пространстве, геометрических формах, в размерах и величинах;
- дети владеют способами и приемами конструирования по схемам, моделям, условиям, по замыслу;
- сформированы навыки совместной деятельности при создании совместных построек в парах и малых подгруппах;
- дети знакомы с архитектурой и дизайном как видом технического искусства.

Планируемые результаты в дополнительных формах организации образовательной работы (кружки и секции)

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Результаты, планируемые в ходе реализации кружковой работы
<p><i>Кружок для детей раннего возраста</i> <i>Художественно – эстетическое направление</i> <i>Студия раннего творческого развития «Ателье в яслях» (воспитатель Титовец Г.Л.)</i></p>	
<p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами; – знает и называет материалы, которыми можно рисовать, умеет ими пользоваться; – знает и называет цвета; – передает различие предметов по величине; – ритмично наносит штрихи, пятна; – украшает изделие различными способами; – рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья); – рисует предметы, состоящие из сочетания линий (Ёлочка, забор); – создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок); – создает простые по композиции и содержанию сюжеты (лес, ёжик бежит по дорожке); – знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками.
<p><i>Кружок для детей младшего и среднего дошкольного возраста</i> <i>«Маленький строитель» (воспитатель Дёмина Г.П.)</i></p>	
<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>Ребёнок может</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно преобразовывать постройки в длину, ширину, высоту; - сооружать постройки в соответствии с размером игрушек, используя детали разного цвета; - выполнять постройку по названной теме, по условиям, по замыслу (планировать последовательность, подбор деталей по форме, размеру, устойчивости) <p>Ребёнок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма) + знакомить с новыми - каким образом можно использовать их с учетом основных конструктивных свойств (размер,

<p>- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> <p>- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>- Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>устойчивость, форма)</p> <p>- каким образом можно анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах: стены, наверху – перекрытие; в машине: мотор, кабина, кузов)</p> <p>У ребёнка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чувство формы при создании построек и поделок; - продолжает развиваться наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память; - сформирован интерес к конструированию и конструктивному творчеству; эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других; - сформирован навык работы организованно, совместно с детьми и педагогом в процессе создания общей работы
--	--

Кружок по Лего – конструированию «Построй свой мир» для детей старшего дошкольного возраста (воспитатели Игонина А.А., Хаустова И.В.)

<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> <p>- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка сформированы навыки конструирования по образцу, условию и замыслу; • у ребёнка развита монологическая речь (умение составлять рассказ о предмете, описывать свои действия, выстраивать цепочку логического и последовательного повествования и др.; • сформировано умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных); • развита мелкая моторика рук. • сформирован интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; • развиваются творческие способности и логическое мышление; • развивается образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел; • ребёнок способен выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; • у ребёнка сформирована коммуникативная компетентность на основе организации совместной продуктивной деятельности (умение работать над проектом в команде, эффективно распределять
--	--

<p>может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>- Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества).</p>
<p>Секция по акробатике «Огни Олимпа» Направление: физическое развитие детей (инструктор по физической культуре Сидоренко М.А.)</p>	
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. - у ребёнка сформирована совокупность мотивов и потребностей: - в систематических занятиях физическими упражнениями для гармоничного, разностороннего развития; - в совершенствовании физических и духовных способностей; проявляет устойчивый интерес к занятиям акробатикой, умеет владеть своим телом - имеет высокий уровень физической подготовки - знает и выполняет акробатические упражнения - осознаёт собственные физические способности - умеет выполнять упражнения самостоятельно, без помощи инструктора, уверенно, четко и осознанно - соблюдает правила безопасности на занятиях
<p>Театральная студия «Маленькие актёры» Направление: художественно - эстетическое, социально-коммуникативное, речевое (музыкальный руководитель Мингалеева М.М.)</p>	
<p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p> <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения актерского тренинга на внимание, память и фантазию в присутствии постороннего человека; - передаёт образ героя и содержание художественного произведения мимикой, жестами и пантомимой; - придумывает сюжеты на заданные темы; - произносит скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно; - произносит одну и ту же скороговорку или фразу с разными интонациями; - выразительно читает наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями. - формулирует правила поведения зрителя в театре до, во время и после спектакля. - рассказывает об основном строение театра, его происхождение.

	<ul style="list-style-type: none">- знает виды театров: драматический, кукольный, театр оперы, театр балета и проч.- применяет в речи театральные термины: театр, сцена, спектакль, актер, режиссер, аплодисменты и проч.
--	--

I.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Результаты фиксируются в Картах развития ребёнка (Приложение № 2 к данной Программе);

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;

– различные шкалы индивидуального развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка дошкольного возраста с ЗПР;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ЗПР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Педагогическая диагностика способствует пониманию специфики индивидуального развития детей, дает реальную картину развития каждого ребенка, создает основу для индивидуализации образовательного процесса и планирования образовательной деятельности на основе интересов, возможностей и потребностей воспитанников.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май). Для воспитанников с ЗПР предусмотрен промежуточный срез на динамику развития в январе текущего года с целью корректировки индивидуальных образовательных маршрутов (*Приложение 2*).

Результаты педагогической диагностики фиксируются в картах индивидуального развития ребенка; в картах обследования специалистов.

Программа предполагает использование различных взаимодополняемых методов, позволяющих представить полную и надежную картину развития ребенка. Педагогам рекомендуется использовать технологию детского портфолио для обобщения и анализа информации об индивидуальном развитии ребенка (Технология детского портфолио представлена в УМК программы «Вдохновение»).

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР; учитывает факт разнообразия путей развития ребенка; ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования; обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов.

Диагностический инструментарий

1. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. -М.:Владос
2. Кондратьева С.Ю., Лебедева И.Н. Карта развития дошкольника с задержкой психического развития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и деятельности по квалифицированной коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

На первом этапе проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с задержкой психического развития, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящен работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы в физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности.

На третьем этапе начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения (в рамках ряда направлений коррекционно-развивающей работы) делится на три периода. Периоды коррекционно-развивающей работы на каждом этапе могут варьироваться от одного до трёх и более месяцев. Они определяются для каждого ребенка индивидуально.

II.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Коррекционно-развивающая работа спроектирована с учетом Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.

Содержание программы обеспечивает разностороннее развитие детей, коррекцию недостатков в их развитии, а так же профилактику нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер. Это позволяет сформировать у дошкольников с ЗПР различного генеза психологическую готовность к обучению в массовой школе.

Содержание Программы обеспечивает развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнению основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и

ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие» предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

Обязательная часть

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Первый этап обучения

младший дошкольный возраст (ориентировочно 3/3,5 — 4/4,5 года)

1. Игра

Организуем предметные игры с любимыми игрушками. Проводим игры с образными игрушками. Предлагаем детям задания на узнавание знакомых игрушек по описанию. Побуждаем детей к первым высказываниям об игровых умениях: Я играю. Играю с машиной.

Вместе с детьми играем с сюжетными игрушками в игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц). Постепенно усложняем содержание предметных игр с любимыми игрушками, с образными игрушками, задания на узнавание знакомых игрушек по описанию.

Проводим обучающую игровую деятельность с реальными предметами, с предметами-заместителями. Постепенно усложняем сюжеты (цепочки связанных по смыслу игровых действий) игр с образными игрушками и игровыми аналогами реальных предметов. Побуждаем детей к несложному ролевому диалогу, называнию себя в игровой роли в играх «Дочки-матери», «Семья», «Автобус», «Доктор», «Улица» и др.

Организуем самостоятельные игры детей с сюжетом из нескольких действий, в которых необходимо использовать детали костюмов для проигрывания той или иной роли: «Я — водитель», «Я — пожарный», «Я — врач».

Проводим отобразительные игры с использованием игровых аналогов технических приборов, включаем их в различные игровые ситуации (при прямом и косвенном руководстве взрослыми). В совместных с детьми играх проигрываем простые сюжеты — цепочки связанных по смыслу игровых действий с образными игрушками и атрибутами для игры (кукольная одежда, игрушечная посуда, игрушечные бытовые приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон и др.).

Предлагаем детям игры-беседы по телефону.

2. Представления о мире людей и рукотворных материалах

Знакомим детей с помещением группы, с детьми и взрослыми. Вместе с детьми выбираем наиболее интересные игрушки и играем в интересные для них игры.

Предлагаем детям разнообразные упражнения на ориентировку в собственном теле. Уточняем знание детьми названий частей тела: голова, шея, туловище, руки, ноги. Просим показать их на себе.

Вместе с детьми играем с куклой, которую соотносим с образом ребенка. Выясняем, чем кукла похожа на ребенка, чем отличается.

Вместе с детьми рассматриваем фотографии, беседуем о семье ребенка (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Обыгрываем следующие ситуации: «Помогаю маме», «Я — сын (дочка), внук (внучка)», «Я — брат (сестра)». Вовлекаем детей в несложный ролевой диалог, побуждаем их называть себя в игровой роли в играх «Обед в семье», «Оденем доченьку на прогулку» и др. Проводим обучающие игры с реальными предметами, с предметами-заместителями с последующей ориентацией детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх. В специально созданных игровых

ситуациях, позволяющих детям с помощью вербальных и невербальных средств общения выражать радость от достижения своих целей, побуждаем детей вступать в общение со взрослым.

Проводим совместные игры детей, игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки.

Организуем игры и игровые упражнения, в которых дети знакомятся с основными предметами быта и убранства дома (посуда, мебель, самые необходимые бытовые приборы, предметы народного творчества). В игровых ситуациях знакомим детей с целевым назначением предметов быта (посуда столовая, чайная; мебель для кухни и комнат).

Проводим экскурсии по детскому саду. Знакомим детей со взрослыми, работающими в нем (их имена, основные занятия).

Вместе с детьми рассматриваем игрушки, отображающие транспортные средства (автобус, машина, грузовик, трамвай, самолет), и картинки, на которых эти транспортные средства нарисованы. В сюжетных играх используем различные игровые наборы: «Магазин», «Минимаркет» и др. Вместе с детьми проигрываем ситуации на тему «Магазин». Предлагаем детям предметные, ролевые игры, в которых они знакомятся с профессиями врача, шофера, продавца, медсестры

Читаем детям литературные произведения о труде взрослых.

Вовлекаем каждого ребенка, независимо от особенностей его речевого развития, в общие праздники, игры и развлечения в детском саду.

3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Знакомим детей с основами безопасного поведения дома (недопустимость игр с огнем, поведение на балконе и т. д.). Вместе с детьми рассматриваем картинки, рассказывающие о поведении детей в подъезде, в лифте, на игровой площадке у дома. Беседуем с детьми, побуждаем их к речевому общению по ситуациям, изображенным на картинках.

Я в детском саду (в детском доме). Приборы. Организуем наблюдение за работой бытовых технических приборов, показываем и рассказываем детям о правилах их использования, сообщаем элементарные сведения о технике безопасности. Знакомим детей с правилами дорожного движения, функциями светофора.

В играх и практических упражнениях, в беседах и при чтении литературных произведений формируем у детей первоначальные представления о противопожарной безопасности при использовании бытовой техники.

4. Труд

Побуждаем детей к выполнению элементарных трудовых поручений: вынести игрушки на прогулку и рассказать о своих действиях двухсловными предложениями (с помощью взрослого).

Продолжаем наблюдать за трудом взрослых в природе, просим детей выполнять элементарные трудовые поручения по уходу за растениями (вместе со взрослыми). Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации о заботливом отношении человека к растениям.

Второй этап обучения

средний дошкольный возраст (4,5 — 5,5 лет)

1. Игра

Вместе с детьми играем с образными игрушками (дети с помощью взрослого описывают игрушки, узнают знакомые игрушки по описанию).

Учим детей распределять роли в подвижной или сюжетно-ролевой игре (сначала с помощью, затем максимально самостоятельно).

Стимулируем детей к использованию в игре предметов-заместителей, создавая для этого специальные игровые ситуации. Вместе с детьми играем в настольно-печатные игры

Беседуем с детьми о том, в какие игры играют дети дома с родными.

Учим детей составлять простейшие рассказы с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены игры детей. Учим детей выделять главные составные части рассказа об игре. Учим детей составлять рассказы в виде сообщений от собственного имени («Я...», «Мы...»), второго лица («Ты...», «Вы...»), от третьего лица («Он...», «Они...»), при этом наличие адресата обязательно. Используем «графические подсказки», символические изображения и другие наглядные опоры.

2. Представления о мире людей и рукотворных материалах

Вместе с детьми рассматриваем семейные альбомы, беседуем о семье ребенка, о членах семьи и их отношениях, о ближайших родственниках.

Проводим беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения). Обсуждаем жизнь семьи вне дома: покупка продуктов в магазине и на рынке, прогулки в парке, поход в театр, в цирк, в гости и т. д. Разыгрываем эти ситуации в сюжетно-ролевых играх.

Читаем детям литературные произведения о семье, о детях в семье, беседуем по содержанию прочитанных произведений с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.

В играх и игровых упражнениях расширяем представления детей о предметах быта и убранства дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества), об их назначении.

Во время экскурсий по детскому саду уточняем и расширяем представления детей о труде взрослых: повара, врача, медицинской сестры, учителя-дефектолога и учителя-логопеда, педагога-психолога.

В совместных с детьми играх учим их нормам и правилам жизни в группе: наша группа — мы в ней играем, дружим, соблюдаем «детские правила» (равенство всех детей в группе); право на собственность («Моя машина — мне ее подарил папа») и др.

Организуем праздники, комплексные игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения детей, Рождество, проводы зимы, спортивные праздники и др.

Вместе с другими педагогами и родителями организуем экскурсии:

- в магазин: универсам, гипермаркет, булочную (наблюдаем за работой продавца, кассира, действиями покупателей);
- медицинский кабинет (наблюдаем за трудом врача, медсестры и др.);
- в парикмахерскую (наблюдаем за работой парикмахера);
- на ближайшую улицу: наблюдаем движение транспорта (на безопасном

расстоянии).

После экскурсий проводим детьми сюжетно-ролевые и дидактические игры, в которых закрепляем полученные детьми представления: например, «В магазине», «Прием в поликлинике», «Труд парикмахера», «В автобусе» и др.

Знакомим детей с городом (поселком), в котором живут дети (с улицами, парками, скверами, памятными местами): экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий.

Включаем детей в элементарную проектную деятельность: «мой город», «День защитника Отечества».

Читаем детям литературные произведения о труде взрослых, о праздниках. Вместе с детьми разыгрываем ситуации по содержанию прочитанных произведений, например, о труде взрослых, о праздновании Дня города. Разыгрываем ситуации типа «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы», «Мы смотрели салют», «Мы были на параде», «Я ходил с мамой в музей» (на основе личного опыта и по литературным произведениям).

3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Предлагаем детям ситуации и игры, в которых уточняем домашние адреса детей, правила безопасного поведения дома.

Беседуем с детьми о правилах поведения во время прогулки: нельзя уходить с территории детского сада (детского дома), поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

В специально созданных ситуациях, стимулируем запоминание детьми адреса детского сада и дороги к нему от дома (пешком, на транспорте).

Рассматриваем игрушки, изображающие транспортные средства: автобус, трамвай, самолет, корабль, специальные автомобили и др. Проводим занятия, игры и игровые упражнения, в процессе которых дети знакомятся с правилами дорожного движения, трудом водителей транспортных средств.

Проводим работу по формированию у детей представлений о правилах пожарной безопасности: беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов о труде пожарных и т. д. Организуем с детьми подвижные, сюжетно-ролевые игры.

Наблюдаем за работой бытовых технических приборов, показываем и рассказываем о правилах пользования ими, сообщаем элементарные сведения о технике безопасности. Проводим отобразительные игры с игровыми аналогами технических приборов, включаем их в различные игровые ситуации, осуществляя прямое и косвенное руководство игрой детей.

Беседуем о правилах пользования телевизором, видеомагнитофоном, компьютером и выполняем практические упражнения на закрепление этих правил. Рассказываем об ограничениях в пользовании ими, которые необходимо знать для сбережения здоровья ребенка и взрослого.

Знакомим детей с современной техникой (утюг, чайник, весы). В играх, в процессе чтения литературных произведений, в беседах и доступных для детей практических упражнениях продолжаем знакомить детей с правилами противопожарной безопасности при использовании технических средств в быту.

4. Труд

Просим родителей дома создавать такие условия, чтобы дети могли не только наблюдать труд взрослых в семье, но и принимать в нем посильное участие. Проводим беседы по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье, о посильной помощи детей в семье с использованием фотографий и картинного материала. Обыгрываем рассмотренные ситуации.

Приучаем детей поддерживать порядок в групповой комнате.

Побуждаем детей выполнять посильные действия при подготовке столов к приему пищи.

В специально созданных игровых ситуациях стимулируем детей к активному включению в трудовые действия.

Учим наизусть памятки о соблюдении правил безопасного обращения с опасными предметами и материалами (клей, краски, деревянная иголка, детские ножницы и т. п.).

Привлекаем детей к уходу за растениями на участке детского учреждения и в уголке природы.

Читаем детям литературные произведения о труде взрослых. Вместе с детьми разыгрываем ситуации по содержанию прочитанных произведений.

Третий этап обучения

старший дошкольный возраст (5,5 — 6,5/7 лет)

1. Игра

Продолжаем формировать интерес детей к играм с детскими конструкторами, полифункциональными наборами, настольно-печатными играми.

Знакомим детей с простыми словесными играми.

Расширяем представления детей о поделках-игрушках из различного природного и бросового материала. Знакомим детей со старинными игрушками, сравнивая их с современными. Продолжаем развивать умения детей составлять короткие связные рассказы об игрушках, игрушках-самоделках.

Вместе с детьми готовим игровые атрибуты, подбираем необходимое оборудование для сюжетно-ролевых игр.

Организуем игровую предметно-развивающую среду, побуждающую детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке: с незначительной помощью взрослого и самостоятельно строить автобус, пожарную машину, корабль, поезд, различные здания из игровых и бытовых предметов (см. разд. « Конструирование »).

Расширяем круг рассматриваемых и обыгрываемых старинных и современных игрушек.

2. Представления о мире людей и рукотворных материалах

Рассматриваем фотографии членов семьи, проводим беседы о семье ребенка, о ее членах и их отношениях, о ближайших родственниках. Стимулируем желание детей играть в сюжетно-ролевые игры по теме «Семья», брать на себя разные роли, вести их до конца, оречевляя действия по ходу игры.

Расширяем представления детей о предметах быта и убранстве дома (посуда, мебель, бытовые приборы, предметы народного творчества).

В процессе проведения экскурсий в разные помещения детского сада расширяем представления детей о помещениях детского учреждения, о труде его сотрудников.

Предлагаем детям образовательные ситуации, требующие активного общения по телефону по поводу игр, занятий в детском саду (используются стационарные и мобильные детские телефоны). Помогаем детям сформулировать вопросы, поддержать беседу по телефону.

Привлекаем детей к активному участию в праздниках, играх и развлечениях в детском саду.

Стимулируем желание мальчиков и девочек играть в игры исходя из гендерного принципа. Вместе с детьми рассматриваем фотографии, просматриваем видеофильмы о совместных играх, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.

На доступном детском восприятию уровне формируем представления о родном крае, родине, России, столице России — Москве.

Обращаем внимание на формирование представлений о родном крае. Рассматриваем иллюстрации (фотографии и картины), на которых изображены главные достопримечательности населенного пункта, в котором живет ребенок. Знакомимся с этими достопримечательностями в ходе экскурсий (при участии родителей). Уточняем с детьми названия улиц города, где расположен детский сад.

Уточняем цвета флага России (см. второй период). Знакомим детей с понятиями: Президент России, Флаг России, Гимн России. Систематически рассматриваем эту символику, слушаем гимн России.

Проводим с детьми (возможно с участием родителей) экскурсии и на их основе организуем сюжетно-ролевые и „ дидактические игры, в которых уточняем представления детей о местах общественного питания, отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.).

Знакомим детей с транспортными средствами, с профессиями людей, работающих на транспорте. Предлагаем детям игры, позволяющие рассматривать костюмы людей различных профессий. Читаем детям рассказы, стихотворения, рассматриваем иллюстрации, проводим беседы, о транспорте, который дети могут наблюдать в реальности, по видеофильмам и иллюстрациям.

Проводить с детьми игры по ознакомлению с культурой разных народов.

3. *Безопасное поведение в быту, социуме, природе.*

В различных педагогических ситуациях и играх уточняем знание детьми своего домашнего адреса, правил безопасного поведения в быту. Проводим сюжетно-ролевые игры, отражающие уход за жилищем, занятия родителей с детьми дома, правила безопасного поведения детей и взрослых в квартире, на даче и т. п.

Вместе с детьми рассматриваем картинки, фотографии, просматриваем видеофильмы о поведении детей в подъезде, в лифте, на балконе, на игровой площадке у дома. Проводим беседы по ним.

Беседуем с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д.

Расширяем и уточняем представления о технических приборах, знакомых детям (см. второй этап обучения), знакомим их с новыми.

Проводим с детьми беседы, рассматриваем и демонстрируем детям принцип работы (с соблюдением техники безопасности) реальных объектов и их игровых аналогов.

4. Труд

Проводим с детьми:

— беседы и игры о содержании домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье;

— беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала;

— беседы о труде родителей, о ценности их труда (по ходу рассматривания фотографий о труде родителей);

— беседы, игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, Женский день и др.).

Просим родителей оформить небольшой семейный альбом. Рассматриваем альбомы детей и беседуем по ним. Читаем детям художественную литературу по теме раздела.

Вместе с детьми постоянно поддерживаем порядок в групповой комнате, на участке детского учреждения.

Весной привлекаем детей к выполнению посильных трудовых поручений по подготовке к посадке семян, рыхлению грядок, посадке рассады, поливанию всходов и др. В летний период на участке детского сада вместе с детьми окучиваем растения, поливаем их, пропалываем, рыхлим землю, используя детские орудия труда. В конце лета собираем урожай на участке, в парнике, срезаем цветы и т. д.

Осенью убираем листья, подготавливаем участок к зиме, мастерим кормушки для птиц. Зимой детскими лопатками убираем снег на территории детского сада, мастерим снежные горки, лепные фигуры из снега, кормим птиц и т. п.

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательность; формирование предпосылок учебной деятельности.

Первый этап обучения

младший дошкольный возраст (3/3,5— 4/4,5 года)

1. Конструктивные игры и конструирование.

Знакомим детей с дидактическими сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом. Выбираем наиболее интересные конструкторы и сборно-разборные игрушки для конструирования (пирамидки, матрешки, деревянные, пластмассовые и другие строительные наборы).

Вместе с детьми рассматриваем постройки из строительного материала, выполненные взрослыми, побуждаем детей называть (показывать) конструкции. Организуем совместное с детьми взаимодействие с различными конструктивными материалами. Показываем детям действия со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

Учим детей подбирать фигуры к образцу (по форме, цвету и величине), используя приемы прикладывания и накладывания.

В процессе работы с крупным и мелким строительным материалом, мозаикой, разрезными картинками, сборно-разборными игрушками развиваем пространственные представления детей (вверх — вниз, вперед — назад и т. п.).

С целью развития наблюдательности, памяти, внимания проводим игры и игровые упражнения по перемещению двух объемных или плоскостных элементов по отношению друг к другу.

Организуем совместные с детьми игры со сборно-разборными игрушками (разобрать целое на части, собрать части в целое), с разрезными картинками, на которых изображены эти же игрушки (картинки разрезаны в соответствии с разборными частями игрушек).

Учим детей складывать разрезные картинки из двух частей с использованием приема накладывания на образец и по образцу (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные).

В играх и упражнениях на группировку элементов строительных наборов (кубики, бруски, пластины, треугольные призмы) по двум-четырем образцам, соотносить их с плоскостными фигурами.

Проводим игры и упражнения, в которых детям необходимо узнать целый предмет по его фрагментам.

Учим детей воспроизводить по образцу и словесной инструкции комбинации из двух-трех элементов деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (дом, скамейка, мостик). Стимулируем желание детей использовать эти конструкции для игр с образными игрушками (при необходимости образец дает взрослый).

Учим детей выполнять простейшие постройки (башню, заборчик, дорожки, скамеечки) по подражанию и по образцу после его предварительного анализа с использованием невербальных и вербальных средств общения: выделение основных частей постройки, определение необходимых строительных элементов.

Предлагаем детям на основе предварительного анализа (по образцу, а при необходимости и по подражанию) построить два-три объекта: гараж, ворота, забор, мебель для кукол. Учим детей переносить полученные навыки в новые условия (создание знакомых построек из нового для детей строительного материала). Вместе с детьми

обыгрываем постройки.

Учим детей складывать целое изображение из иллюстрированных кубиков (четыре кубика).

Предлагаем детям дополнить готовые рисунки различными элементами, например, разложить окна и двери на контурных изображениях зданий.

Учим детей конструировать плоскостные изображения предметов, геометрических фигур из палочек (по подражанию и образцу): дом, солнышко, заборчик, ворота и т. п.

Учим детей конструировать плоскостные изображения предметов, используя плоскостной конструктор, специально изготовленные картонные фигуры (круги, квадраты, треугольники), бельевые прищепки различного размера и цвета, например, солнышко (желтый круг и лучики-прищепки), дом (квадрат и треугольник, труба — прищепка). Уточняем понимание и (по возможности) использование детьми в речи: конкретных и обобщающих существительных и глаголов (в соответствии с тематикой конструирования); прилагательных: качественных, относительных, в сравнительной степени; указательных местоимений (этот, тот, такой); наречий: количественных (много, мало, еще), обстоятельственных (высоко, низко), в сравнительной степени (больше, меньше); количественных числительных (один, два, три); предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от).

1. *Преставления об окружающем природном мире.*

Наблюдаем за участком детского сада, беседуем с детьми об изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года.

Животные. Организуем совместные с детьми наблюдения за домашними животными, проводим беседы об их жизни и повадках, игры, отражающие жизнь домашних животных и их детенышей, читаем литературные произведения о домашних животных.

Организуем совместные с детьми наблюдения за птицами, игры, отражающие жизнь птиц, читаем литературные произведения о птицах.

Знакомим детей с дикими животными (живут в лесу), используя для этого объемные игрушки и картинки

Воспитываем заботливое отношение детей к животным и птицам.

Проводим игры на звукоподражание голосам животных и птиц; игры-имитации отдельных действий животных и птиц, просим детей продемонстрировать эмоции животных в разных ситуациях.

Предлагаем детям бессловесные игры-импровизации с одним персонажем по текстам стихов и прибауток (рассказывает воспитатель), например, «Зайнышка, попляши...». Предлагаем детям узнать и назвать животных и птиц по их объемным и плоскостным моделям. Приводим примеры из жизни знакомых детям домашних и диких животных. Стимулируем желание детей повторять за взрослым фразы о повадках животных и птиц (с помощью вербальных и невербальных средств общения), подражать их голосам.

Растения. Организуем наблюдения, создаем игровые ситуации, проводим отобразительные игры и этюды, в ходе которых дети знакомятся с растениями. Формируем у детей понимание, что растения — живые организмы (им больно, они могут погибнуть, если за ними не ухаживать). Вместе с детьми наблюдаем за ростом растений в уголке природы в детском саду (детском доме), дома, на улице. Организуем наблюдения за трудом взрослых в природе, просим детей выполнять элементарные трудовые поручения по уходу за растениями (совместно со взрослыми). Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации, на которых изображены растения.

Предлагаем детям игры-имитации, отражающие состояние растений (цветочек поник, цветок расцветает, на дереве появились листики и т. п.).

Природные материалы. Знакомим детей с водой, песком и другими природными материалами. Объясняем и показываем детям, как можно играть с ними в помещении и на улице, какие предметы и орудия можно использовать в играх.

Мир цвета и звука. В играх и игровых упражнениях знакомим детей с разнообразием звуков, проводим музыкально-дидактические игры с музыкальными игрушками (свистулька, барабан, дудочка, гармошка и др.).

В совместных играх и предметно-практической деятельности знакомим детей с цветом в природе (красный, желтый, белый). Проводим упражнения и игры с предэталонами цвета (выделение цвета, характерного для травы, солнца, воды, снега).

Погода и природа. Формируем представления детей о погодных явлениях: тучи, дождь и снег. Закрепляем эти представления в играх с детьми. Вместе с детьми

рассматриваем землю на участке детского сада (детского дома), организуем практическое экспериментирование с ней (выполняет взрослый, а дети наблюдают): вскапывание, рыхление, полив. То же в цветочном горшке. Проводим наблюдения, игровые упражнения с флюгерами, ветряными вертушками.

Читаем детям потешки, песенки, стихотворения, сказки о явлениях природы, о небесных светилах.

2. *Формирование элементарных математических представлений.*

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы

Количественные представления. В играх и упражнениях учим детей объединять разнообразные предметы в множества: однородные с отдельными признаками различия (например, по величине, цвету), разнородные с признаками сходства (например, по величине, цвету).

В ходе практических упражнений учим детей выделять количество: много, мало, пусто.

Формируем у детей представления о том, что любая совокупность объектов может быть сосчитана. В игровых упражнениях демонстрируем действия счета объектов в любом порядке и просим детей подтвердить правильность или неправильность действий, используя невербальные и вербальные средства общения.

Предлагаем детям без пересчета выбрать соответствующее количество предметов и проверить правильность выполнения задания способами прикладывания или накладывания одного количества предметов или картинок на другое.

В играх и упражнениях учим детей обозначать общее количество сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая произнесение обводящим движением руки и показом сосчитанного количества на пальцах (упражнения выполняет взрослый, а ребенок контролирует: правильно или неправильно).

В игровых упражнениях формируем у детей представление о составе числа (в пределах двух).

Учим детей выделять один, два, много предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Формируем представления детей о красном и желтом цвете.

Формируем представления о шаре, знакомим детей с понятием «куб», используя для этого тактильные и зрительные упражнения. Предлагаем детям выбрать предметы округлой и квадратной формы из множества других.

Представления о величине. В процессе совместных с детьми игр, игровых упражнений и наблюдений учим детей сопоставлять два объекта по величине (большой — маленький, больше — меньше, длинный — короткий), используя приемы наложения и приложения. Предлагаем детям задания на раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений различной величины, по опорным точкам (вместе со взрослым и самостоятельно).

Формируем представления детей об относительности (транзитивности) величины, используя при этом показ пространственных отношений руками (Брось большой мяч далеко — маленький мяч положи около ног — он лежит близко).

Пространственные представления. Вместе с детьми перемещаем в пространстве помещений разные предметы (затем побуждаем детей выполнять эти действия по словесной инструкции и самостоятельно). В практических упражнениях учим детей ориентироваться в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос,

уши).

Временные представления. Вместе с детьми наблюдаем за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), побуждаем детей к называнию их.

В процессе игровых упражнений учим детей изображать погодные явления с помощью имитационных действий: холодно — нахмуриться и сжаться; тепло — улыбнуться, потянуться вверх и раскрыть руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитационные движения пальцами рук по поверхности пола или стола с проговариванием «кап-кап» и т. п.

Вместе с детьми рассматриваем картинки о временах года, о погодных явлениях, сопровождая рассматривание чтением стихотворений.

В процессе проведения коррекционно-развивающей работы по всем направлениям формирования элементарных математических представлений детей с ЗПР уточняем понимание и по возможности стимулируем использование детьми в речи конкретных и обобщающих существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, предлогов.

Второй этап обучения средний дошкольный возраст (4,5 — 5,5 лет)

1. Конструктивные игры и конструирование.

Проводим игры и упражнения, подводящие к конструированию:

- на развитие восприятия пространственных свойств округлой и прямоугольной формы;
- на установление зависимости функциональных свойств предмета от его формы;
- на сравнение фигур из одного строительного набора, из двух разных строительных наборов и установление сходства и различия по форме;
- на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, брусков, пластин, призмы, арок, цилиндров) и соотнесение их с плоскостными фигурами (квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.);
- на выбор предметов по двум и трем образцам с ориентировкой на форму (отвлекаясь от функционального назначения предметов);
- на восприятие и воспроизведение пространственного расположения двух элементов (по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, включающей пространственные предлоги и наречия): «Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);

Учим детей конструированию из палочек (например, счетных, палочек Кюинзенера) по образцу.

Вместе с детьми выполняем постройки по образцу (после его предварительного анализа): выделение основных частей образца, определение необходимых строительных элементов с использованием невербальных и вербальных средств общения.

После предварительного наблюдения (экскурсии) вместе с детьми конструируем улицу (дом, проезжую часть и т. д.).

Вместе с детьми строим разные здания: жилой дом-башню с одним входом, детский сад (невысокий, длинный, с несколькими входами), магазин.

2. Представления об окружающем природном мире.

Проводим занятия и игры на участке детского сада (детского дома), а также наблюдения за участком детского сада (детского дома) в разное время года.

Учим детей оставлять рассказы (по вопросам взрослого) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года.

Организуем совместные с детьми наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах, о птицах. Воспитываем у детей убеждение, что о животных и птицах нужно заботиться. Формируем у детей представление о многообразии мира насекомых.

Формируем понимание того, что растения — живые организмы. Наблюдаем за ростом растений в уголке природы в детском саду, дома, на улице. Отмечаем состояние растений летом и зимой (в саду, в огороде, в лесу), их зависимость от местных природных условий. Воспитываем у детей бережное отношение к растениям.

Организуем совместные с детьми наблюдения, беседы, игры, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина). Читаем литературные произведения, проводим беседы по ним с использованием минералов, игрушек из глины, картинок, комментированного рисования, аппликации с использованием природного материала, лепных поделок из глины и др.

Учим детей составлять короткие рассказы по сюжетам своих рисунков, поделок, аппликаций.

Расширяем представления детей о разнообразии звуков природы. В музыкально-дидактических играх с музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.) уточняем эти представления.

В играх и предметно-практической деятельности знакомим детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки), формируем представления об основных цветах времен года. Учим детей понимать, что цвет это признак состояния растений, что окраска растений и цвет шерсти животных зависят от времени года.

Проводим игры, игровые упражнения и экспериментирования: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже.

Наблюдаем за ветром, предлагаем детям игровые упражнения, элементарные опыты с различными флюгерами, вертушками.

Наблюдаем за погодой. Закрепляем представления детей о погоде в разное время года. Наблюдаем за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град. Читаем и разучиваем с детьми потешки, песенки, стихи, проигрываем народные игры, рассказываем детям сказки о явлениях природы, о небесных светилах.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Предлагаем детям упражнения на выбор предметов из множества и распределение их в две группы, например, много — мало, один — много, ни одного — один, один — два, по разным емкостям (два кузова игрушечных грузовиков, миски и т. п.).

В игровых упражнениях учим детей воспроизводить определенное количество звуковых сигналов (хлопки, удары молоточком, в барабан), ориентируясь на названное число.

Продолжаем учить детей выделению одного-двух предметов на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек».

Формируем количественные представления детей в играх и упражнениях, в которых необходимо выполнить действия присчитывания, счета объектов в любом порядке, выбора соответствующего количества предметов без пересчета и с пересчетом, проверяя свои действия с помощью приемов наложения и приложения..

Знакомим детей с количеством в пределах четырех и цифрой 4.

Учим детей соотносить количество в пределах четырех с пальцами руки.

Вместе с детьми рисуем цифры 0, 1, 2, 3, 4 по трафаретам, на песке, лепим из глины, пластилина, пата, выкладываем из природного материала, шнурков.

Закрепляем знание детьми цифр 0, 1, 2, 3, 4 в играх с телефонами

Учим детей решать арифметические задачи с открытым результатом на наглядном материале (предметы, объемные и плоскостные модели) в пределах двух.

Развиваем понимание детьми принципа сохранения количества независимо от формы (в упражнениях с водой, песком, крупой).

Закрепляем представления детей о форме предметов, в играх и упражнениях побуждаем детей к выделению из ряда объектов шара, куба, треугольной призмы

(крыши), круга, квадрата, треугольника (по образцу и по словесной инструкции).

Предлагаем детям практические упражнения, игровые задания:

- на группировку предметов по форме: шары, кубы, треугольные призмы, круги, квадраты, треугольники (по образцу и по словесной инструкции);
 - на соотнесение плоскостных и объемных форм;
 - на группировку отдельных элементов строительных наборов (кубиков, пластин, призм, арок, цилиндров), на соотнесение их с плоскостными эквивалентами (квадрат, треугольник и пр.);
 - Рисуем круг, квадрат, треугольник с помощью трафаретов, по опорным точкам, вырезаем их (с помощью взрослого и самостоятельно).
 - Лепим объемные формы из пластилина, глины.
 - В игровых упражнениях, в настольно-печатных играх учим детей идентифицировать и выделять предметы по форме: шар, куб, треугольная призма, брусок (прямоугольная призма), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник (по словесной инструкции).
 - Знакомим детей с многоугольниками.
- Вводим понятие «прямоугольник».

Знакомим детей с прямой и извилистой линией. Предлагаем различные упражнения с веревками, лентами и т. п., рисование линий, побуждаем называть их в практической деятельности.

Продолжаем формировать у детей понятие о величине, знакомя их с представлениями о ширине и высоте. Используем для сравнения приемы наложения и приложения.

Предлагаем детям раскрашивать, штриховать, обводить по трафаретам, по опорным точкам изображения различной величины (по образцу и по словесной инструкции). Проводим с детьми различные игры и игровые упражнения, которые представлены в разделе «Конструирование».

Продолжаем практические упражнения по экспериментированию с целью определения величины непрерывного количества (песка, воды), используя для этого различные емкости.

Знакомим детей с простейшими способами измерения величины (с помощью ленточки, веревки, ладонью, ступней — в играх с напольными материалами).

Учим детей сравнивать вес одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): в две одинаковые по объему емкости помещается сухой и мокрый песок, дети с помощью барического чувства определяют какая емкость тяжелее. Проводим игры с мячами разного веса.

Знакомим детей с разными весами (напольными, игрушечными и др.) с последующим использованием их в игре.

Закрепляем у детей навыки перемещения в пространстве различных помещений с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно.

Продолжаем уточнять представления о схеме собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши).

Продолжаем выполнять игровые упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела (поднять руки, вытянуть их вперед, поднять одну руку и т. п.) по образцу и по словесной инструкции.

В парных играх с куклами учим детей определять пространственное расположение объектов относительно друг друга, побуждая их показывать, называть и выполнять соответствующие действия (с незначительной помощью взрослого в виде указательных жестов и словесного пояснения).

Знакомим детей с временами года — осень, весна, зима, лето. Рисуем с детьми картинки по разным временам года, рассматриваем фотографии, картины. Вместе с детьми продолжаем наблюдать за природными явлениями на прогулке. Знакомим детей с календарем природы и учим их с помощью стрелки указывать на календаре определенные погодные явления.

Рассматриваем с детьми книжные иллюстрации, картины для определения изображенных временных параметров (часть суток, время года).

Третий этап обучения

старший дошкольный возраст (5,5 — 6,5/7 лет)

1. Конструктивные игры и конструирование.

Вместе с детьми рассматриваем иллюстрации, альбомы, фотографии, наборы открыток, сюжетные картины (городские пейзажи), смотрим видеофильмы об архитектурных сооружениях (мосты, современные и старинные здания и др.), о строительстве зданий.

В тренировочных упражнениях продолжаем развивать умения детей различать пространственные тела (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, треугольная призма, конус) и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Учим детей создавать из двух-трех малых форм одну большую, отличную от исходных, с последующим использованием ее в предметном конструировании.

Продолжаем развивать конструктивно-пространственное мышление детей, предлагая им складывать предметные и сюжетные разрезные картинки (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза, сборно-разборные игрушки, палочки и пр.

Побуждаем детей самостоятельно (или при участии взрослого) создавать из детских строительных наборов, конструкторов, плоскостных элементов сложные по конструкции здания (многоэтажный жилой дом, здание аквапарка, супермаркета), транспортные средства, мосты, улицы.

В играх и игровых упражнениях продолжаем развивать пространственное мышление и графомоторные навыки детей, поощряем их желание заниматься конструктивной деятельностью с использованием:

- счетных палочек разного размера, палочек Кюинзенера;
- наборов плоскостных фигур (сюжетные картинки по графическому образцу, зарисовывая готовые конструкции по клеточкам в тетрадях или альбомах);

В ходе индивидуальных занятий (исходя из интеллектуальных особенностей ребенка) вместе с ребенком (позже предлагаем сделать то же самое самостоятельно) конструируем целостные планшеты (вкладыши из геометрических фигур), используя при этом головоломки «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Головоломка Пифагора», «Колумбово яйцо», «Танграм».

1. Преставления об окружающем природном мире.

Продолжаем знакомить детей с миром животных: беседуем о домашних и диких животных, обращая внимание на общее и различное в их жизни, читаем художественную литературу о домашних и диких животных и их детенышах. Знакомим детей с животными Северного и Южного полушарий.

Вместе с детьми наблюдаем за птицами, проводим беседы, читаем литературу о птицах. Формируем у детей общие представления о зимующих и перелетных птицах.

В беседах с детьми подводим их к выводу о том, что надо заботиться о животных и птицах.

Знакомим детей с элементарными краеведческими сведениями о животных и птицах родного края.

Знакомим детей с многообразием насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Рассказываем о том, как ведут себя насекомые зимой и летом, о среде обитания различных насекомых. Читаем детям рассказы, сказки, стихотворения о

насекомых, загадываем загадки.

Играем с детьми в настольно-печатные игры на зоологические темы, стимулируя желание детей играть в них самостоятельно.

Расширяем представления детей об особенностях человеческой семьи и семьи животного, полученные на втором этапе обучения.

Уточняем и расширяем представления детей о рыбах. Формируем представления детей о рыбах, обитающих в озерах, реках, морях и океанах.

В процессе наблюдений, в специально созданных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах расширяем представления детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы. Проводим экспериментирование, опыты и наблюдения, формируя у детей представления о том, что растения — живые организмы. Рассматриваем натуральные плоды разных растений и их изображения, соотносим с соответствующими растениями.

Стимулируем интерес детей к наблюдениям за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Наблюдаем за трудом взрослых в природе, привлекаем детей к выполнению трудовых поручений по уходу за растениями.

В уголке природы в групповой комнате или в специально оборудованном помещении организуем экспериментирование (посадка лука и луковичных растений, укропа, наблюдение за их ростом и т. п.).

Расширяем круг детского чтения о растениях. Рассматриваем пейзажи о природе. Привлекаем детей к рисованию, лепке, аппликации, отражающим представления детей о растительном мире.

Продолжаем вовлекать детей в экспериментирование с наиболее известными природными материалами (песком, солью, камешками, глиной) (см. второй этап обучения) в специально оборудованной предметной среде. Учим детей соотносить различные состояния песка, глины. Читаем рассказы, стихотворения, рассматриваем иллюстрации, беседуем на доступном для восприятия детей уровне о пустынях, горах, песчаных бурях, соляных озерах, о пресной и соленой воде, о пищевых свойствах соли и ее значении для жизни человека и животных.

Стимулируем желание детей выполнять рисунки по данной тематике (горы, пустыни, озера и реки, соляные озера), лепные поделки из глины, пата. Привлекаем детей к составлению коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков и поделок.

Продолжаем формировать эмоционально-эстетический интерес детей к разнообразию звуков природы и рукотворных предметов.

Читаем детям литературные произведения и беседуем с ними об использовании цвета для образного обозначения явлений природы, состояния человека, животных, растений.

Расширяем круг чтения для детей, углубляем содержание бесед об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека. Систематически наблюдаем за природой и погодой, ведем календарь природы и погоды, развивая представления детей о временных и погодных явлениях.

В беседах с детьми, в театрализованных играх, в процессе прослушивания литературных произведений подводим детей к выводу о необходимости осторожного поведения на воде и обращения с огнем.

В ходе рассматривания и практического экспериментирования с землей на участке ДООУ (вскапывание, рыхление, полив), в цветочном горшке уточняем представления детей о свойствах земли.

Вместе с детьми наблюдаем за ветром, организуем различные игры и экспериментирования для определения направления и скорости ветра.

Учим детей называть явления природы, связанные с четырьмя стихиями (землей, водой, огнем и воздухом).

В разных видах детской деятельности (слушание литературных произведений, рассматривание картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей: глобуса, звездной карты, карты мира) формируем начальные понятия детей о планете Земля, планетах Солнечной системы.

2. Формирование элементарных математических представлений.

Продолжаем практические упражнения с детьми на сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей (в пределах десяти) путем пересчета с использованием способов проверки (приложение и наложение).

Продолжаем развивать лексико-грамматический строй речи детей: образование множественного числа существительного, согласование существительного с числительным в роде, числе и падеже.

Для формирования представлений о сохранении количества непрерывных множеств выполняем с детьми практические действия (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на доньшке, другой перевернут и стоит на крышке). В ходе экспериментирования совместно с детьми выявляем связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).

Знакомим детей с количеством 5-10. Учим детей составлять количество из двух групп множеств.

Знакомим детей с порядковым счетом в пределах пяти с опорой на наглядный материал.

Формируем представления детей об обратном счете на наглядном материале, предлагая различные игровые упражнения на счет количеств в прямом и обратном порядке.

Знакомим детей с цифрами 5-9. Проводим практические упражнения на выкладывание цифр из разных материалов.

Знакомим детей с порядковым счетом в пределах пяти-десяти с опорой на наглядный материал.

Определяем в ходе диагностического обследования детей «группы риска» по дискалькулии и осуществляем профилактику возникновения этого нарушения.

Обращаем внимание на то, что возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня математического развития каждого ребенка на этапе готовности к школьному обучению.

Учим детей составлять арифметические задачи на основе предварительной символично-моделирующей деятельности, соответствующей содержанию задачи. Вместе с детьми придумываем рассказы и составляем по ним простые арифметические задачи. Учим детей словесно выражать отличия рассказа от задачи.

В практических действиях и в ходе моделирования формируем представления детей об отношениях равенства и неравенства, знакомим с обозначением этих отношений знаками. Проводим с детьми счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов +, -, =.

Образовательная область

«Речевое развитие»

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Первый этап обучения

младший дошкольный возраст (3/3,5 — 4/4,5 года)

1. Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.

Читаем детям сказки, песенки, потешки, стихи. Проводим игры, в которых дети узнают и называют персонажей этих произведений, воспроизводят их действия по подражанию действиям взрослого и по образцу.

Разыгрываем перед детьми сказочные ситуации с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо.

Формируем умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях, знакомых сказках. В беседах по содержанию литературных произведений формируем вопросно-ответную речь.

Вместе с детьми рассматриваем картины и картинки с содержанием, доступным детям: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года.

В специально созданных игровых ситуациях учим детей узнавать сказки, потешки, стихотворения по иллюстрациям (художники Ю. Васнецов, В. Сутеев, Е. Чарушин и др.). Вместе с детьми разыгрываем ситуации, изображенные на иллюстрациях (отобразительные игры), с использованием пантомимических средств. Учим детей самостоятельно составлять предложения по сюжетной картинке. В беседах по содержанию картин формируем вопросно-ответную речь (с опорой на наглядность). С помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей совместно с детьми разыгрываем содержание картинок.

2. Развитие общих речевых навыков.

В играх и игровых упражнениях на развитие слухового восприятия совершенствуем умения различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией. Развиваем умения определять местонахождение источника звука, различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание. Формируем слуховое внимание и реакцию на звуковой и речевой сигнал. Воспитываем умение вслушиваться в речь, различать тихую и громкую речь.

Учим детей следовать речевой инструкции. Формируем и автоматизируем поведенческие и речевые алгоритмы в бытовой и игровой деятельности. Формируем у детей элементарные навыки самооценки в деятельности.

3. Развитие импрессивного и активного словаря.

На эмоционально-образной основе, с опорой на манипуляции предметом и комплекс ощущений (зрительных, слуховых, тактильных, двигательных, обонятельных, вкусовых) уточняем представление детей об образе слова. Закрепляем понимание детьми значений слов в ситуативной и предметной соотнесенности, а также их умения соотносить предметы, действия, качества с их словесным обозначением.

Уточняем понимание и (по возможности) использования детьми в речи конкретных и обобщающих существительных (в соответствии с лексической тематикой) и других частей речи.

4. Развитие грамматического строя речи.

Учим детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов. Учим детей выделять в импрессивной речи продуктивные формы словоизменения и словообразования, грамматические конструкции. Развиваем навыки самостоятельного использования грамматических форм словоизменительных и словообразовательных моделей. Стимулируем детей к использованию усвоенных слов и грамматических форм в предложениях.

Второй этап обучения

средний дошкольный возраст (4,5 — 5,5 лет)

1. Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.

Продолжаем знакомить детей с детской литературой, расширяя круг детского чтения в соответствии с содержанием различных разделов программы. Читаем детям литературные произведения (сказки, рассказы), разучиваем стихи. Учим детей рассказывать сказки, короткие рассказы и истории с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, иллюстративного или вопросного плана.

Проводим театрализованные игры, при этом сами активно участвуем в них (в роли ведущего и режиссера). Побуждаем детей к использованию вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания сказок, коротких рассказов, стихотворений.

Учим детей составлять описательный рассказ, передающий основные характеристики предмета или объекта.

Наряду с описанными формами работы вводятся постановки спектаклей для младших детей и родителей.

Учим детей пересказывать небольшие тексты после предварительного обсуждения их содержания с опорой на серии картинок.

Побуждаем детей к рассказыванию по картинам с привлечением собственных впечатлений, личного опыта.

2. Развитие общих речевых навыков.

закрепляем правильное физиологическое (диафрагмально-реберное) дыхание; учим детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), покойному и плавному выдоху (не надувая щеки); Развиваем у детей слуховое восприятие, внимание, чувство ритма. Продолжаем развивать фонематическое восприятие. Развиваем речевую моторику детей. Совершенствуя интонационные характеристики речи детей: развиваем умения слышать выразительность речи других, мимические реакции на интонацию воспринимаемой речи, творческую инициативу «окрашивания» речи, произвольную выразительность речи, единство интонационного окрашивания речи и сопровождения ее мимикой.

3. Развитие импрессивного и активного словаря.

Продолжаем работу над усвоением детьми предметной соотнесенности и понятийного содержания слов.

Расширяем и актуализируем запас слов обиходно-бытовой тематики.

Пополняем словарь детей за счет усвоения названий частей и деталей предметов, их качеств, назначения.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих материал, пространственные, временные, количественные понятия и отношения.

Совершенствуем способности детей к различению предметов, сходных внешне и по назначению, учим правильно обозначать их в речи.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих цвет, величину, форму.

Развиваем способности детей к восприятию простых загадок.

4. Развитие грамматического строя речи.

Продолжаем учить детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов.

Стимулируем использование детьми усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях с учетом лексической тематики.

Третий этап обучения

старший дошкольный возраст (5,5 — 6,5/7 лет)

1. Развитие навыков общения, элементарных навыков связной речи.

Обучаем детей осмысленному, полному, последовательному и связному пересказу сказок и рассказов.

Учим детей рассказывать сказки, короткие рассказы и истории с помощью театральных кукол, картинок, наглядных моделей, символических средств (на основе использования иллюстративного плана). Разучиваем стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие драматизацию

стихотворного текста.

Учим детей рассказыванию повествовательного характера с опорой на серию сюжетных картин (по вопросам, по образцу, по плану), развивая способности к установлению временных последовательностей, к передаче причинно-следственных связей.

Закрепляем навыки использования в речи детей сложных предложений.

Продолжаем развивать способности детей к рассказыванию о собственных впечатлениях.

2. Развитие общих речевых навыков.

Продолжаем логопедическую работу, проводимую на втором этапе обучения, развивая у детей длительный речевой выдох на материале чистоговорок, стихотворений.

Совершенствуем речевую моторику детей.

Продолжаем развивать фонематическое восприятие детей, представления, навыки звукового анализа.

3. Развитие импрессивного и активного словаря.

Формируем у детей элементарные представления о понятии «слово».

В ходе работы над понятием «слово», формируем представления детей о словах, называющих предметы, действия, признаки.

Пополняем словарь детей за счет расширения представлений об окружающих объектах, их назначении, существенных признаках, материалах, из которых они изготовлены.

Уточняем с детьми семантику существительных, прилагательных и глаголов, обозначающих качественные характеристики и эмоциональное состояние людей.

Уточняем понимание детьми слов с отвлеченным значением.

Расширяем и актуализируем словарь антонимов (подбор антонима к изолированному слову, продолжение предложения с использованием антонима, составление предложений с парами антонимов).

Повышаем уровень сформированности у детей понимания значений слов на основе сравнения, различения и обобщения предметов.

В играх и игровых упражнениях на классификацию и обобщение предметов, исключение лишнего, подбор к родовым понятиям слов с видовым значением, составление словосочетаний и предложений со словами, обозначающими видовые и родовые понятия, совершенствуем точность употребления детьми видовых и родовых понятий, уточняем их умение различать видовые и родовые понятия с использованием приемов классификации и обобщения (*одежда: зимняя, летняя; транспорт: наземный, подземный, водный, воздушный, грузовой, пассажирский*).

Стимулируем интерес детей к отгадыванию загадок. Учим их придумывать свои загадки (с незначительной помощью взрослого).

Пополняем и актуализируем словарь синонимов. В игровых упражнениях, театрализованных и сюжетно-ролевых играх развиваем у детей чуткость к смысловым оттенкам слов (*большой— огромный, хороший— прекрасный*).

Для закрепления понимания детьми антонимических и синонимических связей, развития способности детей подбирать слова с противоположным и сходным значением предлагаем им настольно-печатные и словесные игры.

Развиваем представления детей о многозначности слов, о переносном значении слов и словосочетаний. Знакомим детей с фразеологическими оборотами, поговорками.

Развиваем способности детей к определению понятий, обучая их подбирать близкие по значению слова, находить различия в сходных предметах, объектах (*кепка— шапка, дерево — бревно, река — озеро*).

В различных образовательных ситуациях, настольно-печатных и словесных играх уточняем понимание детьми слов с отвлеченным значением и актуализируем их в речи детей.

В различных коммуникативных ситуациях обращаем внимание детей на необходимость точного использования слова в зависимости от условий общения.

4. Развитие грамматического строя речи.

В ходе логопедической работы предлагаем детям различные упражнения на преодоление у них устойчивых аграмматизмов. Закрепляем и совершенствуем навыки правильного использования усвоенных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях.

Развиваем у детей навыки построения простых и сложных предложений, употребления правильного порядка слов и правильного согласования слов в предложениях.

Организуя с детьми игры и игровые упражнения, актуализируем тематические группы слов в словосочетаниях и предложениях.

Продолжая работу по формированию у детей элементарных представлений о понятии «слово», знакомим детей с понятием «предложение». В ходе специально организованных занятий учим детей элементарному анализу предложений на слова и синтезу предложений из слов.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР.

- формирование познавательных интересов и познавательных действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
 - развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
 - развитие художественного вкуса.
- художественное развитие:*
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
 - формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
 - развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
 - формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

Первый этап обучения

младший дошкольный возраст (3 /3,5 — 4/4,5 года)

Ребенок в возрасте 3–4-х лет, в том числе и с ЗПР, начинает приобщаться к миру искусства (музыки, живописи). Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально-эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с ЗПР очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т.п.

В ходе занятий изобразительной деятельностью с детьми взрослые должны заботиться о развитии аффективной окраски детского восприятия, о формировании неречевых и речевых умений детей выражать свои эмоции, радость, интерес и удовольствие от своей деятельности. Для реализации задач раздела «Изобразительное искусство» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной с взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей. Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

В музыкальном образовании выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие (слушание), исполнительство, музыкальное образование и творчество, которые в обучении детей с ЗПР имеют свою специфику. В процессе музыкального образования у дошкольников формируется музыкальная культура и музыкальный вкус, дети знакомятся с доступными им художественными образцами современной, классической и народной музыки. При слушании музыки у дошкольников с ЗПР формируется навык слухового сосредоточения, который стимулирует коррекционную работу по развитию фонематического восприятия, происходит не только обогащение музыкальными впечатлениями и образами, но и развивается способность к анализу слуховых эталонов, рефлексии собственных эмоций и состояний.

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель, при необходимости участвует учитель-дефектолог, учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-дефектолог (учитель-логопед) и воспитатели группы включают в образовательную деятельность по коррекции недостатков в речевом развитии детей, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий в младшем дошкольном возрасте у детей с ЗПР взаимосвязано. Эта взаимосвязь проявляется в коррекционно-развивающей работе с неречевыми звуками, в формировании у детей сосредоточения на звуке, в упражнениях на определение местонахождения источника звука, в обучении сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков.

Взаимодействие учителя - дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет огромное значение для развития слухового восприятия детей: восприятие звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных).

Музыкальные, физкультурные и коррекционные занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Для детей с ЗПР особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Содержание образовательной деятельности «Музыка» в младшем дошкольном возрасте обучения реализуется:

- в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях: в двигательных образных импровизациях под музыку; в упражнениях для развития певческого голосообразования; в упражнениях артикуляционной гимнастики; в интонационно-фонетических игровых упражнениях; в пении взрослого асаррелл; в играх на фонацию звуков и их мелодику; в элементарном музицировании, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов;
- в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физ.минутках и в динамических паузах; при рассказывании сказок с музыкальным сопровождением; в двигательных образных импровизациях под музыку; при сопровождении рассказывания потешек, прибауток игрой на музыкальных инструментах.

Второй этап обучения

средний дошкольный возраст (4,5 — 5,5 лет)

Ребенок в возрасте 4,5–5,5 лет, в том числе и с ЗПР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально - регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с ЗПР в средней группе являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития. По мере формирования представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности усиливается. Дети учатся передавать связное содержание по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта, совершенствуют свои операционально-технические навыки.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Данный раздел программы для детей с ЗПР в средней группе, как и в младшем дошкольном возрасте, ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что, являясь универсальной способностью человека как представителя рода, способность к эстетической деятельности на элементарном уровне не требует целенаправленного обучения. Задача педагогов — создать соответствующую возрастным особенностям детей, их предпочтениям среду для занятий изобразительной деятельностью. При создании такой среды следует учитывать, что, кроме общечеловеческих характеристик, каждая культура имеет специфические особенности, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей, в том числе и развитие изобразительной деятельности.

Организуя работу по данному разделу программы необходимо понимать, что эстетическое развитие ребенка с ЗПР в процессе изобразительной деятельности

предполагает живое обобщенное мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности, ощущение радости, возникающей в процессе творчества.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия учителя – дефектолога, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях.

Следует обратить внимание на то, что в этом возрасте решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для этого требуются определенные условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей требуют поддержки со стороны взрослого, даже если эта поддержка состоит в одобрении выбранного ребенком вида занятия и замысла, который он будет реализовать. В этот период обучения вводится сюжетное рисование: дети учатся в одном рисунке изображать нескольких предметов, объединяя их общим содержанием, располагая их соответствующим образом на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы включения в рисунок разных цветов и оттенков для передачи настроения в сюжетной картинке.

В среднем дошкольном возрасте в рамках образовательной деятельности «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трехчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.).

Музыкальные, физкультурные и дефектологические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ЗПР: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений. Значимыми для детей с ЗПР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки.

Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться

специалистами и на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом ит. п.

Музыкальные занятия в среднем дошкольном возрасте проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы в среднем дошкольном возрасте детей с ЗПР взаимосвязано. Это сосредоточение на звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, учителя – дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуковразличной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных).

Третий этап обучения старший дошкольный возраст (5,5 — 6,5/7 лет)

В старшем дошкольном возрасте дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат.

Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тела детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. В этом возрасте у детей с ЗПР продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: использование мультимедийных средств и т. д. Если в среднем дошкольном возрасте декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то в старшем дошкольном возрасте дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья).

Первый этап обучения

младший дошкольный возраст (3/3,5 — 4/4,5 года)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первом этапе обучения детей с ЗПР решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

В работе по физическому развитию детей с ЗПР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются:

- в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников;
- в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур);
- в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.);
- в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие;
- в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика;
- в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением;
- в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.;
- в индивидуальной коррекционной, в том числе дефектологической, работе с детьми с ЗПР.

На первом этапе обучения детей с ЗПР задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием работы учителя – дефектолога, учителя-логопеда и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Второй этап обучения

средний дошкольный возраст (4,5 — 5,5 лет)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на втором этапе обучения детей с ЗПР, так же как и на первом, решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. первый этап).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на втором этапе обучения по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первом этапе).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на втором этапе обучения детей с ЗПР также тесно связаны с задачами и содержанием работы учителя – дефектолога, учителя – логопеда и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с ЗПР.

Третий этап обучения

старший дошкольный возраст (5,5 — 6,5/7 лет)

В ходе физического воспитания детей на третьем этапе обучения большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ЗПР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

На третьем этапе обучения продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.

Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. В этот возрастной период в занятия с детьми с ЗПР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Образовательную деятельность в рамках всех образовательных областей проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, работы учителя - дефектолога.

Активными участниками образовательного процесса являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми данной категории.

Методическое обеспечение программы в соответствии с образовательными областями представлено в разделе III.2. настоящей Программы.

II.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы соответствует разделу II.2 ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

В связи с наличием в группах воспитанников с ЗПР используются *технологии компенсирующего обучения*, основанные на принципах коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения и формирования «зоны ближайшего развития»;
- принцип учёта соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребёнка;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений ребёнка, их структуре и выраженности.

Основными формами организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности являются – образовательное событие, индивидуальная работа, работа в малых группах, образовательные ситуации, занятия.

При организации образовательного процесса в группах комбинированной направленности педагоги:

- планируют совместную и самостоятельную деятельность воспитанников на основе специфических детских видов деятельности;
- ежедневно планируют образовательные ситуации, направленные на обогащение практического опыта воспитанников с ЗПР в различных направлениях развития;
- создают условия для развития взаимоотношений воспитанников;
- соблюдают принципы личностно-ориентированного подхода;
- создают развивающую предметно-пространственную среду, направленную на развитие воспитанников с ЗПР и коррекцию нарушений развития;
- взаимодействуют со специалистами и семьями воспитанников по вопросам индивидуального развития воспитанников.

II.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В МБДОУ д/с № 24 функционируют 2 группы комбинированной направленности, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи, дети с задержкой психического развития и нормативно развивающиеся дети. Распределение воспитанников с ОВЗ по группам с учетом нарушений в *приложении 11* к ООП ДО МБДОУ д/с № 14.

Коррекционно-развивающая работа для детей с задержкой психического развития выстроена в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МБДОУ д/с № 24, разработанной с учетом Примерной адаптированной основной образовательной

программы дошкольного образования для детей с ЗПР, программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А. Логиновой.

Коррекционная работа направлена на:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение профессиональной коррекции тяжелых нарушений речи, воспитанников, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с тяжелыми нарушениями речи и воспитанниками с задержкой психического развития Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормативно развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Работа по коррекции психических познавательных процессов у воспитанников с ЗПР, осваивающих Программу в группах комбинированной направленности, ведется с учетом особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей.

Цель коррекционной работы: проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- 1) Создание оптимальных условий для коррекции отклонений и всестороннего развития детей, имеющих задержку психического развития
- 2) Оказание своевременной и наиболее адекватной потребностям и возможностям ребенка с задержкой психического развития диагностической, профилактической и коррекционно-развивающей помощи в условиях групп комбинированной направленности.
- 3) Предупреждение возможных трудностей в усвоении школьной программы воспитанниками с ОВЗ.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

С целью обеспечения специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ в детском саду обеспечено:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, инструктора по

физической культуре, учителя-логопеда, дефектолога), медицинских работников образовательного учреждения и других организаций;

- вовлечение родителей в коррекционный процесс.

Виды деятельности, направленные на профессиональную коррекцию нарушений развития:

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Индивидуальные занятия во время приема и после обеденного сна, во время которого воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми по рекомендациям учителя-логопеда, дефектолога.
3. Взаимодействие специалистов и воспитателей, направленное на закрепление словаря, лексико-грамматических категорий в рамках реализуемого группового проекта/темы.
4. Занятия с учителем-логопедом по обучению грамоте с детьми ОВЗ.
5. Занятия с учителем-дефектологом, направленные на коррекцию познавательных процессов (для детей с ЗПР)
6. Подгрупповые занятия с педагогом-психологом по развитию эмоционально-волевой сферы (психогимнастика)
7. Индивидуальные занятия с педагогом-психологом по развитию психических познавательных процессов
8. Применение здоровьесберегающих технологий: подвижных игр, динамической гимнастики, утренней гимнастики, точечные массажи, закаливание, комплексы упражнений по предупреждению плоскостопия.
9. Логоритмика.

*Развивающая предметно-пространственная среда, направленная на
осуществление коррекционно-развивающей работы*

В детском саду оборудован кабинет учителя - дефектолога, где проводятся индивидуальные коррекционные занятия и подгрупповые занятия. С целью обеспечения индивидуального темпа в ходе образовательной деятельности для воспитанников с задержкой психического развития разработаны алгоритмы деятельности, «раскладывающие» действие на последовательные этапы. Развивающая предметно-пространственная среда пополняется и изменяется в зависимости от индивидуальных потребностей воспитанников с ОВЗ.

Содержание работы Психолого-педагогического консилиума МБДОУ д/с № 24

Задачи, связанные со взаимодействием специалистов при сопровождении воспитанников с ОВЗ решаются в рамках Психолого-педагогической комиссии ДОУ (ППк).

ППк проводится три раза в год (сентябрь, январь, май), в результате проведения ППк разрабатывается индивидуальный маршрут развития для каждого воспитанника с ОВЗ, который реализуется всеми специалистами, осуществляющими сопровождение и родителями (законными представителями) воспитанников. На заседании в январе отслеживается промежуточная динамика развития и осуществляется коррекция индивидуального образовательного маршрута. Внеплановые заседания ППк проводятся в течение года по мере необходимости и могут быть инициированы родителями/законными представителями, специалистами, педагогами групп.

Задачи ППк:

- Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии.
- Определение характера, продолжительности и эффективности коррекционно-развивающей работы.
- Подготовка и ведение документации, отражающей уровень актуального развития воспитанника, динамику его развития.
- Направление воспитанника на ТПМПк с целью определения программы воспитания и обучения, результативности коррекционно-развивающей работы, определения уровня актуального развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа начинается в сентябре текущего года с диагностических мероприятий, корректировки/разработки адаптированных образовательных программ дошкольного образования, индивидуальных образовательных маршрутов.

Коррекционно-развивающая работа выстраивается через систему индивидуальных и групповых занятий. Продолжительность индивидуальных и подгрупповых занятий соответствует возрастным особенностям воспитанников и составляет в старшей комбинированной группе – 25 мин., в подготовительной комбинированной группе – 30 мин.

Групповые занятия с учителем-логопедом проводятся с детьми с ОНР в старшей комбинированной группе (5-6 лет):

- Коррекция фонематического восприятия речи(КФВ) и обучение грамоте – 1раз/нед.
- Формирование лексико-грамматических средств языка – 1 раз/нед.
В подготовительной комбинированной группе (6-7 лет):
- Коррекция фонематического восприятия речи(КФВ) и обучение грамоте – 1раз/нед.
- Формирование лексико-грамматических средств языка – 1 раз/нед.
- Кружок «Грамотейка» (подготовка к обучению грамоте) – 1 раз/нед (в части формируемой участниками образовательных отношений).

В средней комбинированной группе: занятия с учителем-логопедом по коррекции звукопроизношения, формированию фонематического восприятия проводятся с детьми с тяжелыми нарушениями речи в индивидуальной форме.

Групповые занятия в рамках реализации содержания образовательных областей проводятся воспитателями и специалистами ДОУ совместно с детьми с ОВЗ и нормой развития, тем самым осуществляя принцип инклюзивного образования. Взаимосвязь специалистов и педагогов группы осуществляется на основе тетради взаимодействия, где специалисты фиксируют задания на закрепление определенных коррекционно-развивающих задач.

Индивидуальные занятия направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. Индивидуальный образовательный маршрут составляется специалистами ДОУ под руководством учителя-логопеда, дефектолога (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь). В индивидуальной программе отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в усвоении образовательной программы ребёнка с ОВЗ.

Занятия с учителем-дефектологом осуществляются в индивидуальной форме и направлены на коррекцию психических познавательных процессов. Подгрупповые занятия с учителем дефектологом не предусмотрены, так как в детском саду воспитанники с задержкой психического развития распределены в разных возрастных группах (по 1-2 в разных возрастных группах).

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка с ОВЗ групп комбинированной направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей,

специалисты (логопед, дефектолог) в тетради дают методические рекомендации по выполнению предложенных заданий.

Коррекционная работа ведется в тесном сотрудничестве с семьей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитанники ОВЗ получают помощь **педагога-психолога** в форме индивидуальной и подгрупповой, образовательной деятельности, направленной на развитие психических познавательных процессов и групповой психогимнастики.

Программы и технологии для работы с детьми для работы с детьми с ЗПР:

1. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логинова.-СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2010.
2. Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект. — М.: В.Секачев, ИОИ, 2004
3. Бутко Г.А. Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. — М., Книголюб, 2006.
4. Ульenkова, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульenkова. - Н. Новгород, 1994. - 228 с.
5. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, планирование, мастер-класс / авт.-сост. О.А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2013
6. Белова И.К., Шевченко СТ. Игры и игровые упражнения со старшими дошкольниками с ЗПР. — Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004.
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР-М.: 2010г.
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.: 2005г.

II.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одной из основных стержневых конструкций организации образовательной деятельности по Программе является *проектно-тематическое обучение*, позволяющее реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений. Изучение темы, в частности в ходе проектной деятельности, является одним из предлагаемых Программой способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы педагог может организовать и отдельную деятельность или программу организованных мероприятий, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает. Тема может быть подана и педагогом, и детьми, может быть организована в целях как педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей, например на детском совете. Таким образом, соблюдается «баланс интересов» и подход «ребенок активен, взрослый активен», как основополагающий подход организации взаимодействия взрослых и детей в рамках Программы.

Таким образом, образовательная деятельность организуется педагогом в рамках детского проекта либо темы, предложенной педагогом. Деятельность в проекте направлена на развитие и расширение базовой компетентности воспитанников с умственной отсталостью и предполагает организацию развивающего опыта в *организованной образовательной деятельности, самостоятельной детской деятельности, в ситуациях повседневной жизни и режимных моментах, а также в игре, исследовательской и других видах детской деятельности.*

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на основе технологии «План-дело-анализ», которая обеспечивает реализацию проектного подхода в образовательной деятельности. Данный подход предполагает использование в практике таких форм образовательной деятельности как:

- детский совет (групповой сбор, утренний круг, рефлексивный круг) – обеспечение совместного планирования, рефлексии деятельности, выявления круга детских интересов;
- работа в центрах активности в рамках изучаемой темы/проекта;
- специально организованные занятия;
- итоговый сбор (рефлексия деятельности).

Работа над проектом/темой предполагает разнообразные формы организации образовательной деятельности в том числе:

- образовательные события;
- коллекционирование;
- образовательные квесты;
- игры-эксперименты и др.

В ситуациях повседневной жизни и режимных моментах педагоги создают условия для практического применения воспитанниками собственных навыков, умений, знаний, а также для уточнения и расширения представлений об окружающем мире на основе значимых для детей событий, происходящих в действительности «здесь и сейчас».

В первой половине дня педагоги осуществляют образовательную деятельность в ходе режимных моментов:

- *Приветствие* – повторяющийся ежедневный ритуал, направленный на создание эмоционально положительного настроения на активную совместную деятельность в течение дня.
- *Утренний круг* – ритуал, цель которого заключается в создании общности детей, педагогов. Структура утреннего круга представлена в программе «Вдохновение», однако может быть изменена педагогом в зависимости от конкретной ситуации, образовательных задач.
- *Самообслуживание* (прием пищи, сервировка, поддержка порядка в центрах активности, личная гигиена) – ритмично повторяющиеся события, направленные на формирование полезных привычек, навыков, самостоятельности в быту.
- *Празднование, торжественные события (дни рождения, завершение проекта, приобретение определенных компетентностей и др.)* – образовательные ситуации, которые появляются в культуре каждого сообщества детей и взрослых и решают спектр образовательных задач – воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, формирование адекватной самооценки личных достижений, закрепление приобретенных навыков.
- *Наблюдения* - в уголке природы, за деятельностью взрослых, за явлениями природы.
- *Беседы-рассуждения («детская философия»), разговоры, ситуации общения* – цель заключается в построении соконструктивной коммуникации, в которой и дети и взрослые одинаково активны.
- *Индивидуальные игры, игры в малых группах* (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- *Экспериментирование, исследование, работа в цифровой лаборатории* – развитие познавательно-исследовательской деятельности воспитанников в ходе практической деятельности.
- *Волонтерство* – воспитание ответственности за порученное дело, желания помогать другим, осуществлять нужную и значимую деятельность, воспитание сочувствия, сопереживания.
- *Трудовые поручения, труд в природе* – воспитание ответственности за порученное дело;

- *Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;*
- *Индивидуальная работа с детьми;*
- *Двигательная деятельность, подвижные, спортивные игры, упражнения;*
- *Конструирование, художественно-творческая деятельность.*

Культурные практики

Культурные практики дошкольников развиваются с одной стороны на основе взаимодействия со взрослым, а с другой стороны на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий воспитанников.

Культурные практики организуются в течение дня во II половину дня, на прогулке и направлены на развитие самостоятельности и творчества.

Игры по интересам в игровых центрах могут проходить как в форме совместной игры взрослого и детей, так и в форме самостоятельной игры. В процессе игровой деятельности развиваются и совершенствуются игровые навыки дошкольников (режиссерская, образная, сюжетно-ролевая, с правилами).

Занятия по интересам в центрах развития позволяют ребенку проявить свою индивидуальность, инициативу, позволяют реализовать личные потребности воспитанников.

Театрализации (игры – драматизации) возникают спонтанно либо инициируются взрослым на основе знакомых и любимых детских произведений.

Творческие мастерские предполагают свободное экспериментирование воспитанников в области художественного творчества, и возможность представить результаты своей деятельности (выставки детского творчества).

Опытнические лаборатории предоставляют возможность изучать свойства веществ, особенности атмосферных явлений. Могут быть организованы на прогулке, в групповых центрах экспериментирования.

Самостоятельные спортивные и подвижные игры способствуют снятию эмоционального напряжения, развитию двигательных навыков.

Клубный час, целью которого является развитие самоконтроля и регуляции

Досуг связан с традициями жизни группы, детского сада, общества. Организуется взрослыми и отражает событийность жизни детско-взрослого сообщества (чаепития, дни именинника, групповые праздники, сезонные развлечения и др.).

Трудовая деятельность – хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Подробнее данный раздел представлен в ООП ДО МБДОУ д/с № 24, п. II.4

II.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная среда МБДОУ д/с № 24 выстроена с учетом ориентации на интересы воспитанников, поддержку их идей и инициатив. Ребенок овладевает культурными практиками при взаимодействии со взрослыми и в процессе самостоятельной деятельности. Роль педагога в обучении в поддержке и направлении. С целью поддержки развития детской самостоятельности и инициативности педагоги придерживаются следующих принципов:

- уважение к социо-культурному и индивидуальному своеобразию ребенка (Педагог предоставляет ребенку возможность делать что-то по-своему, не так, как представляет себе взрослый. Педагог создает условия для того, чтобы ребенок имел возможность выбрать занятие по интересам);
- выстраивание взаимодействия и коммуникации в зоне ближайшего развития

(Педагог видит скрытые возможности ребенка и «встраивает» образовательные задачи выходящие за рамки актуального уровня развития конкретного ребенка, что стимулирует развитие и формирует уверенность ребенка в собственных силах);

- лично-ориентированное взаимодействие с ребенком, которое ориентируется не на определенный стандарт, а на привычки, интересы, особенности, склонности воспитанника, что обеспечивает развитие индивидуальности.

- предоставление ребенку права выбора (действия, партнера по игре, места и др.).

Личностно-ориентированный подход позволяет воспитывать индивидуальность, самостоятельность, уверенность в собственных возможностях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, думать самостоятельно.

В зависимости от возраста ребенка, педагог выбирает определенные способы поддержки детской инициативы. Приоритетные сферы и способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастом воспитанников представлены в ООП ДО МБДОУ д/с № 24, п.П.5.

В образовательное пространство МБДОУ д/с № 24 включены технологии, способствующие поддержке свободного выбора воспитанников и развитию детской инициативы и самостоятельности, а также социализации дошкольников. К таким технологиям относятся: «Клубный час», «рефлексивный круг», «утренний круг» «дети-волонтеры», «социальная акция», кружковая деятельность по интересам воспитанников.

II.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников в рамках Программы основано на равноправном партнерстве. Данный подход не предполагает доминирующей роли родителей или семьи, но направлен на создание равноправного партнерства в выстраивании траектории развития ребенка. Программа предполагает разнообразные формы взаимодействия с семьей.

Цель взаимодействия с семьей: создание единого образовательного пространства «детский сад-семья» основанного на активном включении родителей/законных представителей в педагогический процесс и направленного на физическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие детей.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- повышать компетентность родителей в области развития и воспитания детей с ЗПР
- содействовать активному включению родителей/законных представителей в коррекционно-развивающий процесс.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, воспитывающих детей с ЗПР обусловлены повышенной тревожностью родителей. Работа с семьей направлена на пояснение их роли в коррекционно-развивающем процессе.

Формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников представлены в ООП ДО МБДОУ д/с № 24, п. II.6.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

III.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу III.6 ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

III.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое сопровождение образовательной области социально-коммуникативное развитие

Программное обеспечение	Методические пособия
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.	Л. Ларго Детские годы: Индивидуальность ребёнка как вызов педагогам. М., Национальное образование, 2015 г. А. Шайдт Почему? Философия с детьми М., Национальное образование, 2016 г. Л.В. Михайлова - Свирская Индивидуализация образования детей дошкольного возраста, М. Просвещение, 2015 г. Л.В. Свирская Детский совет, М., Национальное образование, 2015 г.
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», Санкт-Петербург "Детство-Пресс», 2007 г.	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, Ты, Мы» Издательство: Просвещение, 2005 г.
	Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие) М., Просвещение, 1983 г.
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.
	Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.
	Т.А. Шорыгина Общительные сказки, Издательство «ТЦ Сфера», 2019 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Н.П. Гришаева «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации». М.: Вентана-Граф, 2015 Н.П. Гришаева «Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет, система реализации, формы, сценарии», М.:

	Вентана-Граф, 2017
	Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребёнке волшебника» М., Просвещение 1998 г. Е.Е. Кравцова, Г.Г. Кравцов «Психология игры», Левь, 2017
	Проект «Внедрение концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в ДОО как эффективное средство реализации ФГОС ДО», авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2015 г.
Парциальная программа по обучению детей правилам безопасности дорожного движения «Правила дорожные детям знать положено» - авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2016 г.	

Методическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»

Программное обеспечение	Методические пособия
Обязательная часть	
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.</p>	<p>Ева Райхерт – Гаршхаммер В центре внимания проектная методика, М., Национальное образование, 2015 г.</p> <p>Л.В. Михайлова-Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада, М, Просвещение, 2015</p> <p>А.Бостельман, под ред. Н.А.Воробьевой. Математика в любое время. Национальное образование. 2016 г.</p> <p>Л.В. Михайлова-Свирская Математика в детском саду, М., Национальное образование, 2015 г</p> <p>А. Хюндлингс Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p> <p>А. Хюндлингс Свет и сила Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p> <p>А. Хюндлингс Вода и воздух Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p>
<p>Парциальная программа О.В. Дыбина Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации, Москва – Просвещение, 2015</p>	<p>О.В. Дыбина Ребенок в мире поиска, Санкт – Петербург «Детство-пресс» , 2015</p>
	<p>Л.А. Королёва Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ Санкт – Петербург «Детство-пресс», 2014</p>
	<p>Н.Е. Веракса , А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников М, Мозаика-синтез, 2014</p>

	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников, М, Мозаика – синтез, 2015
	З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева Образовательные ситуации в детском саду, Санкт -Петербург «Детство-пресс», 2014
Новикова В.П. Математика в детском саду	Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет, Москва – синтез, 2015
	Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет, Москва – синтез, 2015
	Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет, Москва – синтез, 2015
	Н.В. Нищева Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника, Детство-пресс, 2015
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	«С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2014 г. О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб «Акцидент», 1997
	<u>«Построй свой мир»</u> долгосрочный проект (авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.) Брофман В. «Архитектурная школа имени папы Карло» - Линка-Пресс, 2001 г. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - Мозаика-Синтез, 2009 - Комарова Л.Г. - «Строим из LEGO» -Линка-пресс, 2001 г. ; - Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». –ТЦ «Сфера», 2012 г.

Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Программное обеспечение	Методические пособия
<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.</p>	<p>А Бостельман, М.Финк Театр в чемоданчике (творческая деятельность и речевое развитие детей в детском саду). М., Национальное образование, 2017;</p> <p>Л.В. Михайлова-Свирская Лаборатория грамотности, М.: Национальное образование, 2015 г.</p>
<p>О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2014</p>	<p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет, Вентана-Граф, 2015</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет, Вентана-Граф, 2015</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов.	А.Бостельман, М.Финк Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. под.ред. И.А.Лыковой. Национальное образование. 2016 г.
	Б.Кьюксарт. Пластилинотепление. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Национальное образование. 2015 г.
	А.Бостельман, М.Финк Ателье в яслях, рисуем размазываем и мастерим с детьми до 3-х лет Национальное образование. 2016 г.
	Т.А. Рокитянская Воспитание звуков Музыкальные занятия от 3 до 9 лет М.; Национальное образование, 2019
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (3–4 года). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.
Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста СПб.: Невская нота, 2010 г.	Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
	Зацепина М.Б., Антонова Т. В. «Праздники и развлечения в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	«С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2014 г.
	«Построй свой мир»: долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.
Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.; Мозаика-

<p>труд в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.</p>	<p>Синтез, 2009 г.</p>
	<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.</p>
	<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.</p>
	<p>Комарова Л.Г. - «Строим из LEGO» -Линка-пресс, 2001 г.;</p> <p>Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». –ТЦ «Сфера», 2012 г.</p>
<p>Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева «Парциальная образовательная программа дошкольного образования: От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Самара «Вектор», 2018 г.</p>	

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть	
<p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Программа и программные требования. – М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.</p> <p>Для занятий с детьми 2-7 лет».</p> <p>М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.</p>	<p>Физическая культура в старшей группе детского сада /Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет, /</p> <p>Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – Мозаика-Синтез, 15 Москва, 2014</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>

	<p>Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.:изд. Центр ВЛАДОС,1999.</p> <p>Фролов В.Г, Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей, Яковлева Л.В, Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2014.</p> <p>Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет– Мозаика-Синтез, Москва, 2014</p> <p>Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-7 лет в ДОУ.– Воронеж, 2012</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-7 лет, Сценарии для ДОУ, – Сфера, Москва, 2010</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
<p>Усаков В.И. Комплексная целевая программа «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома».– Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им В.П.Астафьева, 2005</p>	<p>Усаков В. И. К олимпийским вершинам – с детства-Красноярск: Кн. Издательство. 1995.</p> <p>Усаков В. И. Первые шаги к физическому совершенству.– Красноярск: Издательство КГПУ, 1993г.</p>

<p>Перечень программ и технологий «Коррекционно-развивающая работа» (ЗПР)</p>	<p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логинова.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</p> <p>Борякова Н.Ю., Касицына М.А. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития. Организационный аспект. — М.: В. Секачев, ИОИ, 2004</p> <p>Бутко Г.А. Физическое воспитание детей с задержкой психического развития. — М., Книголюб, 2006.</p> <p>Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития / У. В. Ульенкова. - Н. Новгород, 1994. - 228 с.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, планирование, мастер-класс / авт.-сост. О.А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Белова И.К., Шевченко СТ. Игры и игровые упражнения со старшими дошкольниками с ЗПР. — Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2004.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6/6-7 лет с ЗПР-М.: 2010г.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.: 2005г.</p>
--	--

Ш.3 Распорядок дня/режим дня

Обязательная часть

В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 примерный режим дня (Приложение № 12) скорректирован с учётом климата (теплого и холодного периода).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Распорядок дня.

В МБДОУ д/с № 24 реализуется распорядок дня «Команда» (образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»).

Жизнь в детском сообществе представляет собой самостоятельную структуру социальных отношений. Именно через ежедневные переживания и опыт общения у детей образуются и укрепляются нравственные представления и поведенческие навыки. Мы создаём такой уклад детской жизни в ДОУ, чтобы дети могли в любое удобное для них время, беспрепятственно и равноправно обмениваться своим опытом, планировать и реализовывать совместные замыслы.

В основе технологии «Команда» лежит концепция педагогики самоопределения А.Н. Тубельского и Д.А. Иванова; концепция дошкольного образования под редакцией В.А. Петровского; теория А.В. Запорожца о самооценности дошкольного периода развития (основной путь развития ребенка – это амплификация развития, т.е. обогащение, наполнение наиболее

значимыми формами и способами деятельности).

Основные формы деятельности детей в распорядке дня «Команда» – совместная и самостоятельная деятельность в самостоятельно выбранных центрах активности, расположенных в разных помещениях ДООУ: открытых помещениях и других группах.

В распорядке дня обязательно выделяется несколько фрагментов времени, продолжительностью не менее 1 часа для свободных, спонтанных игр детей.

Данная модель предусматривает работу детей в центрах активности на основе самоопределения. Чем старше воспитанники, тем шире спектр самостоятельно решаемых задач. В старшем дошкольном возрасте воспитанники активно участвуют в планировании собственной образовательной деятельности вплоть до определения темы проекта, партнеров, места и др. Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме. В старших группах подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с логопедом, психологом, плановые образовательные или оздоровительные процедуры обозначаются как равнозначный центр активности. В этом случае подгруппа детей будет работать по плану, составленным взрослым. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию. Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т. п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами, или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Структура образовательного процесса в группах комбинированной направленности в течение дня включает следующие формы:

I половина дня:

- совместная деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.
- непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей (занятия, образовательные ситуации, индивидуальная и подгрупповая работа).

II половина дня

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

III.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Данный раздел Программы полностью соответствует разделу III.8. ООП ДО МБДОУ д/с № 24.

III.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как совокупность внешних объектов, факторов и условий, находящихся в определенных взаимоотношениях и включенных в контекст развития ребенка. Она обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и материалов и оборудования, и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения. Она обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей; двигательную активность, в том числе крупную и мелкую моторику; эмоциональное благополучие и возможность самовыражения.

Развивающая предметно-пространственная среда групп комбинированной направленности обеспечивает:

- Организацию инклюзивного образования (в группах комбинированной направленности в условиях совместного обучения и воспитания здоровых детей и детей ЗПР).
- Организацию совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно-образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- Организацию разнообразной игровой деятельности и других детских видов деятельности;
- Выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- Учет национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- Организацию эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников.

При организации развивающей предметно-пространственной среды педагоги руководствуются принципом безопасности, полифункциональности, вариативности, насыщенности, трансформируемости, доступности. Среда в групповых помещениях продумывается в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями воспитанников, а также отражает сезонные изменения в природе и традиционные календарные даты. Подробнее описание развивающей предметно-пространственной среды представлено в ООП ДО МБДОУ д/с № 24, п. III.2.

III. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития является документом, представляющим модель коррекционно-образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 24 «Искорки».

Программа направлена на создание условий для позитивной социализации воспитанников с задержкой психического развития, их личностным развитием, развитием инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, имеющих ограниченные возможности здоровья (дети с задержкой психического развития).

Содержание обязательной части соответствует:

- Программе воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б.Баряевой, Е.А. Логиновой;
- Основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой, 2019 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Основные формы и способы реализации программы: проектная деятельность, детский совет, распорядок дня «Команда», технология «План-дело-анализ», «Лаборатория грамотности», «Открытый детский сад», «Ателье в детском саду».

- *Приоритетное направление ДОУ* - физическое развитие детей реализуется посредством комплексной программы В.И. Усакова «Создание и функционирование здоровьесберегающей среды ребёнка в детском саду и дома». Программа обеспечивает реализацию физического и психического потенциала у детей в их поступательном развитии, через воспитание спортивного менталитета.

В этой части реализуются:

Основные формы и способы реализации: «Олимпийский урок», «Валеологический урок», шахматы, олимпийские музеи, викторины о спорте, Олимпийская неделя, спартакиады на личное и командное первенство.

- *Формирование позитивной социализации детей в ДОУ* реализуется посредством внедрения «Современных технологий эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации» (автор Н.П. Гришаева). Технология направлена на развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретённого социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

Основные формы и способы реализации: ситуация месяца, утренний круг, Клубный час (в разных форматах), социальные акции, дети-волонтёры, развивающее общение.

- *Региональный компонент* представлен проектом по краеведению «С чего начинается Родина», разработанным творческой группой педагогов и родителей МБДОУ д/с № 24. Проект направлен на ознакомление детей с историей и культурой Красноярского края и г. Зеленогорска, природным,

социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка.

Основные формы и способы реализации: экскурсии, походы, Тропа туриста в детском саду, концерты, викторины.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей проходит через реализацию проекта «Построй свой мир», направленного на развитие конструктивных способностей детей дошкольного возраста через техническое конструирование из различных видов конструктора (конструирование из строительного материала, Лего – конструирование).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами кружковой деятельности по различным направлениям развития детей:

- Кружок для детей младшего и среднего дошкольного возраста «Маленький строитель» (воспитатель Дёмина Г.П.)
- Кружок по Лего – конструированию «Построй свой мир» для детей старшего дошкольного возраста (воспитатели Туруханова Т.Л., Хаустова И.В.)
- Секция по акробатике «Огни Олимпа» Направление: физическое развитие детей (инструктор по физической культуре Шадрина М.А.)
- Театральная студия «Маленькие актёры»
Направление: художественно - эстетическое, социально-коммуникативное, речевое (музыкальный руководитель)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей по направлениям развития ребёнка

В МБДОУ д/с № 24 активно используются формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей Программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Карты развития детей» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Просмотр видео - и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательно - речевым развитием детей.
5. Индивидуальное и подгрупповое участие в разработке и реализации проектов.

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях и в свободной деятельности, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом, или через Интернет.
3. Использование современных средств передачи информации, например, размещение информации на сайте детского сада, в закрытых группах на сайте Контакт.
4. Участие родителей в детском совете, Клубном часе, проектах.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов художественной деятельности детей из различных материалов.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет – выставок.
5. Участие родителей в организации образовательных ситуаций, в Клубном часе и т.д.

МБДОУ д/с № 24. В детском саду действует волонтерское движение родителей «Родительский патруль», курирующий вопросы безопасности детей на дорогах, а также

волонтерские объединения родителей, направленные на благоустройство территории и внутренних помещений детского сада.

