

Актуальная редакция ОП МБДОУ д/с № 24
ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ д/с № 24
Протокол № 1
От «13» 09 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом № 50-в
от 27 августа 2015 г.

С учетом мнения родительского комитета
МБДОУ д/с № 24
Протокол № 1
От «13» 09 2022 г.

АКТУАЛЬНАЯ РЕДАКЦИЯ ОП МБДОУ
д/с № 24
УТВЕРЖДЕНО:
Приказом № 53
От «13» 09 2022 г.
Заведующий МБДОУ д/с № 24
Рыбачкова А.В. Рыбачкова

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию детей № 24 «Искорки»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	<u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</u> <i>(для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)</i>	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи Программы.	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	14
	Целевые ориентиры в младенческом и раннем возрасте	14
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	16
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	37
2.	<u>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> <i>(для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)</i>	42
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	44
2.2.1.	Младенческий и ранний возраст	44
2.2.2.	Дошкольный возраст	61
	Социально-коммуникативное развитие	72
	Познавательное развитие	76
	Речевое развитие	82

	Художественно-эстетическое развитие	84
	Физическое развитие	88
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	93
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	131
2.5.	Программа коррекционно—развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	138
3.	<u>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)</u>	152
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	152
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	154
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	161
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	161
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	163
3.6.	Планирование образовательной деятельности	163
3.7.	Распорядок и/или режим дня	174
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	177
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	180
3.10.	Перечень литературных источников	180

4.	<u>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы</u>	184
----	--	-----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 24 «Искорки» (далее по тексту МБДОУ д/с № 24) (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту Стандарт) и с учётом положений Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (от 20 мая 2015 г. № 2/15) , внесенной в реестр Примерных основных образовательных программ. В основе Программы - образовательная программа дошкольного образования **«Вдохновение»**, разработанная в соответствии с требованиями и принципами ФГОС ДО, с учётом ПООП ДО, является инновационным решением актуальных задач комплексной модернизации российского дошкольного образования. ОП «Вдохновение» учитывает актуальную социокультурную ситуацию развития детства, результаты современных научных исследований и основывается на современных научных подходах к организации образовательной деятельности, образцах лучшей практики.

Содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел Программы устанавливает ее цели и задачи, раскрывает философию и научные основы, принципы и подходы, характеристики особенностей развития обучающихся, а также планируемые результаты освоения Программы детьми в виде целевых ориентиров, систему развивающего оценивания качества образовательной деятельности.

Содержательный раздел представляет содержание образовательной деятельности по Программе в соответствии с пятью образовательными областями: социально – коммуникативной, познавательной, художественно – эстетической, речевой, физической. В каждом подразделе описана связь одной образовательной области с другими. Также содержательный раздел раскрывает формы, способы, методы и средства реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Организационный раздел представляет систему условий реализации образовательной деятельности, содействующих достижению детьми планируемых результатов, в том числе: психолого – педагогических, кадровых, материально – технических и других.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: целостное и разностороннее развитие детей, сообразное актуальной социокультурной ситуации детства, через создание образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию развития и позитивную социализацию.

Задачи Программы:

<i>Обязательная часть Программы (пункты 2.1., 1.6. ФГОС ДО)</i>	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>
<ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); - обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 	<ul style="list-style-type: none"> - I- нивелирование функциональных, физических и психических расстройств ребёнка средствами физической культуры, рациональным питанием, комфортной социально-психологической средой; - обеспечение реализации физического и психического потенциала у детей в их поступательном развитии, через воспитание спортивного менталитета; II- обеспечение широкой направленности содержания образовательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой Красноярского края и г. Зеленогорска, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка. III- освоение норм и правил общения детей со взрослыми и друг с другом. Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе; - развитие умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие; - освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я - член коллектива, я - член семьи, я -

^I [«Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома»: авторская программа В.И. Усакова](#)

^{II} [«С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24 \(2014 г.\)](#)

^{III} [Н.П. Гришаева «Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: Система реализации, формы, сценарии», М., Вентана Граф, 2017](#)

<p>- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;</p> <p>формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;</p> <p>- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>	<p>мальчик или девочка, я - житель г. Зеленогорска, я - житель России, я - житель Земли, я - часть мироздания – через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях;</p> <p>- развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретённого социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.</p> <p><i>¹развитие конструктивных способностей детей дошкольного возраста через техническое конструирование из различных видов конструктора</i></p>
--	--

¹ [Проект «ПОСТРОЙ СВОЙ МИР». Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24 \(2019 г.\).](#)

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Теоретические основания	Принципы	Подходы
<p>Концепция самооценности дошкольного периода развития (А.В. Запорожец)</p>	<p>1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Личностно-ориентированный - организация образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
<p>Теория деятельности (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.)</p>	<p>2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.
<p>Теории Л. С. Выготского о роли среды в развитии ребёнка, соотношении обучения и развития</p>	<p>3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p> <p>4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.</p> <p>5. Сотрудничество ДОО с семьей.</p> <p>6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> <p>7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p> <p>8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p> <p>9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей

		<p>(например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. • Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. • Проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. <p>1. Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие</p>
--	--	--

		встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.
<p><i>Теория социального конструктивизма (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Ж. Пиаже др.)</i></p> <p>Социальный конструктивизм, с одной стороны, основан на идеях конструктивизма и поддерживает принцип активности ребёнка, с другой стороны утверждает, что развитие ребёнка – это социальный процесс, и акцентирует внимание на социальных ситуациях развития, а также на культурном контексте, в котором растут дети. Значения и смыслы являются продуктом социального и культурного конструирования, происходящего в процессе межличностного взаимодействия, общения и других</p>	<p>Принцип эмоционального благополучия. Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической работы.</p> <p>Принцип обучения на примере поведения взрослого. Дети особо чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности.</p> <p>Принцип поддержки игры во всех её видах и формах. Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>Принцип признания права на ошибку. Каждому ребёнку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать её индивидуально, с позиций собственного опыта. Программа признаёт и утверждает за каждым ребёнком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет достигших и недостигших какой-то внешней нормы, у каждого есть свои сильные стороны и свои</p>	<p>¹Со конструктивный подход</p> <p>Смыслы и знания конструируются совместно в социальных процессах. Активными при этом являются как ребёнок, так и его среда (педагоги, другие люди, другие взрослые и т.д.). На первом плане находится учение пониманию смыслов: - знакомство с различными перспективами понимания; - решение проблем совместно с другими; - расширение сиюминутного горизонта понимания; формирование и выражение собственных идей, обмен этими идеями с другими и обсуждение их.</p>

¹ Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»

форм социальных отношений.	проблемы, свои приоритеты и потребности. Принцип вариативности форм программы и гибкости планирования. Программа не задаёт жёстких рамок, форм образовательной деятельности и календарных планов.	
----------------------------	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

<i>Теоретические основания</i>	<i>Принципы</i>	<i>Подходы</i>
<i>Концепция формирования индивидуального здоровья ребенка (В.И. Усаков)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Доступности образовательных задач на каждом возрастном этапе жизни ребёнка. 2. Мотивации здорового образа и стиля жизни с раннего возраста. 3. Гуманизации системы контроля и оценки физических кондиций каждого ребенка на всех этапах его возрастного развития. 4. Повышения уровня валеологических знаний детей и родителей. 	<i>Комплексный подход, обеспечивающий решение развивающих, воспитательных и оздоровительных задач благодаря тесному взаимодействию специалистов, педагогов и родителей</i>
<i>Технология позитивной социализации детей (Н.П. Гришаева)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понять и помочь – основной принцип педагога. 2. Позитивное отношение к жизни. 3. Стремление к лучшему. 4. Формирование творческой активности каждого ребёнка. 5. Доброжелательные отношения в группе. 6. Обогащение внутреннего мира детей новыми впечатлениями. 	
<i>¹Концептуальные основы педагогики Reggio Emilia</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок – это человек, а любой человек заслуживает уважения. 2. Дети могут контролировать свое обучение и развитие. 	<i>В основе <i>Реджио-подхода</i> лежит вера в силу и возможности ребенка и вера в то, что любая деятельность</i>

¹[Программа реализации инновационного проекта «Внедрение концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в ДОО как эффективное средство реализации ФГОС ДО», авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2015 г.](#)

	<p>3. Дети учатся, трогая, двигая, двигаясь, слушая, видя и слушая. Во всем этом их нельзя ограничивать.</p> <p>4. Дети строят отношения с другими детьми в пространстве, где им можно исследовать мир.</p> <p>5. У детей должно быть много путей и способов выразить себя (драма, музыка, рисунок, пение, танцы, конструирование, беседа).</p>	<p>может быть полезной и значимой для развития детей. Это гуманистический оптимистический подход к развитию и образованию детей. Главная цель при реализации Реджио-подхода - предоставить человеку как можно больше инструментов и возможностей, которыми он сможет воспользоваться на протяжении всей своей жизни. Это могут быть навыки творческого подхода к познанию и жизни в целом, умение задавать вопросы и искать на них ответы, возможность высказывать свое мнение и умение слышать и принимать позицию другого, умение аргументировать свою позицию и т.д.</p>
--	---	---

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия

взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте.

Обязательная часть.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО)	Младшая группа (3—4 года)	Средняя группа (4—5 лет)	Старшая группа (5—6 лет)	Подготовительная группа (6—7 лет)
<p>Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские</p>	<p>Приход ребенка в детский сад и нахождение в группе вызывает у него в основном положительные эмоции. Он с удовольствием включается в совместные игры с другими детьми и другую деятельность. Знает имена детей и воспитателей в группе. Активно участвует в праздниках и различных групповых мероприятиях.</p>	<p>Ребенок может применять усвоенные правила, навыки для решения несложных задач, поставленных взрослым. Ориентируется в пространстве группы и детского сада. Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует. Может включаться в игру с другими детьми, сотрудничать с ними. Выбирает себе роль и может придерживаться ей во время игры.</p> <p>При наличии адекватной мотивации может сделать что-то</p>	<p>Проявляет интерес к разным видам деятельности, активно в них участвует.</p> <p>При взаимодействии с другими ребенок старается следовать правилам коммуникации, принятым в группе, знает их. Для ребенка имеет важное значение совместное взаимодействие с другими детьми. Ради него он готов договариваться, идти на компромисс, если нужно - уступать. Может свободно обращаться к воспитателю с вопросами</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для различных видов деятельности в соответствии с возрастом.</p> <p>Способен в различных видах деятельности (изобразительной, конструктивной, игровой) предлагать собственный замысел и осуществлять его.</p>

функции в совместной деятельности.		полезное по собственной инициативе.	или просьбами, если у него есть в этом потребность.	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.	Начинает взаимодействовать со сверстниками, может объединяться с детьми для игры по 2-3 человека, присоединяться к продуктивной деятельности другого ребенка. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, применяет их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом <i>при напоминании и помощи взрослого</i> (Коммуникативные способности).	Стремится к общению с другими, в том числе с помощью речи, старается сотрудничать с другими детьми, однако отношения со сверстниками устанавливает с трудом, относится к ним избирательно. Поведение ребёнка противоречиво. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта. Знаком с правилами коммуникации, существующими в группе, но не всегда применяет их в реальном взаимодействии с другими детьми и педагогом (Коммуникативные	Может быть инициатором совместной деятельности, взаимодействия в ней становятся длительными, устойчивыми, избирательными, разнообразными по форме. Существенными во взаимодействии и общении становятся оценки и мнение товарищей, все больше требований предъявляют друг другу Легко входит в контакт с детьми и педагогом, активен и доброжелателен в общении, слушает и понимает речь собеседника, в общении проявляет уважение к взрослому. Общение с детьми	Владеет диалогической речью и способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве, разрешает конфликтные ситуации). Способен попросить, пояснить, возразить, пользоваться словами речевого этикета, соотносить эти понятия с поведением.

		способности).	характеризуется избирательностью и устойчивостью взаимодействия, ребенок может сотрудничать на занятиях. Хорошо владеет диалогической речью и способами общения с детьми и взрослыми. Значительную часть свободного времени проводят в играх, беседах.	
Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.	Ребенок знаком с названиями основных чувств, умеет выражать их мимикой и действиями. Определяет чувство изображенного на картинке человека. Знаком с правилами вежливости, старается следовать им. Знает правила коммуникации, принятые в группе. Старается соблюдать их, повторяя за	Ребенок умеет определять свое настроение, а также замечает настроение других детей (радостное-грустное-сердитое). Может назвать одну-две ситуации, в которых испытывает то или иное чувство. Замечает ситуации, когда другие дети нарушают правила, принятые в группе. Принимает участие в обсуждении конфликтов,	Ребенок умеет выражать свои чувства словами при общении с другими, а также передавать свое состояние с помощью средств художественной выразительности. Умеет сопереживать, сочувствовать героям прочитанных произведений, а также другим детям в группе при возникновении	Общение с другими людьми вызывает у ребенка в основном позитивное эмоциональное отношение. Ребенок может свободно обращаться к другим детям и взрослым, если у него есть такая потребность. Умеет говорить о своих чувствах и понимать чувства другого человека. Ребенок стремится к

<p>Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</p> <p>Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.</p> <p>Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.</p>	<p>воспитателем.</p>	<p>происходящих в группе, может назвать чувства детей, причину их поступков.</p>	<p>конфликтных ситуаций.</p>	<p>совместному взаимодействию с другими (играм и занятиям), и ради сохранения этого взаимодействия может пойти на компромисс, договариваться, уступать.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет</p>	<p>Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Изменяет и дополняет игровую обстановку, а не довольствуется только</p>	<p>Активно создает игровую обстановку в соответствии со своим замыслом.</p> <p>Развертывает разные сюжеты игры, использует смену ролей (меняет и обозначает роли по ходу игры, использует</p>	<p>Свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как</p>	<p>Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые</p>

<p>подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.</p>	<p>тем, что есть или что попало на глаза.</p> <p>Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей.</p> <p>Включается в парное ролевое взаимодействие со сверстником, обозначая свою роль и предлагая партнеру дополнительную.</p> <p>Иницирует ролевой диалог со сверстником, имитирует ролевую речь кукольных и воображаемых персонажей.</p>	<p>совмещенные роли), если необходимо ввести новых персонажей.</p> <p>Может включить в игру двух-трех сверстников, предложив всем подходящие по смыслу роли; активно вносит предложения по развертыванию сюжетных событий, увлекает за собой сверстников.</p>	<p>средство развертывания интересного сюжета.</p> <p>Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).</p> <p>Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.</p> <p>Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.</p> <p>Контролирует действия партнеров в соответствии с правилами.</p>	<p>взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником.</p> <p>Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</p> <p>Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли.</p> <p>Ребенок принимает и свободно владеет основными нормами и правилами, принятыми в детском саду. Может самостоятельно следить за собственным</p>
---	---	---	--	--

				выполнением правил. Умеет гибко применять правила в различные моменты общения, выражая их в формах, подходящих для ситуации.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	<p>Ребенок самостоятельно, громко и четко произносит характерные звуко сочетания персонажа или окружающего мира, выделяя гласные звуки.</p> <p>Ребенок включается в игровую ситуацию. Самостоятельно читает стишок и выполняет соответствующие движения руками и пальцами.</p> <p>Ребенок может запомнить и прочесть наизусть небольшое стихотворение. Может составить небольшой рассказ-описание игрушки или краткий пересказ</p>	<p>Ребенок самостоятельно выстраивает нужное количество заместителей на заданное слово, используя способ деления слов на части (слоговой). Подбирает слова на заданные слоговые структуры.</p> <p>Ребенок выделяет заданный звук в словах, определяет первый звук в слове.</p> <p>Ребенок самостоятельно определяет твердый или мягкий согласный звук (старший братец или младший), называет его отдельно.</p>	<p>Ребенок самостоятельно строит модель слова из фишек-заместителей и может назвать все звуки в последовательности.</p> <p>Дети самостоятельно различают звуки по их качественной характеристике и обозначают их соответствующими фишками. Ребенок самостоятельно справляется с задачей, вычленив ударный гласный звук, называют его и обозначают соответствующей фишкой.</p> <p>Ребенок понимает во время чтения сказок и</p>	<p>Ребенок правильно анализирует 3-5 сложные предложения и выполняет его графическую запись в соответствии с правилами написания предложений; строит слово и предложение из букв азбуки и фишек.</p> <p>Ребенок самостоятельно и правильно устанавливает нужное соответствие картинки и звуковой модели, выраженной в цветовом обозначении фишками-заместителями. Ребенок подбирает слова к 3-5ти звуковым моделям.</p> <p>Ребенок знает все гласные, правила их написания и правильно</p>

	<p>произведения. Показывает разных героев сказки движениями, голосом, позой.</p> <p>Ребенок подбирает заместителей к персонажам сказок. Поднимает соответствующие заместители во время чтения сказки, перемещает их на столе, макете. Разыгрывает сказки с помощью условных заместителей во время чтения взрослым сказки.</p>	<p>Ребенок самостоятельно называет слова на заданный звук.</p> <p>Ребенок умеет размещать условные заместители для разыгрывания сказки на столе или на игровой площадке. Ребенок может пересказать эпизод сказки, разыгрывая ее на заместителях. Сочиняет продолжение сказки, в которой участвует «опредмеченный» заместитель (сочиняет одно-два события, которые с ним случились).</p> <p>Ребенок самостоятельно придумывает детали, выражающие их отношение к персонажам сказки. Развернуто описывают предметы или персонажей сказки, названных воспитателем. Описывают некоторый воображаемый предмет,</p>	<p>активно использует в речи эпитеты, антонимы, другие литературные средства для пересказа. Передает свое отношение к персонажам сказки в рисунках, аппликации с помощью цвета, размера и формы.</p>	<p>употребляет при составлении слов.</p> <p>Сочинение своей истории не вызывает у ребенка трудностей.</p>
--	---	---	--	---

		принадлежащий персонажу (например, дом, огород, картинку), передавая свое отношение к этим персонажам с помощью самостоятельно придуманных деталей.		
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>	<p>Ребенок овладел соответствующими возрасту основными движениями. Стремится участвовать в подвижных и спортивных играх. С удовольствием выполняет физические упражнения.</p>	<p>Ребенок с удовольствием принимает участие в физических упражнениях, подвижных играх, движения его становятся более уверенными и разнообразными.</p>	<p>Имеет представление об особенностях функционирования организма и здоровья. Получает представление о составляющих здорового образа жизни (питание, сон, солнце, воздух, вода, режим дня) и факторах разрушения здоровья. Могут охарактеризовать свое самочувствие.</p> <p>Имеет представление о правилах выполнения физических упражнений (слушать сигнал, ждать друг друга, не толкаться, согласовывать свои действия с действиями партнера, контролировать и координировать</p>	<p>Ребенок обладает основными физическими качествами: быстротой, ловкостью, выносливостью и силой, овладел основными движениями, имеет потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>Имеет представление о здоровом образе жизни (зарядке, закаливании, физических упражнениях, прогулке на свежем воздухе), знает о необходимости и важности режима, рациональном питании. Имеет представление о важности для здоровья</p>

			движения).	соблюдения правил личной гигиены.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p> <p>Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми. Имеет представления о том, как надо и не надо себя вести в социуме, может следовать этим представлениям при напоминании и помощи взрослого. Знаком с основными правилами поведения в группе (коммуникативные правила - как попросить, как договориться, как познакомиться и др.; правила поведения в быту - раздеваться в помещении, мыть руки перед едой, общаться спокойно, убирать игрушки на место и др.; правила вежливости -</p>	<p>Положительно настроен на пребывание в детском саду в различные режимные моменты, чувствует себя в детском саду уверенно и спокойно с разными взрослыми и детьми. Имеет представления о том, как надо и не надо себя вести в социуме, старается следовать этим представлениям. Усваивает основные правила поведения в группе (коммуникативные правила, правила поведения в бытовых ситуациях, правила вежливости), применяет их во время пребывания в детском саду самостоятельно или при содействии взрослого.</p> <p>Дети правильно выделяют причинно-</p>	<p>Осознают общепринятые нормы и правила, понимает обязательность их выполнения, на способен регулировать свое поведение без напоминания взрослого, в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.), этическими нормами.</p> <p><i>Дети определяют, в чем состоит опасность, кому она угрожает не только в уже знакомых ситуациях, но и в тех, которые ранее не обсуждались. Называют правила безопасного поведения, которые следует выполнять для предотвращения этих</i></p>	<p>Знаком с элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Способен соблюдать правила поведения в группе, на улице, в общественных местах, свободно общаться с детьми (распределять действия при сотрудничестве, договариваться, распределять роли в игре и пр.) и взрослыми. Способен планировать свои действия, получать удовольствие от совместной деятельности и игр со сверстниками, выполнять требования со стороны взрослых.</p> <p><i>Способен предвидеть возникновение возможных опасных</i></p>

	<p>говорить вежливые слова, договариваться, уступать и др.). Некоторые из правил применяет самостоятельно, но чаще при содействии взрослого. (Регуляторные способности).</p> <p>При помощи взрослого (в совместной с ним деятельности) узнает знакомые опасные ситуации. Знает, что надо позвать на помощь кого-либо из взрослых в случае возникновения какой-либо опасности для себя. По предложению взрослого следует элементарным правилам безопасного поведения в этих ситуациях.</p> <p>Ребенок начинает выполнять доступные возрасту основные гигиенические процедуры, может обращать внимание на факторы, связанные с</p>	<p><i>следственные связи возникновения опасности</i> по отношению к самому ребенку, другим людям, окружающим предметам во всех типах знакомых им ситуаций: бытовых, транспортных, игровых, встречающихся в литературных произведениях.</p> <p><i>Самостоятельно выполняют освоенные правила безопасного поведения</i> по отношению к себе, другим людям, окружающим предметам, позволяющие предотвратить возникновение известных опасных ситуаций.</p> <p>Заметив возникшую опасность, <i>знает, как указать на нее взрослому.</i></p> <p>Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они</p>	<p>ситуаций, и объясняют причины выбора этих правил.</p> <p><i>Следуют правилам</i> безопасного поведения в повседневной жизни: в спортивных и других играх, в ходе занятий физкультурой, художественным творчеством, в транспорте, при общении с животными, при передвижении по городу, в лесу и т.д.</p> <p><i>При игровом моделировании</i> опасной ситуации (обсуждение которой проводилось) <i>находят способы</i> и средства действий, позволяющие выйти из нее с наименьшими потерями. <i>Находят взрослого, к которому следует обратиться за помощью, и объясняют</i> ему, что произошло.</p>	<p>ситуаций знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости <i>может воспользоваться телефоном</i>, вызвать экстренные службы.</p> <p>Способен <i>переносить</i> освоенные средства и способы безопасного поведения <i>в новые для него ситуации</i> знакомого типа.</p> <p>Может <i>помочь</i> сверстникам и младшим детям <i>осваивать правила</i> безопасного поведения.</p> <p>Владеет необходимыми культурно - гигиеническими навыками.</p>
--	--	--	---	---

	опасностью для его здоровья.	важны.	Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, знает о том, чем они важны.	
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию	Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование. Активен в периоды свободной игры, задает вопросы воспитателю, пытается рассказывать ему о событиях своей жизни. Активно интересуется окружающим миром, особенностями природы, свойствами и качествами предметов. Имеет представление о сезонных изменениях, о правилах ухода за домашними животными,	Ребенок с удовольствием включается в различные виды деятельности, предлагаемые в детском саду: игру, изобразительное искусство, аппликацию, лепку, конструирование, экспериментирование. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны. Ребенок знает и может рассказать о членах своей семьи, о профессиях, об отличиях мужчин и женщин, о своей улице, знает в каком городе и в какой стране он живет. Активно интересуется	Проявляет интерес к различным детским деятельности. Активен во время взаимодействия с воспитателем, свободно обращается к воспитателю с вопросами, которые ему интересны, обсуждает с воспитателем интересующие его события, явления, проблемы. Интересуется окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов. Имеет обобщенные представления о знакомых природных явлениях.	Интересуется деятельностью взрослых, сам с удовольствием включается в эту деятельность, проявляет интерес к природным явлениям (наблюдает за животными, насекомыми), самостоятельно экспериментирует с природным материалом (воздух, магнит, лед и др.), задает взрослым многочисленные вопросы, проявляет заинтересованность и активность в образовательном процессе. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

<p>собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.</p> <p>Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p>	<p>растениями. Различает некоторые свойства воды и снега, знает свойства песка.</p>	<p>окружающим миром, особенностями и свойствами природы, качествами предметов.</p>		
<p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p>	<p>Начинает знакомство с миром чувств. Начинает эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей. Эмоционально реагирует на художественные произведения, спектакли, мир природы, музыкальные произведения. Может отражать эмоциональные впечатления в</p>	<p>Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных</p>	<p>Эмоционально реагирует на художественные литературные произведения и произведения изобразительного искусства, мир природы, музыкальные произведения. Живо откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, рассказов. Отражает эмоциональные</p>	<p>Знаком с миром чувств, может проявлять и называть те чувства, которые переживает сам или видит в общении с другими людьми. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей. Передает свое эмоциональное отношение к героям художественных произведений, спектаклей. Может</p>

	продуктивных видах деятельности.	произведений, спектаклей.	переживания в игре, продуктивных видах деятельности.	испытывать проявляться сложные, неоднозначные многогранные. Умеет выразить свое эмоциональное отношение к событиям или героям произведения словами или наглядно, используя различные средства художественной выразительности.
Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.	Знает название страны, города, в котором живет. Знаком с несколькими профессиями, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий: магазин, поликлиника, стадион, имеет представление о некоторых праздниках.	Знает название страны, города, улицы на которой живет. Знаком с различными профессиями. Знаком с некоторыми государственными праздниками.	Знает название страны, города, номер детского сада. Активно подключается к общим семейным делам и праздникам. Знаком с учреждениями культурно-бытового назначения, знает профессии людей работающих в данных учреждениях. Способен оценить красоту произведений искусства: живопись, графику, скульптуру.	Имеет представление о родном городе (селе, поселке), республиках, где живут люди иных национальностей, государстве и принадлежности к нему; об обществе, его культурных ценностях. Имеет опыт посещения музеев, выставок, знаком с произведениями искусства. Имеет представления о флаге, гербе, гимне страны.

<p>Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Начинает осознавать, что не похож на других.</p>	<p>Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи. Имеет представления о половых различиях.</p>	<p>Знает свое полное имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, телефон, имена и отчества членов своей семьи.</p>	<p>Осознает себя, свою непохожесть на других детей, отличительные особенности собственного Я. осознает свое положение в системе отношений со взрослыми и сверстниками.</p>
--	--	--	--	--

Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетное направление – физическое развитие детей ^I	У ребёнка сформирована совокупность мотивов и потребностей: <ul style="list-style-type: none">- в систематических занятиях физическими упражнениями для гармоничного, разностороннего развития;- в совершенствовании физических и духовных способностей;- в стремлении быть активным участником олимпийского движения, разъяснять и пропагандировать идеи олимпизма, содействовать его развитию;- в стремлении руководствоваться правилами «честной игры» при любых жизненных обстоятельствах.- Сформированы навыки здорового образа жизни; наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения, осознанное отношение детей к состоянию здоровья как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.
Краеведческое направление ^{II}	<ul style="list-style-type: none">- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Зеленогорске (ближайшем социуме), Красноярском крае.- Знает о природе и истории Красноярского края, о людях, прославивших Красноярский край и г. Зеленогорск, о достопримечательностях города и края.

^I «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома» авторская программа В.И. Усаков.

^{II} «С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24.

	<p>-Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику города Зеленогорска, Красноярского края. Имеет представление о карте родного края.</p> <p>-Знает представителей растительного и животного мира Красноярского края, имеющиеся на территории заповедники.</p>
<p>Социально - коммуникативное направление¹</p>	<p>- Умеет отстаивать своё мнение в разговоре с взрослым.</p> <p>-Умеет публично выражать свои мысли, переживания.</p> <p>-Способен чувствовать себя членом группы, умение разрешить конфликт: ребёнок-ребёнок в игре.</p> <p>-Способен переживать трудные ситуации.</p> <p>-Умеет спокойно слушать других, ждать своей очереди.</p> <p>-Способен переживать разочарование.</p> <p>-Способен находиться без взрослых в трудной ситуации.</p>

¹ «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации»: методические рекомендации. Автор Н.П. Гришаева.

<p>Реджио – подход в развитии ребёнка</p>	<p>На основе принципов педагогики Л. Малагуцци происходит развитие у детей характерных качеств личности:</p> <p>Эмпатия – умение сопереживать и сочувствовать, понимать и принимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Любознательность – желание узнавать новое и самостоятельно исследовать мир, готовность ошибаться.</p> <p>Коммуникабельность – умение общаться с другими детьми и взрослыми, умение донести свою позицию и услышать собеседника.</p> <p>Устойчивость – способность преодолевать неприятности без потерь, извлекать пользу из трудностей.</p> <p>Осознанность – умение направлять свое внимание на свой внутренний мир и окружающий мир.</p> <p>Целостность – осознание и принятие себя как гармоничной личности.</p> <p>Изобретательность – умение искать различные способы познания мира и применения своих знаний о предметах и явлениях для дальнейшего развития и в своей повседневной жизни.</p> <p>Креативность – творческий подход к жизни.</p>
---	--

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста в направлении «конструирование».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • У детей высокий интерес к техническому конструированию, дети проявляют инициативу и самостоятельность в конструировании; • дети имеют представления о свойствах и конструктивных возможностях строительных наборов, используют детали с учётом их конструктивных свойств; • дети проявляют творческие способности, у них сформировано наглядно-образное и логическое мышление; • дети ориентируются в пространстве, геометрических формах, в размерах и величинах; • дети владеют способами и приемами конструирования по схемам, моделям, условиям, по замыслу; • сформированы навыки совместной деятельности при создании совместных построек в парах и малых подгруппах; • дети знакомы с архитектурой и дизайном как видом технического искусства.
--	--

Планируемые результаты в дополнительных формах организации образовательной работы (кружки и секции)

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Результаты, планируемые в ходе реализации кружковой работы
<p><i>Кружок для детей раннего возраста</i> <i>Художественно – эстетическое направление</i> <i>Студия раннего творческого развития «Ателье в яслях» (воспитатель Титовец Г.Л.)</i></p>	
<p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.</p> <p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами; – знает и называет материалы, которыми можно рисовать, умеет ими пользоваться; – знает и называет цвета; – передает различие предметов по величине; – ритмично наносит штрихи, пятна; – украшает изделие различными способами; – рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья); – рисует предметы, состоящие из сочетания линий (Ёлочка, забор); – создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок); – создает простые по композиции и содержанию сюжеты (лес, ёжик бежит по дорожке); – знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками.
<p><i>Кружок для детей младшего и среднего дошкольного возраста</i> <i>«Маленький строитель» (воспитатель Игонина А.А.)</i></p>	
<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,</p>	<p>Ребёнок может</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно преобразовывать постройки в длину, ширину, высоту; - сооружать постройки в соответствии с размером игрушек, используя детали разного цвета; - выполнять постройку по названной теме, по условиям, по замыслу (планировать последовательность, подбор деталей по форме, размеру, устойчивости) <p>Ребёнок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия деталей (кубик, кирпичик, пластина, призма) + знакомить с новыми - каким образом можно использовать их с учетом основных конструктивных свойств (размер, устойчивость, форма) - каким образом можно анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме, устанавливать пространственное

<p>сопереживать неудачам и радоваться успехам других. - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. - Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>расположение этих частей относительно друг друга (в домах: стены, наверху – перекрытие; в машине: мотор, кабина, кузов) У ребёнка сформировано: - чувство формы при создании построек и поделок; - продолжает развиваться наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память; - сформирован интерес к конструированию и конструктивному творчеству; эстетическое отношение к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам других; - сформирован навык работы организованно, совместно с детьми и педагогом в процессе создания общей работы</p>
<p><i>Кружок по Лего – конструированию «Построй свой мир» для детей старшего дошкольного возраста (воспитатели Туруханова Т.Л., Хаустова И.В.)</i></p>	
<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. - Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • у ребёнка сформированы навыки конструирования по образцу, условию и замыслу; • у ребёнка развита монологическая речь (умение составлять рассказ о предмете, описывать свои действия, выстраивать цепочку логического и последовательного повествования и др.); • сформировано умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных); • развита мелкая моторика рук. • сформирован интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; • развиваются творческие способности и логическое мышление; • развивается образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел; • ребёнок способен выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; • у ребёнка сформирована коммуникативная компетентность на основе организации совместной продуктивной деятельности (умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества).
<p><i>Секция по акробатике «Огни Олимпа» Направление: физическое развитие детей</i></p>	

<i>(инструктор по физической культуре Шадрина М.А.)</i>	
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. - у ребёнка сформирована совокупность мотивов и потребностей: - в систематических занятиях физическими упражнениями для гармоничного, разностороннего развития; - в совершенствовании физических и духовных способностей; проявляет устойчивый интерес к занятиям акробатикой, умеет владеть своим телом - имеет высокий уровень физической подготовки - знает и выполняет акробатические упражнения - осознаёт собственные физические способности - умеет выполнять упражнения самостоятельно, без помощи инструктора, уверенно, четко и осознанно - соблюдает правила безопасности на занятиях
<p><i>Театральная студия «Маленькие актёры»</i> <i>Направление: художественно - эстетическое, социально-коммуникативное, речевое</i> <i>(музыкальный руководитель)</i></p>	
<p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).</p> <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет упражнения актерского тренинга на внимание, память и фантазию в присутствии постороннего человека; - передаёт образ героя и содержание художественного произведения мимикой, жестами и пантомимой; - придумывает сюжеты на заданные темы; - произносит скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно; - произносит одну и ту же скороговорку или фразу с разными интонациями; - выразительно читает наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями. - формулирует правила поведения зрителя в театре до, во время и после спектакля. - рассказывает об основном строение театра, его происхождение. - знает виды театров: драматический, кукольный, театр оперы, театр балета и проч. - применяет в речи театральные термины: театр, сцена, спектакль, актер, режиссер, аплодисменты и проч.

Каждый отдельный ребенок, в зависимости от способностей, интересов и индивидуальных особенностей развития, по завершении этапа дошкольного образования освоит разные области Программы в разной степени. Некоторые дети смогут очень рано освоить чтение и счет, некоторые могут преуспеть в

художественно-эстетическом или физическом развитии, другие могут рано научиться говорить, но при этом будут отставать в моторном развитии. Индивидуальные траектории развития детей могут быть самыми разнообразными, индивидуальные результаты развития представлены в специально разработанных картах (*«Карты индивидуального развития детей»* представлены в [Приложении 2](#) к данной Программе).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой не *предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе **наблюдения** и включающая:

- педагогические наблюдения, **педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (педагогическая диагностика проводится не реже *3-х раз в уч.году*. Результаты фиксируются в **Картах развития ребёнка (Приложение № 2 к данной Программе)**);
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет педагогам ДОО право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы **оценка качества образовательной деятельности** по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ д/с № 24 является ***оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы***, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом

оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывает *образовательные предпочтения* и *удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование оценки *индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ*;
- *исключает унификацию и поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Степень реального развития характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей.

Дети с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ОВЗ достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированных образовательных программ;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание образовательной деятельности с детьми осуществляется по образовательным областям в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов,

Актуальная редакция: М., Национальное образование – 2019 г.
https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/vdohnovenie_prog.pdf

Программа предусматривает задачи социально – коммуникативного и речевого развития как общие, сквозные задачи образовательной деятельности ДООУ на достижение которых направлена работа всех образовательных направлений и повседневной жизни сообщества детей и взрослых, участвующих в реализации Программы.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка).

2.2.1. Младенческий и ранний возраст.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период младенческого и раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического

и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карabanова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Младенческий возраст (2-12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;
- развития базового доверия к миру;

- развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;
- познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;
- физического развития ребенка.

К психологическим особенностям развития **детей младенческого возраста** относят процессы формирования памяти, мыслительной функции. К проявлению мимических функций можно отнести часть условных рефлексов. Например, когда малыш перестает плакать при появлении заботящегося о нем взрослого. Следующий этап узнавание предметов. После четырех месяцев малыши начинают воспринимать мелодичные звуки. Затем ребенок отличает маму от посторонних. Чем старше он становится, тем шире круг запоминаемых предметов и ассоциаций. Ближе к году (9–11 месяцев) малыши по просьбе родителей приносят или указывают на определенную вещь, игрушку. К концу младенчества развивается ассоциативная память.

Мыслительная деятельность выражается в стремлении достичь поставленной цели любой ценой. Это характерно для позднего младенчества. Ближе к 9 месяцам малыши способны решать простые пространственные задачи. Это можно наблюдать на примере сортера, когда кроха подбирает нужное отверстие для элемента определенной формы. Мышление в этот период пластично, дети легко обобщают полученный опыт, способны использовать его в схожих ситуациях.

Психическое развитие в первый год жизни считается многоканальным. Формируются индивидуальные, социальные, поведенческие особенности. Участие взрослого, развивающая среда обеспечивают ребенку полноценное развитие.

По Выготскому для психической жизни младенца характерна абсолютная недифференцированность психических функций. Примитивные переживания и инстинктивное сознание формируются под влиянием яркоокрашенных эмоциональных процессов.

Ранний возраст. В этот период происходит качественный скачок в развитии и формировании личности ребенка. Характерной особенностью этого периода жизни человека является быстрый темп физического и психического развития.

Еще одной отличительной особенностью развития ребенка в раннем возрасте является тесная взаимосвязь и взаимовлияние физического и психического развития. Недостатки в развитии движений, например, сказываются на уровне умственного развития малыша, общее ослабление организма (из-за плохого питания, отсутствия закаливания и др.) приводит к снижению умственной активности, невниманию к развитию мелкой моторики пальцев рук влечет за собой замедление в развитии речи.

Важнейшим психическим новообразованием раннего возраста является возникновение речи и наглядно-действенного мышления, которое развивается оно на основе действий с предметами.

В этот период происходит формирование активной речи ребенка и понимание речи взрослого в процессе совместной деятельности. С развитием слушания и понимания сообщений, происходит использование речи как средства познания действительности, как способ регуляции поведения со стороны взрослого.

Внимание, восприятие и память детей раннего возраста носят произвольный характер. Развитие восприятия происходит на основе внешне-ориентированного действия (по форме, величине, цвету), при непосредственном соотношении и сравнении предметов. Узнать и запомнить ребенок может только то, что ему понравилось или заинтересовало.

Важнейшим механизмом развития ребенка в этом возрастном периоде является подражание.

В раннем возрасте ребенок приобретает первоначальный социальный опыт. Постепенно общение малыша со взрослыми становится все более социальным, в том смысле что у ребенка появляются не только биологические, витальные

потребности, но и социальные в общении, в овладении человеческими способами познания и действия.

Главным видом деятельности в раннем возрасте является предметная деятельность, но она тесно связана с общением и служит предпосылкой для появления самой важной для всего периода детства деятельности - игры

Игровая деятельность носит предметно-манипулятивный характер.

Основной способ познания ребенком окружающего мира в данном возрасте - это метод проб и ошибок.

Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

К трем годам появляется первичная самооценка, осознание не только собственного «Я», но и того, что «я хороший», «я очень хороший», «я хороший и больше никакой», сознание этого и появление личностных действий подвигает ребенка на новый уровень развития.

Начинается кризис трех лет – граница между ранним и дошкольным детством.

Это разрушение, пересмотр старой системы социальных отношений. По выражению Д. Б. Эльконина, кризис выделения своего «Я». Л. С. Выготский описал 7 характеристик кризиса 3-х лет: негативизм, упрямство, строптивость, протест-бунт, деспотизм, ревность, своеволие.

Формирование личности ребенка во время кризиса 3-х лет происходит во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Кризис 3-х лет напоминает маленькую революцию.

Реакции на «Я сам» бывают двух видов: первая – когда взрослый поощряет самостоятельность ребенка и как следствие происходит сглаживание трудностей во взаимоотношениях. Во втором случае если взрослый, несмотря на качественные изменения в личности ребенка продолжает сохранять

прежний тип взаимоотношений, то происходит обострение отношений, проявление негативизма.

В ходе эмоционального общения на данном возрастном этапе закладываются потенциальные возможности дальнейшего развития ребенка, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка, устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.

Способствует предречевому развитию ребенка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки.

В области познавательного развития

Взрослый создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребенка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребенка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

В области физического развития

Взрослый способствует росту, укреплению здоровья, мышечного тонуса, развитию движений ребенка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж и пр.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий:

- развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;
- ситуативного-действенного общения ребенка со взрослым;
- развития речи;
- приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;
- развития первых навыков самообслуживания;
- физического развития.

В области социально-коммуникативного развития

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребенка и взрослого чередуются. Взрослый показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, обращает внимание на достижения ребенка, высказывая радость и поощряя их.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребенок еще не может понять интересы другого ребенка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать

возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Взрослый также поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет попытки ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

В области познавательного развития

Взрослый способствует развитию любознательности ребенка: обогащает окружающую ребенка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, выкладывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках взрослый наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

В области речевого развития

В процессе взаимодействия с ребенком взрослый внимательно относится к попыткам ребенка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить. В ходе общения и игр взрослый стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает

картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В области художественно-эстетического развития

Взрослый организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Взрослый организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Взрослый рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В области физического развития

Взрослый способствует прежде всего двигательному развитию, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, время от времени проводит массаж.

Развитию крупной и мелкой моторики на данном этапе следует придавать особое значение.

В области крупной моторики

Взрослый поощряет самостоятельную активность и развитие свободного движения;

организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию свободной двигательной активности, самостоятельному перемещению ребенка в помещении, попыткам делать первые шаги.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Необходимо предоставлять ребенку возможность развиваться по индивидуальной траектории моторного развития. Большинство детей активно ползают, но существует множество детей, пропускающих фазу активного ползания идвигающихся по-другому.

Следует также помнить, что сроки развития прямостояния у разных детей сильно варьируются в возрастном диапазоне от 10 месяцев до 1,5 и более лет. Искусственное ускорение этого процесса, беспокойство родителей (законных представителей) и неадекватные требования могут нанести ребенку вред.

В области мелкой моторики

Взрослый насыщает среду предметами изразнообразных материалов (дерева, пластмассы, материи, шерсти и т. п.) различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию мелкой моторики ребенка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей. Развитию мелкой моторики способствует также экспериментирование с карандашами, мелками и т. п..

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и

т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за

эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые

банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дети дошкольного возраста

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету;

выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют

голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом

обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также

представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально - коммуникативного развития (ФГОС ДО)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание *обязательной части* Программы в рамках социально – коммуникативного развития осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования **«Вдохновение»** /

Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений в направлении социально – коммуникативного развития детей представлено методикой Н.П. Гришаевой «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации» (Вариативная образовательная программа «Тропинки»).

Задачи - развивать у детей умение коллективно трудиться и получать от этого удовольствие;

- помочь в освоении детьми на начальном уровне социальных ролей:

я - член коллектива, я - член семьи, я - мальчик или девочка, я - житель г. Зеленогорска, я - житель России, я - житель Земли, я - часть мироздания – через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях;

- развивать способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретённого социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

С целью повышения эффективности реализации направления социально – коммуникативного развития детей в Программе учитываются *принципы и подходы педагогики Реджио Эмилия (Л. Малагуцци)¹:*

1. Ребенок – это человек, а любой человек заслуживает уважения.
2. Дети могут контролировать свое обучение и развитие.
3. Дети учатся, трогая, двигая, двигаясь, слушая, видя и слушая. Во всем этом их нельзя ограничивать.
4. Дети строят отношения с другими детьми в пространстве, где им можно исследовать мир.

¹[Программа реализации инновационного проекта «Внедрение концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в ДОО как эффективное средство реализации ФГОС ДО», авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2015 г.](#)

5. У детей должно быть много путей и способов выразить себя (драма, музыка, рисунок, пение, танцы, конструирование, беседа).

Идеи Реджио – подхода в образовании дошкольников

- Ребенок воспринимается как полноценная самостоятельная личность, способная к изучению и исследованию мира на основе своего врожденного интереса к миру. Ребенок сильный и сведущий.
- Педагог – со-исследователь, соавтор, наблюдатель, главная задача которого увидеть детские интересы и потребности и на их основе выстраивать занятия, предлагая актуальные темы, материалы и инструменты их познания.
- Обучение выстраивается по принципам проектной деятельности, когда педагог вместе с детьми изучает волнующую их тему, на базе которой они вместе погружаются в предмет максимально глубоко.
- Среда открытая и богата материалами и играми, которые подталкивают детей к самостоятельным исследованиям. Среда – третий учитель.

С целью соблюдения требований ФГОС ДО, представленных в п. 3.2.5. Программа поддерживает детскую игру во всех её видах и ориентируется на концепцию развития игры *Е.Е. Кравцовой*¹.

2.2.2. Дошкольный возраст

Методическое сопровождение образовательной области социально-коммуникативное развитие

Программное обеспечение	Методические пособия
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.	Л. Ларго Детские годы: Индивидуальность ребёнка как вызов педагогам. М., Национальное образование, 2015 г.

¹ Психология игры/Крацова Е.Е., - Левь - 2017

	<p>А. Шайдт Почему? Философия с детьми М., Национальное образование, 2016 г.</p> <p>Л.В. Михайлова - Свирская Индивидуализация образования детей дошкольного возраста, М. Просвещение, 2015 г.</p> <p>Л.В. Свирская Детский совет, М., Национальное образование, 2015 г.</p>
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», Санкт-Петербург "Детство-Пресс» ,2007 г.	Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, Ты, Мы» Издательство: Просвещение, 2005 г.
	Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие) М., Просвещение, 1983 г.
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.
	Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.
	Т.А. Шорыгина Общительные сказки, Издательство «ТЦ Сфера», 2019 г.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<p>Н.П. Гришаева «Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации». М.: Вентана-Граф, 2015</p> <p>Н.П. Гришаева «Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет, система реализации, формы, сценарии», М.: Вентана-Граф, 2017</p>

	Е.Е. Кравцова «Разбуди в ребёнке волшебника» М., Просвещение 1998 г. Е.Е. Кравцова, Г.Г. Кравцов «Психология игры», Левь, 2017
	Проект «Внедрение концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в ДОО как эффективное средство реализации ФГОС ДО», авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2015 г.
Парциальная программа по обучению детей правилам безопасности дорожного движения «Правила дорожные детям знать положено» - авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2016 г.	

Содержание образовательной деятельности с детьми в направлении социально – коммуникативное развитие представлено в [Приложении 3](#) к данной Программе. Социально – коммуникативное развитие проходит сквозной нитью через всю образовательную деятельность. Во всех образовательных областях, повседневной жизни и режимных моментах необходимо обеспечить со-конструктивный способ взаимодействия и общения взрослого с ребенком и детей между собой, когда активны и ребенок, и взрослый. При реализации Программы во всех образовательных областях общение взрослого с ребенком должно быть направлено в первую очередь на побуждение ребенка путем открытых вопросов, активного слушания и поддержки к выражению в речи собственного опыта и идей, обмену опытом и идеями с другими детьми и взрослыми. Опыт детей и идеи детей подхватываются взрослым, развиваются и углубляются.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Задачи познавательного развития (ФГОС ДО):

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание **обязательной части** Программы в направлении познавательного развития детей представлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования *«Вдохновение»* / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития раскрывается в направлениях «Формирование элементарных математических представлений», «Окружающий мир: естествознание, экология, техника», «Окружающий мир: общество, история и культура».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений в направлении познавательного развития детей представлено в двух проектах:

[«Построй свой мир»](#) (авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.) - проект направлен на формирование конструктивных способностей детей через конструирование из разных видов строительных материалов и конструктора Лего. Данный проект разработан с целью расширения содержания двух направлений программы: *познавательного и*

художественно-эстетического развития.

Задачи проекта, направленные на познавательное развитие:

- формировать представления о свойствах и конструктивных возможностях строительных наборов;
- развивать у детей наглядно-образное и логическое мышление (действия анализа и синтеза);
- формировать у детей умение ориентироваться в пространстве (вверху, внизу, слева, справа, дальше, ближе и т.д.), геометрических формах, размерах и величинах: большой - маленький, длинный -короткий, высокий – низкий т.д.);
- знакомить детей с архитектурой как видом технического искусства и дизайном как новейшим искусством

Проект [«С чего начинается Родина»](#), разработан авторским коллективом МБДОУ д/с № 24, с целью расширения содержания двух направлений программы: познавательного и художественно-эстетического развития.

Методическое сопровождение образовательной области «Познавательное развитие»

Программное обеспечение	Методические пособия
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.	Ева Райхерт – Гаршхаммер В центре внимания проектная методика, М., Национальное образование, 2015 г. Л.В. Михайлова-Свирская Метод проектов в образовательной работе детского сада, М, Просвещение, 2015

	<p>А.Бостельман, под ред. Н.А.Воробьевой. Математика в любое время. Национальное образование. 2016 г.</p> <p>Л.В. Михайлова-Свирская Математика в детском саду, М., Национальное образование, 2015 г</p> <p>А. Хюндлингс Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p> <p>А. Хюндлингс Свет и сила Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p> <p>А. Хюндлингс Вода и воздух Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Под редакцией А.Б. Казанцевой - М.: Национальное образование, 2016</p>
<p>Парциальная программа О.В. Дыбина Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации, Москва – Просвещение, 2015</p>	<p>О.В. Дыбина Ребенок в мире поиска, Санкт – Петербург «Детство-пресс» , 2015</p>
	<p>Л.А. Королёва Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ Санкт – Петербург «Детство-пресс», 2014</p>
	<p>Н.Е. Веракса , А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников М, Мозаика-синтез, 2014</p>

	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников, М, Мозаика – синтез, 2015
	З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева Образовательные ситуации в детском саду, Санкт -Петербург «Детство-пресс», 2014
Новикова В.П. Математика в детском саду	Новикова В.П. Математика в детском саду 4-5 лет, Москва – синтез, 2015
	Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет, Москва – синтез, 2015
	Новикова В.П. Математика в детском саду 5-6 лет, Москва – синтез, 2015
	Н.В. Нищева Познавательльно- исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника, Детство-пресс, 2015
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	«С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2014 г. О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб «Аксидент», 1997
	<u>«Построй свой мир»</u> долгосрочный проект (авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.) Брофман В. «Архитектурная школа имени папы Карло» - Линка-Пресс, 2001 г. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий» - Мозаика-Синтез, 2009

	<p>- Комарова Л.Г. - «Строим из LEGO» -Линка-пресс, 2001 г.;</p> <p>- Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». –ТЦ «Сфера», 2012 г.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности с детьми в образовательной области «Познавательное развитие» представлено в [Приложении № 4](#) к данной Программе.

Познавательное развитие тесно связано с другими образовательными областями:

Социально – коммуникативное - при проведении детьми совместных исследований у ребенка развиваются компетентности в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях

Речевое – обсуждение природных феноменов, объектов, существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественно – научные и технические темы, в котором. используется соответствующая лексика; рассматривание книг о технике, культуре, окружающем мире – все это способствует речевому развитию ребенка и формированию предпосылок для его грамотности.

Художественно – эстетическое развитие происходит благодаря открытию детьми элементов архитектуры в окружающем пространстве; знакомству с различными материалами и их свойствами; знакомству с музыкальными инструментами и акустическими свойствами различных материалов. На танцевальных, музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, познавать схему своего тела. Рисование и лепка также могут дать возможность обнаружить и применить элементы математического знания.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи речевого развития (ФГОС ДО)

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание **обязательной части** Программы в направлении речевого развития детей представлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования **«Вдохновение»** / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова, научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»

Программное обеспечение	Методические пособия
Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов, М., Национальное образование – 2019 г.	А. Бостельман, М.Финк Театр в чемоданчике (творческая деятельность и речевое развитие детей в детском саду). М., Национальное образование, 2017; Л.В. Михайлова-Свирская Лаборатория грамотности, М.: Национальное образование, 2015 г.

О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2014	Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет, Вентана-Граф, 2015
	Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет, Вентана-Граф, 2015
	Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет, Вентана-Граф, 2015

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит тесно взаимосвязано со всеми остальными образовательными областями:

- *Социально – коммуникативной* – речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты и делиться впечатлениями. Речь, как

важнейшее средство общения позволяет ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях, проявляя при этом свою индивидуальность.

- *Познавательной* – формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка тесно связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе и диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации.

- *Художественно – эстетической* – с помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

- *Физической* – развитие речи сопровождается решением специальных физических упражнений, связанных с умением правильно дышать, следить за осанкой и зрением.

Содержание образовательной деятельности с детьми представлено в [Приложении № 5](#) к данной Программе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития (ФГОС ДО)

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание **обязательной части** Программы в направлении художественно-эстетического развития детей представлено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования **«Вдохновение»** / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений в направлении художественно – эстетическое развитие детей:

Расширение области художественно - эстетическое развитие детей осуществляется с помощью двух проектов:

1.«*Построй свой мир*» (авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.) - проект направлен на формирование конструктивных способностей детей через конструирование из разных видов строительных материалов и конструктора Лего.

Задачи:

- способствовать развитию творческой активности ребёнка;
- поддерживать интерес детей к конструированию из различных видов конструктора, формировать инициативность и самостоятельность в конструктивной деятельности;
- формировать представления о свойствах и конструктивных возможностях строительных наборов;
- развивать у детей творческое воображение, наглядно-образное и логическое мышление (действия анализа и синтеза);
- формировать навыки совместной деятельности в работе над созданием построек (взаимодействие в парах и малых подгруппах).

2.«С чего начинается Родина» (авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2015 г.) – проект направлен на ознакомление детей с историей и культурой родного края и города, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка в раннем, дошкольном, школьном возрасте, а в большинстве случаев и во взрослой жизни.

Задачи в области художественно – эстетического развития:

- ознакомить детей с творчеством красноярских художников (В.И. Суриков, А. Г. Поздеев, В.А. Сергин, Б.Я. Ряузов, Т.В. Ряннель, и др.), Зеленогорских поэтов (Скуберт В.С., Шипкова О.В. и др.);
- ознакомить с учреждениями культуры города (музейно-выставочный центр, библиотека и др.) и архитектурными сооружениями (здания, мосты, памятники и скульптурные композиции и др.).

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть	
Основная образовательная программа дошкольного образования « <i>Вдохновение</i> » /	А.Бостельман, М.Финк Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем. под.ред. И.А.Лыковой. Национальное образование. 2016 г.

<p>Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова Научный руководитель: А.Г. Асмолов.</p>	<p>Б.Кьюксарт. Пластилинолепие. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Национальное образование. 2015 г.</p>
	<p>А.Бостельман, М.Финк Ателье в яслях, рисуем размазываем и мастерим с детьми до 3-х лет Национальное образование. 2016 г.</p>
	<p>Т.А. Рокитянская Воспитание звуков Музыкальные занятия от 3 до 9 лет М.; Национальное образование, 2019</p>
<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (3–4 года). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.</p>
	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.</p>
	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.</p>
	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2015 г.</p>
<p>Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста СПб.: Невская нота, 2010 г.</p>	<p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p>
	<p>Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p>
	<p>Зацепина М.Б., Антонова Т. В. «Праздники и развлечения в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	
	<p>«С чего начинается Родина»: краеведческий долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2014 г.</p>

	«Построй свой мир»: долгосрочный проект. Авторский коллектив МБДОУ д/с № 24, 2019 г.
Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации». М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.; Мозаика-Синтез, 2009 г.
	Комарова Л.Г. - «Строим из LEGO» -Линка-пресс, 2001 г.; Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». –ТЦ «Сфера», 2012 г.

Содержание образовательной деятельности по направлению художественно-эстетическое развитие представлено в [Приложении № 6](#) к данной Программе

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в приложениях [6.1](#); [6.2](#) к данной Программе.

Связь с другими образовательными областями:

✓ *Речевое* – когда дети обмениваются мнениями о чувственных впечатлениях или о своих

«произведениях искусства», укрепляется выразительность их языка. Когда дети рисуют, сочиняют рассказы, создают книжки с картинками, играют в театральные постановки, соединяются речевые и художественные формы самовыражения.

- ✓ *Социально – коммуникативной* - свобода в творческом самовыражении предполагает соблюдение правил и норм социальной жизни, учитывать интересы и потребности других детей, необходимость договариваться. Танец в группе или с партнером, пение в хоре, исполнение хороводов учит пониманию, что качество в большей степени зависит от того, насколько участники способны уважать, поддерживать друг друга.
- ✓ *Познавательное* – точная работа руками и отдельными пальцами развивает аналитические участки мозга и является предпосылкой к последующему изучению математических и других понятий в школе. Информация, получаемая детьми из разных источников самостоятельно или при содействии взрослых, побуждает их к интерпретации и использованию в ролевых играх, рисовании, лепке, конструировании, строительстве и других видах творческой деятельности.
- ✓ *Физическое* – занятия ритмикой, танцами способствуют развитию красивой осанки, укрепляют опорно – двигательную систему ребенка, пение – хорошо влияет на дыхательную систему. Эстетические аспекты педагог включает во все мероприятия, в том числе в воспитание правильной культуры питания (взрослые могут эмоционально подчеркнуть вкус, цвет, запах).

Содержание образовательной деятельности с детьми представлено в

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи физического развития (ФГОС ДО)

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание **обязательной части** Программы в направлении физическое развитие ребёнка представлено в соответствии с образовательной программой дошкольного образования **«Вдохновение»** / Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова, научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений в авторской программе В.И. Усакова «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома».— Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им В.П.Астафьева.

Задачи:

- нивелирование функциональных, физических и психических расстройств ребёнка средствами физической культуры, рациональным питанием, комфортной социально-психологической средой;
- обеспечение реализации физического и психического потенциала у детей в их поступательном развитии, через воспитание спортивного менталитета.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Обязательная часть	
Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Программа и программные требования. – М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.	Физическая культура в старшей группе детского сада /Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

<p>Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет». М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.</p>	<p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет,/</p> <p>Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – Мозаика-Синтез, 15 Москва, 2014</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни</p>
---	---

	<p>у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.:изд. Центр ВЛАДОС,1999.</p> <p>Фролов В.Г, Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей, Яковлева Л.В, Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2014.</p> <p>Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет– Мозаика-Синтез, Москва, 2014</p> <p>Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-7 лет в ДОУ.– Воронеж, 2012</p> <p>Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-7 лет, Сценарии для ДОУ, – Сфера, Москва, 2010</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	

<p>Усаков В.И. Комплексная целевая программа «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды ребёнка в детском саду и дома». – Красноярск: РИО ГОУ ВПО КГПУ им В.П.Астафьева, 2005</p>	<p>Усаков В. И. К олимпийским вершинам – с детства-Красноярск: Кн. Издательство. 1995.</p> <p>Усаков В. И. Первые шаги к физическому совершенству.– Красноярск: Издательство КГПУ, 1993г.</p>
	<p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду для воспитателей детского сада и учителей. М.: «Просвещение», 1991</p>

Связь с другими образовательными областями:

✓ *Социально – коммуникативной* - бег, прыжки, лазанье, подвижные игры предполагают взаимодействие, правила безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения

✓ *Познавательное* – движение является средством постижения окружающего мира, приобретения знаний о самих себе, других людях, животных. Дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления. Знакомство с правилами взаимодействия с растительным и животным миром, включающим элементы безопасного поведения.

✓ *Речевое* – в речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупная и мелкая моторика.

✓ *Художественно* – эстетическое – в процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики и эмоции. Особенно физическое развитие связано с музыкой и танцами. Музыка и танцы также источник психологического комфорта, снятия напряжения, улучшения настроения, заряда бодрости.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, в направлении физического развития детей представлено в авторской программе В.И. Усакова «Создание и функционирование здоровьесохраняющей среды

ребёнка в детском саду и дома».

Содержание образовательной деятельности по направлению «Физическое развитие детей» представлено в [Приложении № 7](#) к данной Программе.

Содержание в части, формируемой участниками образовательных отношений представлено в [Приложении 7.1.](#) к данной Программе.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация целей и задач образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, решается в проектно-тематическом формате, Рамками проектной темы является «Ситуация месяца», итоговой формой является **образовательное событие**.

Под образовательными событиями подразумевается такая форма реализации целей, задач и содержания образовательных областей, которая обеспечивает баланс интересов детей и взрослых, субъектную позицию всех участников, вариативность и возможность выбора содержания, форм, последовательности, длительности работы.

К образовательным событиям относятся:

- интегрированные комплексно-тематические образовательные проекты,
- тематические дни,
- социальные акции,
- праздники и др.

При планировании образовательного события педагоги распределяют выбранное содержание образования на совместную и самостоятельную деятельности. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план образовательного события.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа:

- игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

- игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

- игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

Конкретизация форм организации работы с детьми в соответствии с возрастом

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы организации работы с детьми	
	Ранний возраст и младший дошкольный возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая ситуация с элементами движений • Игра (подв., малоподв.) • Утренняя гимнастика • Упражнения • Чтение стихов, потешек, сказок • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика/флеш-моб • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Контрольно-диагностические упражнения • Спортивные и

		физкультурные досуги <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
	<ul style="list-style-type: none"> • Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия • упражнения по освоению культурно - гигиенических навыков 	
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство (2 полугодие мл.гр.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра с правилами • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность исследовательская деятельность • Праздник • Коллективная творческая деятельность • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • труд • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра • Заучивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор • Сочинительство • Заучивание • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая (дидактическая) игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Моделирование • Экспериментирование • Развивающая (дидактическая) игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Вернисажи детского творчества • Создание макетов, коллекций и их оформление

	<ul style="list-style-type: none"> • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Методы образования дошкольников, используемые при реализации Программы

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. <i>Компьютеры</i> дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания

	требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита,	<i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. <i>Умственное экспериментирование</i> , в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

	<p>светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p><i>Социальное экспериментирование</i>, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
<p>Моделирование</p>	<p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>
<p>Электронный образовательный ресурс</p>	<p>Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них.</p>	<p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные</p>

		наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.
--	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в соответствии с возрастными особенностями развития детей.

Согласно п.2.7. ФГОС ДО содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах детской деятельности, при этом сквозными механизмами развития ребенка являются общение, игра и познавательно – исследовательская деятельность.

Для детей дошкольного возраста (от 3х до 8ми лет) характерен ряд видов деятельности:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*,
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице),
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- *двигательная* (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности представлена в Приложении № 8 к данной Программе.

Формы реализации программы

Обязательная часть

В соответствии с принципами ФГОС ДО приоритет отдается игровой и проектно-исследовательской деятельности детей.

- **Игра –**

ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

- **Игровая ситуация –**

форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

- **Чтение —**

основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

- **Мастерская –**

форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

- **Ситуации –**

ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

- **Коллекционирование –**

форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

- **Экспериментирование и исследования:**

практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

- **Проект —**

это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

- **Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

- **Викторины и конкурсы –**

своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

- **Слушание музыки, исполнение и творчество.**

Средства реализации Программы

МАТЕРИАЛЬНЫЕ	
1. Предметы материальной культуры	<ul style="list-style-type: none"> - натуральные объекты; - изобразительная наглядность (объемные изображения): чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.; - игрушки: сюжетные (образные) игрушки; дидактические игрушки; игрушки-забавы; спортивные игрушки; музыкальные игрушки; театрализованные игрушки;

	<p>технические игрушки; строительные и конструктивные материалы; игрушки-самоделки из разных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; - учебно-игровые пособия: «Логико-малыш» и др.; - дидактический материал (раздаточный материал).
2. Технические средства обучения	<p><i>Технические устройства (аппаратура):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); - звуковая аппаратура (аудиотехника); - экранно-звуковая аппаратура; - вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат, пр. <p><i>Дидактические средства обучения (носители информации):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - экранные: статические (транспаранты и пр.); динамические (не озвученные анимационные фильмы); - звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись; - экранно-звуковые (комбинированные): озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино.
3. Учебно-методическое обеспечение	<p>пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и др., тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).</p>
ИДЕАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	
1. Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры.</p>
2. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<ul style="list-style-type: none"> - картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; - фотографии; - предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); - графические модели (графики, схемы и т.п.).
3. Средства общения	<ul style="list-style-type: none"> - вербальные средства (речь); - невербальные средства: визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.
4. Средства стимулирования познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - помощь в обучении: помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); помощь-подражание (демонстрация образцов действий); помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); помощь-упреждение (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта.

Условием осуществления культурных практик является *свобода* дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является *психологическая готовность* осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности. В условиях выбора наиболее активно выражаются субъектные проявления детей.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе ДОУ идет по двум направлениям:

- Культурные практики на основе инициатив самих детей,
- Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Культурные практики на основе инициатив самих детей	Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми
Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками.	Направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и

организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Условием осуществления культурных практик является *свобода* дошкольника в выборе средств реализации своей активности. Предпосылкой реализации свободы является *психологическая готовность* осуществить выбор. Актуальной педагогической задачей становится обеспечение возможностей для каждого ребенка осуществлять самостоятельный выбор и «открывать себя» в различных видах деятельности. В условиях выбора наиболее активно выражаются субъектные проявления детей.

Культурные практики осваиваемые детьми:

- *игровые;*
- *проектно-исследовательские;*
- *образовательные;*
- *коммуникативные;*
- *организационные;*
- *художественные.*

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками МБДОУ д/с № 24 относятся:

1. Спонтанная, самодеятельная игра ребенка

Приоритетное значение и место в режиме дня дошкольника педагоги

отводят игре по замыслу ребенка, с собственными мотивами. А.В. Запорожец особо подчеркивал, что мощнейший развивающий потенциал игры дошкольника реализуется только при ее переходе «в форму детской самостоятельности». И здесь динамика развития игровой деятельности проявляет себя наиболее ярко. Как и всякая человеческая деятельность, игра не возникает спонтанно, а присваивается, и на первых порах ребенку необходимо овладеть игровыми способами воссоздания действительности.

В раннем возрасте ребенка необходимо учить играть и без соответствующих воспитательных воздействий игра не возникает или задерживается в развитии. Что же касается дальнейшего развития игровой деятельности, то особое внимание А.В. Запорожец обращает на то, что было бы неправильным представлять себе это развитие как прямой результат обучения разыгрыванию более сложных сюжетов, предлагаемых воспитателем в известной последовательности.

2. Мастерские

Мастерская предоставляет дошкольникам условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские расположены в открытом пространстве детского сада, разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание продукта: книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества, рукоделия, детские постройки и пр.

Художественно-творческие мастерские в группах («Мастерилкин», «Юные художники»), оформление художественной галереи в библиотеке («Книголюбы», «В гостях у сказки»).

3. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера педагог обогащает представления воспитанников об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом дошкольников. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

4. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность и свободное общение педагога с воспитанниками на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый

взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

7. Коллективное творческое дело (КТД)

КТД - это такое взаимодействие взрослых и детей, которое опирается на коллективную организацию деятельности, коллективное творчество её участников, формирует отношения общей заботы и эмоционально насыщает жизнь коллектива.

Познавательные (интересные) дела. Их цель – развитие у дошкольников познавательных интересов, заинтересованного отношения к таким сторонам жизни, которые недостаточно познаны, полны тайн, загадок, требуют своего раскрытия в коллективном поиске. Можно рекомендовать несколько интересных познавательных форм: вечер веселых задач, игра – путешествие, день неразгаданных тайн, город весёлых мастеров, турнир знатоков и др.

Добрые дела (волонтерство). Цель добрых КТД – обогатить знание ребят об окружающем мире, выработать убеждения, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также привычку реально, бескорыстно, на деле заботиться о близких и далёких людях. В добрых КТД воспитанники осуществляют заботу об окружающих через труд – творчество. Примерами трудовых КТД могут быть «трудовой десант участка», трудовой рейд к малышам (помогаем приводить в порядок книги, игрушки), сюрприз (подарки для детей младших групп, младшего персонала детского сада), игровой десант (организация игр для малышек), зелёный патруль (уход за растениями, подкормка птиц, изготовление скворечников и кормушек)

Художественные дела позволяют целенаправленно развивать художественно – эстетические вкусы детей и взрослых, пробуждают желание выразить себя в совместном творчестве, воспитывают восприимчивость и

отзывчивость, умение взаимодействовать в команде при создании общего продукта. Можно рекомендовать следующие КТД: концерты для педагогов, родителей и младших детей, литературно – художественные конкурсы, драматизация сказок. Коллективное создание рисунков, макетов, плакатов для оформления детского сада.

Спортивные дела развивают у воспитанников положительное отношение к спортивно – оздоровительной стороне жизни. Этот вид КТД не ставит основной задачей состязание и победу, а способствует формированию командного духа. Для дошкольников можно рекомендовать следующие КТД: веселая спартакиада, космонавты и метеоры, спартакиада народных игр.

Праздничные дела позволяют расширять и углублять знания о своей Родине, традициях, праздниках. КТД могут быть общая подготовка и участие в государственных праздниках, организуемых в ДОУ: «День знаний», «Новогодний праздник», «Международный день 8 марта», «День Победы». В процессе КТД ребята приобретают навыки общения, учатся работать, делиться успех и ответственность с другими. Каждое коллективное творческое дело может проходить от нескольких минут до нескольких недель в зависимости от целей, характера и состава участников.

8. Детский совет – практика реализации Программы, в которой дети участвуют в разработке правил жизни группы, в планировании дня, выборе и планировании деятельности в центрах активности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- **«Ателье»** - идея педагогики Реджио-Эмилия - это образовательное открытое пространство, которое снабжено разнообразными материалами для детской творческой, исследовательской и проектной деятельности (в группе и открытом пространстве).
- **«Кубомир»** - детское строительство из разных видов строительных материалов, как специально организованное, так и в форме

самостоятельной свободной деятельности в группе, открытом пространстве, на участке ДОУ.

- **«Лего-мир»** - строительство из лего конструкторов, как самостоятельная деятельность, так и кружковая.
- **Спортивно-экологический туризм** - путешествие по «Тропе туриста» на территории ДОУ, походы выходного дня
- **Открытое пространство «Туристыята»** - для обучения детей правилам поведения в природе, организации походов, разведение костров, краеведение.
- **Коллекционирование** – коллекции интересных вещей, природных материалов, предметов быта, игрушек и т.д.

- **Исследовательская деятельность**

Познавательно-исследовательские центры в группах «Экспериментариум», «Юный исследователь».

- **Коммуникативный тренинг (развивающее общение)** - использование технологии развивающего общения (Н.П. Гришаева)
- **Клубный час (Большая игра)** – технология, способствующая формированию важнейшего личностного новообразования дошкольного возраста – произвольной регуляции поведения и деятельности, способности к самоконтролю.
- **Рефлексивный круг** – форма реализации Программы, в которой дети подводят итоги дня, делятся впечатлениями, рассказывают о достигнутых успехах, что способствует формированию у детей умения осуществлять рефлексии достижений и взаимоотношений; обсуждают личностные достижения и достижения группы по завершению тематического периода.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основная часть

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки;

	Создание ситуации успеха
Речевое развитие	Создание речевой ситуации; Создание успеха; Поощрения; Участие в речевых играх; Конкурсы; Создание предметно – развивающей среды.
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, проектная деятельность.

Способы и средства развития детской инициативы и самостоятельности в зависимости от возраста детей.

Младшая группа (3 – 4 года)

- Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- Помогать накапливать опыт активной разнообразной деятельности - как важнейшее условие развития детей.
- Обеспечивать возможность участия каждого ребенка в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа (5 – 6 лет)

- Способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.
- насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).
- Доброжелательно, заинтересованно, бережно относится к детским вопросам и проблемам, с готовностью, «на равных» обсуждать, что помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую

познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

- В свободной деятельности по желанию детей способствовать выбору интересных занятий в организованных в группе Центрах развития. Это — Игротека, Центры театрализации, искусства, экспериментирования, природы, конструкторских игр, спорта.
- Во время занятий и в свободной детской деятельности создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия).
- Высоко оценивать способность детей выполнять действия без помощи взрослого, которые еще недавно их затрудняли.
- Специально создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.
- Создавать условия для развития творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.
- Поддерживать возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам,

опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

- Создавать условия для совершенствования умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Использовать «помощников» - картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.
- В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы (5 – 8 лет)

- Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать статус «старших» в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества, опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, решать все более сложные задачи, развивая волю, поддерживая желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливая на поиск новых, творческих решений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

разработана на основе подхода *reggio emilia* (Л. Малагуцци).

1. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей может организовываться в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в Центре книги; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Позиция педагога

а/ Создание позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе.

б/Проявление чуткости к интересам и возможностям детей.

в/ Непосредственное общение с каждым ребёнком.

г/Создание ситуаций, в которых ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в своих силах.

д/Фиксация успеха, достигнутого ребенком.

3. Построение развивающего вариативного образования.

С целью поддержки детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для формирования детской самостоятельности педагоги МБДОУ выстроили образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. Проектная деятельность

В ДОУ созданы условия для развития проектной деятельности *как способа поддержки детской самостоятельности и инициативы* с привлечением всех участников образовательного процесса, включая родителей.

С целью организации проектной деятельности в группе создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

5. Особенности организации предметно-пространственной среды, поддерживающей детскую инициативу и самостоятельность.

Среда вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагогами предлагается большое количество разнообразных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной и самостоятельной исследовательской деятельности.

Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в МБДОУ д/с № 24 имеет свои специфические особенности, связанные с особенностями расположения г. Зеленогорска и здания детского сада:

Климатические особенности города

Для региона характерны: короткое жаркое лето, продолжительная холодная зима, быстрая смена температур. Средняя температура января -30°C , июля $+25^{\circ}\text{C}$. Соответственно режим деятельности ребенка в МБДОУ зависит от погодных условий: зимой прогулка сокращается при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с. Время, отведённое и не использованное на прогулку, отдаётся свободной детской игре.

Социальные особенности города

МБДОУ находится на территории закрытого административного территориального образования (ЗАТО). Градообразующие предприятия: ОАО ПО «Электрохимический завод» - обогащение урана для производства топлива для атомных станций, производство стабильных и радиоактивных изотопов. Филиал ОАО ОГК – 6 «Красноярская ГРЭС-2» - крупнейшая тепловая электрическая станция федерального подчинения в Восточной Сибири. Дети и педагоги имеют возможность принимать участие в мероприятиях, разработанных для атомных городов России. Например, проект «Школа Росатома».

Особенности расположения и здания детского сада

Организованная образовательная среда, направлена на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляемого с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление

различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании особенностей социальной действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Расположение здания детского сада в пос. Октябрьский предполагает комплектование групп воспитанниками в основном из одного района города, что даёт дополнительную возможность родителям для формирования у воспитанников навыков правильного поведения и осознанного отношения к безопасному поведению на улицах и дорогах в целях предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма.

Недалеко от детского сада находится озеро, лесополоса - объекты используются для проведения образовательной деятельности с детьми в рамках экологического и краеведческого направления (целевые прогулки, экскурсии, походы и др.).

Наличие в МБДОУ д/с № 24 бассейна способствует оптимизации занятий физической культурой, развитию двигательной активности детей и физических качеств.

Взаимодействие с социальными партнёрами.

С целью обеспечения вариативности организационных форм дошкольного образования, создания условий для формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, интеллектуальных и физических качеств, дошкольное учреждение стремится к расширению партнерских отношений с различными **социальными институтами**.

Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, способствующего всестороннему развитию ребенка, взаимопроникновению в мир других людей, природы, культуры, сохранению

и укреплению здоровья дошкольников, повышению педагогического мастерства педагогов.

Направления социального партнёрства: работа с государственными структурами и органами местного самоуправления; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; взаимодействие с учреждениями образования, науки и культуры; с общественными и коммерческими организациями.

Взаимодействие с объектами социального окружения МБДОУ осуществляется на основании взаимных договоров, через разные формы и виды совместной деятельности. Это даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития наших воспитанников, их социализации, а также совместно с организациями и семьями воспитанников, разрабатывать и реализовывать различные проекты и мероприятия.

В непосредственной близости от МБДОУ располагаются СДЮШОР «Старт», МБОУ СОШ № 163 – образовательные учреждения, с которыми осуществляется преемственность образовательных программ по приоритетному направлению физического развития детей.

Коллективом МБДОУ д/с № 24 налажена тесная взаимосвязь с учреждениями города и средствами массовой информации:

- *МБОУ ДОД ЦДОД «Центр экологии, краеведения и туризма»:* участие воспитанников МБДОУ в олимпиадах для дошкольников, туристических слётах.
- *МБУК «Центр культуры»:* участие семей воспитанников МБДОУ в городских конкурсах, например, семейный конкурс родителей «Создавая традиции», в рамках проекта «Семейный клуб «Мир семьи», конкурс кулинарного мастерства непрофессионалов «Сибирская кладовая».
- *МБОУ ДОД «Детская музыкальная школа»:* концерты ансамбля «Камертайм» для воспитанников МБДОУ.

- МБУ «Зеленогорский музейно-выставочный центр»: посещение выставок, участие в конкурсах («Дары природы»).
- МБОУ ДОД ЦДОД «Витязь» - военно-исторический музей: участие в конкурсах «Новогодняя фантазия», «Встречи в землянке», экскурсии.
- ОГИБДД ЗАТО г. Зеленогорска - участие в проектах по безопасности ДД. Организованные события с инспектором ОГИБДД.
- ФГКУ «Специальное управление ФПС № 19 МЧС России» - посещение центра противопожарной пропаганды и общественных связей – экскурсии.

Такое взаимодействие с социальными партнёрами способствует созданию условий для всестороннего, полноценного развития ребенка, взаимопроникновения в мир других людей, природы, культуры, повышению педагогического мастерства педагогов, сохранению и укреплению здоровья дошкольников, улучшению материально-технической базы ДОУ, ведет к успешной реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 24.

Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в большей степени соответствуют потребностям и интересам детей, и возможностям педагогического коллектива

При разработке концепции и содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались: приоритетное направление деятельности ДОУ, региональный компонент, формирование позитивной социализации дошкольников, приоритетные направления развития дошкольного образования, в т.ч. развитие познавательно – исследовательской деятельности детей:

1. Приоритетное направление ДОУ - физическое развитие детей реализуется посредством комплексной программы **В.И. Усакова «Создание и функционирование здоровьесберегающей среды ребёнка в детском саду и дома»**, а также программой **Т.И. Осокиной «Обучение детей плаванию»**

2. *Формирование позитивной социализации детей в ДОО* реализуется посредством внедрения **«Современных технологий эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации»** (автор **Н.П. Гришаева**; элементы образовательной программы **«Тропинки»**).

3. *Краеведение* представлено проектом **«С чего начинается Родина»**, разработанным творческой группой педагогов и родителей МБДОУ д/с № 24 (в основе представлена авторская программа **О.Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**)

4. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности* детей проходит через реализацию проекта **«Построй свой мир»**, направленного на развитие конструктивных способностей детей дошкольного возраста через техническое конструирование из различных видов конструктора (конструирование из строительного материала, Лего – конструирование представлено в программах: **Куцаковой Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»**, **Комаровой Л.Г. «Строим из LEGO»**).

Описание форм организации работы с детьми в соответствии с парциальными программами и технологиями

Программы, технологии	Формы организации работы	Описание организации работы
<p>В.И. Усаков Программа «Создание и функционирование здоровьесберегающей среды ребёнка в детском саду и дома» Технологии: «К Олимпийским вершинам – с детства», «Первые шаги к физическому совершенству»</p>	<p><i>Олимпийские и валеологические уроки.</i></p> <p align="center"><i>Музей спорта</i></p>	<p>Приобщение детей к истинным ценностям мировой физической культуры - есть задача программы Олимпийского воспитания. Олимпийские уроки проходят в форме беседы, игры, драматизации, чтения литературы и т.д. Дети знакомятся с мифологическими и реальными героями Древней Греции – людьми сильными духом и телом, благородными, честными. Красивые имена - Зевс, Геракл, Апполон - нравятся детям. Они не только хотят быть похожими на них, но и играют в них.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию у ребенка целостного представления о себе, окружающем мире и зависимости собственного здоровья от благополучия окружающей среды; - формированию творческого отношения к себе, к миру, к своей деятельности в этом мире; - стимулированию интереса к активной двигательной деятельности, занятиям спортом и физическими упражнениями. <p>Для детей выставлены экспонаты, отражающие историю древнего и современного олимпийского движения, олимпийские символы, награды и достижения юных спортсменов детского сада. В плане расширения форм реализации данного направления музей спорта создается и в</p>

	<p style="text-align: center;">Спортивные соревнования на личное и командное первенство</p> <p style="text-align: center;">Олимпийский театр</p> <p style="text-align: center;">Шахматы</p>	<p>группах старшего дошкольного возраста, но представляют они спортивную историю данной группы.</p> <p>воспитывают в детях спортивный менталитет и формирует чувство здорового соперничества на примере задачи олимпийских игр – объединить людей планеты в мирном спортивном состязании. Спортивные соревнования проводятся на первенство группы и первенство детского сада.</p> <p>Детям предоставляется возможность перевоплощения в героев древних Олимпийских игр. Выход детей на сцену в роли героя способствует снятию зажимов, коррекции самооценки, страха коммуникации. В ходе реализации идеи Олимпийского театра успешно решаются как вопросы психического, так и физического развития: развитие ловкости, динамичности, координации движений, чувства равновесия.</p> <p>В результате постижения основ шахматной игры у ребёнка постепенно формируются навыки планирования и достижения поставленных целей. Развиваются такие важнейшие качества личности как усидчивость, целеустремлённость, самостоятельность в принятии решения. Занятия шахматами помогут детям научиться оценивать ситуацию, адекватно реагировать на успехи и промахи.</p>
--	--	--

<p>«Система обучения детей плаванию» - программа разработана коллективом ДОУ на основе программы Т.И. Осокиной</p>	<p>Оздоровительные занятия в бассейне по подгруппам</p>	<p>Деятельность организуется два раза в неделю в утренний отрезок времени под контролем медицинской сестры</p>
<p>Н.П. Гришаева «Современные технологии эффективной социализации детей в дошкольной образовательной организации»</p>	<p>Новые технологии, позволяющие эффективно сформировать и развить у ребёнка саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p>	
	<p>«Клубный час»</p>	<p>В условиях открытого образовательного пространства ребёнку предоставляется возможность реализовать свое право на свободу выбора деятельности. Оно характеризуется проблемностью и информационностью, что побуждает ребенка к поиску, развитию познавательного интереса, к выстраиванию содержательного личностного общения со сверстниками и взрослыми. Открытое образовательное пространство обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуацию выбора; -ситуация разнообразия; -ситуацию формирования детской субкультуры при взаимодействии и сотрудничестве детей разного возраста; -ситуацию возможности самовыражения ребенка; -ситуацию содружества детей, родителей и педагогов.
	<p>«Дети-волонтёры»</p>	<p>Разновозрастное общение между детьми, помощь старших дошкольников младшим</p>

	<p>«Ситуация месяца»</p>	<p>Каждый месяц с детьми прорабатывается новая тема – это «Ситуация месяца».</p> <p>Содержание «Ситуации месяца» во многом зависит от региональных, национальных, возрастных особенностей детей, интересов конкретной группы. Вся работа ДОУ по технологиям социализации каждый месяц проводится с учетом темы «Ситуации месяца». Позволяют детям освоить социальные роли (я – член коллектива, я – горожанин, я – часть земли, я – часть мироздания, я – часть семьи, я – россиянин); заключительные праздники по ситуации месяца подводят итог тому, чему дети научились за месяц;</p>
	<p>«Ежедневный рефлексивный круг»</p>	<p>Совместная коммуникативная деятельность педагога с детьми по задачам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утреннее обсуждение предстоящих на день дел; выбор темы; учет желаний детей <p>Ежедневно, перед завтраком со всеми детьми, начиная с младшей группы (от 5-10 до 10-20 минут)</p>
	<p>«Проблемная педагогическая ситуация»</p>	<p>Ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого</p> <p>Время проведения от 15 минут в младших группах до 30 минут в старших. Примеры ситуаций: «Воспитатель заболел», «После прогулки нет обеда», «Помогите бабушке найти внука», «Посторонний на территории ДОУ» и другие.</p>
<p>Проект «Построй свой мир», авторский коллектив МБДОУ д/с № 24</p>	<p>Кружок «LegoМир»</p>	<p>Lego-конструирование (старшая, подготовительная гр.) - организуется воспитателем, владеющим технологиями обучения детей конструированию (прошедшим курсы повышения</p>

		квалификации) в «Центре конструирования» 1 раз в нед.
	Кружок «Маленькие строители»	Конструирование из напольного и настольного строительного материала, начальный этап lego – конструирования (младшая, средняя группы) – организуется воспитателем, владеющим технологиями обучения детей конструированию (прошедшим курсы повышения квалификации) в «Центре конструирования» 1 раз в нед.
	Факультатив «Мой первый робот»	Для детей с высокими конструктивными способностями. Организуется воспитателем, владеющим технологиями обучения детей lego – конструированию и робототехнике (прошедшим курсы повышения квалификации) в «Центре конструирования» 1 раз в нед.
	Конструкторская мастерская	Специально организованные образовательные ситуации в группах, направленные на развитие конструктивных способностей детей. Организуются воспитателями групп 1 раз в неделю, во вторую половину дня.
	Открытое пространство Кубомир	Самостоятельная конструктивная деятельность в группах и пространстве «КубоМир» (ежедневно, во время, выделенное в расписании дня для детской деятельности по выбору).
Проект «С чего начинается Родина» авторский коллектив МБДОУ д/с № 24	Викторины	игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой, применяется как форма организованной образовательной деятельности и в рамках образовательных событий

	Проекты	самостоятельное или совместное со взрослым приобретение детьми нового опыта экспериментальным, поисковым путём
	Квест - игры	разновидность игр, в которых дети в рамках запланированного сюжета выполняют различные задания, стремясь пройти по игровому маршруту.
Технология «Портфолио дошкольника».	Детские портфолио	Педагоги групп совместно с семьями воспитанников оформляют и наполняют портфолио воспитанников на протяжении всего времени пребывания в детском саду, в которое включена информация о рождении ребенка, его достижениях, рефлексивные высказывания по поводу происходящих в детском саду событий, детские рисунки и творческие работы.

Сложившиеся традиции МБДОУ д/с № 24 с учётом интересов детей и календарных праздников:

- Народные праздники: «Масленица», «Колядки» (по календарю).
- Поздравление воспитанников с Днём рождения (Дни именинника).
- Проведение конкурса стихов на олимпийскую тематику (заключительное мероприятие Олимпийской недели) - январь.
- Мероприятия, посвящённые празднованию Дня защиты детей и Дня знаний (1 июня, 1 сентября).
- Календарные праздники: "Осенний бал", "Новый год", "8 Марта", «День Земли», «День Победы» (по календарю).
- Выпускной бал (май).
- Выставки детского творчества (ежемесячно).
- Недели здоровья (ежеквартально).

- Олимпийская неделя (январь).
- Спортивные соревнования на личное и командное первенство (ежеквартально).

Сложившиеся групповые традиции:

- Утро радостных встреч (понедельник)
- Сладкий вечер (пятница или среда)
- Встречи с интересными людьми (ежеквартально)

С учётом интересов и потребностей семей воспитанников.

- Организация творческих конкурсов для детей и родителей (к праздничным датам).
- Акции по благоустройству территории детского сада (каждый сезон)
- Поздравление с Днём дошкольного работника (27 сентября)
- Ежеквартальная экспозиция совместного творчества педагогов, воспитанников и родителей.
- «Семейная гостиная» - 1 раз в квартал – обмен опытом семейного воспитания, консультирование родителей специалистами ДОУ.
- «Семейный театр» - различные формы взаимодействия в рамках программы (Семейная экспедиция, семейный творческий проект и т.д.)
- «Научные» конференции – 2 раза в год (представление семейных исследовательских проектов)

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Модель организации взаимодействия МБДОУ д/с № 24 с семьями воспитанников представлена в [Приложении № 9](#) к Программе.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования **целью** деятельности образовательного

учреждения в направлении работы с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация данной цели в дошкольной образовательной организации предполагает решение следующих **задач**:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать воспитательные возможности родителей, привлечь родителей к участию в образовательном процессе дошкольного учреждения и общественной жизни ДООУ;
- использовать опыт семейного воспитания для реализации образовательной программы;
- способствовать личностному обогащению всех участников взаимодействия;
- разработать и реализовать современные методы развития самосознания родителей и формы партнёрской деятельности в условиях дошкольного учреждения.

Принципиальные условия для решения данных задач заключаются в создании особого стиля общения между родителями, администрацией и педагогами ДООУ, который можно обозначить как доверительный деловой контакт.

Нами разработана структурно-функциональная модель становления и развития сообщества детского сада и семьи, которая позволяет выстроить систему взаимодействия «родитель – ребенок - педагог», где ребенок станет ведущим субъектом внимания, а взаимоотношения взрослых - эмоционально равными, взаимно приемлемыми, свободными, независимыми.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников в МБДОУ д/с № 24:

- Персонализация получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

- Непрерывность и динамичность информации. Образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

- Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация – это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени. Релевантная информация – основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

- Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

- Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

- Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей образовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по основным линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении наблюдения за детьми;
- проведение коллективами ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах деятельности учреждения.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

В МБДОУ д/с № 24 активно используются формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.

3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.

4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом, или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, размещение информации на сайте детского сада в Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов

конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делится на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах;

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий, «Дней открытых дверей» и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в детском саду осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение индивидуальных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в ДОУ осуществляется в условиях групп комбинированной направленности. Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает: комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля; многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка; составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением образовательной Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующими специалистами: педагогом, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей

с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к психологу; педагогом-психологом, который собирает сведения о ребёнке у педагогов, родителей.

При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми; изучает истории развития ребёнка. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живёт ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие); анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); непосредственно обследует ребёнка. Беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. Составляет индивидуальные образовательные маршруты медико-психолога - педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком. Для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д. Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем,

медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Особое внимание обращается на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок.

Организация комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада, а именно, заведующего, заместителя заведующего по ВМР, воспитателей, учителя – логопеда (учителя – дефектолога), педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры, младшего воспитателя. В начале каждого учебного года необходимо проводить комплексное обследование детей с ОВЗ специалистами и воспитателями, в соответствии с медицинскими диагнозами, разрабатывать индивидуальные маршруты развития каждого ребёнка, определять образовательную нагрузку, режим пребывания воспитанников. В детском саду созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы);
- психолого-педагогическое сопровождение (психолого-педагогические консилиумы);
- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- здоровьесберегающие мероприятия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других

мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);

— корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ; определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое

состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими).

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ.

Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Психологическое обследование проводит психолог. В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

В соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-психологической комиссии осуществляется индивидуально ориентированная психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются

рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов. Дети с ОВЗ осваивают адаптированную образовательную программу дошкольного образования, которая разрабатывается педагогами с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей дошкольников.

Коррекционно-развивающую работу с детьми с ОВЗ педагог-психолог и ведущий специалист (учитель-логопед, учитель-дефектолог) проводят с учетом вида нарушения и особенностей развития ребенка. Данная работа представлена более подробно в каждой АОП для ребенка с ОВЗ, включенного в образовательный процесс группы общеразвивающей направленности.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования

В МБДОУ д/с № 24 функционируют 2 группы комбинированной направленности, где получают образование девять воспитанников с ограниченными возможностями здоровья: 8 детей с ТНР и 1 ребёнок - инвалид по общему заболеванию.

Коррекционный процесс для детей с речевыми нарушениями выстроен в соответствии с **Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР**, и **Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для глухих детей**, разработанных на основе примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и глухих детей, представленных в федеральном реестре

примерных адаптированных образовательных программ.

Основу реализации модели сопровождения составляет «заявительный» принцип, согласно которому специалисты работают только с теми детьми, родители (законные представители) которых обратились за помощью. Технология комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ осуществляется поэтапно.

1. Диагностический (осознание сути проблемы и потенциальных возможностей ее решения).

Диагностический этап предполагает сбор информации о ребенке. Это первичная скрининговая диагностика психического и речевого развития ребенка на ПМПК. Во время первичного приема (консультации) определяются проблемы заявителя, по необходимости проводится скрининговая диагностика в рамках психолого-медико-педагогической комиссии. Специалисты комиссии квалифицируют проблемы ребенка и представляют их в виде заключения, определяют для ребенка специальные условия обучения и воспитания. При этом используется широкий спектр различных методов: тестирование; наблюдение; беседа; анализ продуктов разных видов деятельности ребенка, документации, представленной образовательным учреждением, в контингент которого входит ребенок; анкетирование родителей.

2. Поисковый (сбор необходимой информации о путях и способах решения проблемы, доведение ее до всех участников проблемной ситуации, создание условий для осознания информации родителями (законными представителями) ребенка).

Поисковый этап сопровождения направлен на анализ полученной информации о психическом развитии ребенка, социальной ситуации его развития. Полученная информация обсуждается с родителями (законными представителями) ребенка. Они получают необходимые разъяснения от специалистов. На этом этапе обсуждаются способы решения проблемы и определяются специальные условия развития, обучения и воспитания ребенка.

Зачисление ребенка в группу производится на основании рекомендаций ПМПК и заявления родителя (законного представителя). Занятия проводятся в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

3. Консультативно – проектировочный.

На этом этапе заключается договор между родителями (законными представителями) и МБДОУ, родитель пишет согласие с выбором формы специального образования. Командой специалистов осуществляется совместная выработка рекомендаций для ребенка, родителей и специалистов, которые в дальнейшем будут «командой сопровождения». Специалисты предварительно изучают медицинскую карту развития ребенка, результаты диагностического обследования на ПМПК. Каждый специалист проводит углублённую диагностику по направлениям коррекционно- развивающей работы: моторное развитие, общение, навыки деятельности, личностная сфера, познавательное развитие, речевое развитие. Коллективом специалистов определяется стратегия сопровождения: составляется комплексный план коррекционно-развивающего процесса в виде индивидуального образовательного маршрута, где определяются задачи по вышеназванным направлениям коррекционно-развивающей работы каждого специалиста и родителей, как активных участников образовательного процесса в системе сопровождения. Определяется количество коррекционно-развивающих занятий в неделю, примерные сроки исполнения индивидуального образовательного маршрута с возможностью корректировки.

4. Деятельностный (оказание помощи педагогу и ребенку в реализации плана, привлечение внешних специалистов)

Этап направлен на реализацию индивидуального образовательного маршрута и выполнение программы коррекционно-развивающей работы. Его основу составляет разработка и реализация комплексной коррекционно-развивающей программы индивидуального педагогического сопровождения ребенка, которая включает систему усложняющихся задач развития психических функций, деятельности, личности и общения, а также

индивидуализированные приемы и формы взаимодействия специалистов с конкретным ребенком. Конечная цель реализации программы - помочь ребенку в решении задач его развития, адаптации к жизни в обществе посредством самостоятельного использования полученных жизненно важных знаний и навыков. Психолого-педагогический консилиум остаётся основной организационной формой для обсуждения стратегии и тактики комплексного психолого-педагогического сопровождения. На заседаниях консилиума специалистами обсуждаются результаты сравнительного анализа данных, полученных в ходе первичной и промежуточной диагностики, и принимается коллегиальное решение о необходимости изменения содержания индивидуальной программы сопровождения ребенка или о продолжении работы в выбранном направлении. По результатам работы в первом полугодии и в конце учебного года специалисты проводят промежуточную и итоговую диагностику, обобщают текущие наблюдения за динамикой развития ребенка, данные отражают в бланке - заключение консилиума; учитывается также количество рекомендованных и посещённых ребенком занятий. Повторная диагностика позволяет решить следующие задачи: - уточнение заключения обследования специалистами, определение прогноза развития; - уточнение индивидуального образовательного маршрута; - корректировка коррекционно-развивающей программы. С результатами проведенной повторной диагностики знакомят родителей на заседаниях консилиума, обсуждают с ними динамику развития ребенка, стратегию дальнейшей совместной деятельности по сопровождению ребенка.

5. Рефлексивный (осмысление результатов деятельности по решению проблемы. Он может быть заключительным в решении индивидуальной проблемы или стартовым в проектировании специальных методов предупреждения и коррекции массовых проблем, имеющих в образовательном учреждении). На рефлексивном этапе проводится анализ реализации задач сопровождения, выполнения рекомендаций всеми участниками сопровождения. Этот этап может стать заключительным в

реализации индивидуальной программы сопровождения или стартовым в проектировании специальных методов предупреждения и коррекции других проблем. На основе данных, полученных в ходе итоговой диагностики разными специалистами, осуществляющими процесс сопровождения конкретного ребенка, делается вывод об эффективности деятельности специалистов образовательного учреждения по созданию условий для полноценного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Коррекционная работа в МБДОУ д/с № 24 направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Работа по коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в Группе комбинированной направленности, ведется с учетом особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей.

Цель коррекционной работы: проектирование и реализация модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи: 1) Создание оптимальных условий для коррекции отклонений и всестороннего развития детей, имеющих недостатки развития. 2) Обеспечение комплексного подхода к коррекции речевой патологии, тесную взаимосвязь специалистов медицинского и психолого-педагогического профилей. 3)

Оказание своевременной и наиболее адекватной потребностям и возможностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья диагностической, профилактической и коррекционно-развивающей помощи в условиях групп комбинированной направленности.

4) Предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, у детей с общим недоразвитием речи.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- проведение фронтальных, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий;

- взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций;

- вовлечение родителей в коррекционный процесс.

Для осуществления данных задач используются специфические виды деятельности:

1. Проведение артикуляционной гимнастики

2. Проведение коррекционного часа после обеденного сна, во время которого воспитатели проводят индивидуальную работу с детьми по рекомендациям учителя-логопеда.

3. Еженедельное взаимодействие воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога- психолога,

учителя-логопеда, в рамках одной лексической темы, в течение которой нарабатывается определенный словарный запас и отрабатываются определенные грамматические категории.

4. Занятия по коррекции звукопроизношения проводятся учителем-логопедом, а также воспитателями с учётом рекомендаций учителя-логопеда.

5. Применение здоровьесберегающих технологий: -дыхательной гимнастики, -подвижных игр, -динамической гимнастики, -утренней гимнастики, -точечные массажи, -закаливание, -комплексы упражнений по предупреждению плоскостопия, нарушения зрения.

6. Проведение работы педагогом-психологом по коррекции эмоционально-волевой сферы. Важнейшим условием организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ с детьми с ОВЗ является создание соответствующей развивающей среды. Коррекционно-развивающая среда – это система влияний и условий формирования личности и возможностей для её развития, содержащихся в социальном и пространственном предметном окружении. Следовательно, развивающая среда групп комбинированной направленности, кабинета учителя-логопеда – совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребёнка с ОВЗ в ДОУ.

В нашем ДОУ такая среда создана, она постоянно пополняется, расширяется. В детском саду оборудован логопедический кабинет, где проводятся индивидуальные коррекционные занятия и подгрупповые занятия. Группа комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, где организована специальная речевая среда.

В ДОУ разработана система взаимодействия специалистов, сопровождающих образовательный процесс в группах комбинированной направленности.

Организационно-управленческой формой сопровождения является Психолого-педагогический консилиум ДОУ, который решает задачу взаимодействия специалистов. ППк проводится три раза в год, в результате

проведения ППк разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут для каждого воспитанника с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива ДООУ. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится учителем-логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Подбор лексических тем и расположение определены такими принципами, как сезонность, социальная значимость, событийность. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Многократность повторения важна как для восприятия речи, обогащения и уточнения детьми (пассив), так и для активизации (употребление). В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Групповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет в 1 период обучения приоритетно ориентированы на формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю.

Во II период обучения проводятся 3 раза в неделю и дополняются занятиями по формированию произношения (1 раз в неделю).

В III период - 2 фронтальных занятия по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, а занятия – по формированию произношения - 2 раза в неделю. В течение года постепенно увеличивается продолжительность каждого занятия: 20 минут в начале года, 25 – 30 мин. – в конце.

Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется учителем-логопедом и педагогом-психологом на основе анализа карты обследования ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь).

В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с ОВЗ. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять лично – ориентированный подход в обучении и воспитании. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Создание психолого-педагогических условий предполагает целенаправленное планирование и воплощение в деятельности Организации позитивной социальной ситуации развития, отражающей ценности и принципы Программы.

Основными психолого-педагогическими условиями реализации Программы, отражающими ее принципы, являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей, в том числе через установление отношений надежной привязанности и создание благоприятных условий для развития детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья;
- реализация принципа личностно-развивающего взаимодействия как сквозного принципа Программы, обеспечиваемого реализацией принципов со действия, сотрудничества и участия, принципов возрастной адекватности, обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов, обеспечения ребенку и его семье права быть полноценным участниками образовательных отношений и другое;
- реализация образовательного процесса в возрастосообразных видах детской деятельности: в игре, в ситуациях повседневной жизни, в экспериментировании, исследованиях, проектной деятельности, творческой и других формах детской активности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить выполнение вышеуказанных психолого-педагогических условий и, в соответствии с требованиями Стандарта, содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;

- вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие всего доступного образовательного потенциала ближнего и дальнего окружения ребенка и Организации: включения в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей;
- обеспечение эффективной работы педагогической обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических усилий, в форме документирования педагогических наблюдений, педагогической диагностики, детских портфолио, различных инструментов развивающего оценивания педагогической работы и образовательной деятельности Организации в целом и других инструментов;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогов, направленное на улучшение понимания ребенка, процессов детского развития, современных научно методических подходов к организации образовательной деятельности; формирование педагогических умений и навыков, необходимых для работы по Программе, позволяющее достичь высоких профессиональных результатов, применяя творческий подход к работе.

Для здорового развития ребенка фундаментальное значение имеют позитивные и надежные отношения со взрослыми участниками образовательного процесса, в которых развивается надежная привязанность. Если у ребенка привязанности к воспитателю не возникает, ребенок переживает психологическое напряжение, стресс, который — особенно на ранних этапах — может привести и приводит к серьезным нарушениям психического развития, неврозам или личностным расстройствам. Привязанность к близким является предметом особой заботы всех социальных институтов, связанных с развитием детей. Расставание с близкими при переходе из семьи в детский сад может сопровождаться для ребенка тяжелым психологическим стрессом, травматическим опытом, который может стать

почвой для различного рода психологических и психических нарушений в будущем.

Обеспечение условий психологического эмоционального благополучия ребенка в группе совершенно необходимо для его эффективного развития и является сознанным построением привязанности ребенка к воспитателю.

Программа предлагается педагогам ДОО использовать модель пошаговой адаптации, широко апробированную в международной практике высоко оцененную экспертами в области дошкольного образования. Данная модель обеспечивает постепенный переход ребенка из семьи в дошкольную организацию. Цель этой модели — в сотрудничестве с родителями обеспечить знакомство ребенка с новым окружением и установление привязанности к воспитателю. Адаптация заканчивается, когда ребенок начинает воспринимать воспитателя как «надежную гавань» и позволяет ему себя утешить (Образовательная программа «Вдохновение»).

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

Принципы организации ППРС	Основные характеристики организации РППС
Насыщенность среды	Среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с

	<p>доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.</p> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
Трансформируемость пространства	<p>Располагает возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей</p>
Полифункциональность материалов	<p>Предоставляет возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</p> <p>наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>Доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</p>

	свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	Соответствие всех элементов среды требованиям надёжности и безопасности их использования.

Наполняемость предметно – пространственной среды по центрам активности

<i>Центры</i>	<i>Содержание предметной среды</i>
Сенсорно-моторное развитие	<p>Группы раннего и младшего возраста: пособия, игры, книги, материалы, позволяющее развивать представления детей о различных цветах и оттенках, формах, величинах предметов, шершавости – гладкости их поверхности, о звуках – их высоте, громкости и т.д. Имеются материалы для развития мелкой моторики (шнуровки, застёжки, липучки и др.), мозаики крупные, средние и мелкие, коробочки-вкладыши, пирамидки разного размера, мягкие пазлы, настольно-печатные игры.</p> <p>В старших группах: геометрические головоломки, «Танграм», «Колумбово яйцо», счетные палочки, лото, домино.</p>
Центр сюжетно-ролевых игр	<p>Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью» – мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, предметы быта. Для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» подобраны тематические коллекции игрушек, необходимые атрибуты. Часть атрибутов для игр расположена на передвижных этажерках, которые имеют несколько назначений. Атрибуты игры «Больница», используются для игры «Аптека», атрибуты игры «Магазин», используются для игры «Кафе» и тд.</p>

<p>Центр познавательное развитие</p>	<p><u>Для конструирования:</u> конструкторы типа “Лего” крупные и мелкие, кубики различных размеров, строительные наборы разного размера, содержащие элементы для конструирования архитектурных форм (арки, призмы, параллелепипеды, конусы), наборы строительного материала, дидактические игры, связанные с ориентированием в пространстве, приемами моделирования, транспортные игрушки, альбомы с алгоритмами и схемами создания построек.</p> <p><u>Для математического и логического развития:</u> дидактические игры на ознакомление с понятиями времени, количества, числа, размера, на развитие логики и аналитико-синтетического мышления, игры на развитие классификации, счетный и сенсорный материал, пирамидки и вкладыши, пособия», игры «Уникуб», «Танграм», «Сложи узор», «Собери картинку».</p> <p><u>Для ознакомления с природой:</u> комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, инвентарь для ухода за комнатными растениями, а также: дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах года и природных явлениях, модели строения животных, рыб, насекомых и среды их обитания, наборы антропоморфных домашних и диких животных различных климатических зон, вымерших животных, познавательная энциклопедическая литература, природный материал.</p> <p><u>Для экспериментирования:</u> перышки, бумага различных видов, металл, дерево, песок, глина, пипетки, линейки, нитки, краски, бусины, мерные емкости, стаканчики, контейнеры, лупы; алгоритмы проведения опытов; картотеки опытов и экспериментов; познавательная литература (энциклопедии, атласы), карты, глобус, весы, приспособления для сравнения по величине, весу (эталон); дидактические игры о свойствах предметов, их использовании.</p>
--------------------------------------	---

Книжный центр	В нем собраны небольшие библиотеки: книги для чтения детям и самостоятельного чтения читающих детей, иллюстрации к произведениям, тематические альбомы, речевой материал, речевые игры, журналы. Здесь размещаются альбомы с семейными фотографиями детей группы, временные тематические фотовыставки, способствующие развитию различных эстетических представлений детей, а также детские рисунки-иллюстрации, творческие работы различных жанров.
Центр физического развития	Ленты, мячики, скакалки, обручи, кольцебросы, кегли, флажки, массажные мячики, массажные дорожки, атрибуты для подвижных игр; дидактические игры о здоровом образе жизни, игры валеологической направленности; альбомы по видам спорта, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, динамических пауз.
Центр творческой деятельности	Бумага разных размеров и форм; картон белый и цветной; наклейки; ножницы; карандаши, восковые мелки, гуашь, краски, кисти; стаканчики для воды; пластилин; трафареты; раскраски; альбомы с произведениями разных жанров для рассматривания; дидактические игры по ознакомлению с различными жанрами живописи, направлениями архитектуры, видами народных промыслов, изделиями народных промыслов и народные игрушки; алгоритмы и схемы поэтапной лепки и поэтапного рисования; репродукции живописи (пейзажи, натюрморты, портреты), предметы- результаты детского творчества.
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Музыкальные инструменты (металлофон, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки); портреты композиторов; комплект дисков с фоновой музыкой (активизирующая, успокаивающая, музыка для рефлексии и т.д.); комплект дисков для слушания с тематическим репертуаром согласно тематическому планированию. Различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, конусный, би-ба-бо, театр на фланелеграфе);

	ширма; маски; костюмы и атрибуты для ряжения; дидактические игры на развитие речи, словотворчества.
--	---

Особенности организации предметно – пространственной среды по программе Вдохновение представлены в [Приложении № 13](#) к данной Программе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, заключается в организации РППС в соответствии *с концептуальными идеями Реджио – педагогики.*

В пространстве группы есть маленькое «Ателье» дети могут работать над индивидуальными и групповыми проектами, хранить продукты и материалы проектной деятельности.

Для познания окружающего мира в ателье могут входить **сенсорный и музыкальный уголки**, которые обеспечат детям возможность воспринимать зрительные, тактильные и звуковые эталоны, играть на музыкальных инструментах, воспринимать классическую и современную музыку, петь.

Обязательный элемент развивающей предметно - пространственной среды - **исследовательский центр**. Здесь расположен «*Экспериментариум*» - уголок для элементарного экспериментирования, оснащённый необходимым оборудованием и «*Мокрая среда*» (оборудование для игр и экспериментов с водой и песком).

С целью обеспечения эмоционального благополучия детей их *права на уникальность и неповторимость в группе* создан «**Личный кабинет**». Где в открытом доступе находятся **портфолио детей**. Внутри портфолио не только традиционные рисунки, но и транскрипты монологов и диалогов, истории, записанные воспитателем со слов ребенка, фотографии, сделанные детьми.

Рядом с «кабинетом» располагается «**Тихая комната**». Здесь можно не только поспать, но и заняться медитацией (детей учат просто расслабляться,

ведь не все любят спать днем), или полежать с книжкой. В «тихой комнате» располагается «**уголок уединения**», который действует в течение всего дня и реализует право детей на уединение и возможность поразмышлять. Позволяет организовать игру одного или двух детей отдельно от других. В «тихой комнате» располагается библиотека, где ребёнок может выбрать себе художественную книгу для чтения или для рассматривания, полистать познавательную литературу, послушать аудио - запись сказки.

Охрана и укрепление физического здоровья детей - основная задача дошкольного учреждения, поэтому в групповом пространстве обязательно имеется **физкультурно - валеологический уголок**. Здесь дети могут использовать для игры и упражнений спортивные и физкультурные пособия, картотеки подвижных игр, элементы, пропагандирующие ЗОЖ: рисунки, схемы, фотографии.

Право ребёнка увлекательно прожить период дошкольного детства реализуется в центре игры. Есть разные способы разделить пространство для игры: мебель, экраны, лёгкие ширмы, крыши, особое покрытие для пола, большие игровые кубики. Обязательно предполагается наличие дополнительных материалов, например, отрезков ткани, для самостоятельного преобразования пространства детьми. Театр с обязательной костюмерной и зеркалами поможет детям обыгрывать сюжеты.

Также выделяется особая зона *для конструирования*, где детям должны быть представлены различные виды конструктора (не менее трёх видов).

В группе приветствуется старинная самобытная мебель (комоды, сундуки, ящички, корзинки и этажерки), которая имеет «индивидуальное лицо» и постепенно заполняется материалами и работами детей. На стенах представлена меняющаяся информация («живые стены»), фиксирующая все текущие проекты, так что и дети, и родители, и другие взрослые могут знакомиться с происходящим.

В таком пространстве детям обеспечивается развитие самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), возможность выбрать дела,

которые нравятся самому, возможность действовать самостоятельно, возможность свободно перемещаться в помещениях группового блока, возможность реализовывать собственные проекты. Создаются условия для формирования доброжелательного и внимательного отношения к другим людям

3.3. Кадровые условия реализации Программы.

Детский сад полностью укомплектован кадрами в соответствии со статусом и образовательными задачами МБДОУ. Образовательную работу осуществляют воспитатели и специалисты: 10 воспитателей (по штатному расписанию); учитель-логопед, учитель-дефектолог (внешний совместитель); педагог-психолог, инструктор по физической культуре.

100% педагогов регулярно проходят курсы повышения квалификации по организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями Программы и образовательными потребностями коллектива в целом и каждого педагога в отдельности.

Воспитатели и специалисты владеют современными образовательными технологиями: личностно-ориентированного взаимодействия, проектной и исследовательской деятельности, портфолио дошкольника и педагога, технологиями социализации детей, информационно - коммуникативными технологиями.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Инфраструктура МБДОУ д/с № 24 представлена отдельно стоящим двухэтажным зданием и прилегающей к нему территорией.

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);
- возможность для беспрепятственного доступа детей к объектам инфраструктуры МБДОУ д/с № 24;

- социально-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; рабочего места ребёнка и т. д.);
- норм и правил пожарной и электробезопасности.
- соответствуют интересам детей и отвечают их возрастным особенностям.

В МБДОУ создана материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально - коммуникативного развития ребенка.

Наличие помещений, используемых для организации образовательной деятельности, а также присмотра и ухода за детьми	<i>Групповые -6 Приемные -6 Спальни – 6 Буфетные – 6 Туалетные комнаты - 6</i>
Наличие дополнительных помещений для занятий с детьми	<i>Кабинеты: Музыкальный зал-1 Спортивный зал-1 Бассейн – 1 Олимпийский музей-1 Лего-кабинет-1 Строительный центр - 1 Ателье -1</i>
Наличие прогулочных площадок, обеспечивающих физическую активность и разнообразную игровую деятельность воспитанников на прогулке	<i>Прогулочных участков - 6 Спортивные площадки – 2 (зимой каток, лыжня) Экологическая тропа-1 Туристическая тропа - 1 Метеостанция - 1 Лесная поляна-1 Экспериментальная площадка-1 Площадка ПДД-1 Летний театр-1 Площадка любования-1</i>
Наличие современных технических средств	<i>Проектор – 1 шт., экран, цифровой фотоаппарат – 1 шт., цифровая видеокамера – 1 шт., Web-камера – 1 шт., брошуратор– 1 шт., ламинатор – 1 шт.</i>
Наличие компьютерной техники, локальной сети, выхода в интернет и т.д.	<i>Персональный компьютер – 5 шт., ноутбук – 1 шт., принтер – 6 шт., сканер – 3 шт. Локальная сеть объединяет 3 точки Выход в интернет: Webstream, скорость 1024- 3 точки выхода</i>

Перечень материально – технического обеспечения в помещениях МБДОУ представлен в [Приложении № 10](#) к данной Программе.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания - [Приложение № 11](#) к данной Программе.

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется в соответствии с потребностями ДООУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности групп, режима пребывания детей в группах, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО и является достаточным и необходимым для осуществления ДООУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу,
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации Программы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио - и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет.

3.6. Планирование и организация образовательной деятельности.

В данном подразделе описаны подходы к организации образовательного процесса по Программе, обеспечивающие реализацию

принципов Программы и способствующих достижению целевых ориентиров образовательной деятельности в ДОУ.

Результаты исследований, проведенных в области нейробиологии, психологии и образования, показывают, что дети дошкольного возраста:

- 1) учатся лучше через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада;
- 2) строят новые знания на уже существующих знаниях и опыте;
- 3) испытывают потребность в игре, исследованиях и других формах детской активности, предоставляющими им возможность приобрести и апробировать новый опыт, расширить и укрепить имеющийся и т.д;
- 4) испытывают потребность в диалоге и сотрудничестве с опытными взрослыми и другими детьми, которые предоставляют возможности для развития мышления и для обучения на примере;
- 5) учатся за счет сочетания различного опыта:
 - б) спонтанного и организованного;
 - 7) основанного на собственных интересах и организованного педагогом с конкретными целями обучения;
 - 8) установленного обучающей программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Учение и развитие через значимый опыт

Дети лучше всего учатся через опыт/деятельность, которые являются значимыми для них и их жизни вне детского сада. Учение облегчается, когда дети:

- а) могут увидеть взаимосвязь между тем, что узнают в детском саду, и тем, что происходит в их жизни за его пределами;
- б) получают возможность использовать в своей игре и в повседневной жизни знания, приобретенные в детском саду и понять их полезность. Знания, полученные в результате обучения, не связанного с повседневной жизнью,

зачастую остаются невостребованными и не могут быть использованы вне среды детского сада.

Педагог может облегчить понимание детьми какого-либо понятия, используя один из следующих способов:

- *Сфокусировать детское внимание на целевом понятии или процессе входе игры, экспериментирования или другой деятельности.* Педагог может попросить детей задуматься над своими действиями в тот момент, когда они используют или применяют то, что изучают в этот период.
- *Использовать разнообразные примеры.* Педагог может при изучении понятия или процесса, при его презентации приводить разные примеры, связывая целевое понятие или процесс с различным жизненным опытом детей.
- *Применять целевое понятие в детской практике.* Педагог может предоставить детям возможность использовать навыки или применить в реальных условиях знания, которым они только обучились (например, «что мы можем сделать, чтобы вспомнить, кто какое зерно посеял?»).
- *Связать целевое понятие с повседневной детской жизнью и показать его полезность.* Педагог может обратить внимание детей в конце их деятельности на связь целевого понятия с их повседневной жизнью и/или его полезность (например, «таким образом, умея считать, мы можем... и ...» или «таким образом, если мы любим делать... мы должны знать ...»).
- *Извлечь идеи для дальнейшей работы с понятием из наблюдений за действиями детей, использующих понятие в реальных ситуациях с реальными предметами* («Смотрите, вы держите в руках ожерелье, как думаете, мы сможем собрать сами похожее из того материала, который у нас есть? Сможем составить последовательность?»).

Построение новых знаний и опыта на базе уже существующих

Педагог может помочь детям устанавливать связи, если он:

- a) знает и использует их предыдущие знания и опыт, чтобы создать эффективную развивающую среду;

б) выясняет различными способами (например, рисование, вопросы, игры, наблюдения, графические представления и т.д.) существовавшие ранее знания и представления, чтобы учесть возможные препятствия и подготовиться к точке «запуска» деятельности, которую он хочет организовать. Использует различные средства-инструменты, чтобы дети показали то, что они знают, различными способами;

в) обеспечивает детям многочисленные и разнообразные возможности для приобретения нового опыта, позволяющие вступить в контакт с новыми знаниями. Например, понятия погружения и всплывания не могут быть поняты детьми в рамках одной деятельности, как бы хорошо организована она ни была. Необходимо организовать разностороннюю программу и параллельно использовать все возможности, возникающие в различных контекстах обучения. Многочисленный и разнообразный опыт при изучении одного понятия будет способствовать выявлению устойчивых «характеристик» и, таким образом, позволит детям сформулировать обобщения (или «правила»);

г) оказывает содействие и поддержку установлению детьми связей между новыми знаниями и ранее существовавшими с помощью диалога, признавая язык одним из наиболее важных познавательных инструментов;

д) дает детям возможность повторить деятельность, целью которой было получение новых знаний, и побуждает их показать то, что они узнали.

Подходы, облегчающие уста ношение связей, в основном, подразумевают:

а) диалог и сотрудничество между членами группы при обработке «понятия» или исследовании явления;

б) обучение на опыте (исследования, посещение новых мест, и т.п.).

Создание возможностей для проведения организованных поисков и исследований

Поиск и исследование — детские потребности, вытекающие из врожденного любопытства и страха, который дети чувствуют перед миром, в

котором растут. Но чтобы извлечь из них пользу, не достаточно одного любопытства. Необходимы организация и руководство педагога, чтобы дети:

а) пришли к новым знаниям и

б) стали постоянными исследователями, приобретая умения и навыки, которые будут служить им на протяжении всей жизни (например, наблюдение, формулирование вопросов и т.д.). В исследовании, независимо от его продолжительности, дети начинают формулировать вопросы, продолжают поиск и завершают процесс объявлением результатов (или новых знаний) и своих представлений в различных формах и с помощью различных средств.

Исследования по своей природе необходимы не только для овладения новыми знаниями и развития навыков, но и для:

- установления связей между темами — междисциплинарных связей;
- установления связи детского сада с сетевым окружением;
- использования ПК;
- создания развивающего сообщества.

Роль педагога в исследованиях детей.

- Убедиться, что «тема» исследования предполагает активное участие детей на всех этапах исследования. Если дети зависят от педагога, чтобы найти ответы (например, детям не разрешается выходить за пределы группового помещения, приглашать посетителей, экспериментировать, пока не сделают выводов и т.д.), то исследования теряют смысл и значение.

- Установить изначально и напомнить детям позже о необходимости следовать некоторым основным «шагам» (этапам), которые не только организуют обучение детей на данный момент, но и учат их тому, что исследование дает результат только в том случае, если проводится систематически и организованно. Эти шаги могут быть записаны и размещены в месте, выбранном детьми.

- Сформулировать вопросы в ходе исследования, которые:

- организуют и направляют процесс: «Что мы ищем?», «Где можем посмотреть, чтобы найти ответы, которые нам нужны?», «Вы только что

закончили, что собираетесь делать после этого?», «Какой ваш следующий шаг?»);

- побуждают детей обдумать то, что они наблюдали или обнаружили, а затем приступить к интерпретации или сделать выводы: «Как вы думаете, почему (например, происходит что-то)...»,

«Когда, вы считаете, это должно произойти?», «Какие выводы вы делаете из ответов родителей на анкету, которую вы им дали?»;

- расширяют границы мышления («Что может случиться, если...?», «Как мы можем убедиться, что...?»).

- Помогает установить связи с уже имеющимися знаниями (например, знаниями, приобретенными в классе) и использовать уже имеющиеся навыки.

- Заботится о том, чтобы завершить процесс, опираясь на выводы группы или групп (например, при обсуждении — единогласным решением), записать-представить результаты детей, поделиться ими с другими (презентация) или создать файл для группы.

Важно! В процессе детского экспериментирования следует поддерживать гармоничность взаимодействия двух его взаимо-уравновешивающих компонент: первая направлена на повышение разнообразия, а вторая — на свертывание разнообразия и усиление избирательности.

Создание возможностей для межличностного взаимодействия, диалога и сотрудничества с опытными взрослыми и сверстниками

Акцент на социально-культурном характере знаний и важности социальных взаимодействий ставит в центр образовательного процесса личностно-развивающее взаимодействие между педагогом и ребенком, а также между сверстниками. Дети участвуют в «опыте», но этого недостаточно, чтобы сформировать знания. Необходимо помочь им сделать переход от эмпирического мышления (обыденного мышления по Выготскому) к «научному» способу понимания того, что происходит вокруг них. Иными словами, развивать новые способы описания и понимания своего опыта.

Диалог представляет собой идеальный инструмент для достижения этой цели. Именно поэтому в Программе диалог является основным педагогическим и дидактическим подходом. Понятие диалога не является новым в сфере дошкольного образования. Изменения касаются, в основном, степени вовлеченности участников в диалог и роли педагога в этом процессе.

Диалог, как утверждает Выготский, «развивает» обучение, но не навязывает его во время диалога:

- ребенок и педагог «думают вместе» и совместно формируют знания;
- педагог берет на себя поддержку и направление, если это необходимо;
- не менее важным является диалог между сверстниками, поскольку это также «безопасная» среда для детей: без вмешательства воспитателя и с большими возможностями для настоящих познавательных споров. Но роль воспитателя и здесь остается довольно важной, особенно для организации диалога между детьми: какова его тема, цель, правила.

Сочетание различного развивающего опыта

Дети обучаются за счет сочетания разнообразного развивающего опыта: спонтанного и организованного, опыта, исходящего из их интересов, и опыта, организованного педагогом с конкретными целями обучения, установленного программой или вытекающего из потребностей детской группы.

Организованная деятельность под руководством педагога может возникать не только в результате случайных или актуальных событий, но и в результате целей, поставленных педагогом для детей группы на основе Программы и образовательных потребностей. Например, педагог может поставить цель — научить детей читать и писать цифры. Для достижения этой цели он организует соответствующую (организованную) деятельность на такой период, который необходим в зависимости от потребностей детей. Однако, поскольку обучение не начинается и не заканчивается организованной деятельностью, педагог организует и повседневный опыт детей, чтобы они получили множество возможностей, необходимых для развития, понимания и тренировки конкретных понятий: обеспечивает класс

соответствующими материалами, использует возможности, возникающие в других контекстах обучения (игры, процедуры), чтобы попросить детей сосчитать что-то, и сообщает родителям о том, как они могут расширить обучение своих детей в домашних условиях (например, играть в игры, в которых внимание обращается на номера и т.д.). В этом контексте педагог действует как «организатор возможностей для обучения».

В соответствии с вышеуказанным:

- организация обучения и преподавания в детском саду не ограничивается организованной деятельностью, но распространяется на все время пребывания детей в детском саду и все пространство, задействованное для организации образовательной деятельности;
- важная роль педагога заключается в наблюдении и выявлении ситуаций или моментов из жизни детей в группе, которые можно превратить в организованный развивающий опыт.

Для выполнения вышеуказанных требований к образовательному процессу Программа предполагает использование разнообразных форм организации образовательного процесса: свободная игра, проектно-тематическая деятельность, исследовательские проекты и проекты в области различных искусств, различная коммуникативная активность, двигательная активность, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии и другие.

Следуя основной социо-конструктивистской философии Программы, основная задача педагогов заключается в создании социальных условий и развивающей предметно-пространственной среды для формирования развивающего сообщества детей и взрослых, в котором и те, и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равновесия между активностью и инициативой детей и активностью, и инициативой взрослых.

Проектно – тематический подход к организации образовательной деятельности.

Одной из основных стержневых конструкций организации образовательной деятельности по Программе является проектно-тематическое обучение, позволяющее реализовать на практике образовательный процесс, интегрирующий содержание различных образовательных областей и направлений.

Главное отличие тематического подхода от проектного заключается в:

- а) роли педагога и детей
- б) цели, которую преследует каждый подход.

Изучение тем (или тематический подход, как это стали называть в детских садах), с одной стороны, идеально подходит для обогащения или расширения педагогом знаний - информации детей по какой-либо теме: например, весна, динозавры, медведи и т.д.

Проектная деятельность, с другой стороны, является идеальным подходом для «открытия» или исследования детьми: как работает что-то и почему..., что будет, если..., что делают люди, когда/чтобы..., что происходит, когда...? Именно поэтому ключевым словом планов работы (проектов) является исследование, что означает «делать прогнозы, гипотезы, собирать информацию, интерпретировать и сообщать другим». Темы, которые предлагаются в «проектах», должны быть «реальными явлениями», которые дети могут исследовать непосредственно, а не только через книги, и обычно внимание детей обращают на вопросы: «Как это работает?», «Что делают люди?» и «Какие инструменты используют люди?»

Выбор темы.

Изучение темы, в частности, в ходе проектной деятельности, является одним из предлагаемых Программой способов освоения знаний дошкольниками. Кроме изучения темы педагог может организовать и отдельную деятельность или программу организованных мероприятий, чтобы познакомить детей с конкретным понятием, которое планирует развить или уже развивает.

Тема может быть подана и педагогом, и детьми; может быть организована как в целях педагога, так и детей. Тема может быть предложена кем-то из детей, например, на детском совете, потому что в дошкольном возрасте мир полон «любопытных» и удивительных «вещей» (явления, предметы, люди, ситуации), которые вызывают неослабевающее любопытство и вопросы детей.

Темы также могут быть предложены педагогом, который может «принести» тему в группу, став «мостиком» между «маленьким» миром детей и более широким окружением.

Например, это происходит всякий раз, когда, например, педагог организовывает посещение музея: решение пойти в музей обычно принимает педагог, потому что знает, какую пользу извлекут дети из такого опыта. Но педагог может «принести» эту тему в группу, если считает, что дети получат пользу из этого опыта. Когда тема «приходит» в группу, решение о дальнейшем изучении и способах ее освоения принимается путем сотрудничества или обсуждения с детьми.

Выбор тем для изучения детьми дошкольного возраста должен быть основан на следующих критериях:

- тема вызывает интерес и любопытство детей. Они хотят — а не «должны» — узнать больше об этом;
- тема даст детям знания и навыки, полезные для этого возраста;
- тема предлагается для установления логических связей на уровне понятий, знаний и навыков;
- тема предлагается для исследования: наблюдение, поиск информации в различных источниках, деятельность, содействующая активному участию детей в формировании новых знаний.

Цели изучения тем.

Ключевыми словами изучения тем являются «полезные для детей знания» и «логические связи между темами».

Полезные для детей знания.

Из одной темы дети могут почерпнуть очень мною информации – знаний: «Что ест... Как работает это... Как сделать это... Что происходит, когда... Это происходит, если... Когда мы хотим сделать..., делаем... Старые люди... Если мы будем продолжать..., произойдет...» и т.д. Некоторые из этих знаний представляют из себя данные: паук плетет паутину, пчелы живут в ульях, деревья делятся на вечнозеленые и лиственные и т.д. Кроме того, дети могут искать и находить различные источники информации, традиционные и более современные.

То, каким образом дети вступают в контакт со знаниями, значительно влияет на их хранение в памяти: знание, полученное от кого-то, или знание, установленное в результате личного любопытства и поиска в различных источниках; знание как «сухая» информация, которую «должен» знать ребенок (зачем мы едим мед каждый день...), или ответ на вопрос, заданный ребенком. Даже задержавшись в памяти детей, некоторые знания остаются «просто информацией», которая может забыться. И если дети ее забывают, они могут снова искать ее в различных источниках.

Чтобы помочь детям понять мир таким, какой он есть, а именно как «комплекс открытых, сложных, взаимодействующих систем, пронизанных постоянным потоком информации», требуется не только информация, упомянутая выше, но в основном, понятия и обобщения, стоящие за явлениями и ситуациями. Понятия и обобщения помогут детям установить связи, упомянутые выше в этой главе, чтобы увидеть взаимосвязь даже, казалось бы, не связанных между собой событий или явлений, согласованность познавательных объектов. Одно из самых больших преимуществ понятий состоит в том, что они развиваются и поэтому не могут быть забыты. Например, понятие «забота» и более общее «мы заботимся о том, что хотим сохранить», с того момента, как дети узнают его, уже не может забыться: оно относится к заботе о зубах, теле, растениях, животных, обо всех предметах, которыми мы пользуемся, о других людях вокруг нас, о нашей планете и т. п.

Таким способом формируются «полезные для детей знания».

3.7. Распорядок и/или режим дня

Обязательная часть

В соответствие с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 примерный режим дня ([Приложение № 12](#)) скорректирован с учётом климата (теплого и холодного периода).

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Распорядок дня.

В МБДОУ д/с № 24 реализуется *распорядок дня «Команда» (образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»)*.

Жизнь в детском сообществе представляет собой самостоятельную структуру социальных отношений. Именно через ежедневные переживания и опыт общения у детей образуются и укрепляются нравственные представления и поведенческие навыки. Мы создаём такой уклад детской жизни в ДОУ, чтобы дети могли в любое удобное для них время, беспрепятственно и равноправно обмениваться своим опытом, планировать и реализовывать совместные замыслы.

В основе технологии «Команда» лежит концепция педагогики самоопределения А.Н. Тубельского и Д.А. Иванова; концепция дошкольного образования под редакцией В.А. Петровского; теория А.В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития (основной путь развития ребенка – это амплификация развития, т.е. обогащение, наполнение наиболее значимыми формами и способами деятельности).

Основные формы деятельности детей в распорядке дня «Команда» – совместная и самостоятельная деятельность в самостоятельно выбранных

центрах активности, расположенных в разных помещениях ДООУ: открытых помещениях и других группах.

В распорядке дня обязательно выделяется несколько фрагментов времени, продолжительностью не менее 1 часа для свободных, спонтанных игр детей.

Распорядок дня «Команда» в МБДОУ д/с № 24

время	Основная задача	Содержание для детей	Содержание для педагогов
6.30 – 8.00	Приветствие, встреча детей ВРЕМЯ ИГРЫ	Время для свободной деятельности по желанию, приветствие и общение друг с другом	Осуществление индивидуального взаимодействия с детьми, общение с родителями.
8.00 – 8.40	Утренняя гимнастика (флэш-моб), , завтрак	По желанию участие детей в общей утренней гимнастике, либо совместном пении.	Образовательная деятельность в режимных моментах
8.40 – 9.00	Детский совет	Ритуалы, совместное начало дня, планирование, зачин событий и «маленьких праздников».	Взрослый - модератор. Даёт ориентировку на предстоящий день, обзор интересных дел в открытых пространствах, обсуждает организационные моменты, организует сюрпризные моменты и «маленькие праздники»
9.00 – 10.00	Детская деятельность по выбору	Игра, деятельность в центрах активности в группе и открытых помещениях на основе самоопределения	В центрах детей принимает специалист или воспитатель, закреплённый за центром. Осуществляют модерацию, принятых детьми решений, участвуют в проектах, инициируют процессы обучения, осуществляют поддержку игры.
10.00 – 10.30	Групповые и индивидуальные занятия специалистов	Участие детей в образовательных ситуациях, организованных специалистами.	Специалисты: муз.рук., инструктор по физ – ре, учитель – логопед, оказывают поддержку детям в реализации проектов, подготовке к итоговым событиям
10.30 – 12.00 (20)	Прогулка ВРЕМЯ ИГРЫ	Наблюдения в природе, исследования, двигательная активность, - свободная игра на участке и открытых площадках.	Педагоги предлагают игры или включаются в игры детей, ведут наблюдение, присмотр за детьми.

12.00 – 12.30	Обед	Обед, овладение навыками этикета	Педагоги помогают детям в организации обеда
12.30 – 12.40	Чтение перед сном	Дети слушают произведения на выбор, либо записанные взрослым свои рассказы и сказки.	Воспитатель осуществляет чтение произведения выбранного детьми либо сочинённые детьми рассказы и сказки
12.40 – 15.00	Дневной сон (тихие игры по желанию) <i>Педагогическая планерка для воспитателей, которые в данный момент не находятся с детьми</i>	Дети, которые отказываются от дневного сна занимаются тихими играми	Обеспечение присмотра
15.00 – 15.30	Гимнастика, Полдник	Дети постепенно переходят от сна к более активным играм и занятиям	Обеспечение помощи и поддержки
15.30 – 16.00	Кружки, студии, индивидуальные занятия	Дети занимаются в кружках и студиях по интересам, реализуют проекты, проводятся коррекционные занятия специалистов для детей с ОВЗ.	Взрослый помогает в определении деятельности, решает организационные вопросы
16.00 – 17.00	ВРЕМЯ ИГРЫ	Свободная игра в группе и открытых помещениях по выбору детей	Педагоги, отвечающие за работу помещений осуществляют присмотр и наблюдение за детской игрой, при необходимости поддерживают игровую деятельность
17.00 – 18.30	Прогулка	Свободная деятельность, постепенный уход домой	Общение с детьми, поддержка игровой деятельности, общение с родителями

Такой распорядок дня способствует получению ребенком первоначального опыта выстраивания субъектных отношений с миром, людьми, самим собой; поддержке и усилению интереса к жизни, к людям и к самому себе, ощущения собственной важности и нужности. Здесь есть место общению и свободной игре.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.8.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.8.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного

образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.8.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МБДОУ д/с № 24

3.10 Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Основная образовательная программа дошкольного образование «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкиной, И.Е. Федосовой + методический комплект к данной программе.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.

16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. - М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка "Первого сентября", серия "Воспитание. Образование. Педагогика". Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://kay1sa1og.Г1го.гц>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. - М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.

31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.
34. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.
35. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.
36. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.
37. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
38. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005.

Также перечень литературы, указанный в разделе № 2 - Содержательный раздел – данной Программы.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована

Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 24 направлена на целостное и разностороннее развитие детей, соответствующее актуальной социокультурной ситуации детства, через создание образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию развития и позитивную социализацию.

Участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста (от 2 мес. до 8 лет), родители (законные представители), педагоги.

В МБДОУ д/с № 24 функционируют 6 групп: из них 4 - общеразвивающей направленности, 2 комбинированные группы;

2 группы для детей раннего возраста, 4 группы – для детей дошкольного возраста.

Срок освоения образовательной программы – 6 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Срок обучения
1 группа раннего возраста 1-3 года	Общеразвивающая	1	1 г.
2 группа раннего возраста 1-3 года	Общеразвивающая	1	1г.
Младшая группа от 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	1 г.
Средняя группа от 4 до 5 лет	Комбинированная	1	1 г.
Старшая группа от 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1	1 г.
Подготовительная группа от 6 до 7 лет	Комбинированная	1	1 г.
Всего:		6	6

Используемые комплексные и парциальные образовательные программы, и проекты

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 24 разработана на основе **образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение»** Авторы: В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосова, научный руководитель: А.Г. Асмолов.

Программа «Вдохновение» учитывает актуальную социокультурную ситуацию развития детства, результаты современных научных исследований и основывается на современных научных подходах к организации образовательной деятельности, образцах лучшей практики.



Основные формы и способы реализации программы: проектная деятельность, детский совет, распорядок дня «Команда», технология «План-дело-анализ», «Лаборатория грамотности», «Открытый детский сад», «Ателье в детском саду».

- *Приоритетное направление ДОУ* - физическое развитие детей реализуется посредством комплексной программы В.И. Усакова «Создание и функционирование здоровьесберегающей среды ребёнка в детском саду и дома». Программа обеспечивает реализацию физического и психического

потенциала у детей в их поступательном развитии, через воспитание спортивного менталитета.



Основные формы и способы реализации: «Олимпийский урок», «Валеологический урок», шахматы, олимпийские музеи, викторины о спорте, Олимпийская неделя, спартакиады на личное и командное первенство.

- *Формирование позитивной социализации детей в ДОУ* реализуется посредством внедрения «Современных технологий эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации» (автор Н.П. Гришаева). Технология направлена на развитие способности к принятию собственных решений на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретённого социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.



Основные формы и способы реализации: ситуация месяца, утренний круг, Клубный час (в разных форматах), социальные акции, дети-волонтеры, развивающее общение.

- *Региональный компонент* представлен проектом по краеведению «С чего начинается Родина», разработанным творческой группой педагогов и родителей МБДОУ д/с № 24. Проект направлен на ознакомление детей с историей и культурой Красноярского края и г. Зеленогорска, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка.



Основные формы и способы реализации: экскурсии, походы, Тропа туриста в детском саду, концерты, викторины.

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности* детей проходит через реализацию проекта «Построй свой мир», направленного на развитие конструктивных способностей детей дошкольного возраста через техническое конструирование из различных видов конструктора (конструирование из строительного материала, Лего – конструирование).



Основные формы и способы реализации: образовательные ситуации в пространстве Лего-мир и Кубо-мир, самостоятельное строительство и конструирование, кружковая деятельность.

Апробируем парциальную программу «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров».

Направление деятельности инновационной площадки

Деятельность инновационной площадки направлена на разработку системы формирования у воспитанников готовности к изучению технических наук в процессе внедрения парциальной образовательной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров». Инновационная деятельность осуществляется в соответствии с ФГОС ДО (далее – ФГОС ДО) средствами игрового оборудования.

Инновационная деятельность, направленная на:

- профессиональную подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов, работающих с воспитанниками старшего дошкольного возраста и подготовительных к школе группах и реализующих парциальную образовательную программу дошкольного образования «От Фрёбеля до робота», развитие методической компетентности педагогов в области технического творчества детей дошкольного возраста;

- обновление содержания дошкольного образования с учётом технического контента в соответствии с современными требованиями к качеству дошкольного образования, заданными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее

- ФГОС ДО) и подходами к оценке качества дошкольного образования,

зафиксированными Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (далее – ПООП ДО).

Бесплатные дополнительные образовательные услуги, оказываемые в рамках основной образовательной программы дошкольного образования

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	Задачи	График /место проведения
<p>Кружок для детей раннего возраста Художественно – эстетическое направление Студия раннего творческого развития «Ателье в яслях» (воспитатель группы раннего возраста Титовец Г.Л.)</p>		
<p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сформировать у детей интерес к действиям разными художественными материалами - поролоновым тампоном, печатками, кистями, а также изображать не используя материалы: пальчиками, ладошкой; на вертикальной и горизонтальной поверхности; – привлекать к исследованию цвета, смешению цветов, закреплять цвета; – формировать навык различения разных предметов по величине и форме; – показать способы нанесения штрихов, пятен, мазков, размазывания; - показать пластичность различных материалов: глина, песок, пластилин и способы действий с ними; – показать способы украшения изделия; – помочь создавать изображения конкретных предметов: округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей; - привлекать к совместному и индивидуальному созданию простых по композиции и содержанию сюжетов (лес, ёжик бежит по дорожке, дом – девочка вышла гулять); - развивать творчество, креативность. 	<p>По гибкому графику не менее 2 раз в неделю по 10 мин. / Группа раннего возраста</p>
<p>Кружок для детей младшего и среднего дошкольного возраста «Маленький строитель» (воспитатель Дёмина Г.П.)</p>		
<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и</p>	<p>Задачи по конструированию из строительного материала: Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, 	<p>1 раз в нед. во вторую половину дня в мл.гр. – 15 мин., в средней группе - 20 мин. / Открытое</p>

<p>самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</p> <p>способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> <p>- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>- Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<p>прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии;</p> <p>создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки. • Учить изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали. • Учить различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая). <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т. д., умение соотносить нарисованные детали с реальными. • Развить представления о форме, величине, цвете. • Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм. <p>Воспитательные</p> <p>воспитывать интерес к конструированию и конструктивному творчеству</p> <p>Задачи по Lego – конструированию:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать формированию знаний о счёте, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого; • создать условия для овладения основами конструирования; • способствовать формированию знания и умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать условия для развития внимания, памяти, образного и пространственного мышления; 	<p>пространство «Кубомир»</p>
---	--	-------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию творческой активности ребёнка; • способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы; • содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль); • создать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества. 	
<p>Кружок по Лего – конструированию «Построй свой мир» для детей старшего дошкольного возраста (воспитатели Игонина А.А., Хаустова И.В.)</p>		
<p>-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> <p>- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во</p>	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и развивать навыки конструирования по образцу, условию и замыслу; • обогащать и активизировать словарь, совершенствовать монологическую речь (умение составлять рассказ о предмете, описывать свои действия, выстраивать цепочку логического и последовательного повествования и др.; • формировать умение искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных); • развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и развитие умственных способностей. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество; • развивать творческие способности и логическое мышление детей; 	<p>1 раз в нед. во 2 – ю пол.дня 25 – 30 мин. / открытое пространство Lego - мир</p>

<p>взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. - Проявляет ответственность за начатое дело.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел; • развивать умения творчески подходить к решению задачи и излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу; • развивать коммуникативную компетентность старших дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества). 	
<p>Секция по акробатике «Огни Олимпа» Направление: физическое развитие детей (инструктор по физической культуре Сидоренко М.А.)</p>		
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать основные физические качества и потребность в двигательной активности. - формировать совокупность мотивов и потребностей: - в систематических занятиях физическими упражнениями для гармоничного, разностороннего развития; - в совершенствовании физических и духовных способностей; - формировать устойчивый интерес к занятиям акробатикой; - развивать уровень физической подготовки, учить владеть своим телом, осознавать собственные физические способности - учить выполнять акробатические упражнения самостоятельно, без помощи инструктора, уверенно, четко и осознанно - воспитывать навык выполнения правил безопасности на занятиях. 	<p>1 раз в нед., во вторую пол.дня 25 - 30 мин. / Физкультурный зал</p>
<p>Театральная студия «Маленькие актёры» Направление: художественно - эстетическое, социально-коммуникативное, речевое (музыкальный руководитель Мингалеева М.М.)</p>		

<p>Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения</p>	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение детей элементарным актерским навыкам; совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности детей через постановку музыкальных, драматических сказок, игр–драматизаций, упражнений актерского тренинга. - Обучение детей четкой дикции, внятного произношению слов, активной артикуляции. - Ознакомление детей с терминологией театра. - Обучение детей способам обыгрывания полноценного коллективного спектакля. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции. - Развитие творческого мышления, воображения, памяти. - Развитие речевого аппарата, пластической выразительности. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание культуры поведения на сцене и за кулисами. - Воспитание чувства коллективизма. - Воспитание коммуникативных способностей, умения общаться, умения взаимодействовать, умения доводить дело до конца и т.д. 	<p>1 раз в нед. во вторую пол.дня 25 – 30 мин. /музыкальный зал</p>
--	--	---

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей по направлениям развития ребёнка

В МБДОУ д/с № 24 активно используются формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей Программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Карты развития детей» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Просмотр видео - и прослушивание аудиоматериалов, связанных с познавательно - речевым развитием детей.
5. Индивидуальное и подгрупповое участие в разработке и реализации проектов.

Социально-коммуникативное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях и в свободной деятельности, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом, или через Интернет.
3. Использование современных средств передачи информации, например, размещение информации на сайте детского сада, в закрытых группах на сайте facebook.
4. Участие родителей в детском совете, Клубном часе, проектах.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов художественной деятельности детей из различных материалов.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Организация Интернет – выставок.
5. Участие родителей в организации образовательных ситуаций, в Клубном часе и т.д.