



Интерактивный урок
о пожарах
на природных территориях

Игра разработана сотрудниками
и волонтерами российского отделения Гринпис.

Авторы Алина Кольовска, Григорий Куксин,
Дарья Калинина, Софья Косачёва
Менеджер проекта Софья Косачёва
Редактор-корректор Полина Гоцманова
Художник Дина Хитрова
Вёрстка: Денис Давыдов

ФГБОУ ДО «Федеральный детский эколого-биологический центр» рекомендует занятие к использованию в педагогической практике общего образования и в сфере дополнительного образования детей.



Игра будет полезна классным руководителям, учителям, воспитателям групп продлённого дня, вожатым в лагерях при проведении тематических мероприятий о пожарах на природных территориях для учащихся 3-11-х классов. Занятие разработано в рамках проекта «Добровольные лесные пожарные. Вместе против общей беды», поддержанного Агентством стратегических инициатив.

Больше игровых и методических материалов для проведения занятий по теме «пожары на природных территориях» вы найдёте по ссылке **act.gp/fire-games**

Предмет:

Основы безопасности жизнедеятельности.

Тема урока:

Пожары на природных территориях, их особенности и причины возникновения. Безопасное поведение на пожарах.

Тип урока: комбинированный урок.

Время проведения: 45 минут.

Возраст: 6+.

Количество участников: от 1 до 30 человек

Оборудование: доска и мел / доска и маркеры / лист бумаги А0 и маркеры.

Цели урока:**Деятельностная цель урока:**

- формирование познавательного интереса;
- осознание проблемы опасности природных пожаров для жизнедеятельности человека;
- содействие формированию понимания и оценки опасностей в природе;
- расширение кругозора обучающихся;
- формирование навыков безопасного поведения в условиях пожара.

Образовательная цель урока:

- изучение материала по теме «Пожары на природных территориях»;
- ознакомление обучающихся с причинами и видами пожаров на природных территориях, их негативными последствиями для природы и человека;
- ознакомление обучающихся с правилами грамотного и безопасного поведения на пожаре.

Видео-урок: [Как провести детское занятие о пожарах на природных территориях](#)

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА

Педагог: Здравствуйте.

Учащиеся: Отвечают.

Педагог: Сегодня мы с вами поговорим о пожарах на природных территориях. Это серьёзная тема, ведь каждый год в нашей стране и во всем мире от огня гибнут животные, растения и даже люди. А вы сами видели когда-нибудь пожары? Что горело?

Учащиеся: Дом, сарай, поле, лес, торф.

Педагог: То есть, с проблемой пожаров большинство из нас так или иначе сталкивались.

Педагог: Давайте попробуем разобраться, почему возникают пожары. Я буду рисовать, а вы мне подсказывать. Начнём со знакомой нам территории. Какие элементы рельефа на ней есть? *(Рисует то, что называют учащиеся.)*

Учащиеся: Равнины, холмы, болото, лес, горы, водоём.

Педагог: А какие растения здесь есть? *(Рисует то, что называют учащиеся. Важно, чтобы присутствовали все элементы ландшафта и многообразие растительности - трава, кусты, хвойные и лиственные деревья - всё, что в действительности окружает учащихся.)*

Учащиеся: Называют характерные растения региона. Например: деревья (дуб, сосна, берёза), кусты (можжевельник), трава (тростник, осока).

Педагог: Какие звери и птицы здесь живут? *(Рисует то, что называют учащиеся.)*

Учащиеся: Называют характерных зверей и птиц региона. Например: заяц, медведь, лиса, лось, уж, чайка, журавль.

Педагог: И над всем этим светит солнце и дует ветер. *(Рисует солнце и ветер.)* Есть ли здесь причины пожаров?

Учащиеся: Солнце.

Педагог: Все согласны, что от солнца в природе может что-то загореться? Поднимите руки, кто согласен.

На самом деле просто от солнца ничего загореться не может. Сухая трава загорается при температуре около 150–200 градусов, а для дерева нужно ещё больше. Если бы солнце так нагревало поверхность, мы с вами просто не смогли бы жить на Земле. В жаркую и сухую погоду пожаров обычно больше, потому что высушенная трава или дерево способны загореться от любой искры. И эту искру должен кто-то высечь. Но просто так, от солнца, пожары не возникают. Однако природные причины пожаров есть, и их всего три. Какие? *(Если учащиеся не догадываются, можно давать подсказки. Например, сказать, что огонь приходит с неба и из-под земли.)*

Учащиеся: Сухая гроза (гроза без дождя).

Педагог: Да, сухие грозы могут стать причиной пожара. Это достаточно редкое явление. Бывает, например, в Сибири, а вот в южных или регионах Центральной России – нет. Падения метеоритов и извержения вулканов случаются ещё реже. Число естественных пожаров невелико – до 10 %, в зависимости от региона. Отчего же возникает большинство пожаров?

Учащиеся: Из-за человека.

Педагог: Кто этот человек? Зачем он пришёл в лес или к речке? *(Рисует человека.)*

Учащиеся: Турист, охотник, дачник.

Педагог: У нас появился человек. От чего теперь могут возникнуть пожары?

Учащиеся: От костра.

Педагог: *(Рисует костёр.)* Верно, непотушенный костёр может стать причиной пожара. Знаете, как правильно выбрать и подготовить место для костра?

Учащиеся: Нужно найти открытое, но защищённое от ветра место. Ближе не должно быть деревьев и низко нависающих веток. Затем убрать сухую подстилку, можно выкопать ямку. Если есть старое кострище, лучше использовать его. И никогда не разводить костров на торфяниках.

Педагог: А как правильно тушить костёр?

Учащиеся: Залить водой или засыпать песком, тщательно перемешать угли лопатой или палкой, проверить, что ничего горячего не осталось.

Педагог: Хорошо. Запомнить очень просто, по правилу трёх «П»: полить, перемешать, проверить. Какие ещё причины пожаров могут быть?

Учащиеся: Брошенный окурок.

Педагог: *(Рисует сигарету.)* Верно. Курение вредно для здоровья, и лучше вообще не курить. Но если уж кто-то курит, обязательно нужно тушить и забирать с собой окурки. Какие ещё здесь могут быть причины пожаров?

Учащиеся: Стеклянная бутылка.

Педагог: *(Рисует бутылку с остатками жидкости.)* Верно. Стеклянная бутылка с остатками жидкости может послужить линзой и сфокусировать солнечные лучи на горючей подстилке. Это ещё один повод не оставлять мусор на природе. Допустим, человек приехал на машине. Может ли от машины что-то загореться?

Учащиеся: Разогретый глушитель, который касается сухой травы или лесной подстилки, может привести к пожару.

Педагог: *(Рисует машину и искры из глушителя.)* Да, верно. Есть ли другие причины пожаров?

Учащиеся: Пыж из ружья.

Педагог: *(Рисует ружьё.)* Да, в старых охотничьих ружьях есть пыжи из прессованной бумаги или ваты. При выстреле они вылетают в сторону, тлеют как окурки и тоже могут стать причиной пожара.

Сейчас популярным развлечением стали массовые запуски небесных фонариков. *(Рисует фонарик.)* Как вы считаете, безопасно ли это? Могут ли возникнуть пожары?

Учащиеся: Это опасно.

Педагог: Да, такие фонарики – опасное развлечение. От них могут загореться дома, поля и леса. Иногда фонарики падают на гнездо и все его обитатели гибнут. И даже если фонарик потух в воздухе, в его каркасе нередко запутываются и умирают птицы. Лучше от запуска отказаться. В некоторых странах фонарики

уже запретили.

Также пожароопасны некачественные петарды и фейерверки. Нужно внимательно следить, чтобы от них ничего не загорелось.

А могут ли люди специально что-то поджигать? Что?

Учащиеся: Траву.

Педагог: *(Рисует спички.)* Нужно ли поджигать траву? Зачем?

Учащиеся: Чтобы быстрее и лучше росла новая. Чтобы избавиться от старой.

Педагог: На самом деле трава после выжигания не растёт быстрее. Просто зелёные ростки лучше видно на чёрном фоне. Но огонь повреждает молодые побеги и корни, уничтожает семена и обитателей почвы. А получившаяся зола очень быстро уносится ветром и смывается дождём. Так что после пожаров, особенно неоднократных, расти всё будет хуже. А есть способ избавиться от прошлогодней травы без выжиганий?

Учащиеся: Косить.

Педагог: Верно. Это гораздо безопаснее, ведь нельзя предугадать, куда придёт пожар. С 2015 года в России запрещены поджоги травы, то есть сейчас это незаконно и нарушителей привлекают к ответственности.

Мы с вами видим, что большинство пожаров возникает из-за людей. Причём обычно это не злой умысел, а незнание или небрежность. Давайте посмотрим, как пожар развивается на природной территории. *(Рисует небольшой огонёк в начале картинки, как правило в крайней левой части, если ветер дует слева направо.)* В какую сторону движется огонь?

Учащиеся: По ветру. Во все стороны.

Педагог: Да, пожар развивается во все стороны, где есть чему гореть, но быстрее всего по ветру. Эта часть пожара называется «фронт», и здесь самое высокое пламя. А дым распространяется во все стороны?

Учащиеся: По ветру.

Педагог: Да, почти весь дым сносит по ветру. Поэтому перед пожаром ещё и очень дымно. Разные материалы горят по-разному. Как думаете, какой лес горит сильнее, хвойный или лиственный?

Учащиеся: Хвойный.

Педагог: Верно. В хвойных деревьях больше смол. Как правило, именно в хвойных лесах возникают верховые пожары, когда горят деревья целиком. *(Рисует невысокий, стелющийся по земле огонь в лиственных деревьях, высокий огонь в кронах и поверх крон в хвойных.)* А травяные и тростниковые пожары очень опасны тем, что развиваются быстро и при сильном ветре – непредсказуемо. Как вы думаете, вверх огонь идет быстрее или медленнее?

Учащиеся: Быстрее.

Педагог: Да, на склонах скорость пожара сильно увеличивается, так как самое горячее место пламени находится наверху и по склону вверх распространяется быстрее. *(Рисует высокий огонь на склоне холма.)* А мы с вами вверх бежим быстрее или медленнее?

Учащиеся: Медленнее.

Педагог: Поэтому уходить от пожара вверх по склону очень опасно. Можно ли прятаться в ложбинах, канавах, оврагах? *(Рисует огонь рядом с понижением, оврагом.)*

Учащиеся: Да. Нет.

Педагог: На самом деле нет. Хотя на дне таких понижений часто есть вода, их склоны обычно покрыты высокой травой, камышом, тростником. Огонь доходит до таких мест и часто вспыхивают высоким пламенем оба склона. *(Рисует большой огонь в овраге.)* Температура там очень высокая и выгорает весь воздух, выжить в таких местах невозможно. Нередко канавы и овраги становятся смертельной ловушкой для животных.

Представим, что мы оказались рядом с пожаром. *(Рисует вид на пожар сверху, направление ветра, человека перед фронтом.)* Куда уходить от пожара?

Учащиеся: Против ветра.

Педагог: Если мы пойдём против ветра, куда мы придём? В пожар. Так что во многих случаях совет идти против ветра смертельно опасен. А по ветру можно уходить? Почему?

Учащиеся: Нет. Пожар догонит. Будешь все время в дыму.

Педагог: Поэтому уходить нужно перпендикулярно ветру. *(Рисует пути выхода.)* Всегда нужно при этом анализировать ситуацию и выходить в безопасную зону. Что является такой зоной? Что может остановить огонь?

Учащиеся: Река, дорога, песок, скала, распаханное поле.

Педагог: Да. Места, где нет горючих материалов, останавливают или замедляют пожар. Но нужно не забывать об осторожности. Так, водоёмы, особенно незнакомые, опасны – там может быть сильное течение и неизвестно, что на дне. А выгоревшая территория безопасна?

Учащиеся: Да. Нет.

Педагог: Правы все. Это зависит от того, где действует пожар. На травяных и тростниковых пожарах всё быстро сгорает и остывает, поэтому выгоревшая территория, на которой только пепел, безопасна. А вот на лесных пожарах – там, где прошёл огонь, ещё долго продолжают гореть и падать деревья. На торфяных пожарах тоже будут падать деревья, у которых подгорели корни, а ещё можно в торфяной прогар провалиться. Скажите, а пожары это плохо или хорошо? Каковы их последствия?

Учащиеся: Сгорают леса, гибнут звери и птицы, сгорают дома, гибнут люди.

Педагог: Да. Причём опасен не только огонь, но и задымление – от него болеют и погибают многие. Кроме того, пожары ускоряют негативные для человека изменения климата: выбросы дыма и парниковых газов, уничтожение лесов, выбросы сажи, которая оседает на льдах Арктики и ускоряет таяние льдов. Изменение климата, в свою очередь, приводит к тому, что проблема пожаров для многих регионов становится всё более острой: увеличиваются продолжительность пожароопасного периода, частота засух и периодов с экстремально высокими температурами.

Мы с вами выяснили, что большинство пожаров возникает из-за людей и последствия их очень серьёзны, даже если не было злого умысла и человек стал причиной пожара по беспечности или незнанию. И, с одной стороны, печально, что по вине людей так много всего в природе сгорает. А с другой стороны, это значит, что в наших силах повлиять на людей и изменить ситуацию. И первое, что может сделать каждый из нас – сообщить о пожаре. Кому будете сообщать о пожаре? По каким телефонам?

Учащиеся: 101, 112.

Педагог: Да, но прежде всего о пожаре надо сообщить родителям или другим взрослым, которые за вас отвечают, и попросить их позвонить пожарным. После этого можно и самостоятельно позвонить пожарным. По телефонам 101 и 112 можно сообщить о горящей траве, торфе или пожаре в доме. Ещё есть телефон 8 800 100 94 00. *(Пишет телефоны на доске.)* По этому телефону нужно сообщать о лесных пожарах. Запишите себе эти номера, чтобы всегда иметь при себе. Что нужно сказать пожарным?

Учащиеся: Где и что горит.

Педагог: Да, важно уметь объяснить, где пожар и как до него добраться.

К сожалению, часто, особенно весной, несколько пожаров могут действовать одновременно. Один бросил спичку, второй, третий... И пожарные не успевают потушить всё сразу. Главное, что мы можем сделать – повлиять на то, чтобы эти спички не были брошены. Как?

Учащиеся: Не поджигать траву, тушить костры, убирать за собой мусор.

Педагог: Верно. А сообщать об увиденных пожарах можем?

Учащиеся: Да.

Педагог: О каждом пожаре обязательно нужно сообщать, не надеясь, что это сделает кто-то другой. Можем ли мы сделать так, чтобы другие люди были осторожнее с огнём? Как?

Учащиеся: Нарисовать плакаты или листовки, написать в социальных сетях, снять видеоролики.

Педагог: Давайте сделаем это. Давайте нарисуем противопожарные плакаты с конкретными призывами (поджоги травы запрещены, тушите костры, не бросайте окурки). Можно рисовать самому, можно объединяться в группы. Приносите плакаты через две недели, мы сделаем из лучших школьную выставку.

Педагог: Давайте вспомним, о чём мы сегодня с вами говорили. Что нового вы узнали? Что больше всего запомнилось?

Учащиеся: *Отвечают.*

Педагог: И ещё раз повторим самое важное. От чего в основном возникают пожары?

Учащиеся: По вине человека.

Педагог: Куда нужно уходить, если вы оказались рядом с пожаром?

Учащиеся: Перпендикулярно ветру.

Педагог: Что нужно сделать, когда вы оказались в безопасности?

Учащиеся: Сообщить взрослым и по телефонам 101, 112, 8 800 100 94 00 (для лесных пожаров).

Педагог: Спасибо за внимание!

Рекомендации по проведению:

Начиная такой интерактивный урок договоритесь с детьми сразу, что вы будете рисовать всё, что они вам скажут. Держите своё слово. Динамика занятия зависит от вопросов, которые вы зададите детям.

Проводя занятия для разных возрастов, меняйте акценты в занятии. В младших классах обращайтесь больше внимания на разнообразные растительные условия, на любовь человека к природе, на телефоны экстренных служб. Детям средней школы будет интересно и развитие пожара в природной среде, и что можно сделать в своем населённом пункте, если случится пожар. Внимание старших классов лучше обратить на работу профессиональной пожарной и лесной охраны, каким оборудованием они пользуются, как работают на пожарах. Для учеников старших классов такое занятие может стать частью профессиональной ориентации.

Рассказывая детям о пожарах или объясняя какие-то явления, основывайтесь на реальном опыте ребёнка. Не используйте примеры из телевизионных передач – это создаёт барьер и проблема не воспринимается как настоящая. Например, при объяснении, почему огонь вверх по склону распространяется быстрее, используйте пример свечи, где все знают, что самая горячая часть пламени наверху. Говоря о пожарах, вспоминайте, что действительно происходило рядом с вами и что дети могли видеть. Берите в качестве примера те ландшафты и лесорастительные условия, которые специфичны для вашего региона. Узнайте как обстоят дела с пожарной охраной в вашем населённом пункте, приводите детям реальные примеры.

Для удобства урок можно условно разделить на несколько блоков:

- Рельеф и лесорастительные условия.
- Зачем человек выходит на природу и какой он?
- Как развитие пожара зависит от рельефа и лесорастительных условий?
- Как уходить от пожара?
- Как и кому сообщать о пожаре?
- Что может сделать каждый для снижения количества пожаров на природных территориях?

Используйте для проведения интерактивного урока мультфильм [«Пожары. Вместе против общей беды.»](#)

Нам важно, чтобы дети не становились причиной пожара. Но при любых обстоятельствах необходимо помнить, что пожары должны тушить пожарные, а не дети. Безопасность ребёнка – самое важное.

GREENPEACE

Гринпис – общественная некоммерческая независимая международная организация, цель которой сохранить природу и мир на планете.

Мы работаем только на частные пожертвования граждан и не принимаем финансирования от коммерческих, государственных и политических организаций