

*Модель работы с родителями (семьями) воспитанников в МБДОУ д/с
№ 24 «Искорки»*

Пояснительная записка

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования **целью** деятельности образовательного учреждения в направлении работы с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация данной цели в дошкольной образовательной организации предполагает решение следующих **задач**:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать воспитательные возможности родителей, привлечь родителей к участию в образовательном процессе дошкольного учреждения и общественной жизни ДОУ;
- использовать опыт семейного воспитания для реализации образовательной программы;
- способствовать личностному обогащению всех участников взаимодействия;
- разработать и реализовать современные методы развития самосознания родителей и формы партнёрской деятельности в условиях дошкольного

учреждения.

Принципиальные условия для решения данных задач заключаются в создании особого стиля общения между родителями, администрацией и педагогами ДООУ, который можно обозначить как доверительный деловой контакт.

Нами разработана структурно-функциональная модель становления и развития сообщества детского сада и семьи, которая позволяет выстроить систему взаимодействия «родитель – ребенок - педагог», где ребенок станет ведущим субъектом внимания, а взаимоотношения взрослых - эмоционально равными, взаимно приемлемыми, свободными, независимыми.

Модель представлена в проектном подходе.

Мы считаем, что разработанная нами модель социально - педагогического партнерства семьи и образовательного учреждения - перспективный и эффективный вид социального взаимодействия, так как вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе совершенно необходимо для развития ребенка.

Модель ориентирована на гуманистический подход и заставляет изменить традиционное педагогическое мировоззрение: главным действующим лицом становится ребенок, его развитие, раскрытие личностного потенциала, а дошкольное учреждение является посредником между ребенком и родителями, помогает гармонизировать их отношения.

Перспективы реализации модели:

- создание эмоционально-психологического комфорта содержания ребенка в детском саду в условиях максимально приближенных к домашним;
- достижение единых ценностных ориентаций у педагогов и родителей;
- снижение количества неблагополучных семей и педагогической запущенности в воспитании детей;
- участие родителей в планировании и организации деятельности дошкольного учреждения;

- участие родителей в управлении дошкольным учреждением;
- сотрудничество родителей «неорганизованных детей» раннего и дошкольного возраста с учреждением.

1.2. Описание комплекса мероприятий, проводимых дошкольной организацией в рамках взаимодействия с семьями воспитанников

Представленная нами модель состоит из трех блоков: *информационно-аналитического, практического и контрольно-оценочного.*

Информационно-аналитический блок предполагает сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов и определяет формы и методы дальнейшей работы педагогов.

Формы реализации данного блока: опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые педагогом – психологом для изучения семьи.

Работа с родителями в рамках информационно-аналитического блока строится по двум взаимосвязанным направлениям.

Первое направление - просвещение родителей, передача им необходимой информации по реализации образовательной деятельности ДОО (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, буклеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека, информационный раздел сайта МБДОУ).

Второе направление - организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений. С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые включают родителей и детей в общее интересное для всех дело, что активизирует взрослых на дальнейшее конструктивное взаимодействие: создание творческих и проектных групп, «школ», сетевых сообществ по интересам, интерактивные семинары и тренинги на сплочение команды.

Основной задачей педагогического коллектива на данном этапе является *создание условий* для ситуативно-делового, личностно-

ориентированного общения на основе общего дела (рисунок, поделка, роль в спектакле, книга, игра, подготовка к празднику, походу, разработка общего проекта и т.д.).

В практическом блоке

содержится информация, направленная на решение конкретных задач взаимодействия с родителями (законными представителями) и раскрывает **формы и методы работы** необходимые для их реализации.

В практическом блоке реализуются 4 направления деятельности:

1. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста - воспитанников МБДОУ д/с № 24.

2. Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего возраста, посещающих ясельные группы МБДОУ д/с № 24 и родителями (законными представителями) детей раннего возраста не посещающих детский сад.

3. Организация работы дошкольной образовательной организации по защите прав и достоинства ребёнка (профилактическая работа с семьями группы риска, по предупреждению проявления жестокого обращения с детьми).

4. Организация работы дополнительного образования и досуга воспитанников (бесплатных кружков).

Представляем опыт работы по каждому из направлений.

В процессе взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста - воспитанников МБДОУ д/с № 24 решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга. Используются новейшие формы и методы работы с семьями воспитанников:

- "круглый стол";
- почта и телефон доверия;
- семейные спортивные встречи;

- конкурсы семейных талантов;
- семейные проекты;
- аукцион секретов воспитания;
- портфолио семейного успеха.

Систематизация форм, методов, средств, направленных на создание условий для развития сотрудничества семьи и педагогов происходит через реализацию разработанного в МБДОУ проекта *«Семейный театр»*.

Идея проекта: возрождение традиций совместного проведения семейного досуга и лучших традиций домашнего театра.

Цель: творческое объединение детей, родителей и педагогов детского сада, ориентированное на интеграцию традиций домашнего и общественного театров, и развитие воспитательного потенциала семьи.

Театральное искусство близко и понятно как детям, так и взрослым, и, прежде всего, потому, что в основе его лежит игра.

Театрализованные игры – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих вкус детей. Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Но как это сделать? Как научить малыша играть, брать на себя роль и действовать? Этому поможет *семейный театр в детском саду*.

Театр занимает особое место в организации семейного досуга. Благодаря театру семья приобретает опыт совместных переживаний, укрепляются детско-взрослые и супружеские отношения; изменяется характер поведения, намерений; у взрослых развивается адекватное восприятие, оценка и понимание действий ребенка.

Реализация проекта «Семейный театр» происходит в различных формах взаимодействия, развивающихся по этапам проекта.

1. *«Знакомство с авторской образовательной программой «Чудо по имени театр»* (Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова) в ходе проведения:

- театральных гостиных,
- индивидуальных занятий с детьми и взрослыми,

-игр - этюдов и упражнения на определение и развитие творческих способностей участников совместной деятельности.

2. *«Встречи в театральной гостиной».*

В процессе встреч в театральной гостиной участники получают возможность узнать новое друг о друге:

- о целевых ориентациях семьи и детского сада;
- о формах культурно-досуговой деятельности в детском саду и семье;
- об отношении к театральному искусству и др.

С этой целью используются следующие методы:

- «Выбери дистанцию» (через использование театрального реквизита),
- «Ассоциативный ряд» (вариант - «Ассоциативная цепочка»),
- «Язык фотографий» (вариант - «Язык картин») и пр.

3. *«Семейный воскресный абонемент»* – организуемые в выходной день встречи с искусством по заранее составленной программе, ориентированной на разновозрастную семейную аудиторию. В год проходят 3-4 такие встречи. Например:

- встреча 1. Ноябрь. Театр теней.
- встреча 2. Февраль. Фольклорный театр.
- встреча 3. Апрель. Фестиваль дворовых театральных коллективов.

Программа абонемента, составленная в начале учебного года, заранее информирует родителей о встречах с театральным искусством и направляет их внимание на привлекательные для детей и взрослых способы организации семейного досуга.

4. *«Семейная этнографическая экспедиция»* – специально организованная поездка семьи (взрослых вместе с детьми) к родственникам с целью сбора и записи информации о семейных традициях, обычаях; а также предметов быта. Задачи, время их решения и движение по маршруту важно заранее обсуждается с взрослыми членами семьи при участии детей. Результаты представляются на встрече в семейной гостиной.

3. *«Семейный творческий проект»*

Творческий проект не имеет детально проработанной структуры совместной деятельности участников. Она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру, обусловленной этим жанром и принятой творческой группой логикой совместной деятельности.

Участники творческого проекта (взрослые и дети) договариваются о планируемых результатах и форме их представления:

- спектакль;
- праздник «День театра»;
- оформление декораций.

4. *«Семейные театральные постановки»* (как самостоятельный результат творческого проекта или как часть семейного праздника) создают удивительную атмосферу духовного единения членов семьи, позволяют естественно передавать от старших к младшим традиционный опыт, развивают гуманные взаимоотношения между взрослыми (родителями, прародителями, педагогами) и детьми.

5. *«Рефлексия»* - анализ совместных достижений в театральной деятельности, используя методы:

- «Письмо самому себе»;
- «Отзыв»;
- «Дневник наших встреч»;
- «Ну что, как прошла встреча?» и др.

«Семейный театр» помогает в работе с современными родителями (законными представителями):

- гармонизировать отношения между детьми и взрослыми в системах «семья», «детский сад», перевести родителей от «проживания рядом» с детьми - к построению взаимоотношений, основанных на принципах уважения, доверия, открытости;
- педагогам и родителям (др. членам семьи) перейти от применения отдельных театрализованных игр, как в детском саду, так и в семье к совместным семейным праздникам в образовательном учреждении и домашним

театральным постановкам в кругу близких и родственников - от ситуативного воздействия на ребенка к систематическому, содержательному, эмоционально наполненному досугу;

- благодаря занятиям театральным искусством, повышается уровень педагогической и общей культуры родителей, у семей происходит смена стилей общения с ребенком и окружающими с авторитарного на демократический, появляется согласованность внутрисемейных отношений, появляются доверительные отношения между членами семьи;

- у семей меняется отношение к совместной досуговой деятельности: семейные театральные постановки становятся одними из постоянных форм семейного досуга, появляются новые семейные театральные традиции, появляются совместные увлечения.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего возраста, посещающих ясельные группы МБДОУ д/с № 24 и родителями (законными представителями) детей раннего возраста не посещающих детский сад.

Данное направление реализуется через проект «Вместе с мамой». Проект разработан для семей, дети которых посещают группу раннего возраста в течение года и более либо проходят адаптацию к детскому саду, а также для тех семей, дети которых не посещают образовательные учреждения.

Цель проекта: гармоничное развитие детей раннего возраста посредством развития психомоторных свойств, а также их социализация в группе детского сада.

Задачи проекта:

- помочь детям наименее безболезненно пройти этап привыкания к другим социальным условиям и тем самым подготовить ребенка к посещению дошкольного учреждения в отсутствие близких ему людей;

- совместное общение педагогов, родителей и детей при организации различных видов деятельности создает эмоциональный комфорт у всех участников образовательного процесса.

- получение педагогических и психологических знаний родителями, а также создание мотивации на сотрудничество с педагогами ДОО.

Педагоги, работающие по проекту: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и педагог-психолог выстраивают свою работу с учетом интересов, возможностей и индивидуальных особенностей детей, а также в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников детского сада.

Работа в рамках проекта содержит два раздела: практический, который предполагает работу с детьми и родителями, и теоретический, разработанный для родителей. Содержание работы с родителями рассчитано на формирование у них осознанного отношения к развитию психомоторных качеств детей раннего возраста, а также информирование о проблемах воспитания и развития детей (с этой целью разработаны примерные темы бесед с родителями в каждом занятии).

Работа с детьми включает развивающие занятия для детей с использованием комплекса упражнений и игр, направленных на развитие психомоторных качеств посредством музыкально - ритмических движений с музыкальным сопровождением. Координация движений, мелкая моторика, чувство ритма развиваются через использование на занятии музыкальных подвижных игр, ритмической гимнастики, пальчиковой гимнастики, через проведение развивающих игр с использованием мелких предметов, а также с помощью познавательно-творческой деятельности.

Таким образом, в результате реализации проекта создано единое образовательное пространство на основе доверительных партнерских отношений родителей, детей раннего возраста не посещающих дошкольное образовательное учреждение, и детей, которые в данный момент проходят адаптацию и педагогов детского сада.

Данный подход помогает детям не опасаться детского сада, незнакомых взрослых, чувствовать себя эмоционально комфортно в новых условиях, а значит легче приспособиться к дошкольному учреждению.

Организация работы дошкольной образовательной организации по защите прав и достоинства ребёнка (профилактическая работа с семьями группы риска, по предупреждению проявления жестокого обращения с детьми).

Данное направление реализуется в рамках проекта «Навстречу друг другу». Представленный опыт транслировался в рамках муниципального конкурса профилактических проектов и занял призовое место.

В предложенном нами проекте «Навстречу друг другу» мы реализуем работу, направленную на профилактику тяжелой адаптации к детскому саду и дальнейшей социальной дезадаптации детей из семей «группы риска» через приобщение специалистов и сотрудников различной профессиональной направленности: врачей, представителей социальной защиты, ОМВД и т.д. Название проекта «Навстречу друг другу» отражает необходимость оптимизации взаимодействия педагогов ДОО, представителей социума и семей «группы риска».

Цель проекта: создание психолого – педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение адаптации детей из семей «группы риска», через оптимизацию взаимодействия с родителями и представителями социума, профилактика дальнейшей дезадаптации детей в обществе, а также возникновения случаев алкоголизма, наркозависимости, асоциального поведения в семьях воспитанников ДОО.

Задачи:

1. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям дошкольного учреждения, через обеспечение в ДОО системы организации жизни детей, направленной на предотвращение у них психического стресса.
2. Повышать психолого – педагогическую культуру родителей семей «группы риска», через использование новых организационных способов привлечения родителей будущих воспитанников к сотрудничеству с детским садом.

3. Ориентировать родителей на активное взаимодействие со специалистами ДОУ.
4. Обеспечить комплексный подход к организации взаимодействия с семьями «группы риска» с привлечением специалистов ДОУ, представителей ТПМПК, детской поликлиники, Центра защиты семьи, социальной защиты, отдела МВД.

Проект реализуется через организацию на базе МБДОУ д/с № 24 группы кратковременного пребывания «Школа молодой семьи», которая начинает работать с родителями *за два – три месяца до поступления ребёнка в ДОУ*. Комплектование групп раннего возраста начинается с июня месяца, поэтому работу с семьями целесообразно начинать в марте. Плюсом в данном случае служит расположение детского сада - в посёлке (небольшой жилой район в отдалении от города). Это даёт возможность заранее изучить семьи будущих воспитанников.

В деятельность «школы молодой семьи» входят различные формы, соответствующие статусу и интересам семей:

- анкетирование, интервьюирование родителей;
- родительские собрания в интерактивных формах:
 - круглый стол,
 - дискуссия,
 - деловая игра,
 - беседы с привлечением представителей ТПМПК, детской поликлиники, Центра защиты семьи, социальной защиты, отдела МВД.
- групповое и индивидуальное консультирование родителей
 - воспитателями,
 - специалистами ДОУ,
 - медицинским персоналом;
- направление на консультирование в ТПМПК
- мастер – классы

- педагогов,
- специалистов
- других родителей.

Для детей:

- создание условий для кратковременного посещения детьми дошкольного учреждения:

- подбор игр и игрушек для детей раннего возраста;
- создание уголков для сохранения эмоционального благополучия детей: уединения, настроения, ряженья, театра, игры с песком и водой, творческие центры, пособия для арт-терапии;
- создание уголков для сохранения физического здоровья детей: физкультурный центр, сухой бассейн, дорожки здоровья;

- реализация системы закаливания: «рижский метод», босохождение, воздушные и солнечные ванны, гимнастика для малышей.

Совместно для детей и родителей:

- Тренинг «Я и мой ребёнок» (курс перед поступлением в ДОО).
- Дни открытых дверей «Детский сад – территория здоровья» (до поступления в детский сад).

- Традиции

- «Утро радостных встреч»
- «Сладкий вечер»
- «Вечер досуга»

Привлечение родителей к дальнейшему взаимодействию в проектах «Семейный театр», «Вместе с мамой» и др.

Результативность реализации проекта:

- снижение количества семей, состоящих на муниципальном учёте как находящиеся в социально опасном положении (2014 – 4 семьи; 2016 – 1 семья);
- по статистическим наблюдениям снижен (по сравнению с 2014 г.) процент

конфликтных семей (на 10%);

- ведётся организованная помощь малообеспеченным семьям;
- по результатам анкетирования на 10,5% повысился уровень психолого – педагогической грамотности родителей;
- 80% родителей из «группы риска» владеют информацией о правах ребёнка, а также своих правах и обязанностях по отношению к ребёнку (по результатам анкетирования на май 2016 г.).

Организация работы дополнительного образования и досуга воспитанников (организация работы бесплатных кружков).

В МБДОУ д/с № 24 функционируют 7 кружков, охватывающих различные направления развития детей:

- «Я всё могу» - кружок нетрадиционной изобразительной деятельности и моделирования;
- «Феерия» - театрально - эстрадная студия;
- «Юные помощники инспекторов дорожного движения» - волонтерский отряд ЮИД
- «Весёлые ребята» - музыкально-танцевальная студия;
- «Огни Олимпа» - кружок акробатики.

В группах детей раннего возраста (1-3 года) работают 2 бесплатных кружка: *«Студия раннего творческого развития»* и *«Кружок физического воспитания»*.

Задачи работы «Студии раннего творческого развития» основываются на принципах и постулатах педагогики Reggio Emilia. Основываясь на одном из главных принципов реджио-подхода - дети учатся, трогая, двигая, двигаясь, слушая, видя и слушая. Во всем этом их нельзя ограничивать, организаторы кружка определили следующие задачи:

- давать детям инструменты для самостоятельного исследования мира и обучения;
- поощрять выражение детьми собственного мнения и аргументацию

своей позиции;

- создавать возможности для общения детей друг с другом и со взрослыми в разных образовательных пространствах;
- помогать детям находить себе увлечения и занятия;
- способствовать раскрытию внутреннего потенциала детей стать самостоятельными, ответственными и полноценными личностями.

В работу «Студии» входят такие занятия, как:

- «Музыка с пелёнок» - это интерактивные игры-концерты для малышей и родителей, проходящие в неформальной обстановке и комфортные даже для самых маленьких ценителей музыки. На таких концертах можно ползать, ходить, сидеть или лежать, задавать вопросы и отвечать на вопросы, играть с музыкальными инструментами.

- «Свободное рисование» - это одновременно творчество, исследование, арт-терапия и веселое развлечение для всей семьи. Зал застилается белой бумагой. В распоряжении участников - краски, кисти, штампы, баночки, руки, ноги, тело, а также приятная музыка фоном. Во время свободного рисования взрослые снова становятся детьми, а дети получают свободу самовыражения, в полной мере раскрывая свой потенциал исследователя и творца. Занятия проводятся под руководством музыкального руководителя.

Кружок физического развития проводит инструктор по физической культуре по авторской рабочей программе «Оздоровительная гимнастика для малышей (детская йога)». Программа рассчитана на детей, начиная с 2-х лет.

Цель программы: улучшение физического развития каждого ребенка с учетом возрастных и физических особенностей.

Задачи:

- Формирование осознанного отношения к своему здоровью
- Обучение дыхательным упражнениям
- Укрепление мышечного корсета
- Обеспечение физического и психического развития

Внедряется дополнительная программа «Я умею плавать», начиная с 2-х летнего возраста.

Контрольно-оценочный блок модели - это анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами дошкольного учреждения.

Для определения эффективности взаимодействия с родителями используем опрос, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностику и другие методы.

Не менее важным является самоанализ педагогов. Собеседование с детьми, наблюдения, учет активности родителей могут быть использованы для отслеживания и оценки отсроченного результата.