

## Конспект образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Юный ювелир»

**Цель:** формирование представлений о изготовлении ювелирных украшений в художественной технике «айрис-фолдинг».

**Задачи:**

**Образовательная:**

- научить детей практическим навыкам работы в художественной технике «айрис-фолдинг» (наклеивать полоски бумаги, сложенные пополам, накладывая их друг на друга по часовой стрелке, заполняя всю поверхность айрис-схемы);
- расширять представления детей о деятельности ювелира.

**Развивающая:**

- развивать интерес детей к профессии ювелира;
- продолжать развивать: художественное творчество, воображение, фантазию; желание экспериментировать, проявлять яркие чувства и эмоции.

**Воспитательная:**

- воспитывать уважительное отношение к работе ювелира; трудолюбие, усидчивость, терпение, аккуратность, чувство взаимопомощи.

**Словарная работа:** ювелир, ювелирная мастерская, ювелирный магазин, витрина, ювелирные украшения, айрис-фолдинг, айрис-схема.

**Предшествующая работа:** чтение П. Бажова «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок», «Горный мастер», «Хозяйка медной горы»; рассматривание альбомов, иллюстраций, книг о труде ювелира.

**Музыкальное сопровождение:** флеш-карта с записью песни: «Шел Король по лесу» (автор: Г. Упнер) и музыки Э. Морриконе «Одинокий пастух».

**Материалы и оборудование:** ноутбук, проектор, вывеска «Ювелирная мастерская», витрина ювелирного магазина «Алмаз», скотч, ножницы, айрис-схемы, клей карандаш, цветная бумага, бумага, картон, фартуки (по количеству детей), коробка-посылка для принцессы.

**Методы и приемы:** наглядный (презентация, материал для творчества, показ,); словесный (беседа, объяснение, рассуждения, вопросы/ответы, диалоги), практический (художественно-творческая деятельность, проблемная ситуация).

**Форма работы:** творческая мастерская.

**Планируемые результаты:** дети умеют самостоятельно выполнять работу в художественной технике «айрис-фолдинг»; знают о работе ювелирной мастерской; используют в своей речи новые слова (ювелир, ювелирные украшения, ювелирная мастерская, ювелирный магазин и др.).

**Ход образовательной деятельности:**

**1. Мотивационно-побудительный этап**

**Воспитатель.** Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас таких красивых, добрых, с хорошим настроением

**Воспитатель:** Мне вчера на почту пришло видео из сказочного королевства. К нам обратилась Принцесса с просьбой ей помочь. Давайте посмотрим это видео.

*Воспитатель приглашает детей к экрану. На экране Принцесса, которая просит помочь ей сделать украшения на бал.*

**Воспитатель:** Ребята! Мы поможем Принцессе? (ответы детей). А как называется профессия человека, который создает украшения? (ответы детей). Правильно, ювелир-мастер, изготавливающий из драгоценных металлов и камней ювелирные изделия. Какие

драгоценные металлы и камни вы знаете? (ответы детей). Давайте с вами посмотрим на экран и вспомним, какие бывают драгоценные металлы и камни.

*(На экране презентация с изображением камней и их названиями).*

**Воспитатель:** Производство украшений очень тонкая работа и мастер должен не только знать определенные техники, но и обладать художественным вкусом и воображением. Ребята, а где происходит превращение камней в ювелирные украшения? (ответы детей). Предлагаю тогда создать ювелирную мастерскую, согласны? (ответы детей). Придумайте тогда название, какие будут варианты? (ответы детей)

*Дети придумывают название, записывают его или зарисовывают и прикрепляют к вывеске. Воспитатель предлагает одеть фартуки*

**Воспитатель:** Ребята, вы готовы выполнить первый заказ? (ответы детей).

*Показ презентации*

**Воспитатель:** Мы сегодня будем мастерами-ювелирами, познакомимся с техникой радужного складывания из цветных полос бумаги, которая называется «айрис-фолдинг» и изготовим для Принцессы ювелирные украшения в этой технике. Айрис-фолдинг - голландская техника «радужного складывания», которая позволяет создавать удивительные композиции. Рисунок складывается в результате наклеивания полос бумаги под определенным углом в виде закручивающейся спирали. Сегодня мы в своей работе заменим камни на цветную бумагу. Ребята, посмотрите на доску и обратите внимание, что полоски выложены по спирали. Эта техника проста, но в то же время требует внимания, аккуратности и усидчивости. Работы в «айрис-фолдинге» делаются с помощью айрис-схем. Ребята, посмотрите на экран, это и есть айрис-схемы. Без них невозможно создать аппликацию. Картинка поделена на сегменты, которые пронумерованы. Нам необходимо выкладывать бумажные полоски строго по схеме, согласно нумерации. А как именно, я вам покажу чуть позже, когда мы с вами приступим к работе. В «айрис-фолдинге» можно использовать обычную цветную, бархатную, упаковочную для подарков, цветную фольгу. Цвета можно использовать разные, главное, чтобы ваша работа получилась яркая и красочная, как радуга. Ребята посмотрите на нашу небольшую выставку работ, сделанных в этой технике.

*Дети рассматривают образцы ювелирных украшений в технике «айрис-фолдинг» в импровизированной витрине.*

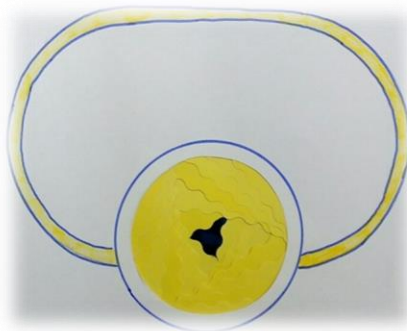
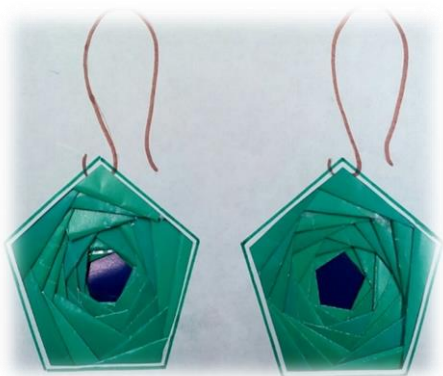
**Воспитатель:** Вы уже догадались, в какой технике мы будем выполнять? (ответы детей)

**Воспитатель:** Ребята, у нас есть много различных заготовок и материалов (педагог обращает внимание детей, где расположены материалы для творчества). Прежде, чем приступить к работе с ножницами, давайте вспомним, как нужно обращаться с ними (ответы детей).

*Дети начинают работу. Воспитатель рядом с ними, при необходимости помогает.*

**Воспитатель:** Предлагаю немного отдохнуть и поиграть.

*Игра-танец «Шел Король по лесу».*



### **Заключительная часть. Рефлексия.**

**Воспитатель:** Какие красивые украшения у вас получились! Ребята, а 31 января в нашей стране отмечают День ювелира, к этому дню организуют различные выставки, показы ювелирных изделий. Предлагаю вам расположить наши работы в витрине нашей ювелирной мастерской. После нашей импровизированной выставки мы отправим наши работы Принцессе!

*Дети располагают работы «ювелирных украшений» в витрине*

**Воспитатель:** Вам понравилось самим создавать украшения? Скажите, вам было трудно сегодня? Справились ли вы? Понравилось ли вам занятие? Чем понравилось? Какие у вас сейчас ощущения? Улучшилось ли ваше настроение? Скажите, как бы вы назвали нашу сегодняшнюю встречу? *(ответы детей)*. Ребята, спасибо вам большое! Теперь вы – настоящие ювелиры!