Разделы основной образовательной программы дошкольного образования

Краткая презентация программы (ориентированная на родителей и доступна для ознакомления):

Возрастные и иные категории детей, в т.ч. детей с ОВЗ; используемые примерные программы;

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевой**1.Пояснительная записка:Цели и задачиПрограммы;Принципы и подходы к ее формированию;Значимые для разработкиПрограммы Характеристики( в т.ч. характеристикиОсобенностей развитияДетей раннего и дошкольного возраста.)2. ПланируемыеРезультаты освоенияПрограммы (конкретизируютТребования ФГОС ДО к целевым ориентирамв обязательной части и части, формируемойучастниками образовательных отношений)  |  | **Содержательный**(общее содержание Программы,Обеспечивающее полноценное развитие детей)1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена Программой.Должны быть представлены:* Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* Способы и направления поддержки детской инициативы;
* Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
* Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы
 |  | **Организационный*** Описание материально-технического обеспечения Программы;
* Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
* Распорядок и (или) режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
* Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
 |

|  |
| --- |
| Содержание коррекционной работы и (или) инклюзивного образования:Специальные условия для получения образования детям с ОВЗ, в т.ч. механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития в ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Овладение речью каксредством общения и культуры |  | Обогащениеактивного словаря |  | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи |  | Развитие речевоготворчества |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие звуковой иинтонационной культуры речи, фонематического слуха |  | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы |  | Формирование звуковой аналитико-Синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |

**Основные направления работы по развитию речи в дошкольном учреждении**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие словаря*(основные знания слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)* |  | Воспитание звуковой культуры речи *(развитие восприятия звуков родной речи и произношения)* |  | ВоспитаниеЛюбви и интереса к художественному слову |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие связной речи*(диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)* |  | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (*различение звука и слова, нахождение места звука в слове)* |  | Формирование грамматического строя *(морфология (изменение слов по родам, числам, падежам, синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)* |

**Принципы развития**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития |  | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи |  | Принцип развития языкового чутья |  | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи |  | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности |  | Принцип обеспечения активной языковой практики |

**Средства развития речи**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель** |  | **Задачи** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наглядные**(*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)Ю опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))* |  | **Направления** |  | **Продуктивные**- основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения*(обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)* |
|  |
| **Принципы** |
|  |
| **Методы и приемы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Методы развития речи по используемым средствам |  | Методы развития в зависимости от характера речевой деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Словесные*(чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)* |  | Практические*(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры*  |  | Репродуктивные – основы на воспроизведение речевого материала, готовых образцов *(метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)* |

**Приемы развития речи**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Словесные приемы***(речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)* |  | **Наглядные приемы***(показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)* |  | Игровые приемы*(игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемо-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно- моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)* |

**ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель**ФормированиеИнтереса и потребности в чтении (восприятии книг) |  | **Задачи** |
|  |
| Вызывает интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний  |  | Приобщение к словесному искусству, в ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса |  | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте |  | РазвитиеЛитературной речи |

**ФОРМЫ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Чтение литературного произведения |  | Рассказлитературногопроизведения |  | Беседао прочитаннойпроизведении |  | ОбсуждениеЛитературногопроизведения |  | ИнсценированиеЛитературногоПроизведения.Театрализованная игра |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игра на основе сюжета литературного произведения  |  | ПродуктивнаяДеятельность по мотивампрочитанного  |  | Сочетание помотивам прочитанного |  | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного |

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

**По**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ежедневное чтении е детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция |  | В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда |  | Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовтельской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, досугов, детско-родительских праздников и др.  |  | Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения |

**Основная цель**

**Развитие познавательных интересов и способностей детей, которое можно подразделить на сенсорные. Интеллектуально- познавательно- творческие**

**ОБРАЗОВТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи познавательного развития в ФГОС ДО**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации |  | Формирование познавательных действий, становление сознания |  | Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразия стран и народов |  | Развитие воображения и творческой активности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках |  |  Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размерах, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) |

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольника**

|  |
| --- |
| **Виды экспериментирования** |
| Наблюдение*(целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания)* | **ОПЫТЫ** | Поисковая деятельность *(как нахождение способа действия)* |
| Кратковременные и долгосрочные | Демонстрационные*(показ воспитателя*) и лабораторные (*дети вместе с воспитателем, с его помощью)* | Опыт-Доказательство и опыт- исследование |

**Познавательное развитие дошкольника**

Формирование специальных способов ориентации

Развитие любознательности

Развитие мышления, памяти и внимания

Различные виды деятельности

Экспериментирование с природными материалами

Развитие познавательной мотивации

Вопросы детей

Развивающие игры

Использование схем, символов, знаков

Развитие воображения и творческой активности

**Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

**Обеспечение использования** собственных, в т.ч. «ручных», **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно- количественного содержания

**Организация обучения детей**, предполагающая использование ими **совместных действий** в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует **активное речевое общение детей со сверстниками**

**Организация речевого общения детей**, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей деятельности

**Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети»**

**Психологическая перестройка позиции педагога** на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

**Фиксация успеха**, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

 Примечание. Реализация принципа развивающего обучения требует построения воспитательно- образовательной работы с учетом уровня актуального развития ребенка, а также соответствующей работы в зоне его ближайшего развития.

 **ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЗОНЕ БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

«Зона ближайшего развития» (ЗБР)

Указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

«Уровень актуального развития» (УАР)

Характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

Развиваемость

Воспитуемость

Обучаемость

**ЗБР**

**УАР**

Развитость

Обученность

Воспитанность

|  |
| --- |
| **Система сетевого взаимодействия образовательных учреждений в условиях введения ФГОС ДО** |
| **Общеобразовательное учреждение***(возможность организации групп для детей дошкольного возраста; организация на базе школ центров экспериментирования для дошкольников и младших школьников, возможность использования общих спорткомплексов, спортивных площадок и стадионов, обслуживающих помещений (кухни, прачечной); организации дополнительного образования; единые управляющие структуры)* |
| **Учреждения здравоохранения***(сохранение и укрепление здоровья, профилактика заболеваний)***ПМПК***(ранняя диагностика детей с ОВЗ)* | **Социальная экология детства***(проектирование архитектуры и инфраструктуры детства как развивающих сред с учетом психолого-возрастных закономерностей развития детей)* | **Дошкольная образовательная организация (ДОО)*** Присмотр и уход за детьми в режиме полного дня

 (10-12 часового пребывания) или круглосуточного пребывания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Реализация основной образовательной программы дошкольного образования (в различных режимах, включая режим кратковременного пребывания ГКП)
* Реализация дополнительных образовательных программ художественно- эстетической, физкультурно-спотривной, интеллектуальной направленности
 |  | Ранняя диагностика и развитие детской одаренности через развитие художественно-творческих видов деятельности (игра, художественный труд, конструирование, музыка, танцы) |

* Реализация программ раннего развития детей в возврате до 3 лет
* В ДОО компенсирующего вида – ранняя коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей с ОВЗ, возможность оказания коррекционной помощи воспитанникам других ДОО, детям проживающим в непосредственной близости от детского сада, учащимся общеобразовательных школ, также являющихся структурными единицами ОПД
* Координация работы семейных дошкольных групп-структурных единиц ДОО
* Психолого-педагогическое сопровождение дошкольного образования в условиях семейного воспитания
* Возможность организации психолого-педагогического просвещения родителей и организации досуга для семей с детьми в выходные и праздничные дни
 | **Модернизация инфраструктуры ДОО***(возможности многофункционального использования помещений ДОО, безопасная предметно-развивающая среда, возможности разностороннего развития)* | **Ресурсные центры***(психолого-педагогическое, методическое и информационное сопровождение)***Организации повышения квалификации** |
| **Семейные дошкольные группы***(структурные подразделения ДОО, расположенные в приспособленных помещениях близлежащих жилых домов)* | **ИП, оказывающие услуги присмотра и ухода***(возможность заключения договора с ДОО на оказание образовательных услуг в режиме ГКП)* |
| Учреждение дополнительного образования*(возможность использования помещения школ и ДОО для дополнительного образования детей; поддержка и развитие детской одаренности, удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей детей; фактическое расширение социума, в который включены дети дошкольного возраста)* |