

Формирование навыка осознанного чтения дошкольников с ОНР по средствам дидактической игры «Читай-ка»

О.Е.Долихина учитель-логопед

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №249 компенсирующего вида»,
г. Красноярск, Россия

Формирования навыка чтения у детей с нарушениями речи – длительный и сложный процесс. Т. Г. Егоров рассматривает чтение как сложный процесс, включающий в себя как техническую сторону, так и понимание прочитанного. Автор выделяет три этапа формирования чтения: аналитический, синтетический и этап автоматизации.

Первый этап характеризуется слоگو-буквенным анализом и чтением слов по слогам, т.е. первыми ступенями формирования навыка. На синтетическом этапе происходит чтение целыми словами. При этом зрительное восприятие слова и его произнесение совпадают с осознанием его значения. В последующем чтение все более автоматизируется.

Для того, что бы ребенок как можно скорее перешел на этап автоматизации чтения, необходимо создать условия, способствующие развитию чтения на первых двух этапах. Исходя из этого, нами была разработана дидактическая игра «Читай-ка».

Игру мы создавали на основе вариативной примерной адаптированной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой в соответствии с ФГОС ДО.

Играть в неё могут дети, начиная со средней группы. По программе Н.В.Нищевой дети к концу средней группы знают 9 букв (4 гласные и 5 согласных), умеют их сливать в слоги.

Основная наша задача была научить детей осмысленному чтению слов. Для этого нами были разработаны карточки со словами из известных детям 9 букв, а так же карточки с картинками, обозначающими написанные слова. Ребёнок читает слово и находит к нему соответствующую картинку.



В старшей группе игра усложняется за счёт изучения новых букв.

В дальнейшем педагог имеет возможность составлять не только отдельные слова, но и фразы. Теперь ребёнку для того, чтобы подобрать правильную картинку необходимо прочитать и осмыслить фразу, предложение.



Игра имеет четыре уровня сложности.

Первый уровень – педагог выкладывает перед ребёнком из известным ему букв слоги (сначала обратные – например, АМ, УМ ит.д., затем прямые – например, БА, ПА и т.д..). Ребёнок учится слитному чтению слогов. Это умение отрабатывается на всех изученных буквах до полного овладения детьми слитного чтения слогов.



Второй уровень – ребёнку выдаются карточки со словами и несколько картинок, в числе которых есть та, что обозначает написанное слово. Ребёнок читает слово и подбирает к нему соответствующую картинку. Каждая буква в слове обозначена цветом, который соответствует характеристике звука (красный – гласный, синий – твердые согласные, зеленый – мягкие согласные).



Третий уровень – ребёнку выдаются карточки с фразами и несколько картинок, в числе которых есть та, что обозначает написанное. Ребёнок читает фразу и подбирает к нему соответствующую картинку.



Четвёртый уровень - ребёнку выдаются карточки с предложениями и несколько картинок, в числе которых есть та, что обозначает написанное предложение. Ребёнок читает предложение и подбирает к нему соответствующую картинку.

Использование игры «Читай-ка» при обучении чтению дошкольников формирует навык слияния букв в слоги, а слогов в слова. За счет цветового обозначения букв в словах на карточках, дети закрепляют навык звукового анализа и синтеза слов. Таким образом, использование полисенсорного метода обучения, в котором задействован одновременно слуховой, зрительный и речедвигательный анализатор помогает детям быстрее и легче овладевать навыками звуко-буквенного анализа слов и в конечном итоге, овладевать процессом осмысленного чтения.

Источники:

1. Вариативная примерная адаптированная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В.Нищевой в соответствии с ФГОС ДО.
2. Т. Г. Егоров. Психология овладения навыком чтения. - М.,2009 г.