

Территориальный отдел главного управления образования  
администрации города Красноярск по Ленинскому району города

## МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК

Из опыта работы педагогов Ленинского района  
города Красноярск по реализации ФГОС ДО



Красноярск, 2017 г.

3. Обухова Л.Ф. Детская психология. Теория, факты, проблемы. – М. Триволта, 1995.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Советский энциклопедический словарь / Под ред. А.М. Прохорова. -М. изд-во «Советская энциклопедия», 1987. -1600 с.
6. Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста /Под ред. С.Ю. Циркина. –СПб.: изд-во «Питер», 1999. -752 с.

### Коллекция увлечений

Ситникова Н.Г., учитель – дефектолог МБДОУ № 249  
Торбеева Н.В., воспитатель МБДОУ № 249

Одним из интересных и развивающих видов детской деятельности является коллекционирование. Особенность коллекционирования заключается в соответствии основным требованиям ФГОС ДО; в возможности реализовать индивидуально-личностный подход в обучении детей; в направленности на новые образовательные результаты (инициативность, любознательность и самостоятельность детей); способность к принятию и реализации собственных решений.

*Кто из нас в детстве не увлекался коллекционированием? В 80-х годах – марки, значки, специализированные машинки (продавались в коробочках с прозрачным окошком), гербарии, календарики (простые и переливающиеся), книжки – малышки, открытки и наборы открыток «Комнатные растения», «Красноярск», «Овощи на вашем столе», «Бабочки», «Хохлома» и многие другие, фантики от конфет, обертки от шоколадок, спичечные коробки с тематическим изображением, в 90-х к этому списку добавились куклы Барби, вкладыши от жевательной резинки и т. д.*

Каждый раз возможность вспомнить о своих детских коллекциях нам помогают наши воспитанники. Сегодняшние дошкольники тоже имеют свои коллекции, правда, отличительные от предыдущих десятилетий. Это и куклы Винкс, Бакуганы, различные многочисленные маленькие машинки, машинки из мультфильма «Робокар Поли», мягкие игрушки, конструкторы Лего,

камни, ракушки, волчки, мелкие игрушки из Киндер сюрприза, пони, детские журналы, сувениры, привезенные из разных стран мира.

Личные коллекции или часть их, дети часто приносят в детский сад. Мы, педагоги, глядя на детей, решили принести в группу свои сохранившиеся детские коллекции. Реакция дошкольников была удивительная! Фантики, открытки, значки, марки прошлых десятилетий некоторые дети даже никогда не видели. Дети с огромным интересом рассматривали коллекции и спрашивали о них. Рассказав воспитанникам об истории этих коллекций, дети стали приставать к родителям, сестрам, братьям, бабушкам и дедушкам с расспросами об их увлечениях.

Так в жизнь нашей группы вошло коллекционирование, а затем возникла идея создания детско-взрослого проекта «Коллекция увлечений» (срок реализации три месяца).

Важно отметить, что на это было и еще ряд причин. В начале учебного года в группу пришли все дети из других детских садов. Возникла проблема адаптации и межличностного общения. Нам, педагогам, необходимо было создать условия, способствующие облегчению периода адаптации, развитию процесса общения между участниками образовательного процесса. Еще одна причина заключалась в том, что зачастую предметы коллекции дети неохотно дают рассмотреть или поиграть своим товарищам. Все принесенные вещи поскорее забирают домой. Одна из важных для нас, педагогов, причин заключалась в следующем. Нашими воспитанниками являются дети с тяжелыми нарушениями речи, среди них есть «особые» дети, имеющие особые образовательные потребности (дети с аутоподобным поведением, дети с яркими характерологическими особенностями, с полевым поведением). Мы изучали методы работы с указанной категорией детей, искали пути взаимодействия с ними. И были уверены, что совместное «собирачество» объединит детей и взрослых, поможет принять и установить более добрые, чуткие взаимоотношения в коллективе. Прежде всего, как и при работе с обычными детьми, надо «идти за ребенком», гибко подходить к построению и проведению каждого вида деятельности. Кроме того, необходимо быть последовательным, действовать поэтапно, не форсируя событий, и помнить: работа с аутичным ребенком - тонкое, даже деликатное дело, требующее ощутимых временных затрат. Чтобы добиться положительных результатов в работе с таким ребенком, взрослый должен, прежде всего, проявить гибкость. Не надо заставлять его делать запланированное вами, лучше следовать за его интересами и стремлениями.

Главная задача состояла в том, чтобы вовлечь ребенка в индивидуальную и совместную деятельность. С этой целью нужно

применять в работе с ним как можно больше разнообразных форм взаимодействия, обогащая его эмоциональный и интеллектуальный опыт.

Дети с нарушениями в общении любят заниматься коллекционированием, поэтому их можно и нужно привлекать к работе по сортировке предметов. Они могут стать неоценимыми помощниками воспитателя, в тех случаях, когда нужно, например, разложить предметы коллекций к созданию и сортировке коллекций камней, ракушек, фотографий, раскладыванию предметов из этих коллекций. Таким «особым» детям трудно осваивать любой новый вид деятельности, но они всегда стремятся выполнить все хорошо, поэтому на первых этапах работы надо подбирать такие задания, с которыми они обязательно справятся. Помощь и похвала помогли закрепить успех и повысить уверенность ребенка. Даже если реакция на наши слова не проявляется внешне, доброжелательный тон и слова поддержки создают положительную эмоциональную атмосферу, которая со временем помогла сделать наше взаимодействие с ребенком более эффективным.

Когда впервые наши «особые» воспитанники принесли свои домашние коллекции, естественно, других детей они не допускали. Но видя, что у товарищей другие предметы различных коллекций, часто бросали свои коллекции и переключались на другие. При этом кричали, выражали недовольство, утверждали, что это «мое». И только, с помощью десятков раз убеждений (скорее всего сотни), о том, что эти предметы принадлежат другим детям и надо вежливо попросить какую-нибудь вещь, добивались контакта между детьми. Все последующие коллекции рассматривались в спокойной обстановке.

Следует добавить, что один из таких детей увлекается собирательством вылепленных им же поделок из пластилина, а другой – коллекционирует фантики от конфет. Дома им помогают в этом увлечении родители, а в группе детского сада – дети, педагоги.

Необходимо отметить, при создании проекта мы учли следующие моменты. Даже самое странное собирательство (пуговиц, этикеток, деревянных коряг) не является пустым занятием, поскольку оно обогащает человека, расширяет кругозор, вырабатывает свое особое видение, а может быть, даже некую зрительную зоркость, которая позволяет видеть то, что не видят другие.

Родителям и педагогам очень важно создать определенную атмосферу, при которой любое увлечение, даже в стадии зарождения, проявления интереса приобретет характер настоящего коллекционирования, и будет способствовать познавательной активности, осмысленности действий.

развитию эстетического вкуса, самостоятельной поисково-исследовательской деятельности.

Серьезное увлечение коллекционированием требует изучения огромного культурного пласта знаний в разных областях: истории, географии, мировой художественной культуры, физики, биологии и т.д. И конечно, в процессе коллекционирования ребенок будет приобретать, углублять эти знания. Ведь каждый экспонат должен быть изучен, объяснен, для этого необходимо обращаться к определенным источникам (интернет - ресурсам, энциклопедиям, словарям, книгам), помощи взрослым.

Чтобы активизировать самостоятельное коллекционирование и поисковую активность детей мы соблюдали следующие условия:

- учитывали требования к развивающей предметно-пространственной среде в ДОУ;
- включали в нее предметы взрослого обихода;
- предоставляли воспитанникам свободу исследования;
- объекты коллекций не просто хранили на полках, но и использовали как раздаточный наглядный материал для проведения экспериментов, обследований и просто любования;
- при развитии математических навыков объекты коллекции служили счетным материалом, материалом для развития мышления, логики, пространственно-временных и прочих эталонов;
- некоторые объекты коллекций использовали в процессе игр; для формирования выставок в детском саду;
- использовали собранные в группе коллекции в трудовой деятельности, когда дети помогали воспитателям оформлять пространство группы;
- в работе по развитию речи каждый предмет коллекции использовался для пополнения словарного запаса, для формирования связной речи, ее лексико- грамматической стороны;
- осуществляли индивидуальный подход к деятельности с воспитанниками группы и его родителями.

Когда мы, дети и педагоги, познакомились с частными коллекциями, то решили собрать в группе общую коллекцию. Началом нашей коллекции стали фантики от конфет. Мы знакомимся с городами, кондитерские фабрики которых, изготовили эти конфеты, рассмотрели, как художники создали рисунок фантика в соответствии с названием, вчитывались в названия конфет и размышляли, почему именно так они названы. А еще из фантиков, научились изготавливать поделки.

Помимо этой коллекции собрали коллекцию открыток. Среди открыток были экземпляры, выпущенные в 60-х годах прошлого столетия. По

открыткам изучали имена художников, животных, классификацию открыток (музыкальные, современные открытки, адресованные конкретно кому – либо, открытки с сюжетами из мультфильмов и т.д.).

С помощью родителей была собрана коллекция книжек-малышек. Мы изучали по ним авторов, художников-иллюстраторов. Кроме того, были представлены интересные серии книг о кошках и собаках, на материале которых мы учились сопереживать, оценивать поступки, объяснять причины поведения и пр.

Как-то на прогулке мы нашли необычный камень и деревянную корягу, так возникла коллекция «Чудеса природы». Эту коллекцию мы представили детям других групп детского сада. Из коллекции природного материала изготовили различные поделки.

Собирали разные модели машин. При этом закрепляли различные виды транспорта, обыгрывали правила дорожного движения, изучили материал, из которого сделаны машины. С помощью коллекции «Тряпочки для кукол» оформили игру «Подбери ткань для одежды».

Стоит отметить, что частные коллекции очень помогли нам в реализации календарно-тематического планирования. Мы использовали предметы таких коллекций, как «Военная техника», «Животные разных континентов», открытки «Страны мира» и другие.

Судить об успешной реализации проекта можно по следующим показателям.

- Достоинством коллекционирования можно считать связь с различными видами деятельности и способствовать развитию личностных качеств детей таких, как самостоятельность и познавательная активность и любознательность.
- Дети явились активными участниками проекта, вся деятельность по реализации проекта опиралась на их инициативу, интересы.
- Произошло сближение всех участников проекта: детей, педагогов, родителей. Дети стали рассказывать о том, как родители помогают им в коллекционировании, приобретают, обменивают предметы коллекции. Коллекции, существующие в группе, увеличились по численности. Несмотря на то, что проект завершился, возникли новые идеи коллекционирования. Например, создание коллекции «Бумажное разнообразие».
- У детей увеличился активный словарь.
- Дети стали вежливо и доброжелательно относиться друг другу и в том числе к «особым» детям, стали чаще оказывают помощь друг другу.
- Создан фотоальбом «Домашние увлечения».
- Получены положительные отзывы коллеги родителей.

А недавно дети предложили создать клуб коллекционеров с привлечением детей других групп. Над созданием этого клуба мы сейчас и работаем.

*Библиографический список*

1. <http://унисад.рф/uploads/temp/970502d6ea109872b372459b86eefd13.pdf>
2. [http://cert.covenok.ru/files/kids\\_detsad\\_2015/6271.pdf](http://cert.covenok.ru/files/kids_detsad_2015/6271.pdf)
3. <http://dovosp.ru/wp-content/uploads/2016/11/4.pdf>