

«РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ С ОНР»



Когда мы набрали детей в среднюю группу, то столкнулись с такими проблемами как тяжёлая адаптация, непонимание обращённой речи, бедный словарь. Трудно устанавливался контакт друг с другом и со взрослыми. Всё обучение в средней группе построено в игровой форме, но и здесь мы столкнулись с трудностями.

Полноценное развитие игровой деятельности дошкольников во многом зависит от того, насколько успешно проходит её освоение в раннем возрасте. У наших детей выпал этот период. Самодеятельная сюжетно – ролевая игра (в её развитой форме) развивает умение ориентироваться в сфере человеческих отношений, способность координировать действия с другими людьми. Любая деятельность, требуя определённых, специфических для неё способностей, создаёт условия для их развития.

Поэтому сюжетно – ролевая игра может стать эффективной сферой саморазвития коммуникативных способностей детей при условии обогащения их игрового опыта. Невозможно научить ребёнка выполнять игровые действия, когда он не умеет общаться.



В среднем дошкольном возрасте задачи усложняются:

*Учим формировать представление о слове как единице языка.

*Даём понятие, что слово звучит, оно может быть длинное и короткое.

*Поощряем игры со словами, звуками, (например з—з-з-заяц, коз-з-за,

з- з —зонт. Какой звук слышите. Рифмы: «Что за коняшки- на всех тельняшки»

Образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами (это

медвежонок по имени Миша ласково можно сказать:

медвежонок, Мишенька, Мишутка, медведюшко.)

*Образовывать глаголы от звукоподражательных слов:

Ворона:» Кар – кар- кар» Что делает? Каркает.

Лягушки:» Ква –ква –ква» Что делают? Квакают.

Ещё одним средством обучения диалогу являются дидактические игры парами, в ходе которых решаются как лингвистические (лексико –грамматические и фонетические), так и коммуникативные задачи (организация практического и речевого взаимодействия с партнёром сверстником.)

Диалог – форма речевого общения, которая предполагает обмен информацией, чувствами между двумя или несколькими лицами. На фронтальных занятиях взаимодействие между детьми происходит в форме полилога, «коллективного монолога» - одновременного общения нескольких партнёров..



Более благоприятные условия для развития «диалогических отношений» складываются в дидактических играх парами, когда в одной игре объединяются двое играющих, а правила игры специально направлены на поддержание диалога.

Но сначала диалога нет, а есть практическое взаимодействие, в котором дети учатся ориентироваться на партнёра, учитывая его ответы, соблюдать очерёдность игровых и речевых действий



Само название – игры парами, подчёркивает главный принцип диалога – парное взаимодействие. Организатором сначала выступает взрослый. Но он нацелен на то, чтобы дети взаимодействовали самостоятельно.

Игры рассчитаны на детей пятого года жизни, когда происходит переход от «коллективного монолога» в играх рядом к практическому и игровому взаимодействию, совместным играм и эпизодическому появлению диалогической речи в играх со сверстниками

Исходя из вышесказанного можно сделать следующий вывод, что в процессе игровой деятельности развиваются все психические процессы: внимание, память, воображение, образное мышление, а также развитие речи.



Спасибо за внимание!