



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРАСНОЯРСКИЙ ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК

по итогам городского фестиваля
успешных образовательных практик
2019

Красноярск

В методическом сборнике представлены практические материалы педагогов ДОУ, принявших участие в городском фестивале успешных образовательных практик.

Над сборником работали:

А. Л. Куклина, методист МКУ КИМЦ СП «Центр дошкольного образования»
О. Н. Матвеева, методист МКУ КИМЦ СП «Центр дошкольного образования»
М. Г. Ровных, методист МКУ КИМЦ СП «Центр дошкольного образования»
С. В. Цуканова, методист МКУ КИМЦ СП «Центр дошкольного образования»

Ответственный за выпуск: О. Н. Матвеева, методист МКУ КИМЦ СП «Центр дошкольного образования»

Вопросы и предложения можно направить:

660059
г. Красноярск
ул. Академика Вавилова, 90
тел. (391) 213-06-06
e-mail: office@kimc.ms
сайт: www.kimc.ms

Методический сборник по итогам городского фестиваля успешных образовательных практик. —
Красноярск. — 2019 — 106 с.

Ответственность за содержание опубликованных материалов несут авторы.

Содержание

Рукоосуева Л. Н. Комплексная работа по развитию социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования	5
Юринская С. П., Киреева Н. В. Английский язык как средство развития коммуникативной компетентности дошкольников	7
Кравцова Т. В. Формы социального партнерства в дошкольной образовательной организации в рамках изучения истории и традиций Красноярского края.....	8
Жимкус Е. Р., Лысенко С. Н. Фольклорные игры в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного дошкольного образования.....	10
Зимнухова О. В., Федотова Н. А. Проектная деятельность дошкольного образовательного учреждения в рамках экологического воспитания дошкольников	13
Балыбердина О. В., Шевлюга А. С., Пряничникова Е. С., Кладова В. Ю., Пономарева О. А., Улыбина И. А., Макарова Н. В., Горн А. В. Совет группы как технология организации образовательной деятельности в ДОО	15
Турупенко З. А., Гамазина Н. И. Мыслительные карты как метод развития речевой и познавательной активности	17
Громова И. В., Карелина Н. Н., Ковалева Н. А., Яцкова О. А. Эффективные формы взаимодействия с родителями воспитанников на примере реализации проекта «Семья»	19
Василинич А. А. Развитие инициативности, самостоятельности и познавательной активности у детей дошкольного возраста в мотивационных компонентах утреннего сбора (Загадка дня, планирование)	22
Хохлова М. Ю., Куршина Л. Ю. Как узнать сможет ли ребенок с ОВЗ успешно адаптироваться в начальной школе? Что ему для этого необходимо и чем может помочь детский сад? (Диагностика и формирование социально значимых универсальных умений)	25
Самылина Е. А., Федосеева Е. В. Практика применения светового планшета в развитии и поддержке самостоятельности и инициативы детей в различных видах детской деятельности	27
Берестнева Н. П. Образовательная программа по развитию у детей дошкольного возраста познавательно-исследовательской деятельности. Опыт разработки.....	28
Елизарьева С. В., Разумова О. А. Правополушарное (интуитивное) рисование как способ раскрытия творческого потенциала детей	31
Зарецкая М. Ю. Практика развития внимания и математических навыков через дидактическое пособие «Занимательные крышечки»	32
Рыжова Л. А., Лазовская Е. В. Экологическое образовательное пространство дошкольного учреждения как средство формирования новых образовательных результатов.....	34
Тихоненко О. В., Водопьянова Л. С., Коткова Е. А., Рихтер Л. А., Козловская Е. А. Проект «Мы все такие разные!».....	37
Бахман Л. В., Мялова М. Г. Сюжетно-ролевая игра как условие успешной социализации ребенка-дошкольника	39
Куцонец А. Д., Молева И. В. Театральная деятельность как способ преодоления речевых и эмоциональных нарушений дошкольников	40
Химица Ю. В., Таюрская О. Н. Развитие связной речи у дошкольников при помощи наглядного моделирования по методике В. К. Воробьевой.....	43
Немцева Ю. А., Комина А. В. «Родительский час» как форма взаимодействия родителей и детей.....	45
Кривичанина Н. И., Воронцова О. Б., Петрова О. А. Организация жизнедеятельности детей в разновозрастных группах ДОУ	46
Замяткина Е. В., Мисуня С. В. Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями по развитию связной речи.....	48
Курчанова Н. В. Деятельность Групп КИД как организационно-управленческое условие обеспечения достижения воспитанниками МБДОУ планируемых образовательных результатов	49
Гомер Г. А., Ярмотик О. В. Игровая технология «Фиолетовый лес» как средство реализации ФГОС ДО.....	52
Попова Т. В., Астапова Т. С., Смирнова Л. В. Использование вариативных методик и образовательных технологий программы «ПРОдетей» для формирования произвольности, самостоятельности, инициативы и ответственности у дошкольников	54
Кокорина О. Ю. Содержание взаимодействия педагогов и родителей в процессе формирования устной речи детей с ТНР и детей с нарушением слуха на примере деятельности по разучиванию стихов.....	56
Троценко О. В. Воспитание нравственных качеств дошкольников через детско-взрослое волонтерское движение «ДоброЛучики».....	59

Шмонова С. Б., Маркина И. Н., Марусич Н. А., Иванова О. В., Шашкова Л. В., Шакирова Ю. В. Формирование способов сотрудничества у детей с ОВЗ посредством использования современного дидактического оборудования.....	60
Надь Е. Г., Ситникова Н. Г., Никулина Т. Е., Прусакова Р. Р. Мастерская папы Карло: практико-ориентированное консультирование родителей дошкольников с ТНР в рамках предметно-игровой деятельности.....	62
Ситникова Н. Г., Боровик Н. В., Мазаева С. Н., Епишина М. В., Рачева О. Н., Марчук Л. Н., Торбеева Н. В., Никулина Т. Е., Чусова А. Г., Борисевич Л. Н. «ОстровОК». Образовательное пространство для воспитанников с особыми образовательными потребностями (РАС, с аутоподобным, полевым поведением).....	65
Каткова Е. В., Токарева А. П. Играем с пособием «Волшебный парашют».....	70
Чумичева Е. В. Проявление индивидуальности дошкольников через групповые формы работы: «Утренний круг» как современная форма работы с детьми	71
Ахоян А. С. Повышение компетентности педагогических кадров посредством реализации инфраструктурного проекта: «Интерактивный дневник дошкольника»	72
Догмарова А. А. Развитие и поддержка самостоятельности и инициативности у детей в двигательной-игровой деятельности	74
Занкевич А. С. Детско-родительский клуб «В гостях у книжки»	77
Михасько О. Н. DIR Floortime как технология развития игровой деятельности у детей с ОВЗ	78
Овчинникова Н. В. Модель инклюзивного образования МБДОУ «Детский сад № 268 комбинированного вида» для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата	80
Азакова А. В., Мацура И. А., Мандрыкина А. В. Кейс-технологии как средство повышения профессиональных компетенций педагогов	83
Азакова А. В., Мацура И. А., Мандрыкина А. В. Проект инфраструктурного решения по организации отдыха и оздоровления детей «Солнечный город».....	85
Азакова А. В., Мацура И. А., Мандрыкина А. В. Проект «Детства первые ступеньки»	86
Майданик С. В. Польза скандинавской ходьбы для детей дошкольного возраста.....	87
Бирюкова К. М., Тюрина Н. В. Опыт работы по организации мастер-класса для педагогов мульт-гостиная «Фразовая карусель»	90
Цурган Н. Л. Образовательная кинезиология как здоровьесберегающая технология в образовательном процессе ДОУ	92
Салтаева М. В., Минина Н. Н. Социально-педагогические акции в МБДОУ № 305	93
Полстянова О. Н., Козлова М. И. Внедрение в образовательный процесс ДОУ адаптированной здоровьесберегающей технологии «Волшебный еж»	94
Колмыкова Н. В., Емельянова С. С. Социальный проект «Хочу все знать!» (социальная адаптация детей посредством вовлечения родителей в образовательный процесс ДОУ).....	96
Николаева Е. В., Кальченко Н. А. Использование креативного игрового метода «Волшебный песок» в коррекционно-развивающей работе	98
Щеглюк Т. В. Использование элементов мозжечковой стимуляции при коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ	100
Полонникова Н. М. Детская лаборатория как одно из условий развития детской исследовательской активности	102
Чистякова Н. А. Социальное партнерство в рамках фестиваля игры как условие развития дошкольников	104

Комплексная работа по развитию социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования

Рукосуева Людмила Николаевна, учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Солнышко», г. Красноярск

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействие на основе сотрудничества и взаимопонимания. Инклюзия способствует формированию у детей с особыми образовательными потребностями положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и развивающей предметно-пространственной среды, то есть система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов деятельности, коррекцию отклонений и становление личности ребенка, а в частности способствует развитию социально-коммуникативной сферы.

На базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Солнышко» г. Красноярска реализуется комплексная работа по развитию социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивного образования.

Цель комплексной работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с особыми образовательными потребностями для обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи работы решаются в соответствии с ФГОС ДО в рамках развития социально-коммуникативной сферы:

- обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь;
- формирование у ребенка представления о себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие устной речи во всех видах детской деятельности.

Работа в ДОУ ведется по трем направлениям:

1. Развивающая предметно-пространственная среда.

2. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия.

3. Работа с родителями.

Остановимся более подробно на каждом из направлений.

1. Образовательная среда нашего ДОУ — пространство, где взаимодействуют друг с другом субъекты образования: дети, родители и педагоги, это дает возможность дошкольнику с различными нарушениями познавать окружающий мир, полноценно общаться со сверстниками и взрослыми.

Интеграция образовательных областей, при создании развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных направлений, содержания дошкольного образования, обеспечивающая целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе. Тщательно продуманная развивающая предметно-пространственная среда побуждает детей к исследованию, общению, активности, проявлению инициативы и творчества.

В группах созданы различные центры интегрированной направленности.

Например, объединение уголков: «Театрализованной деятельности», «Уголок ручного труда» и «Уголок книги» в центр «Творческой коммуникации», целью которого является развитие социально-коммуникативной сферы, повышение речевой активности, развитие мелкой моторики, удовлетворения потребностей детей в самовыражении, обеспечение коррекции нарушений коммуникативной сферы детей с ОВЗ.

В данном центре мы применяем следующие виды и формы работы с детьми:

- коммуникативные игры, контактные игры, объединяющие игры;
- этюды на выражение основных эмоций;
- изготовление различных поделок, декораций, героев сказок и пр.;
- инсценировки, драматизации стихотворений, сказок;
- постановки литературных произведений;
- речевая гимнастика для развития речи.

«Центр активного познания» объединяет «Уголок спорта», «Уголок познавательной деятельности» и



«Уголок музыкальной деятельности». Данный центр направлен на обеспечение решения задач познавательно-исследовательской деятельности детей через двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей с использованием музыкального сопровождения.

Используются следующие формы работы:

- игры на ориентировку в пространстве;
- изучение счета через строевые и физические упражнения;
- подвижные игры в сочетании с дидактическими играми.

Таким образом, в группах созданы условия для совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей с учетом особенностей их развития, коррекции недостатков, индивидуальности, склонностей, интересов и уровня активности, а также с учетом интеграции образовательных областей.

2. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия проводятся педагогами дошкольной организации с использованием нетрадиционных методов, приемов и технологий, способствующих поддержке у детей активности при взаимодействии со взрослым, когда ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия.

В интегрированные занятия входят игровые ситуации, которые строятся по сказочным сюжетам, согласно комплексно-тематическому планированию; используются как известные виды детской деятельности, так и элементы нетрадиционных практик: коммуникативные и контактные игры, логоритмические упражнения, дыхательная гимнастика, двигательные рассказы, элементы арт-терапии и пр.

Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях дети с ОВЗ учатся свободно общаться друг с другом и с взрослыми, формируется речевая активность, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса.

3. Самостоятельность мышления родителей определяет образовательную траекторию ребенка с особыми образовательными потребностями, партнерскую позицию родителей по отношению к дошкольной организации.

Умение организовать продуктивный диалог с родителями, привлекать их к участию и сотрудничеству, к совместному обсуждению условий образования ребенка важная задача дошкольного сообщества.

С целью повышения компетентности и педагогической грамотности родителей в вопросах воспитания ребенка с ОВЗ организован родительский клуб.

Встречи проводятся в форме «Круглого стола», на котором педагоги и специалисты ДОО информируют родителей о реальном состоянии и проблемах ребенка с ОВЗ, компенсаторных возможностях дошкольного возраста, подчеркивают важность раннего начала коррекционной работы, объясняют значение работы с ребенком в домашних условиях, обозначают перспективы развития ребенка. Заседания проходят 4 раза в год, согласно плану. Также, в рамках деятельности клуба, дети совместно с родителями изготовили нетрадиционное оборудование, дидактические пособия для развития социально-коммуникативной сферы.



В результате такой работы родители учатся не стесняться своего ребенка, воспринимать его таким, какой он есть, помогать ребенку быть уверенным в себе, не испытывать трудности в общении с ним.

Вывод: проблема социально-коммуникативной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья является на сегодняшний день актуальной. Для того чтобы дети с ОВЗ не отставали в развитии от своих сверстников, необходимо включать их в инклюзивное образование, которое позволит им учиться и получать социальный опыт в одних и тех же условиях.

Используемая литература

1. Развитие социальной уверенности у дошкольников / М. М. Безруких — М.: Владос, 2003.
2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Социальная работа образовательных учреждений с семьей / В. Н. Гуров. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации. От «17» октября 2013 г. № 1155.

Английский язык как средство развития коммуникативной компетентности дошкольников

Юринская Светлана Петровна, воспитатель, **Киреева Наталья Владимировна**, педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 8 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей», г. Красноярск

В настоящее время в теории и практике дошкольного образования происходят серьезные изменения, особую остроту приобретает тема формирования и развития коммуникативной компетентности дошкольников.

Ранее существовали разные трактования термина коммуникативная компетентность, но чаще все сводилось к передаче определенного мысленного содержания с помощью языка. Данной точки зрения в своих трудах придерживались такие авторы как: Г. М. Андреева, Е. Е. Дмитриева, Я. Л. Коломинский. В настоящее время под коммуникативной компетентностью дошкольников подразумевается способность дошкольников применять различные средства взаимодействия с другими людьми и конструктивные способы для общения. В характеристике коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста особое значение придается владению конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, «умение общаться и посредством общения успешно решать возникающие игровые, познавательные, бытовые и творческие задачи» [6, с. 3].

Так как коммуникативная компетентность является ключевой в формировании дошкольника, то ее развитию следует уделять особое внимание. Опираясь на опыт отечественных и зарубежных психологов (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, Дж. Брунер, В. Пенфильд, Р. Робертс) трудно не согласиться, что ребенок овладевает иностранным языком легче, чем взрослый. Кроме того, изучение иностранного языка в раннем возрасте развивает когнитивные способности ребенка, положительно сказывается на нравственном и эмоциональном развитии, совершенствовании образного мышления, внимания, памяти, воображения, творчества и общекоммуникативных способностей. На основании вышесказанного и собственного практического опыта авторы пришли к выводу, что развитие коммуникативной компетентности дошкольников в условиях образовательной организации эффективно посредством изучения дошкольниками английского языка. Реалии современного мира актуализируют все более раннее обучение иностранному языку. Изучение английского языка в дошкольном возрасте особенно эффективно, так как дети именно дошкольного возраста легко усваивают лексический материал, проявляют живой интерес к иностранной культуре. По мнению авторов статьи, знакомство с иностранным языком благотворно влияет на общее психическое развитие личности ребенка, на развитие его языковой культуры, повышение социального статуса, успешность обучения в школе,

то есть на положительное развитие коммуникативной компетентности.

В 2015 году в МБДОУ № 8, являющимся пилотной площадкой внедрения программы «Мозаичный парк», с воспитанниками старшей группы начали проводиться занятия по изучению английского языка на основании парциальной образовательной программы «Английский для дошкольников» Ю. А. Комаровой. Первоначально занятия проводились в одной группе. Анализ результатов деятельности показал эффективность программы, поэтому с 2017 года занятия проводятся во всех старших и подготовительных к школе группах МБДОУ № 8. Наряду с занятиями в рамках данной программы были внесены изменения в инфраструктуру пространства детского сада — разработано мобильное пособие по изучению английского языка. Данное пособие позволяет всем участникам образовательных отношений познакомиться с изучаемым материалом и закрепить его.

Целью реализации программы «Английский для дошкольников» является создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативной компетентности, как инструментом широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности. Обучение направлено на формирование основ иноязычной коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста в условиях развития самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение к миру.

Методика работы основана на следующих принципах обучения согласно ФГОС:

- принцип коммуникативной направленности — является ключевым, так как вследствие изучения английского языка у дошкольников формируются навыки и умения пользования языком как средством общения;
- принцип наглядности — в изучении иностранного языка является важнейшим, ведь изучение лексического материала реализуется путем использования различных видов наглядности: игрушек, картинок, фотографий, видеоматериалов и т. д.;
- принцип доступности — выражается в отборе содержания обучения английскому языку в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, уровню их развития и индивидуальным особенностям;
- принцип игровой основы обучения — заключается в использовании сюжетно-ситуативных форм

работы, в игровой форме дети знакомятся с новой лексикой, становятся участниками вообразяемых и проблемных ситуаций;

- принцип комплексной организации учебного материала — реализуется путем объединения материала в тематические блоки, такие как «Цифры», «Цвета», «Семья», «Животные» и т. д.

В результате реализации парциальной программы «Английский для дошкольников» у воспитанников формируется начальная база для дальнейшего изучения английского языка в школе, развивается инициатива, повышается социальный статус. Овладевая иностранным языком параллельно с развитием родной речи, дошкольники обогащают активный словарный запас, у них развивается связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь, фонематический слух. Дети понимают содержание простой английской речи, могут составить небольшой описательный рассказ о себе, своей семье, окружающем мире. В ситуации непосредственного общения со сверстниками, с педагогом они проявляют инициативу, могут вступить в диалог и поддержать его, у детей формируются умения речевого взаимодействия. Дошкольники имеют представление о культуре, традициях страны изучаемого языка, знают английские песенки, могут назвать сказки, они достаточно часто используют английские слова в самостоятельных играх и в повседневной жизни.

Все сказанное выше, с нашей точки зрения, позволяет сделать заключение, о том, что на сегодняшний день проблема развития коммуникативной компетентности дошкольников является актуальной, а решение авторов данной проблемы посредством изучения английского языка дошкольниками в обра-

зовательной организации для формирования коммуникативной компетентности является эффективным. Изучение английского языка в дошкольном возрасте позволяет расширить лингвистический горизонт и может послужить мощным импульсом для развития коммуникативной компетентности дошкольников.

Библиографический список

1. Авдулова, Т. П. Личностная и коммуникативная компетентности современного дошкольника: учебное пособие / Авдулова Т. П., Хузеева Г. Р. — М.: Прометей, 2013. — 67 с.
2. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений / Дубина Л. А. — М.: Книголюб, 2006. — 62 с.
3. Захарова, Т. В. Коммуникативная компетентность: понятие, характеристики // Современные проблемы науки и образования. — 2015. — № 4.; Захарова Т. В., Басалаева Н. В., Казакова Т. В, Игнатьева Н. К., Киргизова Е. В., Бахор Т. А. — Лесосибирский педагогический институт — филиал ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет» — URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20413> (дата обращения: 27.05.2019).
4. Комарова, Ю. А. Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников» и тематическое планирование / Ю. А. Комарова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2016. — 160 с.
5. Пруидзе, Е. Ш. Веселый английский для маленьких друзей. Пособие для устных занятий с детьми 4-6 лет / Е. Ш. Пруидзе. — Ростов н/Д: Легион, 2014. — 160 с.
6. Сомкова, О. Н. Образовательная область «Коммуникация» / О. Н. Сомкова. — М.: Детство-Пресс, 2012. — 26 с.

Формы социального партнерства в дошкольной образовательной организации в рамках изучения истории и традиций Красноярского края

Кравцова Татьяна Владимировна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 21 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные изменения, которые требуют активного поиска и развития форм социально-педагогического партнерства как эффективного средства взаимодействия.

Данное партнерство должно быть налаженное, последовательное и системное, так как оно непосредственным образом влияет на оптимальную социализацию ребенка, развивает творческую самореализацию всех участников образовательного процесса.

Развитие социальных связей дошкольного учреждения с различными объектами города дает допол-

нительную положительную возможность всестороннего личностного развития ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родительской общественностью.

Социальное партнерство представляет собой цивилизованную форму социальных отношений, которые обеспечивают добровольное сотрудничество при соблюдении интересов всех сторон. Данные стороны объединяют усилия для достижения общих целей на основе диалога и педагогического взаимодействия, взаимовыгодного социального обмена идеями, информацией, ресурсами. По словам

О. Конта особенность социального партнерства заключается в необходимости думать вместе и действовать сообща.

Необходимо отметить, что в нашем дошкольном учреждении рассматривается партнерство работников образовательного учреждения с представителями иных сфер, а основными партнерами стали: Красноярский краевой краеведческий музей, Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова, Музей леса по Красноярскому краю. Следует выделить такие формы работы как экскурсии, виртуальные туры, выездные мероприятия, на многих из которых экскурсоводами выступали сами дети.

Взаимодействие дошкольного учреждения и социального партнера осуществляется по следующим направлениям:

- исследовательское (поиск и апробация интересных форм работы с детьми);
- проектировочное (совместная разработка интересных программ, методических пособий);
- просветительское (информирование педагогов и родителей);
- образовательное (создание единой образовательной среды).

На начальном этапе становления отношений инициатива исходит в основном от дошкольного учреждения, которое желает обсудить проблемы и перспективы дальнейшего взаимодействия с учетом интересов сторон, стремится презентовать свои достижения и успехи педагогическому сообществу.

Свидетельством партнерства с Красноярским краеведческим музеем и Музеем леса по Красноярскому краю является создание образовательной локации «Истории Красного Яра».

В данную локацию входит несколько компонентов:

Передвижная мини-лаборатория «Познаем мир», которая представляет собой уголок в группе в виде небольшой тумбы, с дополнительными отсеками, которые предназначены для оборудования при проведении опытно-исследовательской деятельности. Под тумбой место для приборов, для хранения различных материалов и оборудования. Рядом столы для наблюдения детей и различных работ на нем. В нашей лаборатории имеются полки и стеллажи для хранения разных интересных предметов для исследований. Также в нашей мини-лаборатории отведено место для постоянной выставки, где размещены, различные коллекции и фотографии детей во время проведения опытов, а также экспозиция «Камни и минералы».

Материалы, как компонент оборудования, распределены по разделам: «Песок, глина, вода», «Звук», «Магниты», «Бумага», «Свет», «Стекло», «Резина».

Стимулирующий компонент — мини-стенд «О чем хочу узнать завтра», личные блокноты детей для фиксации результатов опытов, карточки-подсказки, персонажи, наделанные определенными чертами.

Музей «Царство камней» расположен в группе, что предоставляет возможность выстраивать материал музея постепенно, по мере получения новой информации. Воспитатель в любое время может обратиться

к материалам музея, а дети группы по желанию рассматривать экспонаты, обсуждать их особенности, задавать вопросы педагогу, использовать некоторые экспонаты для режиссерских игр, пользоваться дидактическими играми и проводить самостоятельные исследования. Доступ к музею имеют дети и из других групп во время клубных часов. Рассматривать экспозицию могут все, в том числе и родители, как индивидуально так и с своими детьми. Мини-музей дает стимул для общения. Роль экскурсоводов выполняют сами дети, а также сама Хозяйка Красного Яра. В музее оформлены фотоальбомы: «Какие бывают камни», «О чем говорят камни».

В ходе работы музея активно используются ИКТ технологии, для знакомства с профессиями, связанными с добычей полезных ископаемых, различными видами горных пород Красноярского края.

Дети старшего дошкольного возраста в данной локации проводят опыты: «Как обнаружить воздух?», «Свойства магнита», «Что такое радуга?», «Сила воды», «Превращение веществ», «Почему земля красная?», «Рисующие камни»; участвуют в проектной деятельности «В поисках сокровищ Сибири». В процессе деятельности происходит познание себя и окружающего мира. Осуществляется рефлексия своих действий в локации с помощью графической фиксацией своих действий в ходе совместной или самостоятельной деятельности.

Педагоги детского сада и сотрудники Красноярского краеведческого музея и Музея леса по Красноярскому краю определяют пространство для месторасположения локации в детском саду, организуют сбор и изготовление оборудования, совместно с детьми и родителями, подбирают литературу, изготавливают атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, пополняют коллекции, организуют проектную деятельность.

Необходимо отметить активное взаимодействие Красноярского краевого краеведческого музея с нашим дошкольным учреждением. В процессе взаимодействия мы использовали такую форму работы, как виртуальный тур. Экскурсии проводились в средних группах детского сада, а экскурсоводом выступал воспитанник подготовительной группы.

Вследствие продуктивной работы и активного взаимодействия дошкольного учреждения и социальных партнеров дети стали более любознательными, у них проявляется способность самостоятельно действовать в повседневной жизни, открывается интерес к новому и неизданному, приобретает самостоятельность в освоении явлений и предметов окружающего мира. В процессе исследования и экспериментирования развивается словарный запас детей за счет слов, обозначающих сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы. Локация позволяет педагогам организовать знакомство детей разных групп и родителей с историей и природой Красноярья.

Таким образом, мы можем сказать, что сотрудничество дошкольных учреждений с социальными

партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, способствует формированию мотивационной сферы, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире. Социальное партнерство следует рассматривать как взаимовыгодное сотрудничество разных сфер современного общества.

Литература

1. Захарова, Т. Н. Социальное партнерство как средство развития личности дошкольника / Т. Н. Захарова // Ярославский педагогический вестник. — 2009. — № 2. — С. 19-24.

2. Николаева, Е. И. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. Методическое пособие // Е. И. Николаева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. С. 9-21.

3. Пискунова, Е. В., и др. Технологии социального партнерства в сфере образования: Учебно-методи-

ческий комплекс. / Е. В. Пискунова, И. Э. Кондракова, М.П. Соловейкина и др. — СПб. : РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. — 205 с.

4. Рыбак, Е. В. Реальность и перспективы развития социального партнерства в современном детском саду / Е. В. Рыбак // Детский сад: теория и практика. — 2013. — № 10. — С. 16-22.

5. Сагайдачникова, О. Н., Кобелева, Т. И., Фесюк, Г. И. Социальное партнерство — способ социализации здорового поколения / О. Н. Сагайдачникова, Кобелева О. Н., Фесюк Т. И. // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 30-32.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Фольклорные игры в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного дошкольного образования

Жимкус Екатерина Ромуальдасовна, педагог-психолог, **Лысенко Светлана Николаевна**, учитель-дефектолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 29», г. Красноярск

«Воспитание, созданное самим народом и построенное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов».

К. Д. Ушинский.

В настоящее время, в период падения духовности и нравственных принципов, народная культура, традиции русского народа стираются. Все больше времени взрослые посвящают интернету, передовым технологиям, дети все больше времени предоставлены сами себе. Такая ситуация, во-первых, приводит к ослаблению детско-родительских связей и отношений. Во-вторых, страдает эмоционально-волевая сфера детей. Сегодняшних детей приходится учить эмпатии, особенно в инклюзивном образовании.

Из всех видов деятельности, детей проще всего включить в игру, а если она еще и сопровождается музыкальным сопровождением, она становится еще живей и интересней. В этом смысле очень эффективно применять народные, а также фольклорные игры. Понимая это, нельзя быть равнодушным к истокам — национальной культуре, пребывающей в некоторой степени в кризисе. Именно сейчас в период нестабильности в обществе, возникает необ-

ходимость знакомить детей с лучшими традициями нашего народа.

В своем детском саду мы разработали проект, который позволит всем воспитанникам без исключения почувствовать себя нужным, значимым в коллективе. Проект представляет собой планомерную работу по созданию условий для ознакомления детей с русским народным творчеством и культурой, в частности, с русскими народными играми, сказками, потешками. Проект имеет большую практическую значимость как для обогащения знаний и опыта детей, так и для их социализации, в том числе для детей с ОВЗ.

Цель проекта: развитие личности ребенка, его внутреннего и духовного мира, его успешная социализация посредством использования элементов народного творчества и культуры.

Для реализации данной цели были поставлены следующие задачи:

1. Создание развивающей среды для приобщения детей к культуре русского народа.
2. Формирование и обогащение словарного запаса.
3. Развитие художественно-творческих способностей.
4. Развитие нравственно-эмоциональных чувств таких как: сопереживание, доброта, честность.

5. Создание условий для принятия детей с ОВЗ сверстниками и включение детей в совместную деятельность.

6. Развитие двигательной активности и физических навыков.

7. Знакомство с русской народной культурой, традициями, различными видами фольклора — считалками, загадками, хороводами, народными песнями и т. д.

Всю свою работу по проекту мы разделили на 3 этапа.

В течение первого этапа (август 2018 г.) мы создали все необходимые условия для приобщения детей к народному творчеству и народной культуре. Создали обстановку, обеспечивающую детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Часть музыкального зала оформлена в русском народном стиле. В зависимости от тематики занятий, декорации могут меняться для наиболее полного погружения и для усиления интереса детей. В народный уголок поместили предметы русского быта (печка, баранки, крынки, деревянные ложки, коврики и т. д.). В поисках предметов русской старины кроме сотрудников детского сада, участвовали и родители наших воспитанников, а также их бабушки и дедушки.



На втором этапе (в течение сентября, октября 2018 г.) мы знакомили детей с русскими народными сказками, потешками, загадками. Подготовлен книжный уголок, где были подобраны книжки-малышки, книжки-театры, русские народные сказки, потешки и т. д., где любой воспитатель в свободном доступе может взять необходимую литературу для проведения занятия с детьми.

Потешки подобраны по таким темам как:

- Домашние и дикие животные, имитирующие поступки человека: «Собака на кухне пироги печет», «Кисонька-мурысенька», «Сорока-белобока», «Лиса по лесу ходила», «Сидит белка на тележке», «Мишка косолапый».
- Потешки, олицетворяющие природу: «Травка-муравка со сна поднялась», «Солнышко-ведерышко», «Радуга-дуга».
- Потешки, отражающие элементы народного быта и знакомящие с действиями человека: «Еду-еду к бабе, к деду», «Ой, ду-ду...! Потерял пастух дуду!», «Ладушки, ладушки!».
- Потешки, олицетворяющие материнскую любовь

и взаимодействие «больших» и «маленьких»: «Коза-хлопота», «Куручка-тараточка».

- Потешки-небылички: «Из-за леса, из-за гор едет дедушка Егор», «Под мelenкой, под вертеленкой».
- Потешки, раскрывающие или олицетворяющие нравственно-этические категории: «Тили-бом! Тили-бом! Загорелся Кошкин дом!», «Сорока — сорока», «Пошла Маня на базар».
- Потешки, имеющие прямое отношение к ребенку по имени: «Пошел котик во лесок», «Кто у нас хороший?»
- Потешки, имитирующие музыкальные звуки (инструменты).

Дети любят проводить время, самостоятельно рассматривая иллюстрации, проговаривая выученные потешки. Овладевая бытовыми процессами, мы закрепляли и уточняли знания детей о человеке, его действиях (умывание, одевание). Передавали детям радость и бодрость, которые нам дарит вода, эмоционально обыгрываем самые простые, быденные ситуации. Во время умывания и во время причесывания использовали потешки: «Водичка, водичка», «Чешу, чешу волосыньки».

Приятно наблюдать, как дети используют потешки во время игры в «дочки-матери», как бережно и с любовью относятся к куклам. В народных произведениях описываются действия человека (ребенка), связанные с поддержанием его жизнедеятельности (прием пищи, сон, мытье), т. е. отражены фрагменты жизни самого ребенка. В этих произведениях обращается внимание на заботу о ребенке, желание доставить ему удовольствие от приема пищи. Это является важным в воспитании ребенка, когда он учится самостоятельно держать ложку, чашку, овладевает важнейшим навыком приема пищи. Ведь все это связано с его здоровьем, его благополучным ростом, поэтому овеяно заботливой добротой («надо кашку варить, Сашу кашкой кормить»).

Кроме того, мы учили детей слушать не только рифмующийся текст, но и прозу. Русские народные сказки открывают новую страницу эмоциональной жизни ребенка. Содержание первых сказок направлено на пробуждение первых проявлений сочувствия, сопереживания, душевному и физическому состоянию героя или другим персонажем. Например, печаль и слезы — «дед плачет, баба плачет».

Нами был изготовлен иллюстрированный сборник загадок, которые способствуют развитию памяти ребенка, его образному мышлению, развитию познавательной активности.

На 3 этапе (с ноября 2018 г. до конца проекта) мы продолжаем знакомить детей с потешками и русскими народными сказками и знакомим детей с народными играми, танцами.

Был оформлен музыкальный уголок, где размещены народные музыкальные инструменты. Часть из них изготовлена самостоятельно из бросового материала, это: шумелки — из кофейных банок, трещотки. Ребятишки под аккомпанемент музыкальных инструментов исполняют песенки, пляски, что способствует музыкальному развитию детей.

Большую радость приносят детям русские народные игрушки. Особый интерес вызывают яркие матрешки, ребятишкам рассказывается о красоте и особенностях этой игрушки. Дети любят дидактические и хороводные игры с участием этой игрушки.

Особым интересом у детей пользуются игры русского народа, такие как «Утица», «Пчелы и ласточка», «Кот и мыши», «Солнышко-ведрышко», «Золотые ворота», «Горелки», «Мышеловка» и другие, которые развивают ловкость, быстроту движений, меткость, приучают к сообразительности, вниманию. Разученные с детьми прибаутки, потешки делают процесс игры более интересным и содержательным.

Ценность народных игр для социализации детей с ОВЗ заключается в том, что чаще всего, все дети стоят в кругу, а значит, они находятся в позиции равных. Правила игр не сложные, их легко выполнять. Многие игры сопровождаются музыкой или слова проговариваются хором, в таких условиях комфортно детям, у которых речь не сформирована. Таким образом, многие хороводные игры исключают доминантность нормативно развивающихся детей.

Особое место занимают народные праздники, которые объединяют в себе почти все элементы воспитания: песню, игру, сказку, загадку, художественную деятельность. Так, мы уже провели в детском саду такой праздник, как Покров день, рассказывали о значении праздника, рассматривали иллюстрации, разучивали соответствующие потешки. Были проведены Яблочный спас, Коляда, Вербная неделя, Масленица. На Масленицу мы привлекли родителей, предложили им вместе с детьми наряжаться в народные костюмы, испечь блины, баранки, выпить крепкий, горячий чай из самовара. Были проведены совместные народные игры с детьми и их родителями.

Мы считаем очень важным, чтобы родители и дети были воспитаны на одних и тех же ценностях, на которых базируются народные игры, сказки, потешки.

Результаты нашего проекта можно оценить по следующим критериям:

1. Дети знакомы с элементами русской культуры и традиций.
2. Дети знают и рассказывают потешки, русские народные сказки, речевое сопровождение игр.
3. Дети умеют играть в русские народные игры.
4. Детям обыгрывают потешки и русские народные сказки.
5. Нормативно развивающиеся дети принимают детей с ОВЗ на равных условиях с собой, играют с ними как в организованные игры, так и в свободной деятельности.
6. Социализация детей с ОВЗ протекает более гладко и успешно.



7. Дети имеют первичные представления о народной культуре.

Данный проект уже был представлен в рамках городского фестиваля успешных образовательных практик, а также на мастер-классах для педагогов нашего города, во время которых проект был наглядно продемонстрирован в действии.

Благодаря игровой форме, музыкальному сопровождению проект интересен детям, все игры проходят весело и вызывают у детей положительные эмоции. Для того чтобы не потерять этот интерес мы постоянно пополняем среду, коллекцию потешек и игр. Данный проект, на наш взгляд, имеет перспективу развития (например, в форме драматизации русских народных сказок с участием детей с ОВЗ).

Библиографический список

1. Аникин, В. Н. Русский фольклор / В. Н. Аникин. — Москва, 1985.
2. Князева, О. М. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О. М. Князева. — М.: Детство-Пресс, 2016.
3. Лаврова С. А. Русские игрушки, игры, забавы / С. А. Лаврова. — М.: Белый город, 2007.
4. Литвинова, М. Н. Русские народные подвижные игры / М. Н. Литвинова. — Айрис-Пресс, 2004.
5. Науменко, Г. А. Мы играем и поем. Сборник фольклорных игр / Г. А. Науменко. — М.: Линка-Пресс, 2002.

Проектная деятельность дошкольного образовательного учреждения в рамках экологического воспитания дошкольников

Зимнухова Ольга Владимировна, старший воспитатель, **Федотова Надежда Алексеевна**, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 30», г. Красноярск

Дошкольное учреждение уже сегодня призвано проявить настойчивость в воспитании нового поколения, которому присуще особое видение мира как объекта его постоянной заботы. Формирование экологического сознания — важнейшая задача дошкольного учреждения в настоящее время. В настоящее время главной целью экологического образования выступает формирование экологической культуры, которая проявляется в ответственном отношении детей к здоровью и окружающей среде на основе соблюдения моральных и правовых норм, принятых в обществе.

Наш город — крупнейший транспортный и промышленный узел. Именно эти два источника загрязнения атмосферного воздуха (предприятия и автомобили) и являются для Красноярска основными.

Для оценки состояния воздуха используют показатель ИЗА-5 (индекс загрязнения атмосферы). Уровень загрязнения считается низким, если ИЗА ниже 5, повышенным при ИЗА от 5 до 6, высоким — от 7 до 13 и очень высоким при ИЗА равном или больше 14. Средний уровень загрязнения атмосферы в Красноярске по данным Среднесибирского УГМС по комплексному индексу загрязнения атмосферного воздуха практически постоянно характеризуется как «высокий» и «очень высокий».

Данная проблема наиболее остро стоит в микрорайонах с активной жилой застройкой, оживленным транспортным сообщением и нахождением в непосредственной близости промышленных предприятий. Наше дошкольное учреждение располагается именно в таком микрорайоне — Северный, рядом происходит активное строительство жилых домов — микрорайон Преображенский, находятся железная дорога и транспортная артерия — ул. 9 мая. В связи со всеми вышеперечисленными факторами возникает необходимость привлечения внимания и дошкольников и родительской общественности к проблемам экологического характера.

Но как же дошкольники могут научиться экологической культуре? Только наблюдая за окружающей их природой и животными, изучая историю заповедников России, знакомясь с лекарственными растениями и растениями-барометрами.

Наиболее оптимальный путь решения данной проблемы предоставляет метод проектов. Метод проектов дает возможность развития у дошкольников наблюдения и анализа явления, сравнения, обобщения и умения делать выводы, так же способствует развитию творческого мышления, логики познания,

пытливости ума, совместной познавательной-поисковой исследовательской деятельности, коммуникативных и рефлексивных навыков и самостоятельности и инициативности, что является составляющими успешной личности.

Деятельность по экологическому воспитанию дошкольников в нашем образовательном учреждении тесно связана с конструктивными особенностями здания — отсутствие дополнительных кабинетов и помещений для открытия там центра экспериментирования, мини-лаборатории и т. д., привело педагогический коллектив к созданию проекта «Нескучная среда», целью которого является оформление внутреннего (коридоры, рекреации) и внешнего (прогулочные и другие площадки) пространства детского сада в соответствии с динамично изменяющимися интересами дошкольников в рамках экологического воспитания. А также систематическое внедрение проектного метода в рамках образовательного процесса.

На территории образовательного учреждения педагогами и родителями воспитанников успешно реализован проект «Малый заповедный дворик» — это аналогия тропы заповедника «Столбы», пройдя по которой можно познакомиться с обитателями заповедника, его растительным миром, а также историей заповедника. Кроме этого, воспитателем Бондаревой И. В. создан макет «Плато Путорана», сопровождающийся лэп-буком «Путоранский заповедник». Данные работы заняли 3 место в городском конкурсе «Заповедный дворик» от государственного заповедника «Столбы».

Также разработан и реализуется проект «Вот так чудо огород, посмотрите что растет!». На территории детского сада присутствует выделенная площадка для опытно-экспериментальной деятельности с выделенной зоной для семейного отдыха. Весной 2019г. наше дошкольное учреждение вступило в сетевое взаимодействие с муниципальным автономным дошкольным образовательным учреждением № 55 по реализации программы «Юный исследователь». В рамках сетевого взаимодействия планируется написание программы по познавательной-исследовательской деятельности дошкольников, а также дополнительное оснащение площадки для опытно-экспериментальной деятельности на улице.

Внутри образовательного учреждения оформлена зона «Во саду ли в огороде», оснащенная дидактическими играми и моделями, созданными своими руками. Планируется создание метеоплощадки, с

растениями-барометрами и зеленой аптеки. В каждой из 14 групп оборудованы центры экспериментирования, два из которых — в группах раннего и среднего возраста получили третьи места в окружном смотре-конкурсе данных центров, который проходил в январе 2019 г.

Также на базе дошкольного образовательного учреждения № 30 второй год функционирует семейный клуб — «Клуб дружных семей», две встречи которого, организованные педагогами Шаньгиной Е. В., Чукштайкиной Н. А., Микитюк Н. М., Федюлиной Т. В. были экологической направленности — «Спасем лес» и «Как помочь природе?». На этих встречах дошкольники и их родители учились раздельному сбору мусора, решали экологические задачи, получали практические навыки о поведении в лесу.

Педагоги, воспитанники и родители нашего детского сада являются активными участниками мероприятий по сбору макулатуры и ПЭТ бутылок. В 2017 г. мы заняли второе место в экологическом конкурсе «Отходы в доходы», в рамках краевого проекта «Зеленый ликбез», в номинации «Зеленый обмен»; первое место в краевом конкурсе экологических плакатов «Зеленый плакат», в рамках федерального проекта «Великий зеленый поход... начни с себя». В 2018 г. педагоги одержали победу в краевом конкурсе «Мастерская переделок».

В рамках проекта «Неделя добрых дел 2018», организованного педагогами творческой группы по патриотическому воспитанию дошкольников — Малаевой Е. В., Чукановой Е. А., Родионовой О. О., Боровой Т. И. была проведена акция в поддержку животных красноярского парка флоры и фауны «Роев ручей» — «Крупиночка» по сбору кормов, угощений и игрушек для обитателей зоопарка.

Но все эти проекты не могли бы существовать без поддержки педагогов, поддерживающих инициативу руководства по созданию развивающей предметно-пространственной среды в образовательном учреждении, и развитию познавательной активности дошкольников. Педагоги реализуют следующие собственные проекты на уровне групп: «Этот удивительный магнит»; научно-исследовательские проекты «Волшебные кристаллы» и «Волшебный мир кристаллов» (из сахара, из поваренной соли); информационно-исследовательские проекты: «Волшебный боб», «Шестиногие малыши» (2018 г.), «Огород на подоконнике».

В рамках работы краевой Научно-практической конференции «Первые шаги в науку» была представлена презентация информационно-исследовательского проекта «Волшебный боб» (2019 г.) в городе Сосновоборске, а проект «Шестиногие малыши» участвовал во всероссийском творческом проекте «Лесная газета», посвященному 90-летию юбилею самой знаменитой книги В. Бианки о русской природе.

Таким образом, через использование метода проектов в дошкольном образовательном учреждении № 30 создаются условия для экологического воспитания дошкольников.

Список литературы

1. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты / О. А. Воронкевич. — СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2016. — 176 с.
2. Масленникова, О.М. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко. — Волгоград: «Учитель». 2016. — 232 с.
3. Одинцова, Л. И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. методическое пособие / Л. И. Одинцова. — М.: ТЦ Сфера, 2013. — 128 с.
4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: «Детство-пресс», 2015. — 240 с.



Совет группы как технология организации образовательной деятельности в ДОО

Балыбердина Ольга Васильевна, и. о. заведующего, **Шевлюга Анастасия Сергеевна**, заместитель заведующего по ВМР, **Пряничникова Елена Сергеевна**, старший воспитатель, **Кладова Влада Юрьевна**, учитель-логопед, **Пономарева Ольга Александровна**, учитель-логопед, **Улыбина Ирина Анатольевна**, воспитатель, **Макарова Наталья Вячеславовна**, воспитатель, **Горн Анастасия Вадимовна**, педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36 комбинированного вида», г. Красноярск

В соответствии с ФГОС ДО основными принципами образования являются:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. [ФГОС ДО, п. 1.4.]

Таким образом, образование должно строиться на основе совместной деятельности взрослых и детей при равнозначном и равноправном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий. Однако педагоги привыкли к тому, что детей нужно все время целенаправленно воспитывать и развивать, и выбор содержания образования до сих пор является прерогативой взрослых. Несмотря на все нововведения и реформы в системе образования модель взаимодействия взрослых и детей строится на основе тезиса Конвенции дошкольного воспитания 1989 года «Дети свободны в выборе форм и способов деятельности только за пределами приобщения к общекультурным ценностям». Но объем образовательной нагрузки настолько велик, что у дошкольников не остается свободного времени для реализации собственных интересов.

Исходя из вышесказанного, мы пришли к выводу, что нам необходимо найти способы и технологии взаимодействия, которые бы позволили дать детям больше свободы в выборе содержания образования.

Такими технологиями являются тематические проекты, утренний групповой сбор, совместное планирование дня взрослыми и детьми. Они не новы и достаточно успешно используются еще с 80-х годов прошлого столетия. Утренний сбор М. Монтессори, «Утренний кружочек» программы «Золотой ключик» и «Утро радостных встреч» программы «Радуга» активно используются педагогами вне зависимости от реализуемых образовательных программ.

Совет группы — место, где дети получают знания, набирают опыт, обусловленный социальной ситуацией, формируют свое отношение к происходящему в соответствии с возрастными возможностями, потребностями и интересами.

Цель данной практики: формирование у детей дошкольного возраста навыков коммуникации, планирования и организации собственной деятельности.

В процессе реализации данной технологии дети достигают следующих **приоритетных образовательных результатов:**

- умеют свободно и самостоятельно формулировать, высказывать, аргументировать суждения, отстаивать свою точку зрения;
- могут выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично, внимательно слушать и проявлять конструктивное отношение к мнению других;
- способны выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности.

При организации совета группы для ребенка раскрывается ряд возможностей: возможность для общения, для проявления самостоятельности, самоорганизации, возможность свободы и ответственности, возможность для сотрудничества.

Технология проведения совета группы. В начале недели педагог с детьми организует совет группы, в ходе которого они планируют свою деятельность на день или на неделю в соответствии с выбранной темой, пожеланиями и интересами детей, договариваются об итоговом мероприятии. Каждый ребенок выражает свои мысли о том, что он хотел бы сделать, обсудить, узнать в рамках выбранной темы. Воспитанники задают интересующие вопросы друг другу и педагогу, планируют свою деятельность в центрах активности и договариваются об итоговом деле, как результате деятельности. Совет группы — это не занятие, поэтому участие в нем конкретного ребенка не вменяется ему в обязанность. Ребенок вправе самостоятельно принять решение: продолжить начатую деятельность или принять участие в совете группы. [1, с. 25]



Роль педагога заключается в том, чтобы:

- обеспечить комфортное участие детей в общем разговоре;
- установить и удерживать культурную рамку;
- демонстрировать свое собственное отношение к высказываниям и идеям детей;
- стимулировать и поддерживать инициативы детей;
- предлагать детям свои идеи;
- помогать ребятам выбирать и планировать работу;
- оказывать поддержку всем детям.

Структура совета группы выглядит следующим образом:

- приветствие — здесь могут использоваться приветствия с действиями, стихотворные приветствия, официальные приветствия, подарки или комплименты;
- игры — пальчиковые, словесные, игры-фантазии, игры-цепочки, игры-шутки, а также на данном этапе возможны загадки, скороговорки, пение, слушание, элементы тренинга (психогимнастики), элементы ритмопластики;
- обмен новостями — календарные события, информационные сообщения о программной теме, особые объявления о днях рождениях, о посещении гостей;
- планирование дня (недели) — выбор темы проекта, планирование содержания;
- презентации центров активности взрослыми и детьми;
- итоговый сбор (рефлексия).

Данная структура не является постоянной и обязательной, т. е. педагог может менять структуру в соответствии с запросом детей.

Особенностью нашей технологии является использование метода наглядного моделирования на этапе планирования деятельности. Дошкольный возраст — это возраст образных форм сознания. В этом возрасте мышление является наглядно-действенным и наглядно-образным, а не словесно-логическим, поэтому для детей гораздо полезнее увидеть реальность, чем услышать словесный рассказ.



Большую помощь в этом оказывает моделирование и модели.

В моделировании реализуется познавательная функция знаково-символических средств (опосредованное познание действительности). Моделирование предполагает получение объективно новой информации в процессе оперирования (преобразования) знаково-символическими средствами (знак обозначает содержание, символ раскрывает его, изображает, выражает отношение к нему).

Метод наглядного моделирования:

- учит анализировать и выделять существенные признаки предметов, представлять абстрактные понятия;
- активизирует процесс запоминания и усвоения материала;
- повышает интерес детей к деятельности;
- развивает способность проектирования собственной деятельности, что является одной из важнейших предпосылок успешного обучения в школе. Существуют различные виды моделей:
- предметные — игрушки, с помощью которых можно сформировать у детей представление о внешнем виде и движении объекта;
- предметно-схематические — существенные признаки, связи и отношения представлены в виде предметов-макетов;
- графические — схемы или графики, которые условно передают связи, признаки, отношения;
- мнемотаблица — схема, в которой на каждое слово или словосочетание придумывается картинка (изображение);
- пиктограмма — знак, изображающий важнейшие черты объекта, предмета, явлений, на которые он указывает.

Благодаря освоению образовательных задач посредством метода моделирования ребенок ощущает себя не объектом воздействия взрослого, а полноправным субъектом деятельности.

Подводя итог вышесказанному, можно отметить, что совет группы прост в организации, легко воспринимается воспитателями и детьми любого возраста, меняет характер взаимоотношений между всеми участниками образовательных отношений. Ценность данной технологии заключается в ее гуманистической направленности: обеспечение уважения к личности каждого ребенка, создание условий для развития его уверенности в себе, инициативности, творческих способностей, самостоятельности и ответственности. Эта позиция является центральной для российской реформы дошкольного образования.

Библиографический список

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Свирская, Л. В. Утро радостных встреч: [метод. пособие] / Л. В. Свирская. — М.: Издательство «Линка-Пресс», 2010.

Мыслительные карты как метод развития речевой и познавательной активности

Турупенко Зоя Анатольевна, воспитатель, **Гамазина Надежда Ивановна**, воспитатель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37», г. Красноярск

Сегодня в обществе идет становление новой системы дошкольного образования, направленной на реализацию федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, в которых определены конкретные характеристики и качества личности, какими должен обладать дошкольник, готовый к переходу на следующую ступень образования.

Введение ФГОС ДО подчеркивает необходимость поиска новых средств, применение различных образовательных технологий и методик, которые способствуют достижению дошкольниками целевых ориентиров, в частности: любознательности, активности; инициативности; овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Этим требованиям отвечает метод использования мыслительных (ментальных) карт, разработанный английским психологом Тони Бьюзенем. Метод мыслительных карт — это способ организации мышления, удобная и эффективная техника визуализации мыслительной деятельности и альтернативной записи, зарисовывания. Для работы с дошкольниками метод ментальных карт был адаптирован доцентом Ставропольского государственного педагогического института Валентиной Михайловной Акименко.

Метод основывается на наглядно-образном мышлении ребенка, который является основным в дошкольном возрасте, поэтому применение метода интеллектуальных карт особенно эффективно в процессе обучения дошкольников. Результативность применения метода интеллект-карт достигается их особенностями:

- Наглядность. Составление карты предполагает использование различных графических средств: рисунков, символов, стрелочек, шрифтов, иллюстрациями, картинками, вырезанными из журналов и газет, собственными символами. Различными стрелочками показываются связи между понятиями.
- Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образа и цвета интеллект-карта легко запоминается.
- Своевременность. Интеллект-карта помогает выявить недостаток информации.
- Творчество. Интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи.
- Возможность пересмотра. Пересмотр карты через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить еще лучше информацию, дополнить ее новыми идеями.

В условиях реализации ФГОС ДО метод ментальных карт позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей и наиболее полно решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивать психические функции (внимание, память, мышление);
- стимулировать речевую активность и творчество, расширять пассивный и активный словарь, развивать связную речь,
- развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формировать элементы самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развивать воображение и творческую активность;
- способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Правила составления ментальных карт:

- используются только цветные карандаши, маркеры, фломастеры;
- лист А4, А3, ватман располагается горизонтально;
- главная идея, проблема обводится в центре страницы. Для ее изображения можно использовать рисунки, картинки, записи;
- для каждого ключевого момента проводятся расходящиеся от центра ответвления (в любом направлении). Каждая главная ветвь имеет свой цвет;
- над каждой ветвью пишется только одно ключевое слово;
- писать надо разборчиво печатными заглавными буквами;
- каждую мысль можно обводить, можно использовать рисунки, картинки, ассоциации о каждом слове;
- В процессе моделирования добавляются символы и иллюстрации.

Ознакомившись с теорией Тони Бьюзена и взяв за основу адаптированный для дошкольников метод В. М. Акименко мы используем мыслительные карты в различных направлениях:

1. Развитие лексики



2. Развитие связной речи. Использование карты позволяет объединить три фактора: зрительные образы, помогающие воспроизведению словаря, план высказывания, который обеспечивается порядком картинок, последовательно выстроенных на каждой ветке, и желание рассказать о том, что наглядно и понятно.



3. Закрепление и обобщение материала.



Дошкольники — активные участники процесса осмысления и создания интеллект-карт. То, что ребенок проделывает самостоятельно, запоминается лучше готового материала, информация, изложенная графическим способом, легко воспринимается и быстро запоминается. Основная работа происходит в процессе создания ментальных карт. Впоследствии хватает одного взгляда, чтобы вспомнить все необходимые подробности.

Этапы работы с мыслительными картами:

1. Карта создается педагогом для составления рассказа или обобщения информации
2. Карта создается в совместной деятельности детей с педагогом, графически оформляется педагогом
3. Карта создается в совместной деятельности детей с педагогом и самостоятельно оформляется детьми графически.

Таким образом можно сделать вывод: вариативность использования мыслительных карт позволяет применить этот метод в разных областях педагогической деятельности. Мы считаем предложенный опыт интересным для коллег, так как в нем используются нестандартные подходы к организации развития познавательной и речевой активности дошкольников.

Список литературы

1. Акименко, В. М. Развивающие технологии в логопедии / В. М. Акименко. — Ростов на Дону, 2011.
2. Бьюзен, Т., Бьюзен, Б. Интеллект-карты. Практическое руководство. / Т. Бьюзен, Б. Бьюзен. — Мн.: ООО «Попурри», 2004. — 293с.
3. Бьюзен Т. и Б. Супермышление / пер. с англ. Самсонов Е. А., Драко М. В. — Мн.: ООО «Попурри», 2003. — 304 с.
4. Давыдов, В. В. Психологический словарь / В. В. Давыдов // Педагогика. — М., 1983.
5. Саяпина, Н. А. Ментальные карты как средство организации и активизации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, развития нестандартного, креативного, творческого мышления дошкольников / Н. А. Саяпина // Молодой ученый, 2017. № 50. С. 32-35.
6. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., № 1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. — Москва: 2013 г.
7. Интернет-источники: <http://www.maam.ru/>
8. Социальная сеть работников образования nsportal.ru <http://nsportal.ru/>

Эффективные формы взаимодействия с родителями воспитанников на примере реализации проекта «Семья»

Громова Инна Валерьевна, учитель-логопед, **Карелина Наталья Николаевна**, музыкальный руководитель, **Ковалева Нина Александровна**, инструктор по ФК, **Яцкова Ольга Александровна**, старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42», г. Красноярск

Наше дошкольное образовательное учреждение (далее — ДОУ) было открыто в феврале 2015 года. В ДОУ пришли неорганизованные дети, родители которых не имели опыта взаимодействия с детским садом. В связи с этим возникла потребность найти эффективные формы выстраивания партнерских отношений с родителями воспитанников. Понимание этого привело нас к необходимости создания такой программы развития ДОУ, которая помогла бы выстроить партнерские отношения с семьями воспитанников. Одним из проектов Программы развития нашего ДОУ — стал проект «Семья». И в это же время возникла необходимость создания творческой группы педагогов по взаимодействию с семьями воспитанников «Семейная гостиная», для реализации этого проекта. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с семьей. В нашем дошкольном образовательном учреждении есть условия для участия родителей в образовательном процессе через разнообразные формы совместной деятельности с детьми. Применение этих форм позволяет использовать различные способы организации взаимодействия и привлечь к участию большую часть семей. Опыт показывает, что родители заинтересованы в углубленном развитии ребенка и готовы участвовать в совместных мероприятиях в детском саду. Совместная деятельность педагогов дошкольного образовательного учреждения и родителей имеет не только педагогическое, но и необходимое социальное значение. От качества взаимодействия родителей и педагогов зависит развитие ребенка. Общими усилиями этот процесс осуществляется более успешно, взаимодействие взрослых единомышленников позволяет достичь наилучших результатов в развитии детей. И от качества работы дошкольного учреждения, а в частности педагогов, зависит уровень педагогической культуры родителей, а, следовательно, и уровень семейного воспитания детей. Поэтому важная роль в нашей работе отведена взаимодействию с родителями воспитанников.

В статье 44 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Органы государственной власти и органы местного самоуправления, образовательные организации

оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития».

Проблема, которую мы выявили: недостаточная готовность и включенность родителей в воспитательно-образовательный процесс. Причины этого разнообразны: неуверенность родителей в своих силах, отсутствие знаний возрастных особенностей детей, нехватка времени на своего ребенка, постоянная занятость работой.

Одной из ключевых задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Опираясь на государственный документ, мы определили следующие цели и задачи работы нашей творческой группы.

Цель: совершенствование взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников посредством активного включения родителей в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи

1. Вовлекать родителей в построение образовательного процесса.
2. Внедрять активные формы взаимодействия МБДОУ с семьей.
3. Повышать педагогическую компетентность родителей.
4. Выстраивать конструктивные отношения между родителями и педагогами МБДОУ.

*По уставу Всемирной Организации Здравоохранения, «здоровье является состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов».

Отношение к здоровью, здоровое сознание и образ жизни в норме закладываются детям в семьях и подкрепляются педагогами ДОУ на протяжении всего периода образовательной деятельности в ДОУ.

С целью помочь вырастить гармоничную и всесторонне развитую личность ребенка, наша творческая группа выбрала два приоритетных направления своей деятельности: формирование здоровьесберегающего сознания и развитие нравственно-патриотических ценностей через взаимодействие с семьей.

План на год гармонично чередует мероприятия по этим направлениям работы.

**Примерный план мероприятий
на 2018-2019 год**

Срок проведения	Название мероприятия
Сентябрь	Организационное собрание. Разработка плана на учебный год
Октябрь	Юбилею г. Красноярска «Без десяти четыреста» посвящается Познавательная-игровая викторина «Мой Красноярск» для старших и подготовительных групп
Ноябрь	«Речь, движение, успех» Интегрированное логоритмическое развлечение (Подготовительная группа)
Декабрь	Мастер-класс для родителей «Арт-терапия»
Январь	«Рождественские посиделки» — развлечение с родителями
Февраль	«Зимние забавы моей семьи» Семейная фотовыставка для всех групп ДОУ
Февраль	«Навстречу к Универсиаде» Семейная спартакиада, посвященная XXIX зимней универсиаде в Красноярске, среди семей воспитанников ДОУ
Март	«Семейные традиции» — «Бабушкины посиделки» (Семейная гостиная для всех возрастных групп)
Апрель	Фестиваль патриотической песни среди детей, педагогов и родителей воспитанников ДОУ, посвященный празднованию дня Великой Победы (старший, подготовительный возраст) Участие семей в акции «Бессмертный полк», «Подарок ветерану» Выставка рисунков «Великая Победа»
Май	Подведение итогов работы за 2018-2019 учебный год. Презентация опыта работы на педагогическом совете

Встречи в «Семейной гостиной» проходят один раз в месяц в вечернее время. Формы этих встреч разнообразны: семейные спартакиады, познавательные физкультурные развлечения, семейные посиделки, мастер-классы, фотовыставки, выставки совместных поделок и рисунков, выставки нетрадиционного физкультурного и музыкального оборудования, день родительского управления, флеш-мобы и др.

В своей работе мы использовали как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников. Среди них:

- *Формы организации, направленные на совместную деятельность детей и родителей: музыкально-патриотические фестивали: «Песни Победы», «Музыкальная Весна»; конкурсы; интеллектуальные викторины: «Мой Красноярск», «Звездный*

час»; спортивно-познавательные: «Ловкий, грамотный, спортивный», «Мама, папа, я — здоровая, сибирская семья»; социально-значимые акции, фотовыставки, совместные праздники и развлечения.

- *Формы организации, направленные на обмен опытом: «Традиции моей семьи», «Любимая игрушка моей бабушки», «Один день из жизни сада».*
- *Семейные формы, направленные на привлечение родителей к непосредственному участию в жизни сада: «Игры народов Сибири», «Бабушкины посиделки» и др.*
- *Проекты: «Универсиада 2019», «Великая Победа».*
- *Формы организации, направленные на совместную деятельность всех участников образовательно-воспитательного процесса: мастер-классы, «Творческие мастерские», «Дни открытых дверей», флеш-мобы «Мы Красноярцы», «Без десяти четыреста».*
- *Формы обратной связи: анкетирование, опрос, «Уголок для родителей», «Это полезно знать», «Педагогическая библиотека», фоторепортажи.*

Во время этих мероприятий царит атмосфера доверия, добра, взаимоподдержки, заинтересованности, искренности, и свободного проявления инициативы, а позитивные эмоции заряжают всех энергией и отличным настроением до следующих совместных встреч.

Тематика и содержание подобных встреч планируется исходя из запроса родителей, а также с учетом календарно-тематических мероприятий ДОУ.

Наша задача помочь родителям осознать, что именно в семье, должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь родители главные ответственные за воспитание своих детей.

Наша творческая группа не только определила деятельность по взаимодействию с родителями, но и особое внимание уделила вопросу повышения компетентности педагогов в вопросах формирования ЗОЖ дошкольников. В этом направлении были разработаны и проведены ряд мероприятий:

- семинар-тренинг «Психологическое здоровье педагогов»;
- консультации для педагогов «Признаки утомляемости ребенка дошкольника», «Запрещенные физические упражнения для детей дошкольного возраста», «Как правильно провести гимнастику (различные виды) с дошкольниками», «Профилактика утомляемости дошкольников в ДОУ»;
- практикум для педагогов ДОУ «Приемы релаксации, снятия напряжения в течение рабочего дня»;
- обсуждение вопросов здоровьесбережения на педагогических советах: «Создание условий для реализации ЗОЖ в системе воспитательно-образовательного процесса дошкольного учреждения через здоровьесбережение»; «Технологии педагогической поддержки здоровья дошкольников»; «Простые и эффективные методы закаливания».

На основании анализа исходного состояния здоровья и физического развития воспитанников и организации здоровьесформирующего образовательного пространства ДОО, мы внедрили в практику следующее:

- создали условия для развития здоровьесформирующих пространств в групповых комнатах. С помощью родителей приобрели необходимый спортивный инвентарь в центр физкультуры;
- провели смотры-конкурсы среди семей воспитанников: «Нетрадиционное физкультурное оборудование своими руками» среди групп ДОО; конкурс на лучшую спортивную малую архитектурную форму;
- выбрали методики закаливания (сухое обтирание, полоскание полости рта отваром ромашки после обеденного приема пищи, босохождение, су-джок терапия, самомассаж, дыхательная гимнастика), по которым каждая группа ДОО проводит профилактические мероприятия с детьми. При выборе педагогами здоровьесберегающих методик учитывалось мнение родителей, проведено анкетирование.

Результатом нашей совместной работы стало увеличение числа родителей, заинтересованных в воспитательно-образовательном процессе. Благодаря таким мероприятиям у детей и родителей появилась еще одна возможность для совместного времяпровождения. Родители стали чаще обращаться за консультативной помощью к узким специалистам по вопросам улучшения здоровья и развития детей. На сайте детского сада наша работа отмечена положительными отзывами. Кроме того, стали поступать запросы на проведение подобных мероприятий и продолжение работы творческой группы в данном направлении.

В ходе реализации проекта мы столкнулись с рядом трудностей. К сожалению, процент включенности родителей в жизнь детского сада не так высок, как планировалось, в основном сотрудничать готовы одни и те же семьи. К тому же, есть воспитатели, которые не проявляют интереса и не оказывают помощь по привлечению родителей в совместные мероприятия.

Проект «Семья» продолжается, и уже видны положительные результаты его реализации. Партнерские отношения между ДОО и семьями воспитанников стали доверительными и позитивными. Родители стали более грамотно подходить к планированию семейного досуга с пользой для физического, психического и духовно-нравственного здоровья.

Используемая литература

1. Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах физического развития дошкольников и формирования у них навыков здорового образа жизни. <https://cyberleninka.ru/article/v/vzaimodeystvie-doo-i-semi-v-voprosah-fizicheskogo-razvitiya-doshkolnikov-i-formirovaniya-u-nih-navykov-zdorovogo-obraza-zhizni>.

2. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры. Волгоград: Учитель, 2015. — 79 с.

3. Здоровоохранение в России. 2015: Стат. сб. / Росстат. — М., 2015. — 174 с.

4. Аникина, Т. М., Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т. М. Аникина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. М.: УЦ «Перспектива», 2012. — 248с.

5. Зеленова, И. Н., Осипова, Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. / И. Н. Зеленова, Л. Е. Осипова. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. — 96 с.

6. Ковалева, Г. А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп. / Г. А. Ковалева. — М.: АРКТИ, 2004. — 80 с.

7. Маханева, М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. — 2-е изд., испр. и доп. / М. Д. Маханева. — М.: АРКТИ, 2005. — 72 с.

8. Новикова, И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений / И. М. Новикова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. — 96 с.

9. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / авт.-сост. Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. — Волгоград: Учитель, 2013 — 103 с.

10. Особенности организации здоровьесберегающей среды дошкольного образовательного учреждения. <https://cyberleninka.ru/article/v/osobennosti-organizatsii-zdoroviesberegayuschey-sredy-doshkolnogo-obrazovatel'nogo-uchrezhdeniya>.

11. Полтавцева, Н. В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. / Н. В. Полтавцева. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 112 с.

12. Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. / Е. К. Ривина. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 — 128 с.

13. Соломенникова, О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. Программа дошкольного образования — 2-е изд., испр. и доп. / О. А. Соломенникова. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. — 168 с.

14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. — М: УЦ Перспектива, 2014. — 32 с.

15. Федеральный закон об охране здоровья детей Глава II. Основные направления защиты здоровья детей в РФ. <http://gigabaza.ru/doc/186538-p2.htm>.

16. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. — № 273-ФЗ.

17. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. — № 1155.

Развитие инициативности, самостоятельности и познавательной активности у детей дошкольного возраста в мотивационных компонентах утреннего сбора (Загадка дня, планирование)

Василинич Александра Александровна, воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50 комбинированного вида», г. Красноярск

Современные тенденции образования предполагают активную позицию ребенка в образовательном процессе, его инициативность и самостоятельность. Важно чтобы воспитательная среда ДОО способствовала формированию данных качеств, а традиции и ритуалы были наполнены технологиями, мотивирующими ребенка к развитию саморегуляции (способности планировать и контролировать собственные действия), к самостоятельному поиску новых знаний.

Поэтому в своей работе мы стали использовать такие технологии, основанные на игровом подходе, как «Загадка дня» и «Планирование». Технологии направлены на развитие у детей способности к самостоятельному и ответственному выбору, способности координировать свою деятельность в соответствии с ситуацией и товарищами по команде, самостоятельно находить пути решения задачи, анализировать собственные и чужие решения.

1. «Загадка дня»

Технология основана на самостоятельном выборе правильного ответа из двух предложенных вариантов с обязательной визуальной фиксацией самой загадки и ответов детей.

Формат «загадок» достаточно универсален и может быть использован для решения различных педагогических задач, для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

- Для детей младшего дошкольного возраста «Загадки» используют для закрепления знаний детей.
- Для детей среднего возраста — для закрепления знаний и введение в новую тему.
- Для детей старшего дошкольного возраста как: запуск новой темы, проект, проверочное задание, закрепление темы.

В зависимости от возраста формат «загадок» может быть использован для развития и закрепления у детей ранее полученных знаний в области:

- математики (формирование понятия числа, навыков счета, нахождение закономерностей, знакомство с геометрическими фигурами)
- грамоты (формирование фонематического слуха, знакомство с буквами, классификация предметов)
- ознакомления с окружающим (формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), о

живой и неживой природе, о видах транспорта, о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, о времени; о родном городе, его достопримечательностях, о растительном, животном мире Сибири).

Загадка не обязательно должна соответствовать теме недели. Она может быть на несколько дней одна, может видоизменяться в течение недели, либо меняться. В речевом развитии загадку можно использовать в течение длительного времени, если она направлена на развитие определенных навыков. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста «загадки» оформляются картинками, для детей старшего возраста — словами. За исключением момента, когда вводится новое понятие. В данном случае лучше использовать картинки.

Этот формат может быть также использован как экспресс — диагностика степени усвоения детьми конкретных понятий. В условиях групповой работы трудно оценить, насколько хорошо каждый ребенок усвоил то или иное понятие, а индивидуальная педагогическая диагностика занимает много времени и проводить ее часто и со всеми детьми практически невозможно. Это приводит к тому, что воспитатель не всегда точно знает уровень развития того или иного ребенка. Технология «загадки» помогает провести такую диагностику быстро, ненавязчиво, незаметно для ребенка, в условиях его подлинного интереса к тому заданию, которое было ему предложено.

Для организации «Загадки дня» необходимо подготовить следующий материал и оборудование:

1. Специальную поверхность, к которой можно прикреплять вопросы и ответы. Это может быть:

- *Специальный стенд с кармашками.* Кармашки должны быть такого размера, чтобы в них могли помещаться карточки с вопросами и с именами детей. Для того чтобы разграничить варианты ответов, которые выбираются детьми, желательно подвесить яркую ленту или толстую нитку, вертикально делящую пополам поверхность с кармашками.
- *Карточки, закрепляемые на длинные ленты липучки, прикрепленные к стене или к двери.*
- *Металлический стенд* с карточками, к задней стороне которых прикреплены маленькие магниты с тем, чтобы они могли прикрепляться к металлической поверхности.

2. Карточки с вопросом.

На карточке написан вопрос и есть картинка, иллюстрирующая этот вопрос.

Вопросы, используемые для «Загадок» должны соответствовать возрасту детей, быть проверяемыми, предполагать только два варианта ответов «да» или «нет».

3. Карточки с вариантами ответа.

В зависимости от возраста детей эти ответы будут меняться. Вначале это могут быть карточки со словами «да» и «нет» и/или соответствующими символами (например, галочка и крестик). Важно, чтобы символы, используемые для «положительных» и «отрицательных» ответов, не привели к закреплению имеющихся у некоторых детей ассоциаций. Например, не стоит использовать смайлики с улыбающимся/нахмуренным лицом. В дальнейшем, например, для определения рифмующихся слов, могут использоваться картинки, обозначающие эти слова, а для закрепления математических представлений — цифры и геометрические фигуры.

4. Карточки с именами детей.

Для младших детей рекомендуется добавить к имени фотографию ребенка. Старшие дети уже могут узнавать свое имя без дополнительных картинок. Если в группе несколько детей с одинаковыми именами можно добавить первую букву фамилии каждого из этих детей.

5. Карточка с изображением домика.

Рядом с этой карточкой помещаются карточки с именами отсутствующих сегодня в детском саду детей.

Место в образовательном процессе в течение дня

Дети отгадывают «загадки» в начале дня до утреннего сбора. В дискуссию решения загадки включают и родители, приводящие утром детей (обсуждают ответ вместе со своим ребенком). Обсуждение вопросов и ответов с группой детей проводится во время утреннего сбора.

Можно использовать «загадки» два раза в день. Например, в начале дня, и после прогулки или дневного сна. Дети, уже раздевшиеся (одевшиеся) отгадывают «загадки», пока воспитатель помогает раздеться или одеться их друзьям. В этом случае, их ответы можно обсудить во время вечернего сбора.

Процедура проведения

Воспитатель заранее подготавливает «загадку», размещая в соответствующем кармашке карточку с вопросом и с вариантами ответов. Воспитатель выкладывает на стол карточки с именами детей.

Дети входят в помещение группы, находят карточки со своими именами и подходят к тому месту, где вывешена сегодняшняя «загадка». Воспитатель по возможности не вмешивается в обсуждение варианта ответа, предоставляя детям отвечать самостоятельно и помогать друг другу. Если ребенок затрудняется в ответе на вопрос, то ему могут помочь найти ответ либо родитель, либо воспитатель. После того, как все дети выбрали, под каким из вариантов ответа по-



местить карточку со своим именем, воспитатель помещает оставшиеся карточки с именами в кармашек рядом с картинкой домика.

Во время утреннего (вечернего) сбора воспитатель показывает детям вопрос и их ответы. Дети подсчитывают количество правильных и неправильных ответов, сравнивают каких больше. Затем обсуждают, почему так... (доказательный момент) и ищут правильный ответ.




Если ребенок понял, какой ответ правильный и захотел изменить свой выбор, надо дать ему такую возможность. Также не надо называть имена детей, давших правильные или неправильные ответы. Можно просто задать вопрос «Кого у нас сегодня больше: тех кто ответил *Да* или тех, кто ответил *Нет*?». Карточки с именами, выложенные вертикально под вариантами ответов, представляют собой естественный «граф», с помощью которого дети могут ответить на этот вопрос без подсчитывания.

Разгадывание «загадок» обычно вызывает повышенный интерес у детей; этот интерес также поддерживается за счет общения детей между собой. Замечая и исправляя ошибки в ответах своих друзей, ребенок вовлекается в совместную регуляцию поведения, которая является необходимым условием для последующего развития у него саморегуляции.

Варианты «Загадок»

БИАТЛОН?	
	

Река Енисей протекает в Красноярске?	
ДА	НЕТ

2. «Планирование»

Технология планирования предлагает ребенку не только сделать выбор, продумать, чем он будет заниматься, но и нарисовать план того, чем он будет заниматься. Это дает детям «ощущение взрослости», возможность тренировки самостоятельности. Развивает умение планировать и придерживаться этого плана, делать внутренний анализ своей деятельности. Данная технология решает вопросы дисциплины (дети заняты чем-то важным для себя), обеспечивает вариативность, индивидуализацию педагогического процесса.

Технологию «Планирование» можно использовать в работе с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Мотивационный компонент планирования:

- в младшем дошкольном возрасте — «Чтобы чего-нибудь не забыть»;
- в среднем возрасте — Чтобы рассказать маме, чем я сегодня занимался. Загадать маме загадку: «Догадайся, чем я сегодня занимался?»;
- в старшем дошкольном возрасте — Чтобы показать, чем я сегодня буду заниматься.

Для организации процесса планирования работы детей в центрах активности потребуются следующие материалы:

1. Маркировка центров активности.

Для того, чтобы сделать планирование доступным для дошкольников всех возрастов и уровней развития, необходимо каждый центр обозначить цветом, картинкой и словом.

2. «Колесо выбора с прищепками».

Колесо (круг), разделенное на сектора, согласно количеству центров. Обозначения каждого сектора соответствуют маркировке определенного центра активности, т.е. имеют тот же цвет, картинку, слово. По краю колеса размещены кружки (метки), обозначающие сколько детей могут одновременно играть в этом центре. К меткам прикреплены цветные прищепки, которые дети берут и прикрепляют к своей одежде после того, как сделают выбор.

Вместо «Колеса выбора» можно использовать стенд «Я выбираю», состоящий из двух вертикальных колонок. В колонке слева указаны центры активности, в колонке справа дети размещают свою фотографию, после того, как сделают выбор.

3. Разноцветные карандаши, фломастеры или маркеры.

Количество письменных принадлежностей должно соответствовать количеству детей, которые могут одновременно находиться в центре активности. Для младших детей лучше использовать карандаши с толстым стержнем, для старших — с тонким, которым удобно не только рисовать, но и писать.

4. Форма «Кто сегодня первый».

Представляет собой список имен детей группы в алфавитном порядке (для младших детей — фотографии), записанный в столбик. К форме прилагается небольшой предмет, с помощью которого отмечается ребенок, делающий в этот день выбор первым.

Форма используется для установления очереди выбора центра, для поддержания справедливости. Тот, кто сегодня выбирал первым, становится последним завтра.

5. Контейнеры для планов.

Это может быть коробка, контейнер, органайзер, в который дети помещают свои планы. Цвет контейнера должен совпадать с цветом центра. Контейнеры размещаются в центрах активности так, чтобы дети в любой момент могли найти свой план и свериться с ним.

Место в образовательном процессе в течение дня

Планирование проводят во время утреннего сбора, так как оно связано с проведением занятий, которые как правило проводятся в первую половину дня. По времени планирование не должно занимать более 10-12 минут.

Процедура проведения

Данная технология строится по принципу: выбрал — подумал — отобразил — занялся деятельностью в центре активности. В процессе планирования дети делают графические записи желаемой деятельности на листах, исходя из собственных представлений и/или используя графическую маркировку центров активности. Планы дети рисуют на листах бумаги маркером того цвета, которым обозначен выбранный ими центр. Лучше если листок при рисовании будет помещен на планшет с зажимом. Процесс планирования носит свободный характер, где педагог не вмешивается и не иницирует деятельность ребенка, включаясь только по просьбе кого-либо из детей. Каждого ребенка о плане спрашивать в «круге» не надо. Можно спросить одного, двух. С остальными обговорить детали планов и если необходимо попросить детей внести в них дополнения или уточнения можно в процессе игры в центре.

Выводы

Использование специальных мотивационных технологий, основанных на игровом подходе, способствует формированию и развитию социально значимых универсальных умений дошкольников, необходимых для воспитания успешной личности, созданию обстановки, в которой ребенок будет получать удовлетворение от познания и общения.

Библиографический список

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ПРОдетей», авторы Е. Г. Юдина, Е. В. Бодрова. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://doshkolka.rybakovfond.ru/projects/prodetey>.

□ Как узнать сможет ли ребенок с ОВЗ успешно адаптироваться в начальной школе? Что ему для этого необходимо и чем может помочь детский сад? (Диагностика и формирование социально значимых универсальных умений)

Хохлова Мария Юрьевна, старший воспитатель, **Куршина Любовь Юрьевна**, педагог психолог муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50 комбинированного вида», г. Красноярск

В настоящее время в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) установлены требования к результатам освоения детьми образовательной программы дошкольного образования в виде целевых ориентиров дошкольного образования. **Готовность ребенка к школьному обучению определяют сегодня не конкретные знания или навыки, а способность осваивать эти знания и навыки, применять в соответствии с ситуацией и преобразовывать по мере расширения опыта.**

Творческая группа педагогов МАДОУ № 50 г. Красноярск предлагает рассматривать такую способность, как социально значимые универсальные умения, способствующие успешному переходу ребенка на следующий этап образования, среди которых выделены следующие:

1. Коммуникабельность — умение выражать свои мысли, чувства и желания; умение налаживать общение со сверстниками и взрослыми, используя средства вербальной и невербальной коммуникации.

2. Любознательность — умение работать с разными источниками информации в поисках ответов на интересующие вопросы, применять элементарные навыки исследовательской деятельности, основанные на личном опыте.

3. Целеустремленность — способность к волевым усилиям, умение следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, способность к самоконтролю.

С целью оценки сформированности выделенных универсальных умений педагогами МАДОУ № 50 были разработаны игровые диагностические ситуации, в основу которых положены уже известные и апробированные методики. В практике ДОУ игровые диагностические ситуации могут стать частью педагогического мониторинга, по результатам которого педагоги смогут корректировать планирование образовательного процесса для его индивидуализации и оптимизации работы с группой детей. Родители так же могут провести такие игры самостоятельно для того, чтобы в смоделированной ситуации, иметь возможность просмотреть сильные стороны и дефициты в развитии личностных качеств ребенка.

Умение ребенка налаживать общение и договариваться о совместных действиях с другими, про-

иллюстрирует **игра «Необитаемый остров»**, в процессе которой дети должны вступить в коммуникацию и договориться о совместном решении ряда вопросов:

- Договорится, кто будет командиром, и как они смогут добраться на остров.
- Выбрать пять необходимых в путешествии предметов.
- Распределить между собой обязанности.
- Выбрать стратегии защиты от хищных зверей и погодных условий.

Игра проходит в формате обсуждения детьми проблемных ситуаций, в процессе которого педагог (или родитель) наблюдает и фиксирует проявленные коммуникационные умения детей.

Умение задавать вопросы о знакомых и незнакомых объектах (явлениях) окружающего мира, применять элементарные навыки исследовательской деятельности, основанные на личном опыте, позволит проявить **игра «Клуб знатоков»**. В процессе игры ребенка просят придумать ряд вопросов на заданные темы. Для наглядности выдаются карточки с предлагаемыми темами: растения, животный мир, техника, люди, свободный вопрос. Вопросы, придуманные ребенком, фиксируются и оцениваются по двум критериям: количество вопросов, заданных на одну ту же тему и тип вопросов. Выделяются следующие типы вопросов:

1. Устанавливающие вопросы — направленные на выделение и идентификацию объекта исследования («Кто это?», «На чем стоят книги?»).

2. Определительные вопросы — связанные с выделением признаков и свойств объектов, временных и пространственных характеристик («Верблюд любит хлеб?», «А из чего сделана шапка?»).

3. Причинные вопросы — относящиеся к познанию взаимосвязи объектов, выявлению причин, закономерностей, сущности явлений («Почему мальчик хмурый?», «Зачем девочке нужна сумка?»).

4. Вопросы-гипотезы, выражающие предположения («Мальчик не идет в школу, потому что он не сделал уроки?»).

Чем более развита познавательная активность ребенка, тем сложнее и разнообразнее вопросы он способен придумать.

Процесс управления ребенком собственными

психологическими и физиологическими состояниями, а также поступками наглядно проявляется в игре «Сложи узор», где ребенку предлагается сложить узор из заданных фигур. Особенность методики заключается в том, что задача, предложенная ребенку, при внешней привлекательности и простоте имеет единственное решение. Принципом составления узора является наложение одной геометрической фигуры на другую («слоеный пирог»). В процессе выполнения задания, диагностике подлежит не конечный результат — выложенный в соответствии с образцом узор, а волевые усилия, которые ребенок прикладывает для достижения цели, а так же стратегии деятельности — анализирует ли ребенок свои ошибки и пытается ли найти новые пути решения задачи.

Одним из важнейших условий получения достоверных результатов игровых диагностических ситуаций является установление эмоционального контакта и взаимопонимания между взрослым и ребенком (детьми). Диагностические игры желательно проводить в знакомой детям обстановке. В условиях ДОУ их целесообразно включать в специально организованную или самостоятельную образовательную деятельность детей, начиная со старшего дошкольного возраста.

Выявив дефициты в процессе формирования универсальных умений ребенка, как педагоги, так и родители, могут способствовать развитию необходимого качества, используя игровые и событийные формы и технологии, применяемые в практике ДОУ.

В ежедневную практику образовательного процесса ДОУ рекомендуется включать:

- методы, способствующие развитию самостоятельной сюжетно-ролевой игры детей;
- экспериментирование и исследовательскую деятельность;
- методы организации проектной деятельности детей;
- подвижные и дидактические игры.

Формированию коммуникативных качеств, саморегуляции и познавательной активности детей способствуют индивидуальные и коллективные формы организации образовательного процесса. Например, известная технология «Утренний круг (утренний сбор)», позволяет не только настроить ребенка на дневное пребывание в группе детского сада, но формирует навыки планирования и самоорганизации, прививает взаимоуважение к взрослым и сверстникам, развивает умение выслушивать товарища и многое другое. Методика «Загадка дня», предлагаемая примерной основной образовательной программой «ПРОдетей» (авторы Е. Г. Юдина, Е. В. Бодрова) позволяет вовлечь каждого ребенка в процесс решения интересных и увлекательных задач, стимулируя его любознательность.

В качестве событийных — позволяющих разнообразить повседневность и рутинность образовательного процесса ДОУ, могут выступать следующие формы:

1. Квест (Цель: активизация познавательных и мыслительных процессов у дошкольников, закреп-

ление имеющихся знаний и умений, формирование коммуникативных навыков, развитие самоорганизации, самоконтроля, партнерского взаимодействия).

2. Музыкально-литературный клуб (Цель: привитие интереса к произведениям искусства в музыкально-литературной деятельности, направленной на формирование универсальных умений, необходимых для адаптации в начальной школе).

3. Клубный час (Цель: развитие самоорганизации, инициативы и самостоятельности в приоритетных видах деятельности).

6. Викторина (Цель: создание условий, открывающих ребенку возможность самостоятельных действий по освоению окружающего мира. Обобщение и систематизация знания детей по пройденным темам, создание положительной эмоциональной атмосферы).

7. Научный кинозал (Цель: создание дополнительных условий для активизации познавательной деятельности, саморегуляции и развития коммуникации у детей дошкольного возраста).

Опираясь на интересы ребенка, побуждая в детях любопытство, увлеченность игрой, как педагоги ДОУ, так и родители, могут способствовать формированию социально значимых универсальных умений в естественном, сообразном возрастным особенностям и потребностям детей, контексте развития и обеспечить необходимую платформу для успешного освоения образовательной программы школы.

Список литературы

1. Бодрова, Е. В., Юдина, Е. Г. ПРОдетей. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Е. В. Бодрова, Е. Г. Юдина. — М.: Рыбаков фонд, 2010.
2. Гришаева Н. П., Струкова, Л. М. Педагогическая технология «Клубный час» как средство развития саморегуляции поведения дошкольников в образовательном комплексе // <http://profpsy.ru/user-articles.html?view=article&id=217>.
3. Дыбина, О. В. Педагогическая диагностика компетенций дошкольников. Пособие для воспитателей и учителей начальных классов. Для работы с детьми 5-7 лет / О. В. Дыбина, С. Е. Анфисова, А. Ю. Кузина. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010, — 64 с.
4. Цыркун, Н. А. Развитие воли у детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Н. А. Цыркун. — М: ООО ИД «Белый Ветер», 2008.
5. Доброе утро! Мы рады, что ты здесь! Пособие для педагогов по проведению Утреннего сбора с детьми дошкольного и школьного возраста / Коллин Бейн; Ассоциация центров образовательных технологий. — Самара: Офорт, 2004.
6. Михайлова-Свирская, Л. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов / Л. В. Михайлова-Свирская. — М. «Промсвещение», 2015. — 131 с.
7. М. Б. Шумакова. Методика «Вопрошайка» <https://multiurok.ru/files/metodika-voproschaika-metodika-m-b-shumakovoi.html>.

Практика применения светового планшета в развитии и поддержке самостоятельности и инициативы детей в различных видах детской деятельности

Самылина Елена Александровна, старший воспитатель, Федосеева Евгения Владимировна, воспитатель муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя школа № 55», г. Красноярск

С 2014 года дошкольное образование стало считаться первой ступенью общего образования и одной из задач стоящих перед дошкольной организацией стала задача формирования личностных качеств ребенка, которые будут способствовать его успешной адаптации к режиму обучения в начальной школе.

В Концепции содержания непрерывного образования приоритетными задачами системы дошкольного образования являются:

- развитие инициативы, способности к творчеству, произвольности;
- формирование знаний об окружающем мире;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе.

Поэтому развитие и поддержка самостоятельности, инициативы и способности к творчеству приобретает особую значимость, особенно в процессе подготовки к школьному обучению.

Решающее значение для формирования предпосылок к учебной деятельности принадлежит игре, точнее дидактической игре с правилами. Одной из разновидностей дидактических игр являются игры с песком.

В современном мире гаджетов, изобилия интерактивных игрушек, очень сложно чем-то удивить ребенка, отвлечь его от компьютерных игр. Мотивировать детей на занятие еще сложнее. Поэтому я, как и все педагоги, ищу новые формы работы с моими воспитанниками. Один из вариантов — использование светового планшета.

В группу были приобретены световые планшеты, была подобрана картотека игр с песком. Сначала мы рисовали на песке, использовали планшеты для речевого и познавательного развития, совершали путешествия в песочную страну. Использовали для работы не только песок разного цвета, но и крупу. Это оборудование было стационарным, что не позволяло ребенку использовать этот планшет в любом удобном для него месте. Столкнувшись с данной проблемой, совместно с родителями, были изготовлены многофункциональные световые планшеты, которые не требуют подключения к электросети.

С данным оборудованием у детей появилась возможность свободного перемещения по развивающим центрам группового помещения. Этот многофункциональный планшет позволил расширить познавательное и художественно-эстетическое развитие детей.

Стало возможным использование жидких материалов в играх и экспериментировании.

Игры со световым планшетом:

- Использовать его по назначению: сыпать песок и рисовать песком, меняя цветовой фон, играть в любые ролевые игры.
- Можно просеивать песок через сито в поисках сокровищ или костей динозавров, искать конкретные предметы по заданию; пересыпать из чашки в чашку и собирать совочком до определенной метки; смотреть какие следы на песке оставляют предметы; копать песок экскаватором; через сито или руками сыпать песок на разные предметы и смотреть их контуры.
- Выполнять разные задания на песке: сделать лабиринт и пройти по лабиринту, найдя выход; попросить ребенка прочертить дорожку или выложить камнями дорожку от одного предмета к другому.
- Игры с цветными жидкостями (вода, молоко): можно капать пипеткой цвета и смотреть как они вмешиваются между собой; капать на бумагу в определенные обозначенные места; капать на салфетку и смотреть как смешиваются цвета; можно капнуть в файл краски, заклеить файл и долго водить пальцем по краске, наблюдая за смешением красок.
- Можно перерисовывать контуры предметов и учиться рисовать.
- Кроме того, можно закапывать предметы в песок и отыскивать их, сыпать песок на водяную мельницу, подметать песок и использовать планшет для игр с кинетическим песком.

В результате работы с данным оборудованием дети самостоятельно организуют свою деятельность и совместную деятельность с другими детьми, способны оценить действия и спрогнозировать результаты.

Литература

1. Большакова, И. А. Формирование компетентного отношения старших дошкольников к себе / И. А. Большакова // Управление ДОУ. — 2008. — № 2. — с. 68-71.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Центр педагогического образования, 2014.
3. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.



Образовательная программа по развитию у детей дошкольного возраста познавательно-исследовательской деятельности. Опыт разработки

Берестнева Наталья Павловна, старший воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 55», г. Красноярск

Как сегодня воспитывать ребенка человеком завтрашнего дня? Какие знания дать ему в дорогу? Вчера нужен был исполнитель, а сегодня творческая личность с активной жизненной позицией, способная на самостоятельный поиск, исследование, приобретение новых знаний путем активного взаимодействия с миром.

О необходимости развития у детей культуры исследовательской, инженерной работы и формирования в регионах центров поддержки одаренных детей заявил Президент России Владимир Путин в послании к Федеральному Собранию Российской Федерации 1 декабря 2016 года. В целях модернизации среднего профессионального и высшего образования в рамках приоритетного направления развития Российской Федерации «Образование» на федеральном уровне реализуются приоритетные проекты «Рабочие кадры для передовых технологий» и «Вузы как центры пространства создания инноваций», ориентированные на подготовку высококвалифицированных кадров для развития «экономики знаний» [1].

С 2017 г в Красноярском крае также реализуется один из приоритетных проектов «Кадровое обеспечение технологического лидерства» («Кадры для передовых технологий»), который обеспечит реализацию федеральной политики на региональном уровне путем выстраивания сквозной, по всем уровням образования, системы подготовки высококвалифицированных специалистов при участии промышленных предприятий [2].

Спросите, при чем здесь промышленные предприятия, ВУЗы, технологизация и дошкольники?

Читая паспорт проекта «Кадровое обеспечение технологического лидерства» («Кадры для передовых технологий») в п. 2.3. мероприятий проекта находим:

№	Наименование мероприятия/ подпроекта	Результаты
1.1.	Разработка, экспертиза и реализация модулей в образовательных программах дошкольного образования, ориентированных на развитие познавательно-исследовательской деятельности детей	Не менее 30% образовательных организаций дошкольного образования реализуют обновленные образовательные программы

Федеральным государственным образовательным стандартом предусмотрен системный подход к познавательно-исследовательской деятельности, экологическому воспитанию дошкольников («...познавательно-исследовательская деятельность — сквозной механизм развития ребенка («исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними» (ФГОС ДО п. 2.7.), «...исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними» (ПООП ДО с.7) [3].

Поэтому нами **актуализирована** проблема педагогического сопровождения познавательно-исследовательской активности дошкольников.

Наблюдение за изменениями в погоде, состоянии почвы, воды, воздуха, объектов природы, проведение экспериментальной деятельности в естественных (на

метеоплощадке) и искусственно созданных условиях (в детском научно исследовательском институте внутри дошкольного учреждения) позволят развить исследовательскую позицию ребенка и расширить содержание образовательной области «Познавательное развитие».

После проведения проблемно-ориентированного анализа деятельности дошкольного учреждения, окружающей среды, имеющихся условий мы приступили к разработке программы, при этом учитывали обязательное соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта к написанию программы.

Содержание программы имеет такие же разделы, как и в основной образовательной программе (далее — ООП) с сохранением формулировки названий, за исключением п. 2.1. (*Описание познавательно-исследовательской деятельности детей в соответствии с образовательной областью «Познавательное развитие»*).

В пояснительной записке и введении кратко описаны: актуальность, проблема, нормативно-методические документы, на которые опиралась творческая группа при разработке программы, ее назначение, а также парциальные программы, предполагаемые к использованию в работе с детьми.

Важной частью пояснительной записки является выделение отличий выбранного направления познавательно-исследовательской деятельности от направления познавательное развитие в основной образовательной программе. Эти отличия четко выражены в цели и задачах принципах и подходах к написанию программы.

Исходя из заявленного нами направления, целью программы является:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста через организацию наблюдения и экспериментирования в естественных и специально созданных условиях.

Учитывая задачи основной образовательной программы в программе «Юный исследователь» отражены задачи, которые необходимо реализовать непосредственно в деятельности на метеоплощадке и в детском научно исследовательском институте:

- развивать умение детей наблюдать за изменениями параметров погоды с помощью специального оборудования, устанавливая взаимосвязь между живой и неживой природой;
- формировать у детей умение фиксировать свои наблюдения с помощью знаков, символов в календарях погоды, тетрадях наблюдений и т. д.
- развивать у детей дошкольного возраста умения и навыки самостоятельного исследовательского поиска в специально созданных условиях центра исследовательской деятельности;
- поддерживать детский интерес к совместному с взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами);
- формировать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться

о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- активизировать позицию родителей (законных представителей) как участников педагогического процесса.

В основу построения Программы положены принципы и подходы к ее формированию, обозначенные в ООП, но не менее актуальными являются специальные принципы и подходы к организации именно познавательно-исследовательской деятельности:

- принцип оптимального соотношения развития и саморазвития;
- принцип прогнозирования, видения предметов и явлений окружающего мира в их движении, изменении и развитии;
- принцип стимулирования самостоятельности детей в применении опыта познавательно-исследовательской деятельности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип интеграции.

В значимых для разработки программы характеристиках прописана информация о количестве и направленности групп, обеспеченность кадрами, возможное партнерство со сторонними организациями, режим работы учреждения, продолжительность учебного года, краткое описание деятельности в соответствии с погодными условиями и как включена деятельность в образовательный процесс каждой возрастной группы.

Прописаны возрастные особенности детей относительно познавательно-исследовательской деятельности на метеоплощадке и в детском научно исследовательском центре в разных возрастных группах с 3 до 7 лет (при этом учитывали особенности, обозначенные в основной образовательной программе, что бы исключить повторения).

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации по всем направлениям развития представлены в ООП ДО.

В программе познавательно-исследовательской деятельности обозначены целевые ориентиры относительно поставленных задач на этапе завершения дошкольного образования и снова хочется отметить, что все внутреннее содержание никаким образом не должно повторять содержание направления «Познавательное развитие» основной образовательной программы.

Таким образом, достигается расширение, углубление содержания основной образовательной программы в части формируемой участниками образовательных отношений.

Содержательный раздел, его программное и методическое обеспечение строится на парциальных программах и методической литературе авторов:

Программное обеспечение

- Иванова А. И., Уманская Н. В. Мир в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. — М.: ТЦ СФЕРА, 2017. 2017. — 160 с. (Мир, в котором я живу).

- Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста в экспериментальной деятельности. Парциальная программа «Любознайка» (3-7 лет) / автор-составитель Г. П. Тугужева, А. Е. Чистякова. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2018. — 64 с.

Методическое обеспечение

- Иванова А. И. Организация детской и исследовательской деятельности; методическое пособие. 3-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ СФЕРА, 2017. — 96 с. (Мир в котором я живу).
- Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. — М.: ТЦ «СФЕРА», 2014.
- Савенков А. И. Методика исследовательского обучения дошкольников. Самара: издательство «Учебная литература»: издательский дом «Федоров», 2010. — 218 с., [8] л. ил.
- Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г. — 128 с.
- Горошилова Е. П., Шлык Е. В. Опыт-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. Из опыта работы по программе «От рождения до школы» — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 — 96 с.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.— М.: Мозаика-Синтез, 2014.— 64 с.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- сайт Умничка.РФ <http://умничка.рф>.
- Левина Р. Метеоцентр в детском саду или экология в и творчество. Дошкольное воспитание. — 1998 г.— № 7.— 49.
- Приметы и прогнозы // Обруч. — 2006. — № 1. — с. 24-25.

В познавательно-исследовательской деятельности могут использоваться формы способы, методы и **средства раскрытые в основной образовательной программе.**

Основная задача их использования развивать познавательно исследовательскую деятельность детей дошкольного возраста в естественных и специально созданных условиях (метеоплощадка, исследовательский центр).

В программе прописана деятельность педагога детей при реализации различных форм обучения (что делает педагог, как могут поступить дети).

Особенности разных видов и культурных практик — более подробно прописаны игровая деятельность, экспериментирование.

К культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, можно отнести все разнообразие исследовательских действий, для себя мы определили:

- использование фототехники при проведении наблюдений, фиксации показаний приборов на метеоплощадке;
- проведение дня исследователя (деятельность в исследовательском центре);
- организация взаимодействия с использованием игровой технологии «квест»;
- познавательно-исследовательская деятельность в семье (опыты, эксперименты, коллекционирование и др.);
- использование в работе с детьми технологии «лэпбук», адвент-календаря.

Конкретизация способов поддержки детской инициативы относительно познавательно-исследовательской деятельности отражена в таблице, где определена сфера проявления детской инициативы и способы ее поддержки непосредственно во время проведения исследования.

Во взаимодействии с родителями даны примерные формы работы с семьями воспитанников в организации познавательно-исследовательской деятельности.

К иным характеристикам мы отнесли следующее данное направление образовательной деятельности: по результатам анкетирования участников образовательных отношений, приоритетным стал проект по созданию метеостанции на экологической тропе дошкольного учреждения и научно-исследовательского центра внутри ДОО.

Для осуществления проекта мы располагаем следующими ресурсами:

- на территории дошкольного учреждения выделен участок под метеоплощадку;
- в нашем учреждении есть педагоги, прошедшие курсы повышения квалификации по организации проектной деятельности, организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте ФГОС ДО;
- кабинет и оборудование для организации работы мини-лаборатории.

В организационном разделе более конкретно указано материально-техническое обеспечение программы в направлении познавательно-исследовательской деятельности.

Также в данном разделе отметили имеющиеся методические материалы, оборудование, разработанные педагогами дидактические пособия, с указанием возрастной категории детей.

Определен порядок проведения организованной познавательно-исследовательской деятельности и деятельности детей на метеоплощадке в теплый и холодный период года.

В программу традиционных событий, праздников, мероприятий дошкольного учреждения включили развлечения, праздники с содержанием познавательно-исследовательского направления.

Особенность организации развивающей предметно-пространственной среды прописана более конкретно в направлении экспериментирование, а также описан проект метеоплощадки.

Дано примерное содержание центров экспериментирования.

Дальнейшим направлением деятельности дошкольного учреждения станет реализация образовательной программы по познавательно-исследовательской деятельности нашим дошкольным учреждением, привлечение к взаимодействию дошкольные учреждения города, края; разработка собственного учебно-методического комплекта (методические пособия, конспекты мероприятий, справочные материалы, схемы, таблицы, словари и т. д.), трансляция опыта на различных площадках, СМИ.

Библиографический список

1. Послание Президента Российской Федерации от 01.12.2016 г. б/н.

(О положении в стране и основных направлениях внутренней и внешней политики государства) — URL <http://www.kremlin.ru/acts/bank/41550> (дата обращения 06.08.2019).

2. Паспорт проекта Красноярского края «Кадровое обеспечение технологического лидерства» («Кадры для передовых технологий») (наименование проекта Красноярского края) — URL http://www.krskstate.ru/dat/bin/art_attach/8700_publicacij_kadri_dly_peredovih_tehnologij.pdf (дата обращения 06.08.2019).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» — URL <https://base.garant.ru/70512244/> (дата обращения 06.08.2019).

4. Васильева Т. В. О влиянии выбросов алюминиевого завода на содержание фторидов в почве с учетом некоторых климатических факторов // Молодой ученый. — 2017. — № 16. — С. 213-217. — URL <https://moluch.ru/archive/150/42419/> (дата обращения: 06.08.2019).

5. Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В. Ф. Войно-Ясенецкого» Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации. Методические указания для обучающихся по теме: «Гигиеническая оценка климатических и погодных условий населенного пункта» — URL <https://studfiles.net/preview/2144159/page:3/> (дата обращения 06.08.2019).

Правополушарное (интуитивное) рисование как способ раскрытия творческого потенциала детей

Елизарьева София Владимировна, заместитель заведующего по ВМР, **Разумова Олеся Анатольевна**, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 58», г. Красноярск

Кто из вас с уверенностью может сказать, что умеет рисовать? Так же и дети, им свойственно расстраиваться и сравнивать свои рисунки с другими. Как же помочь ребенку справиться с переживанием, если не каждый умеет правильно и четко передать рисунок, который требует от него педагог? Детям всегда было интересно заниматься творческой деятельностью, но современная система образования сформирована так, что на изучение точных наук отводится гораздо больше времени, чем на творчество. А если оно и уделяется, то преподносится это все четко, последовательно, логично — небо вверху, земля внизу, четкая линия горизонта, деревья рисуются только с края листа и т. д. Следовательно происходит стимуляция левого полушария, которое отвечает за логические процессы и аналитическое мышление. И только слаженная работа обоих полушарий обеспечивает эффективную работу мозга. Творческие дети отличаются от других особым видением мира, раздвигают рамки сознания, мыслят нешаблонно, следуют своей интуиции, своим эмоциям, чувствам.

Творческий потенциал это не только умение рисовать, это выход за рамки своего «я», экспериментальный подход к достижению задач, индивидуализация восприятия проблемы, в итоге это всесторонне развитая личность. [1]

До 5 лет левое и правое полушарие у детей развивается равномерно, у них целостное восприятие мира. Далее уделяя большее внимание подготовке к школе, развитие левого полушария ускоряется, целостность начинает разрушаться. Правое полушарие мозга обладает творческой силой, чувством пространства и формы, естественным умением рисовать, а левое полушарие чувствует языки, логику, символы, но не помогает реалистично рисовать. В основном доминирующее левое полушарие мешает правому в его попытках рисовать, гармонично развиваться. В таких случаях человек считает себя совершенно неспособным к рисованию, а когда человек считает, что он неспособен сделать что-то одно, то он воздвигает перед собой барьер и многие результаты для него становятся недостижимыми. Именно правополушарная (интуитивная) живопись позволяет временно погасить активность левого полушария головного мозга и включить в работу творческие способности, за которые отвечает правое полушарие. Известные авторы импрессионисты использовали данную технику в своих работах. [2]

Правополушарное (интуитивное) рисование позволяет сломать те шаблоны стереотипного рисования, которые мешают ребенку насладиться процессом, и превратить рисование в игру. Используя данную практику, можно добиться высоких резуль-

татов абсолютно всем, даже если изначально никаких предпосылок художественной одаренности нет. Практика правополушарного рисования предполагает следующие техники, позволяющие отключить логичность и ощутить свою одаренность:

- Рисовать, выходя за рамки бумаги. Это специальное упражнение: выходя за границы бумаги, ребенок выходит за свои рамки, которые ограничивали его, мешали творческому развитию.
- Рисовать руками. В процессе такого творчества ребенок, проявляет свою непосредственность и индивидуальность.
- Использовать разные цвета смешивая их на самой картине.
- Использовать разные материалы и техники одновременно.
- Зеркальное рисование, рисование двумя руками одновременно, рисование двумя руками поочередно, рисование вверх ногами, контурное рисование.
- Гимнастика для тренировки правого полушария. [3]

В заключении всего вышесказанного хочется отметить, что правополушарное (интуитивное) рисование — современный метод обучения основам художественного видения, а также техникам рисования. Гармонизация работы правого и левого полушарий с помощью метода правополушарного (интуитивного) рисования не только раскрывает истинный потенциал ребенка и помогает ему легче усваивать материал, но и бережет от перегрузок и стрессов. Люди, у которых развиты оба полушария, меньше устают и имеют более высокую работоспособность, подходят к решению задач творчески и индивидуально, их воображение не утрачивает силу, они вдохновлены и более успешны в жизни.

Библиографический список

1. Бетти, Эдвардс. Правополушарное рисование. Открой в себе художника / Эдвардс Бетти. — 2013.
2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский. — М.: Просвещение, 1991.
3. Ты — Художник! Рубрика: Рисование, живопись, увлечения, хобби. Издательство: Попурри, 2010.

Приложение



Практика развития внимания и математических навыков через дидактическое пособие «Занимательные крышечки»

Зарецкая Марина Юрьевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 69 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

«Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это очень полезно, поэтому не стоит этому мешать, наоборот нужно принимать меры к тому, чтобы всегда им было, что делать»

Коменский Я.

Согласно современным представлениям на основе Федерального государственного стандарта дошкольного образования, целью образования является всестороннее развитие ребенка с учетом его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей при сохранении и укреплении здоровья.

Ребенок дошкольного возраста отличается активностью в познании окружающего, проявляет интерес к математике, к природе и ко всему, что его окружает. Математика дает огромные возможности для развития мышления, логики и внимания.

Для педагогов и родителей является естественным желанием видеть своих детей любознательными, сообразительными, умелыми.

Для успешного овладения знаниями по разделам формированию элементарных математических представлений (ФЭМП) большая роль отводится дидактическим играм. Трудно представить возможности

обучить математике детей дошкольного возраста без использования занимательных игр, задач, развлечений. Ведь игра — это практически постоянный вид деятельности детей, только в игре ребенок с интересом усваивает и успешно закрепляет знания.

Кажется у каждого воспитателя своего рода профессиональное заболевание: пытаешься найти каждому бросовому материалу интересное применение. Вот и я решила разработать дидактическое пособие.

Мое дидактическое пособие представлено из нестандартных материалов для игровой деятельности детей, направленное на освоение ориентировки в пространстве, внимательности, усидчивости.

В начале эти крышки просто были сложены в коробку, проделав в них отверстия их можно было нанизывать на цветные шнурки, детям нравилось с ними играть, делать бусы.

А потом появилась идея сделать пособие, чтобы ребенок, играя, изучил цвета, геометрические фигуры, наглядное представление чисел, научился ориентироваться в пространстве.

Назвала я свое дидактическое пособие «Занимательные крышечки». За основу взяла бросовый материал: деревянная доска и крышки от пластиковых бутылок.

Цель данного пособия: развивать у детей интерес к играм с математическим содержанием, способствовать развитию у детей познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей через игру.

Задачи:

1. Познакомить с цифрами в пределах 10.
2. Продолжать знакомить детей соотносить цифру с числом.
3. Называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет, последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число).
4. Познакомить с геометрическими фигурами.
5. Продолжать знакомить детей с разнообразием цветов.
6. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать глазомер и мелкую моторику рук.
7. Развивать в игре усидчивость, сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.



Приклеив часть бутылки с резьбой, стала собирать крышки, подходящие для этой резьбы. Чтобы ребенок смог открутить и закрутить крышечку.

Получилось дидактическое пособие из экологи-

чески чистых материалов, которое будет долговечно. Ведь дерево и крышки от пищевых продуктов, допущены санитарными нормами.

Крышки легко брать руками, они удобны в работе как с одним ребенком, так и с группой детей.

Далее встала необходимость придумать задания по возрасту детей. Ведь каждая из игр по ФЭМП должна решать конкретную задачу совершенствования математических (количественных, пространственных, временных) представлений детей.

Ребенок берет карточку, и выполняет задание на доске. Откручивает крышки, находит нужную крышечку и закручивает ее в том месте, где она указана на карточке.



Данная дидактическая игра включается непосредственно в содержание занятий по ФЭМП как одно из средств реализации программных задач, а также для индивидуальной работы по закреплению знаний детей во второй половине дня.

Как и другими дидактическими играми, «Занимательными крышечками» стоит пользоваться разумно. Совсем не обязательно проигрывать все варианты игры. В первую очередь, важна степень заинтересованности ребенка. Крайне важно эмоционально стимулировать детей разными способами, начиная от тона, каким преподносится игровая задача, и заканчивая интересным, увлекающим сюжетом. И, конечно, большинство детей играет с большим удовольствием

вместе с друзьями, поэтому полезно иметь несколько комплектов пособий.

Игра «Занимательные крышечки» способствует развитию:

1. Мелкой моторики.
2. Координации.
3. Пространственного мышления.
4. Сенсорных ощущений.
5. Творческого воображения.
6. Внимания.
7. Памяти.

Хочется отметить, что ребята средней группы стали лучше ориентироваться в пространстве и в цветовой гамме, умело различают геометрические фигуры, свободно называют числа в прямом и обратном порядке, дети стали стремиться к самостоятельному познанию и размышлению при выполнении заданий на карточках.

Таким образом, организация игр с «Занимательными крышечками» способствует развитию познавательной мотивации, а задания подобранные в этой

игре, помогают детям развивать память и логическое мышление, учат рассуждать и анализировать.

Библиографический список

1. Бармашова, Е. Игровая мозаика: Программа занятий по развитию внимания у детей дошкольного возраста. Е. Бармашова // Школьный психолог. — 2005, № 5. — 8-16 с.
2. Белошистая, А. В. Дошкольный возраст: формирование первичных представлений о натуральных числах А. В. Белошистая // Дошкольное воспитание. — 2002, № 11. 20-24 с.
3. Борисенко, М. Г. В помощь маленькому мыслителю. Развитие элементарных математических представлений. Для детей от 0 до 3 лет / М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина. — М.: Паритет, 2014. — 128 с.
4. Маврина, Л. А. Математические игры для дошкольников / Л. А. Маврина. — М.: Стрекоза, 2012. — 665 с.
5. Журнал «Дошкольное воспитание», 5/2013/. — 88 с.
6. Социальная сеть работников образования <https://nsportal.ru>.

Экологическое образовательное пространство дошкольного учреждения как средство формирования новых образовательных результатов

Рыжова Любовь Анатольевна, заместитель заведующего по ВМР,
Лазовская Елена Владимировна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 84 комбинированного вида», г. Красноярск

Обострение экологических проблем в стране и мире обуславливает необходимость экологического воспитания подрастающего поколения, начиная с первой ступени образования. Именно дошкольный возраст является сензитивным периодом для формирования базисных основ личности ребенка. В то же время, вызовом для современного дошкольного образования является необходимость сформировать у ребенка такие качества, которые будут способствовать его успешной адаптации к условиям школьного обучения, позитивной социализации ребенка в динамично развивающемся современном мире. Решить эти задачи нам позволяет создание в МБДОУ экологического образовательного пространства.

В качестве новых образовательных результатов мы рассматриваем ключевые детские компетентности, которые соответствуют целевым ориентирам федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: экологическая, исследовательская и социально-коммуникативная компетентности.

Образовательные результаты достигаются за счет использования ресурсов специально организован-

ных исследовательских и игровых площадок в здании ДОУ и на его территории.

Экологическая лаборатория «Мы — исследователи»

Специально организованная педагогом специфическая игровая деятельность детей в лаборатории позволяет познакомить их с конкретными исследовательскими методами, с различными способами обследования объектов и с правилами техники безопасности при проведении эксперимента. Лаборатория функционирует еженедельно, по средам. Исследования, которые дошкольники проводят в лаборатории, формируют у них навыки исследовательского поведения, умение задавать вопросы, наблюдать, выдвигать гипотезы, видеть проблемы, делать выводы и способствуют формированию основ научного мировоззрения.

Исследовательская площадка «Зимний сад»

Сад с растениями из разных климатических зон находится в фойе второго этажа здания ДОУ. Время работы этой локации: понедельник, четверг, пятница. В это время дети под руководством педагога имеют возможность наблюдать за растениями, произрастающими в разных частях нашей Земли, учатся по внеш-

нему строению определять родину растения, определяют внешние факторы, влияющие на их здоровье. На каждом растении есть маркировочная табличка с названием и моделью ухода за ним. Между старшими возрастными группами распределены дни недели, когда они ухаживают за растениями: рыхлят, поливают, протирают листья, учатся размножать и пересаживать. Совместно со взрослым дети проводят эксперименты, позволяющие увидеть зависимость растений от заботы человека, овладевают трудовыми навыками и нормами экологически грамотного поведения в природе и быту.

Игровые площадки «Север», «Пустыня», «Саванна», «Тайга»

Центры игры так же расположены в фойе второго этажа и логично вписываются в идею разнообразия условий жизни на Земле. Центр игры представляет собой макет соответствующей климатической зоны с растительностью и обитателями. Оснащен разнообразным сменяющимся дополнительным материалом, позволяющим сконструировать необходимые для игры атрибуты и развернуть сюжет. Рядом расположена игровая панель «Кто где живет?», позволяющая выявить взаимосвязь между условиями жизни и внешним видом растений, животных и человека. Например, в пустыне наблюдается засушливый климат, поэтому растения очень крепкие, могут хранить воду в любой части растения, имеют небольшие листья, некоторые — в виде колючек. Время работы площадок: для совместной деятельности — вторник, среда и для самостоятельной деятельности — ежедневно, во вторую половину дня.

На игровых площадках также проводится организованная образовательная деятельность по развитию экологических представлений. Самостоятельная деятельность в центрах осуществляется индивидуально или в микрогруппах, по желанию детей. Это обеспечивает деятельность дошкольников по интересам и создает возможности для необходимого детского уединения, развивает конструктивные, коммуникативные навыки, умение совместного творческого сюжетосложения в игровой деятельности.

Экологическая тропа «Юный натуралист»

Экологическая тропа расположена по всему периметру территории ДООУ и включает в себя многочисленные объекты природных зон:

«Аптека» — клумба с лекарственными растениями. На ней имеются дорожки из спилов деревьев, обеспечивающие доступ детей для наблюдения за растениями. Хранитель клумбы — мудрая сова.

«Тайга» — это аллея хвойных деревьев из растительного мира тайги: сосна, ель, кедр, лиственница. Аналогично представлены «Березовая аллея», «Рябинник», «Ягодник».

«Столбы» — это площадка с композицией из каменных глыб, клумбы в виде костра, хвойными и лиственными деревьями. На подходе к «Столбам» оборудована «Тропа здоровья», оформленная спилами и корой деревьев.

«Альпийский» — это клумба, сочетающая камни и

цветы. Оформлена садовыми фигурами: гномом и его домом.

«Птичья столовая» оборудована на деревьях. Стоит из кормушек, птичьей поилки, скворечного дерева и гнезда для птиц.

«Пруд» — это искусственный водоем с декоративными водоплавающими птицами. Оформлен цветами, корой и спилами деревьев, камнями, расписанными руками детей.

«Цветник» — состоит из комплекса клумб на территории ДООУ: «Цветочная мозаика», «У Лукоморья», «Паровозик из Ромашково», «Павлин», «Гном-садовод».

Тропа используется для проведения экологических прогулок, проведения наблюдений в природе, экологических квестов, игр-путешествиях, организации исследовательской деятельности с объектами живой и неживой природы, труда в природе. Каждый объект экологической тропы дополнен природным материалом: шишки, спилы, расписные камни, которые могут использовать дети для самостоятельной игровой деятельности.

Исследовательские площадки «Огород», «Поле», «Метеостанция»

«Огород» — представляет собой огороженные гряды в форме лучей солнца. За каждой группой закреплены свои грядки, подобраны растения, соответствующие возрастным особенностям. Так, вторая младшая группа традиционно высаживает лук, а подготовительная группа — свеклу и морковь. Рядом с грядками имеется теплица, где ребята ухаживают за огурцами и томатами. Имеются гряды для картофеля и капусты. Всего в огороде представлено 12 овощных культур. Дополнен огород стендом для оформления результатов наблюдений и детских исследований.

Огород имеет огромное значение в познавательном развитии детей. Посредством познавательно-исследовательской и трудовой деятельности на огороде формируются элементарные навыки проектирования деятельности, навыков исследовательского поведения, умение работать в команде, умение планировать и согласовывать работу с партнерами по совместной деятельности, распределять обязанности, договариваться.

«Поля» — это огороженные участки земли для засева зерновыми культурами. Посевная деятельность, организованная на полях, знакомит детей с традициями и трудом сельских жителей. Деятельность на полях позволяет проследить этапы выращивания зерновых культур (рожь, пшеница, овес), влияние условий внешней среды на рост и развитие растений. Здесь реализуется проект «Как хлеб на стол пришел», когда дети старшего дошкольного возраста сеют пшеницу, наблюдают за ее вызреванием, убирают урожай и пробуют перемолоть на ручной мельнице из зерна муку.

«Метостанция» — специально оборудованная площадка с оборудованием, позволяющим провести простейшие опыты и измерения явлений природы: ветряной рукав, солнечные часы, снегомер, дождемер, компас, флюгер, барометр, шишки. Станция оформлена моделями взаимосвязи явлений в при-

роде, имеет табло для фиксации результатов наблюдения. На исследовательской площадке организуется как совместная деятельность по наблюдению за явлениями природы, играми-экспериментами с опорой на книгу «Природа в занимательных экспериментах» С. Хьюитта, практическими упражнениями с приборами, мини-исследованиями «Погода по народным приметам», так и создаются условия для самостоятельной деятельности детей в соответствии с их интересами.

Для обеспечения деятельности площадок за каждым педагогом ДОО распределена зона ответственности для поддержания порядка и эстетичного вида на площадке, организации образовательной деятельности.

Деятельность по формированию образовательных результатов в экологическом пространстве ДОО проводится поэтапно. На первом этапе происходит формирование у детей экологических представлений и мотивация выполняемой деятельности. На втором этапе создаем условия для становления практических навыков в совместной деятельности. На третьем этапе дети осознанно применяют накопленный опыт в собственной деятельности. Для этого создаем условия для самостоятельной деятельности детей на площадках. У детей имеется возможность выбирать по собственной инициативе площадку, вид деятельности в соответствии со своими интересами, партнеров для совместной деятельности. Таким образом, на каждой площадке появляется разновозрастное детское сообщество, объединенное общими интересами. Здесь дети учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, исследовать объекты и явления природы в команде.

Система работы в экологическом пространстве ДОО позволила достичь следующих образовательных результатов:

- наличие у детей, переходящих на следующую ступень образования, осознанных экологических представлений и практических умений (способов взаимодействия с природой), необходимых для осуществления экологической деятельности;
- наличие у будущих школьников умения выражать словами свои мысли, планы, чувства, желания, умения задавать вопросы, аргументировать свою точку зрения, договариваться о совместных действиях и работать в группе, умение оценивать и корректировать свои действия, действия сверстников. По данным показателям мы можем сделать вывод о сформированной социально-коммуникативной компетентности выпускников детского сада;
- наличие умения видеть проблему, предполагать пути ее решения, умения строить предположения о возможных причинах и последствиях окружающего мира, наличие целеполагания, стремления к достижению цели и анализ результатов, что свидетельствует о сформированной исследовательской компетентности детей.

Таким образом, создание экологического образовательного пространства в ДОО способствует формированию образовательных результатов, способствующих успешной адаптации ребенка к условиям школьного

обучения и позитивной социализации ребенка в современном динамично развивающемся мире.

Библиографический список

1. Методические рекомендации по формированию ключевых приоритетных для 2018-2019 учебного года образовательных результатов на этапе завершения дошкольного образования с их востребованностью на начале уровня начального общего образования, направленных на повышение качества освоения предметного содержания. У. Ю. Александрина, И. В. Зайнетдинова, И. К. Кайль, Л. А. Коротких, Н. М. Котикова, А. Л. Куклина, И. Н. Оточина, И. В. Староватова, И. В. Сюзева, С. Л. Ткаченко, Н. И. Трудниченко. МКУ «Красноярский информационно-методический центр», 2018.

2. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в детском саду / Н. А. Рыжова. — М.: Карапуз, 2001. — 432 с.

3. Свирская, Л. Д. Организационно-педагогические условия становления начал ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста: Дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Л. Д. Свирская. — Великий Новгород, 2004.



Проект «Как хлеб на стол пришел».
Посевная в подготовительной группе



Трудовая деятельность на огороде



Детская метеостанция

Проект «Мы все такие разные!»

Тихоненко Оксана Викторовна, заведующий, **Водопьянова Людмила Серговна**, заместитель заведующего по ВМР, **Коткова Евгения Александровна**, руководитель структурного подразделения, **Рихтер Лилия Александровна**, старший воспитатель, **Козловская Елена Анатольевна**, старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 91 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей», г. Красноярск

Педагогический проект «Мы все такие разные» направлен на индивидуализацию группового пространства и пространства ДОУ. В рамках проекта создается развивающая образовательная среда, которая представляет собой систему условий для успешной социализации каждого ребенка в детском саду.

Ребенок находится в детском саду ежедневно по 10-12 часов, пять дней в неделю, 20 раз в месяц, т. е. большую часть жизни. А задумывались ли мы, взрослые, как ощущает себя дошкольник в помещениях группы, детского сада, группового участка, где все создано, оформлено руками взрослых? Он — гость в этом красивом пространстве, где все можно брать только с разрешения педагога, такие правила: разрешили — взял, поиграл — положил на место... Авторитетные взрослые лучше «знают», как ребенку будет лучше и интереснее жить в группе. Мы сталкиваемся с ситуацией, когда ребенка забывают спросить, что ему интересно, обезличивают пространство группы (типовая мебель, одинаковые игрушки, стандартные стены).

Цель проекта: создание условий для личностного развития ребенка посредством индивидуализации развивающей предметно-пространственной среды группы и ДОУ посредством применения авторских технологий (Е. В. Бодровой, Л. В. Свирской, Н. П. Гришаевой).

Данную проблему можно решить через индивидуализацию пространства детского сада. Принцип индивидуализации образования мы реализуем через создание маркеров пространства и создания условий для выбора деятельности. Мы утвердились в своих взглядах после знакомства с технологиями Л. В. Свирской, Е. В. Бодровой, а также в ходе освоения программы «ПРОдетей».

Принцип индивидуализации образования

Индивидуализация РППС

«Маркеры пространства»

- «Здравствуйте, я пришёл!»
- «Звезда недели»
- Персональные выставки
- «Личный постер»

Индивидуализация в деятельности

«Технологии и приемы»

- Групповой сбор
- «Загадка дня»
- Новости
- «Круг выбора»

В условиях психологического комфорта в стенах детского сада и группы дети учатся понимать свою

значимость и самооценку, что позволяет им проявлять свои личностные способности, инициативность и самостоятельность, накапливается ресурс для успешного личностного развития.

Преобразование групповой среды началось с *перепланировки групповых центров активности*: четко определены границы игровых центров и созданы условия для занятий в них как индивидуально, так и в малых группах, выделено пространство для «Утреннего сбора», где дети могут обменяться новостями, обсудить проблемы, принять свои собственные решения.

Каждый Центр имеет *маркировку* (так каждый ребенок ориентируется в наполнении центра, может свободно пользоваться любым материалом и при этом знает, куда надо после занятия или игры все сложить, чтобы при необходимости взять снова). В центрах есть свои *правила*, которые придумывают и оформляют сами дети.

Проект по индивидуализации среды групп начался с приемной. Идея оформления личной кабинки вызвала у детей и родителей интерес и поддержку. Воспитатели групп предложили родителям вместе



с детьми сделать *личный «постер»* с фотографией и описанием любимых занятий ребенка. Можно оформить индивидуально и свою кабинку, потому что кабинка — это личное пространство ребенка (сегодня там находится личный контейнер ребенка с игрушками и семейными фото, зеркальце для упражнений лого-гимнастикой, некоторые украсили кабинку веселыми наклейками, на дверку можно прикрепить свой рисунок или магнитик после путешествия).

Индивидуализация развивающей предметно-пространственной среды достигается за счет совместного участия родителей, педагогов и детей. Участие родителей особенно активно, поскольку каждой семье



хочется рассказать всем окружающим интересы, увлечения и победы своего малыша. На стенах в холлах детского сада, в приемных, групповых помещениях на уровне глаз ребенка размещаются *фотоколлажи, фотогазеты, персональные выставки «Вот, что я умею!»*



В групповом пространстве очень много фотографий детей, их семей, детских имен (написанных самим ребенком или напечатанных педагогом).

Отведено место для *стендов «Здравствуйте, я пришел!»* (где размещены фотографии всех детей группы), *«Звезда дня/недели»* (персональный стенд одного ребенка, на котором отображены его достижения, интересы, высказывания детей и взрослых, индивидуализирующие конкретного ребенка: *он мне нравится, потому что...люблю с ним играть, потому что... это мой друг, потому что...*).

Ежедневная традиция — *«Загадка дня»* (стенд, на котором педагогом размещается загадка-ребус). Отгадывает загадку и обозначает свой ответ индивидуальной карточкой сам ребенок и проверяет свой ответ в групповых центрах активности. Тем самым, ребенок выражает свое мнение в решении загадки, которое при желании всегда можно проверить, доказать или изменить.

В группах действует *«Круг выбора»*. Благодаря этому пособию дети могут самостоятельно выбрать вид деятельности и Центр, где самостоятельно планируют свою деятельность и предъявляют результат.

Заведено правило, что каждый ребенок в группе оформляет свое *личное портфолио* (большая папка, в которую складываются рисунки, собственные планы, новости выходного дня). Портфолио — это предмет гордости ребенка, это его достижения, а для педагогов — это материал для диагностики индивидуального развития ребенка, для бесед с ним самим или с его родителями.

Новым элементом индивидуализации является *«Детский лист регистрации»* — регистрироваться утром, как взрослые, придумали и захотели сами дети, так они заявляют о своем присутствии в детском саду, так легко можно посчитать девочек и мальчиков и сообщить об этом на утреннем сборе.

Дверь каждой группы оформлена по индивидуальному проекту детей. Теперь каждая группа выделяется в общем пространстве детского сада.

В ходе совместной реализации проекта специалистами, воспитателями, родителями и детьми **инфра-**

структура групп пополнилась:

- оформленными детскими портфолио,
- индивидуальными выставками «Вот, что я умею!»,
- индивидуализированными кабинками (Личный «постер»),
- стендами «Здравствуйте, я пришел!»,
- листом регистрации детей во время утреннего приема,
- местом для хранения личных вещей («Личный контейнер»),
- печатанными и написанными именами детей, детских высказываний,
- «Кругом выбора» для индивидуального планирования детьми в условия самостоятельного выбора деятельности.

Инфраструктура детского сада пополнилась:

- выставками детского творчества;
- выставками макетов;
- «Уголком для беседы и игры»;
- Центром «Уютные чтения» (семейное чтение книг, «буккроссинг»).

Групповое пространство включает в себя обязательные зоны для «группового сбора» (утренний, вечерний круг), имеется «работающая стена», где размещен «линейный календарь», мнемо-таблицы, схемы и символы, стенд и планшеты для «новости дня», центры активности. Данное пространство позволяет включить детей в обсуждение проблемных и образовательных ситуаций, планирования дня и др. С помощью пособия «Круг выбора» дети распределяются в групповом пространстве, осуществляют самостоятельный выбор деятельности. Вся образовательная деятельность детей организуется в центрах активности по инициативе и желанию детей.

В ходе реализации проекта мы рассчитываем, что созданные условия для личностного развития ребенка посредством индивидуализации развивающей предметно-пространственной среды группы и детского сада позволят каждому ребенку проявить инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; сформируют установку положительного отношения к самому себе, разовьют чувство собственного достоинства, способность сопереживать неудачам и радоваться успехам сверстников, проявить любознательность, коммуникативные умения, делать выводы и умозаключения, устанавливать причинно-следственные связи.

Список литературы

1. Гришаева, Н. П., Белая, Л. Н., Брынцева, Е. В. Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии. Методическое пособие / Н. П. Гришаева, Л. Н. Белая, Е. В. Брынцева. — ВЕНТАНА-ГРАФ, 2018.
2. Свирская, Л. В. Утро радостных встреч / Л. В. Свирская. — Издательство «Линка-Пресс», 2010
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2013.
4. Юдина, Е. Г., Бодрова, Е. В. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Е. Г. Юдина, Е. В. Бодрова. — М.: 2018.

■ Сюжетно-ролевая игра как условие успешной социализации ребенка-дошкольника

Бахман Лидия Викторовна, воспитатель, **Мялова Майя Григорьевна**, воспитатель
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 110», г. Красноярск

Аннотация. Статья посвящена одному из важных аспектов педагогической практики — создание условий для успешной социализации ребенка-дошкольника по средствам сюжетно-ролевой игры.

Ключевые слова: игра, сюжетно-ролевая игра.

В современном мире проблема социального развития ребенка-дошкольника становится одной из актуальных. Семья, детский сад и все общество как никогда раньше задумались о том, что нужно сделать, чтобы ребенок, входя в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным.

В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни, реализовать собственный потенциал.

Дошкольное детство — короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания о мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, складывается характер.

Игра — это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественно-опыта.

Сюжетно-ролевая игра имеет решающее значение для развития воображения. В мнимой ситуации реальные предметы используются в качестве других, воображаемых, ребенок берет на себя роли отсутствующих персонажей.

Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Именно поэтому в своей практике мы с коллегой используем различные темы для сюжетно-ролевой игры с детьми. В этой статье нам хочется подробнее рассказать об использовании сюжетно-ролевой игры в своей педагогической практике.

Свою работу по данному направлению мы начали с изучения литературы, а именно: Краснощекова Наталья Валентиновна «Сюжетно-ролевая игра для детей дошкольного возраста»; Калинеченко Анна Викторовна «Развитие игровой деятельности дошкольника»; Губанова Наталья Федоровна «Игровая деятельность в детском саду».

Работу по развитию игровых знаний ведем с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Следующим этапом была подготовка мини-библиотеки для родителей, которая включала в себя: «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка», «Формирование взаимоотношений детей в сюжетно-ролевой игре», «Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных способностей».

Существенное значения в формировании сюжета игры является организация предметно-развивающей среды в группе и на территории детского сада. Были

созданы такие центры как: «Дом», «Больница», «Магазин», «Мини-музей», «Библиотека», «Салон красоты».



Фото 1. Центр «Дом»

Огромную помощь в изготовлении атрибутов оказали родители.

Следующий этап работы заключается в предварительной работе с детьми. Экскурсии в библиотеку, наблюдение за взрослыми, приглашение родителей разных профессий, чтение художественной литературы, подготовка атрибутов вместе с детьми.

Сначала основным содержанием игры является действие с предметами. Основные сюжеты носят бытовой характер. Действие детей однообразны, часто повторялись. Охотно играли со взрослыми. При знакомстве детей с новой игрой, педагог берет на себя одну из ролей и уже на собственном примере показывает построение диалога между играющими и знакомит детей с последовательностью действий.

Развитие игровых умений проводилась в разных формах, а именно:

- использование специальных, как занятия игр, которые носят обучающий характер. Например: «Одень куклу Катю», «Маша заболела»;
- использование драматизации сказок «Теремок», «Колобок», инсценировка «Как цыпленок хотел стать большим». Данная работа проводится и планируется на занятиях по ознакомлению с художественной литературой и в совместной деятельности. Широко используется пальчиковые театры, «Би-Ба-Бо», что способствует развитию у детей способности принимать на себя роль разных животных;
- целью обогащения игрового опыта детей, наблюдали за игрой старших ребят, организовывали совместные игры.

Следующим этапом работы является сама сюжетно-ролевая игра у детей дошкольников.



Фото 2. Инсценировка
«Как цыпленок хотел стать большим»

Дети стали объединяться в небольшие группы. Во время игры вставал вопрос о необходимости научить их взаимодействовать друг с другом. Работа по предотвращении конфликтных ситуаций проводилась через считалки, жеребьевки, игры «Доброе животное» и «Паровозик».

От однообразной, повторяющейся деятельности игра перешла на более сложные сюжеты. Например: «Парикмахерская» превратилась в салон красоты «Выбражуля» с ресепшеном, массажным кабинетом, мастером маникюра. В игре «Дом» появился «Детский сад» с воспитателями, младшим воспитателем, заведующим, музыкальным руководителем и медсестрой.

Через создание условий для сюжетно-ролевой игры и проигрывание разнообразных сюжетов стало меньше конфликтных ситуаций. Сюжетно-ролевая игра заняла все пространство нашей группы. Дети играют с большим удовольствием.

Таким образом, можно сказать с уверенностью,

что сюжетно ролевая игра оказывает огромное влияние на успешную социализацию ребенка.



Фото 3. Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»

Список литературы

1. Абдулова, Т. Игра: ее развитие на современном этапе / Т. Абдулова // Дошкольное воспитание, 2008. — № 8.
2. Губанова, Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. Ф. Губанова. — М.: Мозаика-синтез, 2008.
3. Калинеченко, А. В. Развитие игровой деятельности дошкольника. Методическое пособие. Дошкольное воспитание и обучение / А. В. Калинеченко. — М.: Айрис-пресс: Айрис дидактика, 2004. — 112 с.
4. Краснощекова, Н. В. Сюжетно-ролевая игра для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. — Изд. 3-е. — Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
5. Михайленко, Н. Я., Короткова, Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. — Психологический институт РАО МоиПН, 1997.

Театральная деятельность как способ преодоления речевых и эмоциональных нарушений дошкольников

Куцонец Александра Дияновна, педагог-психолог, **Молева Ирина Викторовна**, учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 136 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей», г. Красноярск

Аннотация

В статье раскрывается потенциал театральной деятельности в развитии и коррекции эмоциональных и речевых нарушений. Показана совместная работа педагога-психолога и учителя-логопеда. Описаны значение, методы театрализованной деятельности в эмоциональном, речевом и познавательном развитии дошкольников.

Введение

В последнее время значительно возросло количество детей с различными сложными нарушениями

в речевом и психическом развитии. Было замечено, что у ребенка с нарушениями речи часто нарушены не только речевые, но и неречевые психические процессы. Со стороны эмоционально-волевой сферы у этих детей также наблюдается ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, двигательное беспокойство, неусидчивость, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения, речь детей маловыразительная. Это также приводит к трудностям общения с окружающими.

Проблема развития и коррекции речи, эмоциональной и познавательной сферы является актуальной среди детей дошкольного возраста. Этот возраст является сензитивным для формирования правильной речи, активно развиваются все психические процессы, происходит формирование основных качеств личности.

В работе с такими детьми существует необходимость развития и коррекции речи, познавательной и эмоциональной сферы. Для этого требуется систематизированная совместная деятельность учителя-логопеда и педагога-психолога.

С этой целью в рамках реализации инклюзивного образования в ДОУ, на основе проекта «Ты в сказку двери отвори...», была разработана практика, направленная на снижение уровня речевых и эмоциональных нарушений посредством театральной деятельности.

С самого раннего детства в жизни ребенка присутствует сказка с ее героями, волшебством и превращениями. Сказка близка и понятна детям. Они верят в чудеса, в то, что есть волшебная страна, где животные и птицы могут разговаривать, где они дружат. В этой стране добро всегда побеждает зло.

Эта волшебная страна называется ТЕАТР. Стоит только взмахнуть волшебной палочкой и вокруг все преобразается, оживает сказочный мир, все озаряется таинственным светом и наполняется звуками. Начинаются небывалые приключения и удивительные превращения.

Театр является одним из эффективных способов развития и воспитания ребенка, он побуждает активность ребенка, оказывает влияние на познавательную и эмоциональную сферу, на его речевое развитие. Выступления на сцене способствуют раскрепощению ребенка и повышению самооценки, учат правильно формулировать свои мысли, развивают воображение, фантазию.

Целью нашей практики стало снижение уровня речевых и эмоциональных нарушений у детей старшего дошкольного возраста через театральную деятельность.

Практика направлена на решение следующих задач:

- формировать интерес детей к театральному искусству, знакомить с историей создания куклы, театра;
- учить навыкам кукловодства пальчиковых и перчаточных кукол, практическим навыкам работы по изготовлению простейших кукол, декораций, реквизита;
- расширять словарный запас, развивать интонационную выразительность речи, речевое дыхание и правильную артикуляцию, учить четко и правильно говорить с определенной силой звука, строить диалог, самостоятельно выбирая партнера;
- создавать позитивную атмосферу, устойчивые взаимоотношения, повышать самооценку, помогать детям почувствовать себя более уверенными и значимыми в обществе, формировать коммуникативные навыки.
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, умение добиваться поставленной цели, взаимопомощь, чув-

ство доброты, умение видеть прекрасное, интерес и любовь к театральному искусству.

В результате взаимодействия педагога-психолога, учителя-логопеда, детей старшего дошкольного возраста и их родителей, в процессе интегрированных эмоционально-насыщенных занятий достигаются следующие результаты: у детей увеличился словарный запас, речь стала более выразительна. Между детьми улучшились взаимоотношения, снизился уровень тревожности, повысилась самооценка, они чувствуют себя более уверенными и значимыми в обществе.

Описание практики

В структуру каждого занятия обязательно входит выполнение упражнений на развитие речевого аппарата и речевого дыхания, развитие интонационной выразительности, силы голоса, упражнения на развитие мелкой моторики, сенсомоторные упражнения.

Занятия направлены на снижение уровня тревожности, повышение самооценки, уверенности в себе, умения выступать на сцене, перед зрителями.

На вводном занятии мы совместно с детьми придумываем и принимаем правила поведения на занятиях, техники безопасности труда. Далее знакомим детей с историей театра и историей создания кукол.

С сентября по декабрь дети узнают, что такое плоскостные и пальчиковые куклы, технологию и методику их изготовления. Дети выбирают для себя роли, сочиняют совместно со специалистами сказку, самостоятельно изготавливают кукол и декорации к спектаклю. В декабре проводится отчетное мероприятие — открытое занятие для родителей.

С января по май знакомимся с технологией изготовления игрушек с использованием техники па-



пье-маше. Изготовление формы, модели (по выбору ребенка). Инструменты и материалы, используемые при работе. Дети изготавливают игрушки с использованием папье-маше.

Знакомим детей с русскими народными сказками и их героями. Ребята рисуют кукол, готовят выкройки, узнают методику и последовательность изготовления кукол. Дети делают пласти-



линовые болванки, грунтуют, раскрашивают, изготавливают детали кукол. Совместно с родителями подбирают ткани, раскраивают, шьют костюмы для кукол и собирают ее.

Дети самостоятельно составляют и изготавливают декорации и реквизит.

Овладевают навыками кукловодства на материале простейших этюдов с перчаточной куклой. Отрабатывают движения головы, рук, туловища, правильность совместного движения головы и рук, общение кукол.

Обучаются навыкам кукловодства на ширме.

Учимся с детьми обыгрывать небольшие эпизоды из русских народных сказок и мини-этюдов с куклами. Разучиваем роли с применением голосовых модуляций. Ребята помогают оформлять спектакль: готовят кукол, декорации, реквизит. В процессе подготовки к спектаклю дети обучаются соединению словесного действия (текст) с физическими. Отрабатываем музыкальные номера. Два раза в неделю проводим репетиции.

В мае проводится открытое занятие для родителей — премьеры спектакля.



Результаты практики

В конце учебного года проводилось диагностическое обследование речевого развития детей, эмоциональной и познавательной сферы, коммуникативных навыков.

По результатам обследования наблюдается значительная положительная динамика, как в речевом развитии, так и в эмоциональной сфере:

- дети проявляют интерес к театральной деятельности, знают, что такое кукольный театр, историю его развития; ширма и перчаточная кукла; понятия декорации, реквизит, моторика рук, чувство ритма, сила звука.
- умеют изготавливать простейших персонажей, реквизиты и декорации, а также вести себя на сцене (ширме). Овладели первичными навыками кукловодства перчаточной куклы.
- увеличился словарный запас, речь более выразительна. Могут прочитать диалог, произнося слова правильно, четко и с нужными интонациями.
- дети чувствуют себя более уверенными и значимыми в обществе, повысилась самооценка, улучшились взаимоотношения между детьми.

Выводы

В процессе создания театрального действия дети учатся в художественной форме выражать свои мыс-

ли и чувства и, тем самым повышается самооценка, снижается уровень тревожности. Значительно улучшается речевое развитие ребенка.

Через театральную деятельность можно решить многие образовательные задачи дошкольного образования: развивать творческий потенциал, воспитывать художественный вкус.

Театральная деятельность способствует развитию речи, памяти, внимания, воображения. Формирует пространственные представления, развивает координацию и выразительность движений. Обогащает детей новыми умениями, знаниями, впечатлениями, позволяет решать многие психологические и логопедические задачи.

Театр научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе.

Список литературы

1. Антипина, Е. А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением / Е. А. Антипина. — М.: ТЦ Сфера, 2010 — 128 с.
2. Антипина, Е. А. Кукольный театр в детском саду. Сценарии с нотным приложением / Е. А. Антипина. — М.: ТЦ Сфера, 2017 — 128 с.
3. Белякова, Л. И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи. / Л. И. Белякова. — М.: Книголюб, 2004 — 110 с.
4. Гончарова, О. В. Театральная палитра / О. В. Гончарова. — М.: ТЦ Сфера, 2010 — 128 с.
5. Зацепина, М. Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности. Обзор программ дошкольного образования / М. Б. Зацепина. — М.: ТЦ Сфера, 2010 — 128 с.
6. Морозова, И. С., Гарусова, О. М. Психомоторное развитие дошкольников. Цикл занятий / И. С. Морозова, О. М. Гарусова. — М.: Национальный книжный центр, 2016. — 96 с.
7. Маханева, М. Д. Театрализованные занятия в детском саду / М. Д. Маханева. — М.: ТЦ Сфера, 2001 — 128 с.
8. Медведева, И. Я. Улыбка судьбы. Роли и характеры / И. Я. Медведева. — М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002. — 202 с.
9. Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО / авт.-сост. О. Д. Голубец, М. Ю. Жиличкина. — Волгоград: Учитель, 2016. — 103 с.
10. Познякова, Л. А. Логопедическая работа по преодолению нарушений интонационной выразительности речи у дошкольников со стертой дизартрией / Л. А. Познякова. — СПб., 2004. — 210 с.
11. Татаринцева, А. Ю. Куколотерапия в работе психолога, педагога и логопеда / А. Ю. Татаринцева. — СПб.: Речь, 2006. — 102 с.
12. Феофанова, И. А. Актерский тренинг для детей / И. А. Феофанова. — М.: Астрель, 2012. — 64 с.
13. Шарикова, Е. В., Костина В. Н., Марвина Л. Л. Пальчиковые игры для малышей / Е. В. Шарикова, В. Н. Костина, Марвина Л. Л. — М.: Стрекоза, 2010. — 66 с.
14. Ярославцева, И. Б. Кукольный театр для малышей / И. Б. Ярославцева. — М.: ТЦ Сфера, 2018 — 128 с.

Развитие связной речи у дошкольников при помощи наглядного моделирования по методике В. К. Воробьевой

Химина Юлия Викторовна, учитель-логопед, **Таюрская Ольга Николаевна**, учитель-логопед, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 139 «Катерок», г. Красноярск

В настоящее время отмечается увеличение количества детей с недостаточно развитой связной речью. Это доказывает, что умения и навыки связной речи при спонтанном их развитии не достигают того уровня, который необходим для полноценного обучения ребенка в школе. Этим умениям и навыкам нужно обучать специально.

Усваивая связную речь по аналогии с заданным образцом, т. е. эмпирически, без знания элементарных правил ее построения, дети оказываются несостоятельными в осуществлении контроля за правильностью ее организации. Такой путь обучения, как показывают наблюдения, мало способствует достижению цели: связная речь, усвоенная через неосознаваемый перенос по аналогии, изобилует ошибками как в последовательности передачи мысли, т. е. смысловыми, так и в оформлении мысли средствами языка, т. е. речевыми.

Цель данной практики: формирование навыков связной речи у дошкольников посредством представления системы предметно-смысловых отношений в виде наглядного графического плана.

Образовательные результаты, достигаемые при работе по данной методике: сформированность у детей умения узнавать и понимать связное сообщение, пересказывать прочитанное, совершенствование навыков составления повествовательных и описательных рассказов.

Составление повествовательного рассказа с опорой на графический план

Для понимания детьми линейной цепной структуры повествовательных текстов предлагается способ наглядной записи смысловой связи предложений в виде графической схемы (предметно-подстановочная таблица).

Квадратами в таблице обозначены предметные компоненты мысли: субъект и объект. В структуре конкретной предметно-подстановочной таблицы они заполняются предметными картинками. Стрелкой обозначен предикат, выраженный глагольным словом.

Рассмотрим приемы, иллюстрирующие организацию работы на этапе знакомства детей с подстановочными таблицами.

Логопед: — Ребята, послушайте **рассказ «Медведь»**.

1. Осень позолотила деревья и кустарники. 2. С деревьев и кустарников опадают листья и ложатся на землю. 3. На земле под деревом есть яма. 4. Эту яму присмотрел себе медведь. 5. Медведь натаскал в яму сухих веток и листьев. 6. С ветками и листьями получилась уютная берлога. 7. Берлогу засыпало снегом.

8. Под снегом в берлоге заснул медведь. 9. Медведь будет спать до весны.

Логопед: — О ком и о чем говорится в рассказе? Выберите из банка предметных картинок только те, о которых говорится в рассказе.

Далее предьявляется предметно-подстановочная таблица.

Логопед: — Ребята, надо «записать» рассказ, но только не словами, а картинками. Первый квадрат — это первое слово, далее стрелка — за ней прячется



слово-действие, второй квадрат — это еще одно слово. Все вместе составляют целое предложение. Давайте, запишем первое предложение. Найдите для него подходящие картинки и заполните ими первую строчку.

После «прочтения» того, что получилось, переходят к следующему предложению. «Записывают» весь рассказ.

Применение таблицы позволяет реально показать детям принцип одинакового смыслового строения всех предложений рассказа: на первом месте — обозначение предмета, на втором действия, на третьем — снова обозначение, но уже нового предмета сообщения. В следующем предложении на первом месте используется предметное обозначение из предыдущего предложения, что дает возможность продемонстрировать смысловое соединение предложений.

Логопед: — Дети, надо закрыть экраном все предложения, кроме первых двух. Обратите внимание, что в соседних предложениях говорится об одном и том же предмете (деревья и кустарники), и это видно по одинаковым картинкам.

Дети могут соединить стрелками одинаковые картинки двух соседних предложений, тем самым наглядно продемонстрировать цепочку смысловых связей. Так, в их сознании постепенно закрепляется представление о том, что важной единицей в рассказе является то место, где мысль одного предложения перетекает в мысль другого.

Далее необходимо показать, как нельзя составлять рассказы. Детей учат обнаруживать три вида смысловых полюсов:

- нарушение повторяемости предметных картинок в соседних предложениях;
- изменение порядка предложений в структуре графического плана;
- исчезновение одного предложения (наиболее эффективным является исчезновение первого предложения, т. к. оно содержит наименование основного предмета речи).

Логопед: — Получится ли рассказ, если поменять местами картинки в соседних предложениях, изменить порядок предложений в рассказе или убрать одно предложение (особенно первое).

Используется также прием наложения «запретной» фишки. С помощью этого приема можно показать детям новые средства сцепления предложений: местоимениями, производными словами, синонимами, развивать лексико-грамматический строй речи, обогащать словарный запас.

Логопед: — Ребята, слово закрытое «запретной» фишкой нельзя произносить. Вместо него нужно сказать другое слово, но такое, чтобы смысл предложения не поменялся.

Вначале детям предлагается ряд слов, из которых надо найти подходящее к данному предложению. Далее детьми подбирают слова самостоятельно.

Таким образом, дети с нарушениями речи знакомятся и практически овладевают закономерностями смысловой и языковой организации связной повествовательной речи.



Составление описательного рассказа с опорой на графический план

После того как дети поняли, как устроен рассказ повествовательного характера, следует показать правила построения рассказа описательного характера. Программа описательного рассказа состоит из последовательности выделения качеств предмета или характеристик явления с соблюдением последовательности от общего к частному. Рассмотрим на примере составления описательного рассказа о времени года.

Опираясь на сенсорно-графическую таблицу, дети последовательно выбирают из ряда предложенных маркеров тот, который символизирует определенный признак заданного времени года. Например, время года — зима, дети из банка картинок выбирают те, которые характеризуют определенное природное явление и помещают ее в соответствующее окно сенсорно-графического плана. Так, в окно с изображением птиц помещается картинка зимующих птиц на кормушке. Подобным образом заполняется вся таблица, далее

уточняется, каким образом была получена данная информация, и напротив каждой предметной картинки указывается сенсорный канал (зрение, слух, тактильные ощущения, обоняние, вкус). Стрелками обозначается признак к предмету.



Сенсорно-графическая программа наглядно показывает, что от перестановки признаков последовательность рассказа не нарушается, в нем не возникает смысловых пробелов, какие возникают при перестановке частей повествовательного рассказа. С этой целью педагог организует действия на перестановку элементов графического плана, убеждая детей, что от изменения порядка предложений при описании предмета рассказ не рассыпается.

Для привлечения внимания ребенка к речи других людей, можно использовать приемы, стимулирующие формирование активного слушания. Например, один ребенок может оценивать правильность пересказа текста другим человеком с помощью фишек, наклеек, сигнальных «светофоров» (красная сторона — предложение составлено неверно, зеленая — правильно).

Опыт работы показал, что методику В. К. Воробьевой «Развитие связной речи у детей с системным недоразвитием речи» можно применять не только с дошкольниками, имеющими речевые нарушения, но и в условиях массового детского сада. Она вызывает интерес, как у детей, так и у педагогов.

Детей неизменно привлекает в данной методике разнообразие форм работы, большое количество наглядного материала, а специалистов — стабильно высокие результаты работы даже с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи. Однако есть и определенные сложности, с которыми придется столкнуться при реализации методики В. К. Воробьевой. А именно: с необходимостью подготовки специфического картинного материала, составлением рассказов цепной организации, изготовлением предметно-подстановочных таблиц и других демонстрационных материалов.

В результате проделанной работы у детей сформировалась устойчивая мотивация к занятиям, желание анализировать свою и чужую речь, а также усваивать правила смысловой организации речевого высказывания. Речь детей совершенствовалась от занятия к занятию.

Список используемой и рекомендуемой литературы

1. Воробьева, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В. К. Воробьева. — М.: Астрель : Транзиткнига, 2006. — 158 с.



«Родительский час» как форма взаимодействия родителей и детей

Немцева Юлия Алексеевна, педагог-психолог, **Комина Анна Викторовна**, старший воспитатель муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 148 имени Героя Советского Союза И. А. Борисевича», г. Красноярск

Ритм жизни высок и родители, занятые решением бытовых проблем, не находят времени для продуктивного общения с детьми, занятых интересными делами. Поскольку ФГОС ДО, обозначает родителей как полноправных участников образовательного процесса, то возникает вопрос: «Как привлечь родительскую общественность к партнерству? Какой ресурс позволит сделать это в мягкой форме и будет продуктивным?» Решение мы видим в создании условий, при которых родители могли бы, взаимодействуя с детьми, передать свой опыт в какой-либо деятельности.

Предложенная на собрании идея организации «Родительского часа» получила поддержку и одобрение со стороны большинства родителей группы. На начальном этапе был проведен опрос, который выявил компетентности родителей в разных областях (профессиональные навыки, увлечения, хобби, интересы). Так же опрос показал, что примерно 28% родительского коллектива уже готовы проявить инициативу, 53% сомневаются в своих способностях и 19% по разным причинам отказываются участвовать в мероприятиях.

Далее, ориентируясь на занятость родителей, на их желание включиться в образовательный процесс, был совместно составлен перспективный план мероприятий на учебный год. Используя гибкий подход в организации практики, мы подразумевали изменение графика проведения мероприятий, их отмены, переноса или замещения.

Начиная с октября по апрель мероприятия образовательной практики «Родительский час» реализовывались на базе подготовительной к школе группы. Один раз в последнюю пятницу месяца в течение часа (время условно) родители взаимодействовали с детьми, передавая им личный опыт ремесла, хобби, увлечения. В общей сложности было проведено четырнадцать мероприятий. Из них здоровьесберегающей направленности: мастер-класс «Фитнес малышам», досуг «Мама, папа, я — спортивная семья».

Решая вопросы экологического благополучия микрорайона улицы Борисевича, родителями проведены мастер-классы по плетению макраме и вязанию крючком «Полиэтиленовому пакету вторую жизнь», на территории ОУ высажены деревья. Поддерживая традиции русского народа, организован праздник «Колядки».

Среди родителей популярны практики продуктивного взаимодействия, среди них нетрадиционные техники рисования. Решая вопрос эстетического воспитания, проведены мастер-классы «Я рисую, как

хочу», «Круги на воде» по работе с глиной «Лесной дух», «Лапоточек-оберег».

На организованном в мае мероприятии «Круглый стол «Мы вместе и нам здорово» в рефлексивно-презентационном формате участники образовательных отношений делились успехами, подвели итоги образовательной практики, обсудили планы на будущий год.

Повторный опрос родителей показал, что 37% уверены в своих силах и готовы в дальнейшем к сотрудничеству, 56% готовы при поддержке педагога, 7% не заинтересованы.

Во взаимодействии воспитателей, родителей и детей получены следующие достижения. Родители стали партнерами педагогов в организации образовательной и досуговой деятельности. Повысилась профессиональная компетентность педагогов во взаимодействии с родителями, что способствовало формированию педагогической культуры родителей включившихся в образовательный процесс. Дети получили представления о профессиональной деятельности родителей, их хобби, увлечениях. Они овладели элементарными практическими навыками. Благодаря родителям происходило формирование социокультурных ценностей в разных видах воспитания (трудовое, экологическое, физическое, эстетическое, интеллектуальное, речевое). Достигнуто взаимопонимание между участниками образовательного процесса, понимание трудностей и успехов.

Таким образом, можно утверждать, что «Родительский час» — одна из форм организации по созданию условий, при которых родители, взаимодействуя с детьми, передают свой личный опыт, в какой-либо деятельности. Такое взаимодействие родителей и детей способствует формированию социокультурных ценностей, снятию барьеров в общении.

Библиографический список

1. Давыдова, О. И., Майер, А. А. Как эффективно использовать технологии фасилитации на родительских собраниях в ДОО. Учебно-методическое пособие / О. И. Давыдова, А. А. Майер. — М.: Центр педагогического образования, 2014.
2. Микляева, Н. В. Детский сад и молодая семья: основы успешного взаимодействия / Н. В. Микляева. — М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Петровская, Л. В. Если с ребенком трудно / Л. В. Петровская. — М.: АСТ, 2015.
4. Чиркова, С. В. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа / С. В. Чиркова. — М.: ВАКО, 2014.

Организация жизнедеятельности детей в разновозрастных группах ДОУ

Кривичанина Нина Ивановна, заведующий,
Воронцова Ольга Борисовна, заместитель заведующего, **Петрова Ольга Александровна**, старший воспитатель
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 165», г. Красноярск

Коллектив муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 165» г. Красноярска в 1994 году приступил к реализации программы «Золотой ключик» (авторы Г. Г. Кравцов, доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой психологии личности Института психологии им. Л. С. Выготского Российского Государственного Гуманитарного Университета и Е. Е. Кравцова, доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой проектирующей психологии, директор Института психологии им. Л. С. Выготского Российского Государственного Гуманитарного Университета). В 2015 году с введением ФГОС ДО педагоги нашего ДОУ разработали Образовательную программу, в основу которой был положен многолетний опыт работы по программе «Золотой ключик». Программа нацелена на обеспечение всех условий, необходимых для максимально полного, соответствующего возрасту воспитанников развития, и, одновременно, для их счастливой радостной жизни и эмоционального благополучия. Теоретико-методологическую основу Программы составляет культурно-историческая концепция Л. С. Выготского. В этом контексте в основу образовательного процесса по данной Программе положено построение и осуществление разностороннего содержательного общения детей с окружающими и между собой. По этой причине группы в работающих по Программе образовательных учреждениях состоят из детей разных возрастов.

В нашем учреждении 7 групп, которые посещают дети от 3-х до 7 лет. По мнению авторов программы «Золотой ключик» **разновозрастность — необходимое условие для развития полноценного общения, являющегося главным условием нормального развития психики и личности каждого ребенка.**

В разновозрастной группе происходит естественное саморазвитие игры и других детских деятельностей, взаиморазвитие старших и младших, формируется особый микроклимат общей заботы, любви и поддержки. Это ведет к естественной психологической коррекции трудностей в развитии и поведении многих детей.

Разновозрастные группы имеют следующие преимущества:

- между старшими и младшими детьми складываются отношения привязанности, доверия и любви в большей мере, чем это происходит со сверстниками, с которыми у дошкольников нередко соревновательные, конкурентные отношения;
- старшие дети заботятся о младших (помогают

одеваться, накрывают на стол, убирают игрушки и т. д.), в присутствии малышей они остро ощущают свою нужность, полезность, чувствуют ответственность за них, что является важной основой нравственного воспитания;

- младшие дети ценят внимание старших и стремятся им подражать; они видят в старших смысл своего роста и развития (стать, как старший друг), многому учатся у старших, чувствуют себя защищенными;
- дети учатся занимать друг по отношению к другу различные позиции общения, что в дальнейшем способствует позитивной социализации;
- происходит естественная трансляция от старших к младшим игровой и других видов детской деятельности;
- старшие дети, обучая младших, лучше осознают собственные знания и умения и существенно их совершенствуют;
- старшие дети, общаясь с младшими, вспоминают себя в таком же возрасте, и у них лучше выстраивается психологическое прошлое (основы биографической памяти и воображения), что способствует становлению личностной рефлексии;
- старшие дети недирективно задают младшим нормы поведения, реакции на разные ситуации, адекватные действия;
- каждый из младших детей имеет много «больших» (взрослых и старших детей), к кому он может обратиться за помощью, с вопросом или просьбой;
- принцип разновозрастности позволяет детям из одной семьи посещать одну группу, что способствует комфортной адаптации и социализации детей в детском саду;
- состав разновозрастной группы учреждения, работающего в системе разновозрастности, меняется ежегодно: в группу приходят трехлетние новички (3-4 человека), а дети 6-7 лет уходят в школу, что позволяет детям приобретать опыт в общении и продуктивном взаимодействии;
- в общении со старшими детьми ребенок более младшего возраста, решая задачи в сотрудничестве, расширяет свою «зону ближайшего развития», что положительно сказывается на его развитии согласно концепции Л. С. Выготского.

Не смотря на все преимущества, практика разновозрастности до сих пор не получила широкого распространения. Думаем, что причина в том что, введение в дошкольном учреждении разновозрастных групп сопряжено с решением некоторых особых за-

дач для педагогического коллектива. Вот главные из них:

- **Комплектование.** При комплектации разновозрастных групп необходимо, с одной стороны, помещать в одну группу братьев и сестер, соседей и вообще знакомых и, там более, дружащих между собой детей, а также детей знакомых и дружащих родителей, и, с другой стороны, стараться достичь относительно равномерной представленности всех четырех дошкольных возрастов и обоих полов. (Оптимальным, на момент начала работы учреждения, будет состав группы из примерно 16 детей, где имеется по 4 ребенка 3, 4, 5 и 6 лет, причем, желательно, примерно поровну мальчиков и девочек.) Состав разновозрастной группы учреждения, работающего по такой программе, меняется постепенно: на второй год работы в группу приходят маленькие, трехлетние новички (4-5 человек), и так происходит каждый год.
- **Организация режима дня.** Режим дня в разновозрастной группе устанавливается средний между режимами в старших и младших группах. Младших детей пораньше укладывают спать и последними поднимают, и т. д. Старшие дети, по желанию, вместе с взрослыми, принимают участие в уходе за малышами: помогают им одеваться и т. д., и, за счет этого, гулять выходят все одновременно.
- **Организация предметно-пространственной среды.** Мебель и оборудование в наших разновозрастных группах — разных размеров, в соответствии с нормами СанПин. В разновозрастной группе имеются материалы и инструменты для продуктивной деятельности и творчества, игрушки и пособия, предназначенные для детей всех дошкольных возрастов. Так например, малыш может взять шахматы и сыграть со старшим ребенком, и ребенок с ОВЗ может найти себе игру соответствующую его уровню развития. Особый акцент делается на неформальный материал и инструменты для самостоятельного изготовления игрушек, поделок, атрибутов, аксессуаров, пособий, а также на материалы для конструирования, которыми пользуются дети всех возрастов.
- **Образовательная деятельность.** Программное содержание реализуется не в процессе традиционных занятий, а в контексте «событий». Событийная канва (комплексно-тематическое планирование), на основе которой строится организация жизни в группе, предусматривает разные «слои» материала, адресованные детям разных возрастов. Педагоги не делят детей на подгруппы по возрастам, а в процессе одного общего дела, создают условия для того чтобы каждый ребенок мог выбрать себе деятельность по силам. Например, изготавливая стенгазету ко Дню победы, кто-то из детей рисует военную технику, кто-то раскрашивает, кто-то вырезает, кто-то наклеивает. Таким образом, у каждого ребенка, независимо от воз-

раста умений и навыков есть возможность проявить инициативу и самостоятельность. А главное, справляясь с посильным заданием, все дети чувствуют себя значимыми и успешными (что особенно актуально для детей с ограниченными возможностями здоровья). Конспекты для проведения событий и подготовки к ним тоже включают методические указания по работе с детьми разного возраста и разных потребностей.

С 2014 года МБДОУ № 165 является Базовой площадкой КК ИПК и ППРО по теме «Организация образовательного процесса в ДОУ в контексте ФГОС ДО в разновозрастных группах». В учреждении регулярно проходят семинары-практикумы, показы фрагментов образовательной деятельности с детьми разного возраста, круглые столы по обмену опытом с педагогами города и Красноярского края.



Литература

1. Кравцов, Г. Г., Кравцова, Е. Е. Психологические основы ФГОС ДО / Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова // Дошкольное воспитание. — 2013. № 5.
2. Образовательная программа МБДОУ № 165. URL: https://ds165krsk.ru/images/17-18/doc/obr/obr_prog.pdf.
3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Золотой ключик» под редакцией Г. Г. Кравцова. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Gold_key.pdf.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2013 г.

■ Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями по развитию связной речи

Змяткина Елена Валерьевна, учитель-логопед, **Мисуна Светлана Валерьевна**, воспитатель логопедической группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 166 комбинированного вида», г. Красноярск

Низкое качество связной речи у детей с общим недоразвитием речи — является одной из актуальных проблем специального дошкольного образования. Родители детей, имеющих речевые нарушения, осознают наличие трудностей коммуникации, потерю познавательного интереса, проблемы связной речи своих детей. Они хотели бы им помочь, но не обладают для этого достаточными знаниями и умениями.

Поэтому перед педагогами, работающими на нашей группе, встала цель — активное вовлечение семей воспитанников в коррекционно-развивающую работу по развитию связной речи старших дошкольников, имеющих речевые нарушения. Мы не только оказываем методическую помощь в вопросах развития связной речи, но и создали необходимую среду с разнообразными пособиями, которые дают возможности для семьи расширить и закрепить полученные ребенком знания, речевые навыки в свободной деятельности.

Для этого в помощь родителям предлагаются различные пособия, размещенные в приемной группы.

Стенд «Учим стихи»

В начале каждой недели дети под руководством воспитателя заучивают новое стихотворение по изучаемой лексической теме. Заучивание происходит с опорой на картинно-графические схемы, разработанные воспитателем. Данные схемы способствуют более быстрому и легкому запоминанию стихотворения. Затем текст и схема стихотворения размещаются на стенде. Детям предлагается рассказать новое стихотворение родителям. Благодаря использованию данного приема дети уверенно демонстрируют свои речевые навыки, а родители всегда имеют возможность проверить правильность выученного стихотворения и, если необходимо, подсказать текст нового стихотворения. Так же, родители могут сфотографировать речевой материал, размещенный на стенде, для использования дома.



Постер «Составляем рассказы» используется для обучения навыкам составления рассказов. Здесь предлагаются серии сюжетных картинок в соответствии с темой недели. Родители вместе с ребенком рассматривают все картинки, иллюстрирующие будущий рассказ. Затем составляют несколько предложений, используя наводящие вопросы, которые прилагаются к картинному материалу. Совместно с ребенком повторяют получившийся рассказ.

Для составления рассказов из собственного опыта в группе располагается **выставочное панно «Семейные истории»**. Это рассказы из жизни ребенка (путешествие, описание какого-либо события по лексической теме, изучаемой в группе и др.).



В начале учебного года происходит отбор тем, которые подходят для совместной семейной истории. Родители готовят их дома, используя рисунки, коллажи, фотографии, раскраски и т. п. Затем ребенок рассказывает свою историю всем детям, взрослым группы. Таким образом, он учится делать публичные выступления на знакомом, близком ему материале. Например, изучая тему «Комнатные растения», можно узнать о растущей дома коллекции фиалок и гloxиний.

Для организации совместной деятельности родителей и детей в свободное время в нашем детском саду используются практические пособия.

«Логическая раскраска»

Данное практическое пособие разработано воспитателем. Оно охватывает тридцать пять лексиче-

ских тем, изучаемых в логопедической группе. Ребенку вместе с родителями предлагается найти лишний предмет, объяснить, почему он лишний, а за тем раскрасить только те предметы, которые можно назвать одним словом. Правильность выполнения заданий родители могут проверить по ответам, предложенным внизу каждой страницы. В самом начале пособия размещена подробная инструкция для родителей. «Логическая раскраска» способствует развитию мелкой моторики, логического мышления и связной речи дошкольников, а так же поможет родителям и ребенку интересно и с пользой провести время.

Альбом «Мое лето»

Данная форма работы предлагается воспитателем для совместного творчества родителей и детей в летний период. Используя разнообразные техники (рисование, аппликация, фотография, гербарий и т. д.) дошкольники изображают события, происходившие с ними летом, а затем, составляют рассказ из собствен-



ного опыта. Данные альбомы дети приносят в детский сад и делятся своими летними впечатлениями в форме рассказа «Мое лето».

Логопедический летний альбом предназначен для закрепления общих речевых навыков. Родители отражают в нем все то, что делали по рекомендации учителя-логопеда в летний период. Какие игры использовали на закрепление поставленных звуков, на развитие правильного речевого дыхания, на развитие слухового внимания и восприятия. Как делали артикуляционную гимнастику. Родители вместе с детьми оформляют альбом рисунками, фотографиями и т. п. Это побуждает к творческой работе, так как в данном случае можно воспользоваться готовым учебным материалом, который можно найти в магазинах или в интернете, но можно придумать и смастерить свое собственное пособие, игру. В начале следующего учебного года ребенок рассказывает об этом педагогам и детям.

Коррекционная работа по развитию связной речи дает положительный результат только при согласованных, целенаправленных действиях всех участников образовательного процесса. Заинтересованное участие родителей наилучшим образом способствует повышению мотивации ребенка к речи.

Библиографический список

1. Бортникова, Е. Ф. Учимся составлять рассказы / Е. Ф. Бортника.
2. Полянская, Т. Б., Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста / Т. Б. Полянская.
3. Корнев, А. Н., Старосельская, Н. Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать / А. Н. Корнев, Н. Е. Старосельская.

Деятельность Групп КИД как организационно-управленческое условие обеспечения достижения воспитанниками МБДОУ планируемых образовательных результатов

Курчанова Наталья Витальевна, заведующий муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 169 комбинированного вида», г. Красноярск

В соответствии с «Дорожной картой реализации приоритетных направлений развития муниципальной системы образования г. Красноярска» в ноябре 2018 года на заседании Совета педагогов МБДОУ выделены ключевые социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанников на этапе завершения уровня дошкольного образования, относящиеся к коммуникативной и здоровьесберегающей компетентностям, а также компетентности в сфере безопасности жизнедеятельности. Одним из условий обеспечения достижения воспи-

танниками выделенных образовательных результатов является кадровое обеспечение.

В силу того, что коллектив педагогов МБДОУ представляет собой яркое «разноцветье» образований, стажей, категорий, профессиональных позиций, степеней новаторства, творческий потенциал педагогов и организаторов методической работы «распыляется» на многообразие тематик и проектов по самообразованию, не связанных с выделенными образовательными результатами воспитанников. Существующая в МБДОУ корпоративная система

методического сопровождения педагогических работников характеризуется линейной организационной структурой управления и «завязана» на заместителя заведующего и старшем воспитателе, как трансляторах информации. Все вышеизложенное свидетельствует о том, что в сложившейся в МБДОУ практике методической работы отмечается недостаточная целенаправленность и адресность форм и содержания деятельности, что не обеспечивает развитие профессиональных компетентностей педагогов для достижения выделенных образовательных результатов и, следовательно, выполнение задач «Дорожной карты реализации приоритетных направлений развития муниципальной системы образования г. Красноярска».

С целью качественного изменения корпоративной системы методического сопровождения педагогических работников МБДОУ и для создания особых организационно-управленческих условий, обеспечивающих достижение воспитанниками выделенных образовательных результатов, в МБДОУ была реализована идея организации трех групп коллективной инновационной деятельности (далее — Группы КИД) по направлениям «Речь», «Здоровье», «Безопасность». Организация групп осуществлялась с соблюдением следующих условий:

- Количество Групп КИД варьируется в зависимости от выделенных образовательных результатов.
- Участие педагогов в работе Группы КИД является добровольным и строится на основе схожести интересов или общей проблематики их профессиональной деятельности.
- В состав Группы КИД входят как опытные, так и начинающие педагоги.

- Выбор руководителя Группы КИД осуществляется самими участниками Группы, что позволяет перераспределить функциональные обязанности заместителя заведующего и старшего воспитателя.

В «Положении о группе коллективной инновационной деятельности педагогов МБДОУ», нормативно регулирующем деятельность Групп КИД, определены следующие функции Группы КИД:

1. Методическая функция — оказание педагогическим работникам профессиональной поддержки через осуществление планомерных мероприятий и действий, а также ресурсное обеспечение участников иных Групп КИД через разработку методического продукта.

2. Организационная функция — коллегиальная подготовка воспитанников и педагогов к участию в значимых мероприятиях по тематике деятельности Группы КИД на уровнях выше учрежденческого.

3. Контрольно-аналитическая функция — заслушивание самоанализов деятельности педагогов по обеспечению достижения воспитанниками образовательных результатов и участие в инспекционно-контрольной деятельности по тематике Группы КИД.

Руководство Группами КИД осуществлялось специально созданным профессиональным коллективным органом МБДОУ — Координационным советом, в состав которого вошли заведующий МБДОУ, заместитель заведующего и три руководителя Групп КИД. В рамках выполнения своих функциональных обязанностей Координационный совет определял стратегические и тактические направления деятельности каждой Группы КИД, обеспечивал согласование планов работы и заслушивание отчетов руководителей Групп КИД об их выполнении в течение отчетного периода,

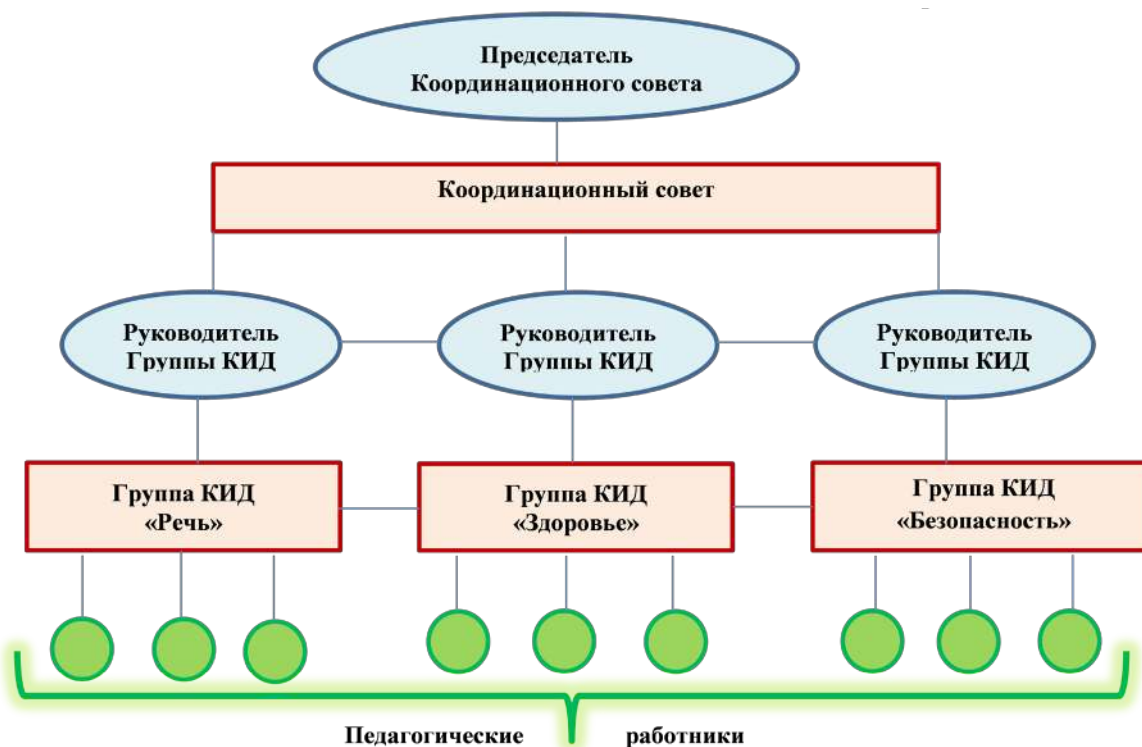


Рис. 1. «Модель корпоративной системы методического сопровождения педагогических работников МБДОУ»

координацию деятельности Групп КИД, обобщение опыта профессиональной деятельности участников Групп КИД и его тиражирование на различных уровнях. Руководителем Координационного совета был избран заместитель заведующего, профессиональная позиция которого изменилась с транслятора информации на координатора коллективной инновационной деятельности.

Таким образом, в результате проведенных преобразований Группы КИД и Координационный совет стали единицами корпоративной системы методического сопровождения педагогических работников МБДОУ, организационная структура которой изменилась с линейной на матричную.

Непосредственную деятельность Группы КИД осуществляли в период с февраля по май 2019 года в соответствии со следующим алгоритмом:

1 шаг: Установление затруднения в «старой практике».

2 шаг: Анализ причин затруднения.

3 шаг: Постановка проблемы.

4 шаг: Решение проблемы через поиск или разработку новшества.

5 шаг: Апробация новшества.

6 шаг: Перенос апробированного новшества в практику и осуществление инновационной деятельности.

Примером, иллюстрирующим влияние коллективной инновационной деятельности педагогов на обеспечение достижения воспитанниками выделенных образовательных результатов, является разработка участниками Группы КИД «Безопасность» следующих методических продуктов:

- рекомендации для всех педагогов МБДОУ по планированию образовательных ситуаций в рамках реализации парциальной программы «Мир Без Опасности» с учетом принципов возрастной адекватности и комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- подбор и разработка диагностических заданий для определения успешности становления у воспитанников ответственности за собственное здоровье и безопасность как личностного качества, характеризующего готовность ребенка к начальному этапу школьного периода жизни.

Анализ психологических и социальных эффектов, полученных в результате качественного изменения корпоративной системы методического сопровождения педагогических работников МБДОУ в единстве следующих аспектов: управление, формы работы и содержание образования, — свидетельствует о том, что деятельность Групп КИД обеспечивает:

1. Для педагогов МБДОУ: Позитивное изменение профессиональной компетентности педагогов МБДОУ и их профессиональных позиций; переключение педагогов с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск инновационных методических решений; создание ситуаций для самореализации и успеха в процессе командной работы.

2. Для заместителя заведующего: приобретение качественно новых умений эффективного управления процессом развития профессиональных компетентностей педагогов.

3. Для заведующего МБДОУ: обеспечение нормативного регулирования процесса развития профессиональных компетентностей педагогов (локальные акты, планы, отчеты); улучшение показателей качества кадровых условий реализации образовательных программ дошкольного образования в рамках внутренней системы оценки качества образования; формирование коллектива педагогов, способного к выполнению конкретных задач деятельности МБДОУ и стратегических задач муниципальной системы образования.

Перспективами дальнейшего развития Групп КИД, по мнению автора, может стать увеличение численности участников каждой Группы КИД, изменение количества Групп КИД с учетом приоритетов муниципальной политики в сфере образования (н-р: появление Группы КИД «Ранний возраст»), сетевое взаимодействие с командами других ДОО, реализующими современные образовательные практики, направленные на формирование сходных социально-нормативных возрастных характеристик дошкольников.

Список литературы и интернет-ресурсов

1. Балашов, А. И., Рогова, Е. М., Тихонова, М. В., Ткаченко, Е. А. Управление проектами: Учебник и практикум для СПО / под ред. Е. М. Роговой. — Москва: Юрайт, 2013. (электронный ресурс) <http://cs5.a5.ru/media/3f/2a/99/3f2a99208beba36c4ae04b3ed12eb453.pdf>.
2. Белая, К. Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К. Ю. Белая. — М.: ТЦ Сфера, 2011.
3. Богославец, Л. Г. Сопровождение профессиональной успешности педагога в ДОУ / Л. Г. Богославец. — М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Верзух, Э. Управление проектами: Ускоренный курс по программе MBA». Изд-во: Диалектика, 2010. (электронный ресурс) <http://knigovodstvo.ru/book/1616>.
5. Кузнецова, С. В., Гнедова Н. М., Романова Т. А., Котова Е. В. Современные подходы к развитию ДОО: методическое пособие / С. В. Кузнецова, Н. М. Гнедова, Т. А. Романова, Е. В. Котова. — М.: ТЦ Сфера, 2017.
6. Пудинова, А. С., Шепилова, Н. А. Инновационная деятельность в дошкольных образовательных учреждениях // Международный журнал экспериментального образования. 2014. № 7-2. С. 34-35. (электронный ресурс) <http://expeducation.ru/ru/article/view?id=5541>.
7. Ставцева, Ю. Г. Методическое сопровождение педагогического процесса в ДОУ // Психолого-педагогический журнал «Гаудеамус», 2016. № 2. С. 109. (электронный ресурс) <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskoe-soprovozhdenie-pedagogicheskogo-protssessa-v-dou>.

Игровая технология «Фиолетовый лес» как средство реализации ФГОС ДО

Гомер Галина Александровна, воспитатель, **Ярмотик Ольга Витальевна**, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 182 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

Актуальность темы состоит в том, что использование игровой технологии «Фиолетовый лес» В. В. Воскобовича соответствует ФГОС ДО, т. к. она мотивирует детей на проявление воли, самостоятельности и инициативы, решает множество образовательных задач, является практикой для мышления, речи, логики, воображения, развития мелкой моторики.

Цель данной практики: развитие интеллектуально-творческих способностей, инициативы и самостоятельности через развивающие игровые приемы технологии «Фиолетовый лес». Успешность реализации идеи технологии «Фиолетовый лес» заключается в универсальности и применимости данной формы работы к условиям нашей образовательной программы. Мы берем задачи образовательной программы в рамках тематического планирования и вместе с детьми в совместной деятельности создаем сказочные ситуации, которые детям необходимо решить. С другой стороны, дети могут действовать самостоятельно: играют, конструируют варианты игры, тренируя те умения, которые приобрели в совместной деятельности со взрослым. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя дети осваивают цифры и буквы, узнают и запоминают цвет, форму. Тренируют мелкую моторику рук, совершенствуют речь, мышление, память, воображение.

Этапы знакомства с данной технологией:

1. Взрослый знакомит детей с персонажами сказок. Подбирает игровые задания, играет и занимается вместе с ними.

2. Дети осваивают основные игровые приемы, приобретают навыки конструирования, выполняют задания, требующие волевых усилий.

3. Развивают творчество и самостоятельность. Дети самостоятельно изобретают игровые задания, придумывают и конструируют предметные формы, составляют к ним схемы.

Фиолетовый лес — большая страна, поэтому и моделирующая ее ковровинная основа поделена на четыре соответствующие игровые зоны: «Небо», «Лужайка», «Дорожка», «Полянка». Развивающие игры способствуют общению. Общаясь с персонажами «Фиолетового леса», отвечая на их вопросы, задавая вопросы им, ребенок учится вести диалог. Овладев диалогом, в ответах на заданные вопросы, ребенок осваивает монологическую речь. Именно в развивающих играх формируется познавательная деятельность, закрепляются, активизируются и приводятся в систему знания, развивается произвольное умение сосредоточиться на поставленной цели. Интересны



игры для использования их в викторинах, интеллектуальных соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Ребенок, путешествуя по «Фиолетовому лесу», учится доброжелательности и расположенности к окружающим, готовности помогать и желанию сочувствовать на примере предлагаемых сказочных ситуаций, а также овладевает умениями эффективно взаимодействовать со сверстниками, согласовывать свои действия с членами группы. Все съемные элементы можно использовать не только по назначению, но и в качестве предметов-заместителей в детской игре, изобразительной деятельности (как трафареты). Периодичная сменяемость элементов стимулирует детские виды деятельности детей.



Ожидаемые образовательные результаты:

Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности; Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; обладает развитым воображением, умеет подчиняться разным правилам; владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; проявляет любознательность,

задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей.



Сценарный план педагогического мероприятия с детьми подготовительной группы «Путешествие в фиолетовый лес в поисках радуги»

Цель: создание радуги с помощью пособия «Фиолетовый лес».

Задачи:

1. Закрепить знания детей о таком природном явлении, как радуга. Учить понимать и объяснять смысл образного выражения: «Радужное настроение».

2. Совершенствовать умение схематично показывать появление радуги и последовательность расположения цветов в ней.

3. Развивать умение решать задачу на определение заданных по форме и размеру геометрических фигур, сравнивать предметы между собой и находить одинаковые свойства, части, назначение. Развивать мышление, пространственные представления. Совершенствовать фонематический слух, диалогическую и монологическую форму речи.

4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, волевые навыки на пути к достижению поставленной цели, желание помочь.

Среда взаимодействия субъектов деятельности:

«Взрослый — ребенок»: внеситуативно-деловая, сотрудничество совместно-индивидуальное, способ поддержки — поощрение.

«Ребенок — ребенок»: деятельность групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Среда отношений к миру, другим людям и к себе: выражает свои эмоции, отвечает на вопросы, размышляет, делится впечатлениями.

Средства обучения и воспитания:

Панно «Фиолетовый лес», игровой комплекс «Ларчик», персонажи-ворон Метр, Крутик По, Околесик, девочка Долька, радужные гномы, слон Лип-лип; конверт с письмом от малыша Гео, мостик, геометрические фигуры разных размеров; изображение солнца, капля дождя, теремка, картинки с изображением насекомых, птиц в гнездах, первоцветов, диких животных с детенышами, картинки с изображением предметов (снежинка, мячик, лимон, рукавички, лампочка, огонь, клоун), буквы с кармашками, карточки со схемами маршрутов, круговерт, квадраты красного и зеленого цветов, музыка дождя.

Планируемый результат: способен договариваться, учитывать интересы и мнение других; проявляет инициативу, самостоятельность, волю, любознательность, владеет устной речью, дает объяснения явлениям природы.

Образовательные области: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, исследовательская, коммуникативная, двигательная.

Этапы деятельности	Содержание деятельности	
	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность
Мотивационно-побудительный	Воспитатель приветствует детей и говорит, что у нее радужное настроение. Рассуждения с детьми о том, что такое «радужное настроение». Зачитывает письмо от Малыша Гео из фиолетового леса, в котором написано, что жители этого леса не знают, что такое радуга и как она появляется. Дети принимают решение о том, как помочь жителям	Рассуждения, высказывания детей
Деятельностный	Дети с воспитателем отправляются в сказку. Отгадывают загадку, о предмете, который поможет попасть в фиолетовый лес-мостик. Дети идут по мостику, садятся перед ковровографом. Встречает мудрый ворон Метр (на доске обозначил, что хотят узнать жители фиолетового леса (дети помогают ему объяснить эти знаки-символы). 1. Как появляется радуга? 2. Сколько имеет цветов, как они располагаются? 3. Какой формы радуга? 4. Какое настроение она вызывает?. Путешествуя по фиолетовому лесу дети встречают различных персонажей (Крутик По, Околесик, девочка Долька, радужные гномы, слон Лип-лип), выполняют задания и схематично их записывают ответы. Задание 1. Следов много, все они разного размера, формы и цвета. Чтобы найти нужные следы, надо задавать вопросы. Дети с помощью наводящих вопросов находят следы. Задание 2. Выкладывание дорожки следов солнца с помощью круговерта: поднялось солнышко вверх, повернуло налево и остановилось перед самой низкой елкой и т. д.)	Отгадывание загадки. Выполнение детьми заданий героев фиолетового леса, записывание схематичных ответов. Распределение по микрогруппам для выполнения заданий. Выдвижение гипотез. Выполняют задания с помощью панно «Фиолетовый лес», игрового комплекса «Ларчик»

	<p>Задание 3. Игра «Найди похожие свойства предмета». Превращение в предметы (попроситься к солнышку, но при этом сказать, чем на него похожи).</p> <p>Задание 4. Рассказать жителям Фиолетового леса, какого цвета радуга, сколько цветов и в какой очередности они располагаются. Игра с квадратами.</p> <p>Задание 5. Игра с гномами (смешивание цветов, получение оттенков). Путь к гномам тоже заколдовал злой волшебник. Но оставил карточки с маршрутами. Пройдя по этим маршрутам, в кармашках найдете буквы, по этим буквам узнаете имя гномика и вернете ему его прежний вид.</p> <p>Задание 6. Выложить радугу из разноцветных веревочек в правильной последовательности. Ответить на вопрос, на что похожа радуга</p>	
Рефлексивный	<p>Что помогло вам справиться с заданиями? Какое настроение вызывает появление радуги (высказывания детей). А у вас сейчас какое настроение?</p> <p>Оценка деятельности детей от имени жителей фиолетового леса</p>	Дети делятся впечатлениями, выражают свои эмоции

Библиографический список

1. Харьков, Т. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса» /

Т. Халько. — СПб.: Детство-Пресс, 2015 г. — 208 с.

2. <http://voskobovich.su/wp-content/uploads/2016/03/Voskobovich-Votnova-27.03.2016.pdf>.

Использование вариативных методик и образовательных технологий программы «ПРОдетей» для формирования произвольности, самостоятельности, инициативы и ответственности у дошкольников

Попова Татьяна Валентиновна, заместитель заведующего, **Астапова Татьяна Сергеевна**, старший воспитатель, **Смирнова Людмила Валерьевна**, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 182 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

Программа «ПРОдетей» является примерной авторской программой, обеспечивающей разработку основной образовательной программы дошкольного образования дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа ориентирована на ребенка, основана на лучших международных и российских практиках. При создании программы авторы, Бодрова Елена Вячеславовна и Юдина Елена Георгиевна, опирались на международную дошкольную образовательную программу Tools Of the Mind (ТОМ) (E. Vodrova, D. Leong, 2017), в которой представлены образцы технологий, основанных на игровом подходе. Для адаптации материалов к российской социокультурной ситуации потребовалось не только интегрировать лучшие международные традиции дошкольного образования, но и разработать новые технологии, учитывающие национальный контекст. Партнеры программы «Рыбаков Фонд».

Актуальность. Пункт 2.4. ФГОС ДО указывает, что

в ДОУ должны быть «...созданы условия личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками...». Игровые формы обучения авторов программы «ПРОдетей» помогают достигать образовательных результатов на этапе завершения дошкольного образования. Методики и образовательные технологии, предложенные авторами программы, которые мы применяем в своей работе направлены на освоение ребенком содержания, отвечающего культурным ожиданиям семьи и общества, на всестороннее развитие ребенка, включая развитие произвольности, самостоятельности, инициативы, способности к планированию и контролю собственных действий, формируются предпосылки учебной деятельности, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Цель практики: создание условий для развития у дошкольников способности к планированию и саморегуляции, проявлению инициативы и самостоя-

тельности через применение новых вариативных методик и образовательных технологий программы «ПРОдетей» в разных видах детской деятельности.

С чего все началось? Группа педагогов нашего ДОО проходят обучение по программе «ПРОдетей», мы посмотрели другими глазами на развивающую предметно-пространственную среду в группе, стали применять методы и технологии программы, основанные на максимальной индивидуализации обучения и воспитания, поэтому в практике роль фронтальных методов относительно невысока. Предпочтение отдается совместным и совместно-распределенным видам деятельности, в которых дети осваивают основы саморегуляции в процессе планирования и контроля своих действий и активностей партнеров. При этом дети используют специально разработанные обучающие материалы, которые позволяют выполнять задания в парах и малых группах при минимальном участии воспитателя. Способность детей к самоорганизации дает нам возможность индивидуально заниматься с теми, кому необходимо особое внимание. Высокая степень индивидуализации процесса позволяет успешно применять методы для детей разного уровня развития. Вовлекли родителей в образовательный процесс через знакомство их с теми методами, с которыми работаем с детьми.

Используем практические технологии, направленные на развитие познавательного интереса, инициативы дошкольников, коммуникативных способностей и саморегуляции.

Это такие технологии:

- утренний круг;
- выбор центра активности;
- работающие стенды;
- загадки дня;
- проектирование (планирование дошкольникам своей деятельности).



Создали «говорящую», развивающую предметно-пространственную среду, в которой принимают участие дети: пишут, рисуют правила, отгадывают загадки. После преобразования группы. Разделив все пространство на центры активности, обозначив их цветом и подписав оборудование, мы заметили более высокую активность детей в игровой и других видах деятельности.

Дети с удовольствием и с радостью принимают участие в изменении и преобразовании среды. Ме-

тод «выбора» помог детям направленно заниматься задуманной игрой, не мешая друг другу, они меньше отвлекаются и доводят игру до логического завершения. Выделение игровых центров в группе дало положительные результаты. Творческими изменениями были увлечены не только мы педагоги, но и наши ребята, которые приняли активное участие в обустройстве группы! Мы заметили, что дети стали внимательнее друг к другу, более активны, в работу включились и родители. Мы продумали, что должно быть на стенах и почему. Так появилось множество карточек, записей с именами детей и фотографиями воспитанников и их семей на кабинках и многое другое, что соответствует индивидуализации.



Утром, приходя в группу, ребенок размещает свою фотографию. Дети говорят:

«Регистрируем как взрослые. У нас свой журнал».

Следы индивидуализации наблюдаются и в персональных выставках, вместе с детьми мы выбираем темы проектов, с которыми знакомим и подключаем наших родителей. Дети сами придумывают правила в группе: правила поведения, общения, обращения с разными предметами и другие, зарисовывают их, понимают правила, следят за их выполнением сверстниками. Правила сопровождают ребенка в течение всего дня.

Метод планирования позволяет освоить ребенку начало планирования и контроля, что обеспечивает развитие у него саморегуляции, заложит основные способности в этой сфере, которые будут в последующем совершенствоваться в младшем школьном возрасте. Введение систематического ежедневного планирования работы в центрах активности позволяет избежать многих конфликтов, связанных с распределением заданий между детьми, выбором активностей в разных центрах, использованием игрушек, других инструментов и материалов, что существенно улучшает характер взаимодействия между детьми и общий эмоциональный климат в группе. Дежурство представлено в виде алгоритмов, которые дети читают и согласно им действуют.

Применяя технологию «Загадки дня», мы отметили много «плюсов». Технология основана на использовании вопросов, отвечая на которые ребенок может выбрать ответ «ДА» или «НЕТ» и отметить своей карточкой, а это уже действие, которое с желанием выполняет каждый ребенок. Дети могут вступить в дискуссию со сверстниками или взрослыми сразу,



как только сделали выбор своего ответа. Обсуждение может продолжиться на групповом сборе, где воспитатель предоставит каждому желающему высказать свое мнение и аргументы.

Вопросы бывают разные, от простых: «В твоей одежде есть красный цвет?» до не совсем «простых», например: «В настоящее время в космосе работают космонавты?». То есть, технология может применяться в работе с дошкольниками от 3-х до 7 лет.

Родители с удовольствием включаются в поиск ответов на вопросы не только для оказания помощи

своему ребенку, но и просто потому что им самим любопытно. Иногда, они озадаченные уходят на работу, где разными способами находят ответы, а вечером включаются в обсуждение. Однажды, когда мы не успели повесить новый вопрос, родители обеспокоились: «У вас, что закончились загадки?».

Таким образом, образовательные результаты достигаются за счет:

изменения развивающей предметно-пространственной среды, непосредственного участия детей в ее изменении; за счет организации образовательного процесса через вариативные формы развивающего обучения: «загадка дня», «метод планирования», введение правил и т. д. Свободное общение и перемещение во время деятельности, создание условий для самостоятельной деятельности в центрах активности; позиция педагога в деятельности наравне с детьми. Детям предоставляется возможность выбора центров активности, материалов, участников совместной деятельности.

Библиографический список

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Е. В. Бодрова, Е. Г. Юдина /<https://www.doshkolka.rybakovfond.ru/>

Содержание взаимодействия педагогов и родителей в процессе формирования устной речи детей с ТНР и детей с нарушением слуха на примере деятельности по разучиванию стихов

Кокорина Оксана Юрьевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 194 комбинированного вида», г. Красноярск

В детских садах, и не только специализированных, находится большое число детей, которые испытывают серьезные сложности, не позволяющие им полноценно включаться в коллективную деятельность. Педагоги поставлены в условия работы с детьми, имеющими кардинально различные возможности, способности и необходимости создания условий, которые обеспечат «равные стартовые возможности» воспитанников.

Целью представляемой практики является создание равных возможностей участия в образовательном процессе для разных категорий детей с ОВЗ.

Основным инструментом позволяющим реализовать поставленные нами задачи и достигнуть цели мы выбрали метод пиктограмм, его освоение детьми и присвоение на примере деятельности по разучиванию стихов.

Данная деятельность позволяет учитывать следующее:

- Дает возможность использовать ее при работе с

детьми разных категорий ОВЗ (ТНР, СНР, пользователи КИ, пользователи ИСА).

- Учитывать особенности детей группы. В своем большинстве это сниженный познавательный интерес, высокая отвлекаемость и быстрая пресыщаемость любым видом деятельности, нарастание двигательной активности либо повышение вялости при утомлении; проявляющиеся выраженные трудности при запоминании материала, сложности при выделении существенного, при установлении взаимосвязей; наблюдающаяся недостаточность координированности действий; имеются существенные ограничения навыков общения.
 - Позволяет выстраиванию партнерских отношений между специалистами учреждения, с одной стороны, педагогов и семей воспитанников с другой.
 - Позволяет стимулировать собственную активность ребенка.
- Работа осуществляется в течение учебного года

совместно воспитателем, учителем-логопедом, при необходимости — сурдопедагогом, дефектологом на индивидуальных и подгрупповых занятиях и выстраивается в 2 этапа.

1. Включение детей разных категорий ОВЗ в коллективную деятельность по разучиванию стихов посредством пиктограмм.

2. Работа в рамках «Литературной гостиной», которая становится логическим продолжением работы 1 этапа.

Метод «Пиктограммы» был разработан в начале тридцатых годов и использовался в психологических исследованиях. В 60-70 годы его применение расширилось. Педагоги, взяв метод за основу, экспериментируют с формой его внедрения в образовательную практику, которая имеет и разные названия: у Воробьевой В. К. это сенсорно-графические схемы; Ткаченко Т. А. — предметно-схематические модели; Большой Т. В. — коллаж. Эффективность метода неоспорима.

Мы, обучая детей методу пиктограмм, выделили следующие направления работы:

Предварительная работа.

1. Групповая работа с готовыми мнемотаблицами.

- Соотнесение символа со словом (перекодировка)
- Запоминание.
- Воспроизведение информации с опорой на пиктограмму.
- Работа с текстовым материалом по коррекции речи.

2. Самостоятельное кодирование информации в зрительные образы.

- Конструирование фразы путем самостоятельного «создания» необходимого символа (кодировка).
- Самостоятельная (с помощью взрослого) «запись рисунками-символами» необходимого текста (прием «крокирование»).

3. Самостоятельное кодирование информации в двигательные образы.

- Логоритмические минутки (использование готовых речевых и двигательных схем).
- Самостоятельное кодирование информации в образы совместно группой, индивидуально.

Очень важно направление предварительной работы.

Полноценно участвовать в деятельности человек может только при условии наличия собственной деятельности. Поэтому здесь осуществляется работа способствующая уравниванию возможностей воспитанников (доступных для ребенка), по выстраиванию «психологического фундамента», постепенному включению всех категорий детей в групповые формы работы.

Нами выделены 2 группы задач:

1. Развивающие, способствующие самостоятельному (частично) осуществлению деятельности ребенком:

- развивать психические процессы (мышление, внимание, память, воображение (визуализация) и умение управлять ими (произвольность) на основе применения приемов систематизации и запо-

минания информации путем использования пиктограмм;

- развивать понимание устной речи;
- развивать навыки связной речи;
- развивать координацию и согласованность движений.

2. Социализирующие, способствующие успешному взаимодействию детей в коллективной деятельности:

- способствовать усвоению норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками, в частности в деятельности по разучиванию стихов;
- развивать стремление «активного содействия»;
- развивать умение сотрудничать в «малой» группе сверстников.

Здесь присутствует большая доля индивидуальных занятий с ребенком педагогов: сурдопедагог, дефектолог — работают преимущественно над первой группой задач; учитель-логопед, воспитатель — над обеими группами задач.

Работа по обучению пиктограммам на предварительном этапе выстраивается на основе методики Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиной, Л. В. Лопатиной «Я — говорю!». Этапы работы осуществляются последовательно.

Педагоги сопровождают процесс взаимодействия родителей с детьми, преимущественно, в режиме индивидуальных консультаций и, как правило, это выполнение заданий специалистов с использованием пиктограмм. Как результат предварительной работы можно выделить следующее:

- уточняются и расширяются знания у детей, развивается умение выделять существенные признаки понятий;
- систематизируется познавательная информация об окружающем;
- обогащается словарный запас детей (как активный, так и пассивный);
- совершенствуется связная речь;
- осваиваются пиктограммы как средство запоминания информации, концентрации внимания.

Таким образом, развивается понимание устной речи, навыки связной речи, психические процессы.

Параллельно с индивидуальными занятиями ребенок включен в групповые формы работы. Работа на них не дублируется. Усвоив сам принцип работы при помощи пиктограмм, ребенок с ОВЗ начинает постепенно полноценно включаться в общую групповую деятельность. От наблюдения и способа действия «по образцу», постепенно, осваивая новые интеллектуальные и речевые навыки, активно включаются в совместную работу и действуют «самостоятельно».

Реализация этих направлений осуществляются параллельно друг другу, так как исходим из того, что чем более активен ребенок в деятельности, тем выше результат. Поэтому наряду с «готовыми» символами дети создают «свои» практически сразу.

Такая же работа осуществляется с родителями на мастер-классах. Они «пробуют на себе» эффективность данного метода при запоминании материала, «особенностей» его введения и в дальнейшем используют его при работе со своими детьми.

Для повышения эффективности метода пиктограммы для развития детей «усилили» его использованием логопедических, сурдопедагогических и психологических методик и приемов:

- фонетической ритмикой;
- логоритмикой (видоизменив его как «пиктограммы запечатленные движением»);
- психологические приемы стимулирующего характера: «пра — мы» (при индивидуальной работе); «авансирование»; «суфлирование»; пошаговая отметка успехов ребенка (как вербально, так и зрительно);
- организующего характера: рассказывают только мальчики (...); «как великан»; соревнование «малых групп», в которые включены дети разных категорий в пару с успешными детьми; в группе в речевом уголке всегда находится папка с разученными стихами-пиктограммами.

На втором этапе работа «Литературной гостиной» становится логическим итогом деятельности первого этапа. Продолжая работу по еженедельному разучиванию стихов используя метод пиктограмм, акцентируем внимание детей как целенаправленно, так и опосредованно на «качестве» речи: эмоциональности, четкости.

«Литературная гостиная» — наш клуб, в работе которого участвуют не только воспитатели и дети группы, но и «гости»: дети других групп, родители, педагоги учреждения, например, младший воспитатель, консьерж. Здесь мы читаем любимые стихи. Дети видят «знакомых» взрослых в ином качестве. Ребята имеют возможность реализовать свои речевые умения и понять их значимость «здесь и сейчас». К каждому заседанию «Литературной гостиной» участники готовятся заранее. Дома, вместе с родителями выбирают стихотворение, репетируют всей семьей, родители показывают своим примером образец, в частности речевой. Таинственная атмосфера, которая присутствует в «Гостиной», участие разных людей желающих выступить, возможность самостоятельного выбора участия либо неучастия в «прочтении на публику», доброжелательная обстановка и активная поддержка любого чтеца стимулирует желание ребенка выступить, преодолеть стеснение. Дети с удивлением узнают, что есть стихи на другом языке, и они понятны даже без перевода благодаря эмоциям чтеца, они очень разные и слушать их интересно. Что стихотворение можно прочитать по-разному. Участники читают стихи не для «сказочного героя» и не за подарок, а ради того, чтобы передать красоту и смысл литературного произведения. Эта деятельность проходит в свободное время. Взаимодействие взрослых, воспитатель — логопед — родители, при работе в рамках «Литературной гостиной» осуществляется в «едином режиме».

Педагоги проводят мастер-классы для родителей, активно сотрудничают в повседневном взаимодействии, включают родителей в проведение части образовательного процесса, когда родитель является соведущим «Литературной гостиной».

Как результат — на сегодняшний день все дети читают стихи на заседании «Литературной гостиной», с пониманием относятся к разным возможностям других детей, стремятся поддержать их, помочь, замечают успехи и «находки» друг друга, т. е. взаимнообучаются.

При разучивании «стихотворений недели» в групповой форме все дети самостоятельно рассказывают стихотворение в конце недели без опоры на пиктограмму (каждый на своем уровне). Дополнительной работы над разучиванием «стихотворения недели» не ведется, дети «погружены» в общую коллективную деятельность. Т. е. наблюдается действительное включение ребенка в коллективную деятельность. В процессе работы отмечается проявление интереса к данному виду работы, увеличение времени работоспособности ребенка, желание продемонстрировать свои успехи сверстникам и получить поддержку, одобрение за приложенные социально направленные усилия (свой труд), дети получают опыт успешного делового общения.

При реализации проекта «Литературная гостиная» ребенок в непринужденной форме присваивает новый способ управления своими психическими процессами и развивает связную речь.

Наблюдаемый результат у детей:

- увеличивается работоспособность;
- развивается связная речь: активизируется словарь, увеличивается словарный запас, совершенствуется дикция, внешние опорные схемы высказываний переносятся во внутренний план, присваиваются ребенком;
- увеличивается скорость, объем запоминаемого материала;
- проявляется умение применить метод пиктограмм в разных видах деятельности: при пересказывании сказок, составлении рассказов;
- появляется желание и интерес к участию в коллективной деятельности;
- происходит приобретение положительного опыта делового общения.

Значимость «Литературной гостиной» для развития детей:

- создаются условия, стимулирующие собственную активность ребенка посредством созданной в «Гостиной» психологической атмосфере;
- в опосредованной форме акцентируется внимание детей на качестве, эмоциональности речи;
- предоставляется возможность ребенку реализовать свои речевые умения и понять их значимость «здесь и сейчас»;
- происходит активное присвоение родителями новых способов взаимодействия с ребенком.

Таким образом, как итог работы в рамках реализации данной практики можно выделить следующее:

- дети, осваивая новые интеллектуальные и речевые навыки, приобретают возможность полноценно участвовать в совместной деятельности;
- родители осваивают новые эффективные способы помощи сопровождения своих детей, опыт новых форм взаимодействия с ребенком.

Список литературы

1. Баряева, Л. Б., Логинова, Е. Т. Я — говорю. Методический комплект тетрадей / Л. Б. Баряева, Е. Т. Логинова. М.: 2007.
2. Никитина, М. И., Бойкова, Д. И. Альтернативные средства коммуникации с неговорящими детьми / М. И. Никитиной, Д. И. Бойкова, Л. В. Лопатина. — СПб.: 2001.
3. Течнер фон С, Мартинсен Х. Введение в аль-

тернативную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройством аутистического спектра. М.: «Теревинф», 2014, 428 с.

4. Фрост Лори, Бонди. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS) / Лори Фрост. — М. Теревинф, 2011.

5. Шипицина, Л. М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе / Л. М. Шипицина. — СПб.: 2002.

Воспитание нравственных качеств дошкольников через детско-взрослое волонтерское движение «ДоброЛучики»

Троценко Ольга Витальевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 201 «Сибирская сказка», г. Красноярск

Проблема нравственного развития детей дошкольного возраста имеет важное психолого-педагогическое значение. С одной стороны, дошкольный возраст является сенситивным, благодатным для формирования доброжелательности, сочувствия, эмоциональной отзывчивости, дружелюбия, внимательного заботливого отношения к окружающему его миру и прочих нравственных качеств. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. С другой стороны, нравственные качества детей не формируются «сами по себе», необходимо целенаправленное педагогическое воздействие, что обуславливает методические поиски педагогов средств нравственного воспитания дошкольников. Мы считаем целесообразным обратить внимание на социально-педагогические технологии, поскольку нравственные качества дошкольника лежат в области его социально-коммуникативного развития.

Проведенный теоретический анализ [1, 2] показал, что с одной стороны, большим потенциалом, а с другой — малоизученной является практика включения детей дошкольного возраста в волонтерскую деятельность, которая осуществляется совместно ребенком и взрослым. Данный вывод стал основой для разработки и реализации педагогической практики волонтерского движения «ДоброЛучики» детского сада № 201 «Сибирская сказка» г. Красноярск. Ее целью является формирование из дошкольника человека гуманного, творческого, толерантного, способного сохранить и развить в себе нравственные ценности общества посредством развитие волонтерского движения.

Приоритетные (ключевые) образовательные результаты педагогической практики мы дифференцировали на две группы.

1. Приоритетные (ключевые) образовательные результаты практического характера:

- увеличение количества семей, вовлеченных в волонтерское движение;
- привлечение детей и взрослых к общественно значимой деятельности, их участие в благотворительных акциях разного уровня.

2. Приоритетные (ключевые) образовательные результаты развивающего характера:

- формирование в ходе детско-взрослой волонтерской деятельности более гуманной, адаптированной, здоровой личности ребенка;
- обучение детей аргументированному отстаиванию своей жизненной позиции;
- овладение детьми нормами и правилами уважительного отношения.

Деятельность в рамках педагогической практики включает осуществление мероприятий благотворительного, социального, физкультурно-спортивного и иного характера, направленных на формирование у дошкольников социально значимых навыков. Основным механизмом реализации практики является проведение волонтерами благотворительных мероприятий, конкурсов, бесед. Так, например, была проведена акция «Крупинка» (на базе парка «Роев ручей»), в которой семьи воспитанников собирали крупы, сухофрукты, орехи и прочие лакомства для обитателей зоопарка. Также были проведены самостоятельно мероприятия: «Птичья столовая» (изготовление и поддержание функционирования кормушек), «Домик для птиц» (изготовление скворечников), «Я маленький садовник» (выращивание рассады, уход за огородом) и пр. Педагоги при участии детей и взрослых разработали эмблему, значки, что позволило участникам волонтерского движения чувствовать себя принадлежащими к доброй социальной практике, частью общности.

Анализ результатов педагогической практики

позволил увидеть увеличение совместного времяпрепровождения родителей с детьми, формирование у детей социальных и нравственных навыков: дети проявляли заботу о животных, о природе, чувствовали гордость за проделанную работу, учились вступать в контакт с окружающими и пр. Дети проникались атмосферой помощи, впитывали положительное из организованной деятельности, становились более инициативными, организованными, чуткими, отзывчивыми, что позволяет говорить о положительном влиянии организованной волон-

терской практики на нравственное воспитание дошкольников.

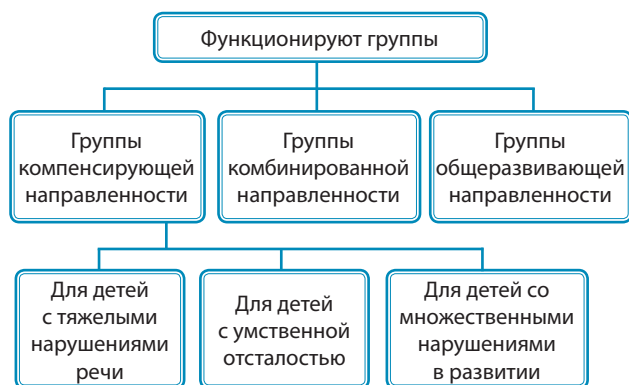
Библиографический список

1. Буре, Р. С. Педагогические условия реализации задач нравственного воспитания дошкольников в деятельности / Р. С. Буре // Дошкольная педагогика. — М.: Наука, 2014. — 214 с.
2. Сабирова, О. В. Волонтерство — совместное дело семьи и детского сада / О. В. Сабирова // Наука и образование: Новое время. — М.: 2018. — С. 69-71.

Формирование способов сотрудничества у детей с ОВЗ посредством использования современного дидактического оборудования

Шмонова Светлана Борисовна, заведующий, **Маркина Ирина Николаевна**, заместитель заведующего по ВР, **Марусич Наталья Александровна**, учитель-дефектолог, **Иванова Ольга Владимировна**, педагог-психолог, **Шашкова Людмила Валерьевна**, учитель-логопед, **Шакирова Юлия Владимировна**, учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 226 комбинированного вида», г. Красноярск

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 226 комбинированного вида» города Красноярска функционируют группы различной направленности:



Одним из приоритетных (ключевых) образовательных результатов, заданных или достигаемых в представляемой практике является способность ребенка сотрудничать с взрослыми и сверстниками, используя доступные ему способы (речевые и неречевые).

Таким образом, актуальным в работе специалистов детского сада становится создание условий для формирования у ребенка способов сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

В 2017 году ДОО приняла участие в конкурсном отборе в рамках государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы. В результате МБДОУ № 226 получило субсидии

на реализацию мероприятий по созданию в образовательном учреждении условий для получения детьми-инвалидами и детьми ОВЗ качественного образования. В результате была обеспечена физическая доступность помещений детского сада, предметно-развивающая среда пополнена современным дидактическим оборудованием. Детский сад приобрел акустическую настенную тактильную панель, двустороннюю панель «Елочка», шумовой набор, настенный модуль «Объемные тела и зеркала», набор Фребеля, тяжелое одеяло Совы, яйцо Совы и др.

Данное дидактическое оборудование позволяет не только осуществлять коррекционно-развивающую работу с детьми с ОВЗ, но и развивать их социально-коммуникативную сферу. Современное дидактическое оборудование используется специалистами ДОУ (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатель) в различных видах деятельности: НОД, дидактические игры и игровые упражнения, решение творческих задач и др.

Данное оборудование является дополнительным стимульным материалом, привлекает и удерживает внимание детей на протяжении всей деятельности.

Педагоги последовательно формируют у ребенка способы сотрудничества в различных позициях общения: «про мы», «под», «над», «рядом», «на равных».

Например, в ходе работы с тактильной игровой панелью учитель-логопед может предложить игру «Кто быстрее соберется по прогулку?» — здесь дети могутделиться на две команды и в ходе эстафеты как можно скорее одеть на прогулку мальчика и девочку.



В ходе работы с шумовым набором учитель-логопед может предложить одному из детей стать ведущим в игре и самостоятельно контролировать правильность выполнения задания и соблюдение правил игры. Такая игра не только развивает фонематический слух, но и позволяет детям упражняться в навыке вступать в речевое общение, слушать другого, удерживать инструкцию в ходе работы.

Большие возможности для развития навыков общения с взрослыми и сверстниками предоставляет набор Фребеля.

Например, детям можно предложить игру «Змея дружбы». Дети стоят в кругу, педагог-психолог берет набор № 1 (веревочка и крупные бусы для нанизывания), говорит: «Я змея, змея, змея! Я ползу, ползу, ползу! Хочешь стать моим хвостом?» — отдает веревку одному из детей, тот отвечает: «Хочу! Я хочу стать хвостом красного цвета (круглым, большим, синим)». Такие игры формируют начальные навыки речевого и невербального общения.

Игра «Передай по кругу» помогает детям научиться концентрировать внимание на сверстнике, совершать вместе с ним простые действия. Например, взрослый предлагает детям передать по кругу желтый шарик из набора № 1 (мягкие шерстяные шарики на нитке) — это к нам в гости пришел маленький цыпленок. «Как мы будем его держать в руках? Очень осторожно, чтобы не повредить ему и не напугать его. А теперь синий шарик — это льдинка, скользкая и холодная, как мы будем ее передавать? А теперь красный шарик — горячая картошка, передаем ее быстро, чтобы не обжечь руки».



позволяет ребенку почувствовать свое тело, умень-

читель-дефектолог может использовать в работе с детьми с нарушениями аутистического спектра, с синдромом гиперактивности одеяло Совы — это тяжелое одеяло, если завернуть в него ребенка или положить его ребенку на плечи,

шить состояние возбуждения, позволяет наладить первичный контакт с ребенком. Яйцо Совы позволяет ребенку уединиться, успокоиться, создать ощущение покоя и безопасности.

Педагоги детского сада отмечают положительные результаты в развитии навыков общения и взаимодействия с окружающими у детей:

- ребенок обращается к взрослому с просьбой, задает вопросы, слышит инструкцию взрослого и выполняет ее;
- ребенок договаривается со сверстниками в процессе совместной деятельности: согласовывает свои действия с другими детьми, учитывает интересы других детей, умеет действовать по правилам, умеет уступить и оказать помощь;
- ребенок умеет распределять роли или удерживать роль в процессе совместной деятельности.

Эти навыки необходимы ребенку не только на этапе дошкольного образования. Они являются базовыми для освоения школьной ступени обучения.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 — утвержден Порядок обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи (далее — Порядок № 1309). (Порядок № 1309 вступил в силу с 1 января 2016 г.)
2. СП 59.13330.2012 (устанавливает требования к территориям, парковкам, подъездным путям, зданиям, санитарным помещениям, путям эвакуации и др.)
3. «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 26.12.2014 № 1521.
4. ст. 15 Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (требования доступности).
5. Паспорт доступности объекта социальной инфраструктуры (ОСИ) МБДОУ «Детский сад № 226 комбинированного вида» от 15.02.2016 г.
6. Козак Н. Н. Комплексная безопасность в образовательных учреждениях. Учебное пособие / Н. Н. Козак. — М.: Феникс, 2016. — 352 с.
7. Бондаренко, Г. И. Социально-эстетическая реабилитация аномальных детей / Г. И. Бондаренко // Дефектология. 1998, № 3.
8. Возжаева, Ф. С. Реализация комплексных реабилитационных программ для детей-инвалидов / Ф. С. Возжаева // СОЦИС. 2002. № 6.



Мастерская папы Карло: практико-ориентированное консультирование родителей дошкольников с ТНР в рамках предметно-игровой деятельности

Надь Елена Геннадьевна, учитель-логопед, Ситникова Наталья Григорьевна, учитель-дефектолог, Никулина Татьяна Егоровна, воспитатель, Прусакова Ренуте Романовна, воспитатель, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 249 компенсирующего вида», г. Красноярск

Нашими воспитанниками являются дети с ТНР, а также дети со сложными нарушениями в развитии. В виду сложной структуры дефекта, у детей имеется ряд особенностей в развитии, которые отражаются на всех видах деятельности ребенка.

Основным видом и формой проявления активности в дошкольном детстве является игровая деятельность, обогащающая воображение и эмоциональный мир дошкольников, пробуждающая их творческие силы, развивающая навыки общения с окружающими людьми. У детей с ТНР и другими нарушениями в развитии, игровая деятельность имеет некоторые особенности: неумение манипулировать с игрушками, скудность игровой деятельности, крайне обедненное оречевление предметных действий, однообразие эмоциональных реакций по ходу игры, стереотипность ролевого общения, нарушение логической последовательности в цепочке действий, выход из роли в процессе игры, а также недостаточность ориентировки в собственном теле, на плоскости и в пространстве, недоразвитие мелкой и крупной моторики.

В прошлом году эти особенности легли в основу создания комплекса деревянных дидактических пособий «Мастерская папы Карло», на материалах которого в группе детей с ОВЗ организуется предметно-игровая деятельность. При этом предметно-игровая деятельность выступает как средство и условие психического развития этой категории детей. Основной целью этого комплекса являлось создание игровой мотивации у детей с нарушениями в развитии для повышения эффективности коррекции различных нарушений через предметную деятельность с деревянными игровыми наборами. Основной принцип этого комплекса пособий — «Играя, обучаюсь!»



Сложившийся за время работы опыт наших педагогов показывает, что в помощи и поддержке нуждаются не только дети с особенностями в развитии, но и родители воспитанников, поступающих в детский сад. Поскольку каждый из родителей находится на разных фазах принятия проблем своего ребенка, то они не замечают его скрытых возможностей и резервов для дальнейшего развития. Современные родители недостаточно часто беседуют с детьми, мало играют, многие вообще не умеют играть. Часто происходит так, что мамы и папы частично делегируют свои обязанности живого общения и игры с ребенком телевидению, разным гаджетам. Такие методы воспитания ведут к негативным последствиям развития, вплоть до задержки в развитии и серьезных психических наклонений. Поэтому в основу практико-ориентированного консультирования мы положили обучение совместной игровой деятельности родителей совместно с детьми на пособиях, которые находятся в свободном доступе в детском саду и дома.

Цель практики: оказание помощи семьям воспитанников в организации предметно-игровой деятельности с детьми в домашних условиях посредством консультирования с использованием игровых пособий; установление партнерских отношений с семьей в форме практико-ориентированного консультирования для достижения образовательных результатов.

Помимо основного практико-ориентированного направления работы с родителями, которое ориентировано на нужды семьи с учетом особенностей конкретного родителя, с его уровнем принятия проблем в развитии ребенка, ведется работа по направлениям:

- коррекционно-образовательное — для достижения образовательных результатов, заданных программой у воспитанников с ОВЗ;
- психотерапевтическое, нацеленное на снижение уровня психоэмоционального напряжения родителей. В практике мы применяем безоценочный подход к деятельности родителей, где нет ярлыков и сравнений. Поэтому родители не боятся приходить, задавать вопросы, играть вместе с детьми и педагогами.

Таким образом, мы развиваем различные формы взаимодействия с семьями для обеспечения информационной открытости учреждения и для реализации основной адаптированной образовательной программы ДОУ.

Задачи практики:

- способствовать созданию информационной открытости ДОО (консультации, открытые занятия, праздники, выставки и т. д.);
- понять специфику детско-родительских отношений каждой семьи, для целенаправленного планирования дальнейшей работы и повышения эффективности коррекционно-образовательной работы;
- обучать и сопровождать родителей в организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми в домашних условиях посредством дидактических пособий;
- повысить педагогическую грамотность родителей;
- наладить партнерские отношения между семьей и ДОО;
- получить обратную связь от родителей.

Главными особенностями реализации образовательной практики «Мастерская папы Карло» является:

- использование самостоятельно изготовленных педагогами комплексов игровых пособий, разных по технике исполнения, содержанию и назначению в коррекционно-развивающем процессе;
- практическая деятельность в триаде «педагог — ребенок — родитель»;
- родители могут участвовать в работе с пособиями наравне с детьми в разных режимных моментах;
- возможность обращаться за индивидуальной консультацией к педагогам по организации деятельности с ребенком в домашних условиях;
- возможность ознакомления с предлагаемыми техниками в режиме видео-просмотров (флешкакарта «Помогатор»);
- участие в консультировании всех специалистов, работающих с детьми группы, каждый с упором на свою специфику.

Работа происходит поэтапно, согласно плана мероприятий и состоит из двух модулей:

Предварительный модуль включает в себя:

- педагогическую диагностику детей (мониторинг), анкетирование родителей;
- определение основных направлений работы с детьми и родителями (исходя из диагностических материалов и индивидуальных консультаций);
- проведение информационно-ознакомительных консультаций, собраний с родителями.

Основной модуль включает в себя следующие этапы работы с пособиями:

1. Подготовительный этап: педагоги знакомят родителей с пособиями, их целями и задачами, затем обучают различным отдельным манипуляциям с предметами, входящими в него; всю деятельность сопровождают речью и инструкциями (в течение года), помимо педагогов дети также участвуют в обучении своих родителей.

2. Этап предметно-игровой деятельности с набором: педагоги демонстрируют родителям дидактические игры совместно с детьми, затем предлагают самим попробовать поиграть в предложенную игру с ребенком; педагог сопровождает родителей на протяжении всей игры, оказывает стимулирующую помощь (в течение года).

3. Этап самостоятельной предметно-игровой деятельности: педагоги предлагают родителям самостоятельно поиграть с детьми в любую игру из любого набора, предоставляя возможность родителям и детям самостоятельно договориться между собой, без вмешательства со стороны педагога. Педагоги находятся неподалеку и оказывают адресную помощь, если возникают вопросы по ходу игры.

4. Завершающий этап (этап обратной связи): предполагает изготовление родителями подобного или нового пособия в домашних условиях, его презентация и дальнейшее использование в домашних условиях. Педагоги в это время активно консультируют родителей по их запросам.

Консультирование осуществляется в течение года посредством:

- еженедельных консультации / учитель-логопед, учитель-дефектолог;
- родительских собраний (3-4 р. в год) / все педагоги группы;
- мастер-классы (по запросу) / все педагоги группы;
- открытых занятий (по запросу) / все педагоги, которые принимают участие в образовательном процессе ДОО;
- консультирование в форме фото- и видеоматериалов, с помощью карты «Помогатор» (по запросу) / все педагоги, которые принимают участие в образовательном процессе ДОО;
- консультирование в приемной, фото/видео консультации (ежедневно) / все педагоги группы.

В течение года комплекс «Мастерская папы Карло» расширялся, и к деревянным пособиям добавились дидактические панели, выполненные из фетра. Дети получили дополнительную возможность манипулировать и играть с разнофактурными материалами, а это бесценный опыт для них.

Особенности игровых пособий из дерева:

- экологичность и природная составляющая (масив дерева — сосна, такой материал не вызывает аллергии у детей; имеет приятный запах и цвет, который положительно влияет на нервную систему ребенка; кроме того дерево имеет свой вес и определенную структуру, что дает ребенку достаточные тактильные ощущения, чего не скажешь о современных пластмассовых игрушках: они достаточно легкие, яркие, перенасыщены функционалом: музыка, свет, и к тому же пластик может быть токсичным, это отрицательно влияет на нервную систему, дети быстро утомляются, становятся нервными и агрессивными);
- предметно-игровая направленность и опора на сохранные анализаторы (предметные-манипуляторные действия с деревянными игрушками (элементами пособий);
- деревянные игрушки-пособия позволяют поддерживать устойчивый познавательный интерес — это опыт, который дети накапливают, развивают и легче переносят на другие виды деятельности, что особенно важно для дошкольников с различными нарушениями речи);
- многозначность и полифункциональность пособий;

- простота в использовании пособий;
- деревянные пособия безопасны в использовании;
- прочность и долговечность пособий;
- свободный доступа детей к пособиям.

Особенности пособий из флиса и фетра:

- по своим свойствам является противопоставлением дереву, а именно — легкий, мягкий, воздушный приятный на ощупь, легко крепится на панели;
- доступен в приобретении;
- легок в работе и не требует дополнительной обработки, легко приобщить детей к изготовлению пособий из фетра;
- эстетичен — цветовая гамма разнообразна;
- побуждает детей к активности, не только вербальными средствами, но и путем принятия самостоятельных решений по изготовлению, расположению на плоскости,
- развивает познавательную, творческую и речевую активность детей;
- позволяет формировать зрительное, слуховое внимание, память, мышление, воображение;
- вариативность способа предъявления панелей для работы: вертикально — на стене, горизонтально — на столе, сидя на полу, держа панель на коленях.

Результаты и достижения при реализации практики, достигаемые всеми участниками образовательного процесса представим ниже для каждой категории участников образовательных отношений.

У родителей (законных представителей):

- повысилась педагогическая грамотность;
- появилось желание дополнительно заниматься с ребенком в домашних условиях;
- активизировалась популяризация домашних совместных игр;
- появилась позитивная оценка и принятие реальных возможностей своего ребенка;
- развитие мотивации для создания и использования в домашних условиях подобных или собственных дидактических пособий;
- улучшился микроклимат в семьях, укрепились детско-родительские отношения;
- создались предпосылки для образования единой речевой и предметно-пространственной развивающей среды не только в ДОУ, но и в семьях;
- возникла полноценная обратная связь между семьей и дошкольным учреждением (родители создают и дарят свои пособия в группу, например: деревянное пособие на развитие мелкой моторики д/п «Солнышко и облачко», «Коврик», фетровая сказка «Заюшкина избушка», мини-панель «Я развиваюсь»).

У детей:

- улучшились показатели предметно-игровой деятельности (умеют грамотно озвучить действия, производимые с предметами; научились выражать естественные эмоции и оречевлять их; освоили новые виды ролевого общения; развилась логика; научились удерживать порученную роль до конца);
- улучшились показатели всех сторон речи у детей (грамматический строй, связная речь, звуковая

культура речи, речевое дыхание, фонематический слух), а также других психических процессов: памяти, внимание, мышление.

- улучшились взаимоотношения между детьми;
 - улучшился микроклимат в группе;
 - начали развиваться творческие способности (дети создают новые игровые пособия своими руками);
- У педагогов:*
- наладились партнерские отношения с родителями воспитанников;
 - улучшились показатели коррекционно-развивающей работы;
 - расширилась предметно-пространственная развивающая среда, используемая в образовательном процессе;
 - поддерживается единая речевая среда;
 - возникла полноценная обратная связь между семьей и дошкольным учреждением.

Таким образом, практика переросла из традиционной деятельности с детьми в работу со всей семьей воспитанников с ОБЗ.

В этом учебном году (2018-2019 уч. год) проект нашей практики по вовлечению семьи в дошкольное образование с использованием практико-ориентированного консультирования, получил оценку педагогического сообщества на всероссийском уровне и стал победителем Всероссийского конкурса Л. С. Выготского.

Мы считаем, что подобную практику взаимодействия с родителями можно организовать в любом дошкольном учреждении, независимо от его направленности. И мы уверены, что только все вместе, объединяясь, педагоги и родители, могут достичь результатов образовательной деятельности у детей, дать возможность детям быть успешными и счастливыми в социуме.

Библиографический список

1. Абрамян, Л. А. Игра дошкольника / Л. А. Абрамян. — М.: Просвещение, 1989.
2. Бондаренко, А. К., Матусик, А. И. Воспитание детей в игре. / А. К. Бондаренко, Матусик А. И. — М.: Просвещение, 1996.
3. Белякова, Л. И. Специальная педагогика / Л. И. Белякова. — М: Владос, 2006.
4. Ветчинкина, Т. И. Игровая деятельность как средство коррекции речевых нарушений у дошкольника / Т. И. Ветчинкина // Учитель. — 2009. — № 3.
5. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — СПб.: Союз, 2006.
6. Волков, Б. С. Дошкольная психология: учебное пособие / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. — М.: Академический проект, 2007.
7. Запорожец, А. В. Некоторые психологические проблемы детской игры / А. В. Запорожец. — М., 1997.
8. Залогина, Е. В. Первые сюжетные игры малышей / Е. В. Залогина. — М., Просвещение, 1988.
9. Короткова, Н. А., Михайленко, Н. Я. Педагогические принципы организации сюжетно-ролевой игры / Н. А. Короткова, Н. Я. Михайленко // Дошкольное воспитание. — 1989. — № 4.

10. Лукьянова, И. В. Экстремальное материнство. Счастливая жизнь с трудным ребенком / И. В. Лукьянова. — М.: Никая, 2017.

11. Михайленко, Н. Я., Короткова, Н. А. / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Как играть с ребенком. М., 1990.

12. Монтессори, М. Мой метод: Начальное обучение / М. Монтессори. — М.: Издательство «АСТ», 2010.

13. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР / Н. В. Нищева. — СПб: Детство пресс, 2003.

14. Основная адаптированная образовательная программа дошкольного образования. http://dou24.ru/249/images/17-18/doc/obr/obr_pr.docx.

15. Пропп, В. Я. Исторические корни волшебной сказки / В. Я. Пропп. — Л-д, 1986.

16. Родари, Дж. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй / Дж. Родари. — М., 1978.

17. Сказка как источник творчества детей. / Науч. рук. Лебедев Ю. А. — Владос, 2001.

18. Соловьева, Л. Г. Формирование диалога у детей

с общим недоразвитием речи в процессе совместной игровой деятельности / Л. Г. Соловьева // Дефектология. — 1996.

19. Сухомлинский, В. А. Родительская педагогика / В. А. Сухомлинский. — СПб.: Издательский дом «Питер», 2017.

20. Сырвачева, Л. А., Уфимцева, Л. П. Специфика родительских отношений и их влияние на психическое развитие дошкольников с перинатальным поражением ЦНС. — Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. — Красноярск, 2015.

21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

22. Шашкина, Г. Р. Состояние моторики дошкольников с общим недоразвитием речи подготовительной к школе группы / Г. Р. Шашкина. — Ташкент, 1995.

23. Эльконин, Д. Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет / Д. Б. Эльконин. — М.: Просвещение, 1995.

24. Эльконин, Д. Б. Психологические вопросы дошкольной игры / Д. Б. Эльконин // Психологическая наука и образование. — 1996. — № 3.

«ОстровОК». Образовательное пространство для воспитанников с особыми образовательными потребностями (РАС, с аутоподобным, полевым поведением)

Ситникова Наталья Григорьевна, старший воспитатель, учитель-дефектолог,
Боровик Наталья Викторовна, заместитель заведующего по ВМР,
Мазаева Светлана Николаевна, учитель-логопед, **Епишина Мария Владимировна**, учитель-логопед,
Рачева Оксана Николаевна, учитель-дефектолог, **Марчук Людмила Николаевна**, воспитатель,
Торбеева Наталья Валерьевна, воспитатель, **Никулина Татьяна Егоровна**, воспитатель,
Чусова Анна Геннадьевна, воспитатель, **Борисевич Людмила Николаевна**, педагог-психолог
 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
 «Детский сад № 249 компенсирующего вида», г. Красноярск

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья с полным правом может считаться одним из приоритетов государственной образовательной политики России. Поэтому современные педагоги часто говорят о необходимости организации совместного обучения и воспитания (включая организацию совместных занятий, коррекционной работы, досуга, различных видов дополнительного образования) и организации образовательного пространства для детей с разными нарушениями развития.

Воспитанниками МБДОУ № 249 являются дети с тяжелыми нарушениями речи. Но помимо тяжелых нарушений речи, у многих детей имеются различные нарушения, которые могут препятствовать освоению образовательной программы, как это зачастую происходит у детей с РАС и поведенческими нарушениями. Основываясь на собственных наблюдениях,

мы пришли к заключению, что дети указанной категории нуждаются не только в особом образовательном маршруте, но и в особом образовательном пространстве, учитывающем их особые потребности, но при этом не исключающем их из общего образовательного поля.

Исходя из этого, мы должны обеспечить полноценную реализацию прав всех воспитанников на получение доступного образования, а также должны быть готовы к созданию условий, гарантирующих достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы детьми с ОВЗ, использование динамики развития жизненной компетенции у детей данной категории в образовательном пространстве ДОУ, использование индивидуализации образовательного процесса в отношении детей указанной категории; использование в образовательном пространстве современных, научно-

обоснованных и достоверных коррекционных технологий, адекватных особенностям развития детей, использование накопленного педагогического опыта работы с детьми с ОВЗ и созданных для этого ресурсов, определение и значительную вариативность специальных образовательных условий, распределенных по различным ресурсным сферам; взаимодействие в едином образовательном пространстве всех участников образовательного процесса.

В дошкольном учреждении в категорию воспитанников с РАС и различными поведенческими нарушениями попадают дети из разных групп. Коррекционная работа и взаимодействие с такими детьми в обычной практике очень затруднена, и порой невозможна, если принимать во внимание особенности развития этих детей. Основные трудности у детей указанной категории, с которыми встречаются педагоги, можно описать следующим образом: у них должна быть четкая и упорядоченная временно-пространственная среда, зачастую коренным образом отличающаяся от той, которая уже выстроена в группах для детей с ТНР; они периодически испытывают трудности организации и управления собственным поведением; у них отмечаются проявления аффективных всплесков, неадекватных по отношению к другим детям и/или взрослым, затрудняющих их нахождение в группе в определенные моменты; у них встречаются аутоагрессивные проявления поведения; они нуждаются в специальной отработке форм адекватного поведения в социуме, а также навыков коммуникации и взаимодействия с партнерами по общению, независимо от обстоятельств и реальных возможностей педагога в конкретной ситуации; они периодически нуждаются в уединении, в сопровождении при появлении поведенческих нарушений, несущих угрозу им самим, либо окружающим их детям; для них имеет значение число людей, уровень шума, яркость освещения и прочие факторы, которые могут спровоцировать нежелательные поведенческие реакции; они нуждаются в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт; им необходимо постоянное сопровождение, оптимизирующее взаимодействие с окружающими и отлаживающее взаимодействие семьи и образовательного учреждения.

Поэтому взаимодействие с такими детьми может быть эффективным при личностно-ориентированном подходе, который реализуется постоянно, независимо от внешних обстоятельств. Такие условия, на наш взгляд, мы создали в преобразованном образовательном пространстве «ОстровОК», которое мы организовали на базе ГКП для детей с РАС.

Цель образовательного пространства «ОстровОК» (далее — ОП «ОстровОК»): создание инфраструктуры и системы работы, включающих в себя специфические компоненты в соответствии с особыми образовательными потребностями и возможностями детей с ОВЗ.

Задачи ОП ОстровОК:

- преобразовать предметно-пространственную среду учреждения и представить различные ва-

рианты отхода от «нежелательных поведенческих сценариев», нормализацию состояния воспитанников и их семей, постепенность их вхождения в образовательное пространство учреждения и своих возрастных групп;

- использовать в педагогической практике работы с детьми с РАС и поведенческими нарушениями разные образовательные пространства, в том числе те, которые предоставляет им и их семьям уединиться, «закрыться» на время, если в этом возникает необходимость;
- создавать условия для развития, задаваемые ФГОС ДО в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, спецификой детства как самоценного периода жизни человека;
- создавать оптимальные условия для успешной адаптации детей с особыми образовательными потребностями и их семей к новому социуму, социальным отношениям и поведению;
- организовать работу разных направлений в рамках образовательного пространства для всех участников образовательных отношений как условия для вовлечения детей с особыми образовательными потребностями в совместную деятельность;
- организовать работу с родителями и педагогами в форме «Круга доверия», как ресурса семей воспитанников, педагогов для обмена успешным опытом воспитания детей с особыми образовательными потребностями;
- организовать стажерскую площадку для обучения педагогов работе с детьми указанной категории и обучения педагогов специальным приемам и методам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Мы организовали работу ОП «ОстровОК» в течение всего дня в нескольких циклах.

Описание рабочего цикла ОП «ОстровОК» в первую половину дня:

Группа кратковременного пребывания для детей с расстройствами аутистического спектра.

Для детей с РАС, посещающих группу кратковременного пребывания, организовано обособленное пространство с отдельным входом и состоящее из нескольких помещений: групповая комната, туалетная комната и приемная. Воспитанники с РАС имеют возможность находиться в развивающей предметно-пространственной среде, соответствующей актуальным образовательным потребностям данной категории детей. На базе ГКП проводятся фронтальные и индивидуальные занятия для детей с РАС со специалистами (учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель), в группе есть все необходимое для свободной игры детей, уединения.

Дети с ТНР, имеющие поведенческие нарушения и трудности с усвоением правил поведения также получают возможность посетить ГКП, как место получения эмоциональной разгрузки и обогащения сенсорного опыта, через которые получают возможность предот-

вращения негативных поведенческих проявлений. Помимо этого, дети, пришедшие на период эмоционального неблагополучия из своих групп, получают возможность побыть в уединенном пространстве, поиграть с вызвавшими интерес пособиями, игрушками, поучаствовать в образовательной деятельности с другими педагогами.

Во время их пребывания в ГКП, специалисты работают над предотвращением и/или устранением нежелательного поведения, рекомендуют методы удовлетворения образовательных потребностей детей, основанных на наблюдениях за их поведением во время пребывания в ГКП специалистам той группы, из которой поступают дети во время кризиса.

Параллельно группа является «консультативным» центром для родителей воспитанников с РАС. Ежедневно педагоги, работающие в группе, проводят анализ пребывания каждого ребенка в группе в течение отведенного периода, а также индивидуальные консультации, беседы по запросу родителей. Родители приобретают практические навыки по выстраиванию коммуникации, организации развивающей среды, следованию образовательному маршруту в домашних условиях. Достижение образовательных результатов основывается на использовании образовательного пространства группы. Инфраструктура группы представлена в виде трех зон, разбитых на центры:

1) Зона приема и консультирования (центр приема детей «Встречайка», центр индивидуальных занятий и консультирования родителей «Занималка»). 2) Зона трудовой деятельности, самостоятельности и экспериментирования «Помогайка». 3) Зона познавательной и игровой активности — центр продуктивной деятельности «Мастерилка», центр уединения «Отдыхайка», книжный центр «Почитайка», центр ролевых игр «Хозяйка», центр развивающих игр «Развивайка», центр музыкально-театральной деятельности «Нотка», центр спортивных и подвижных игр «Здоровячок».

Предметно-пространственная среда оборудована в соответствии с особенностями и образовательными потребностями детей с РАС: группа находится на первом этаже, коридор оформлен в соответствии с интересами детей (наглядный материал побуждает детей пройти в группу); группа оснащена визуальным расписанием с цветовыми дорожками, во всех центрах присутствуют визуальные алгоритмы организации детской деятельности (алгоритм одевания и раздевания, алгоритм мытья рук, алгоритмы организации игр, алгоритмы трудовой деятельности), оборудование имеет таблички с названиями для формирования представлений детей об окружающем; коммуникативные таблицы для установления контакта и взаимодействия с говорящими детьми.

Таким образом, можно говорить о созданном образовательном пространстве в группе кратковременного пребывания и специальных образовательных условиях, актуальных для нынешнего уровня разви-

тия и потребностей детей, начиная с предельно общих и заканчивая специфическими и индивидуально-ориентированными.

Описание рабочих циклов ОП «ОстровОК» во вторую половину дня:

Первый цикл — консультационный центр, клубный центр («Круг доверия») для родителей воспитанников с РАС и поведенческими нарушениями, и педагогов, работающих с указанной категорией воспитанников

В ФГОС ДО предусмотрена программа коррекционной работы, которая должна быть направлена на обеспечение недостатков в физическом и психическом развитии и оказание детям помощи в освоении ООП. В нашем случае, нам необходимо не только провести качественный анализ соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей с РАС и поведенческими нарушениями, но и учесть особенности развития, их специфические образовательные потребности, потребности их семей. Не каждая семья способна дать себе отчет в том, что она воспитывает особенного ребенка. Но все родители детей с ограниченными возможностями сталкиваются с особой проблемой, пытаюсь обеспечить своим детям не только надлежащее образование, но и одновременно стремясь защитить их права.

Чтобы наладить контакт с родителями, основной формой работы мы выбрали форму «Круг доверия», которая позволяет строить отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. Специфической особенностью такой формы взаимодействия является то, что помимо специалистов, помощь могут оказывать сами родители, которые владеют практическими знаниями и умениями воспитания особого ребенка. Их помощь и рекомендации оказываются очень важными и востребованными другими родителями и специалистами, принимающими участие в работе с детьми.

Работа клуба, который мы назвали «Кругом доверия» имеет ряд преимуществ перед другими формами работы учреждения с родителями наших воспитанников:

1) Появляется возможность объединять родителей, сплачивать родительский коллектив, благодаря доброжелательной атмосфере, свободному добровольному участию, выбору тем с учетом общих интересов, затруднений. 2) Атмосфера свободного общения позволяет более открыто выражать свое мнение. 3) Формат партнерского общения с педагогами позволяет достигать взаимопонимания в некоторых специфических, индивидуальных, порой очень сложных индивидуальных вопросах, спорных ситуациях. 4) Возможность «укрыться» от нежелательного внимания в рамках отдельного ОП «ОстровОК» по желанию любого участника образовательных отношений.

В отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно-поучительная форма общения, в «Круге доверия» участники объединены общей проблемой и совместными поисками оптимальных форм

помощи ребенку при коррекции его поведенческих реакций.

Заседания «Круга доверия» проходят по инициативе и (или) запросу родителей, педагогов. На протяжении нескольких лет работы указанного формата, стали традиционными такие темы «Круга доверия»: «*Ты мне, я — тебе*» (обозначение «боле-вых» точек и зон, обсуждение вопросов трудностей в адаптации), «*Что у нас уже получилось*» (каким опытом я могу поделиться с участниками пространства ОстровОК?), «*И я могу, и я умею*» (решение реальных практических педагогических ситуаций из практики работы с детьми за прошедший период), «*Меняем не ребенка, а его поведение*» (решение вопросов агрессивного поведения детей), «*Помогите мне, специалисты!*» (индивидуальные адресные обращения родителей к специалистам, в том числе с привлечением партнеров учреждения), «*Алгоритм обучения навыкам коммуникации*» (решение вопросов для родителей дошкольников с нарушением коммуникативных навыков), «*Вечер вопросов и ответов*» (уточнение своих педагогических знаний, применение их на практике, узнавание нового о воспитании особого ребенка, обогащение знаниями друг друга, обсуждение некоторых проблем развития детей), «*Почему подражание так важно. «Делай, как я!»*» (рассмотрение вопроса как помочь ребенку учиться с помощью подражания), «*Сражаться за своего ребенка*».

На заседаниях Круга активно используются практические игры и упражнения. Помимо получения теоретических знаний, родители тренируются использовать те или иные приемы друг на друге, обсуждают возникающие в ходе обучения трудности, делятся опытом.

В ходе работы клуба, у родителей возникает множество вопросов, на которые они хотели бы получить профессиональный ответ. Для того чтобы помочь родителям получить совет профессионала в той или иной области, на заседания клуба приглашаются соответствующие специалисты: психолог, психиатр, педиатр, невролог, юрист и др.

Очень полезными оказываются встречи с родителями, которые уже имеют успешный опыт воспитания детей с РАС и детей с поведенческими особенностями. Такие встречи помогают снизить тревожность родителей в связи с проблемами ребенка, открывают новые возможности эффективного взаимодействия с ним, становятся источником вдохновения и уверенности, помогают родителям находить способы решения проблем самостоятельно.

Результатами работы «Круга доверия» на сегодняшний момент мы считаем следующее:

- успешная адаптация детей с особыми образовательными потребностями и их семей к новым условиям;
- повышение компетентности родителей по вопросам адаптации, воспитания и обучения детей;
- взаимодействие со специалистами, помогли родителям понять особенности своего ребенка и научиться понимать, как работать с ним;

- доверительное общение в рамках круга позволили скорректировать детско-родительские отношения, помогли родителям научиться чувствовать и понимать друг друга, научили преодолевать отчуждение с ребенком, развили чувство единства со своим ребенком, умение смотреть на ребенка другими глазами, позволили увидеть в нем новые положительные качества;
- совместная деятельность педагогов ДОУ с семьями дошкольников с ОВЗ позволили педагогам обучить родителей успешно развивать собственного ребенка, увидеть «зону его ближайшего развития», определить цели и задачи дальнейшей работы. Научили выбирать формы и методы работы с ребенком в зависимости от потребностей и интересов семьи, стиля воспитания в ней и отношений между взрослыми, которые отличаются индивидуальными особенностями в каждой семье;
- в результате целенаправленной работы педагогов и специалистов с семьями дошкольников с особыми образовательными потребностями родители стали осуществлять более гибкий и осознанный выбор методов и приемов взаимодействия с детьми в домашних условиях.

Второй цикл — *Стажерская площадка для педагогов (волонтеров)*

Стажерская практическая площадка рассчитана на педагогов, которые желают получить необходимый практический опыт работы с детьми с РАС и поведенческими нарушениями, а также на семьи воспитанников. Педагоги, работающие на этой площадке, выступают в роли волонтеров. Данный опыт, как правило, они приобретают для поиска путей решения возникающих проблем в работе с такими детьми в своих группах, а также, возможно, для дальнейшей работы во вновь открывающихся группах кратковременного пребывания для особых детей.

Воспитатели и специалисты ДОУ, уже работающие с данными категориями детей, используют помещение, как площадку по обмену опытом для проведения различных мастер-классов и семинаров. В работе площадки принимают активное участие и педагоги-новички.

Третий цикл — *Центр продуктивной деятельности и релаксационной зоны для детей РАС и детей с поведенческими нарушениями, нуждающихся в стабилизации своего состояния*

Исходя из особенностей развития дошкольников с ОВЗ, частыми изменениями их настроения, поведения, усталости детей, мы предоставили возможность детям, которые испытывают потребность кратковременного ухода «от раздражающей действительности», возможность «уединиться», «закрыться», заниматься, играть в пределах ОП «ОстровОК». Это одно из важных и необходимых направлений в работе данного помещения. Не секрет, что когда у детей этой категории проявляются эмоциональные всплески, им просто необходима переключаемость внимания, смена обстановки, спокойствие, музыкальная терапия, разговор с другим человеком, и т. д. В случае возник-

новения таких ситуаций младшие воспитатели групп приводят детей на «ОстровОК» из любой группы детского сада.

Во вторую половину дня для таких детей организована работа волонтеров из числа педагогов. Волонтеры присутствуют на ОП «ОстровОК» ежедневно, чтобы помочь нуждающемуся ребенку снять напряженность, попытаться успокоить его, поиграть с ним. Для этого они организуют специальные занятия с элементами телесной терапии, песочной терапии, продуктивную деятельность с детьми, когда они нуждаются в стабилизации психоэмоционального состояния, успокоении и уединении за пределами своих групп.

Для совместной занятости взрослого и детей у педагогов есть разнообразный материал: наглядные панно по темам: «Времена года», «Веселый паровозик», «Дорожная азбука», где можно трогать, перемещать, создавать новое, что обеспечивает активное творческое участие ребенка и одновременно помогает ему успокоиться, совершая манипулятивные действия с предметами; материал для творчества (пластилин, картон, цветная бумага, клей, бросовый и природный материал, краски, альбом, различные предметы для выполнения работ в нетрадиционных техниках исполнения, образцы, заготовки).

Дети, которые не хотят участвовать в общении, не имеют желаний включаться в продуктивную деятельность, могут какое-то время в пределах образовательного пространства находиться в центре уединения, либо найти себе занятие по душе в соседнем помещении у психолога.

Каждый ребенок занят, а педагоги-волонтеры становятся его помощниками, проводниками, которые могут направить, найти творческие решения, либо просто побыть рядом в тишине, обнять и успокоить. Все эти формы призваны помочь ребенку «найти себя здесь и сейчас», снять эмоциональное напряжение, успокоиться и вернуться в свою возрастную группу. Главное, понимать, что дети, пришедшие в «ОстровОК», не исключаются из образовательного процесса, а включаются в него в другом помещении, с другими детьми и с другими педагогами.

Образовательное пространство «ОстровОК» для воспитанников с особыми образовательными потребностями, задействовано практически в течение всего рабочего дня. Оно активно используется по всем вышеперечисленным направлениям.

В результате такого инфраструктурного преобразования мы отметили значительные улучшения самоорганизации, уменьшение поведенческих проблем и их проявлений у детей с РАС, а также у детей

с полевым и аутоподобным поведением. В целом, это пространство помогает включить детей указанной категории в общий образовательный процесс, даже несмотря на то, что эти дети ранее всегда отвергали любые попытки воздействия на нежелательное поведение и любые перемены в своем привычном пространстве.

Список литературы

1. Баенская, Е. Р. Помощь в воспитании ребенка с особенностями эмоционального развития / Е. Р. Баенская // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. — 2000. — № 2.
2. Дети с особыми образовательными потребностями в детском саду и школе, как понимать их и быть отзывчивым. Информационно-правовой центр Санкт-Петербургского института раннего вмешательства.
3. Лаврентьева, Н. Б. Формирование учебного поведения у аутичных детей-дошкольников / Н. Б. Лаврентьева // Дефектология. — 2008. — № 4. — С. 52-63; № 5. — С. 26-35.
4. Лебединский, В. В. Классификация психического дизонтогенеза / В. В. Лебединский // Нарушения психического развития у детей. М.: МГУ, 1985.
5. Лебединский, В. В. и др. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция / В. В. Лебединский, О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг М.: Изд-во Московского университета, 1990.
6. Педагогические системы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями: Учебное пособие / Под ред. А. Ю. Кабушко, М. Н. Алексеевой. — Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2011. — 372 с.
7. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. Бондарь Т. А., Захарова И. Ю., Константинова И. С. М.: ТЕРЕВИНФ, 2011.
8. Портал «Образование без границ» <http://edu.open.ru>.
9. Рычкова, Н. А. Дезадаптивное поведение детей. Диагностика, коррекция, психопрофилактика / Н. А. Рычкова. — М.: ГНОМ и Д, 2000. — 96 с.
10. Семаго, Н. Я. Технология определения образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ / Н. Я. Семаго. — М.: Центр «Школьная книга», 2010, — № 2.
11. Семаго, Н. Я., Семаго, М. М. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. — М.: АРКТИ, 2003.
12. Семаго, Н. Я., Семаго, М. М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. — М.: Генезис, 2011.

Каткова Елена Васильевна, Токарева Алла Петровна

муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения
«Детский сад № 255 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

Игра — самый увлекательный и доступный вид деятельности для ребенка дошкольного возраста. Именно игра формирует у ребенка психические процессы, которые влияют на их дальнейшее развитие. Как сделать так, чтобы мир игровых движений стал более разнообразным, интересным, приносил детям положительные эмоции и создавал атмосферу, позволяющую удовлетворить потребность в движении, а также поддерживал интерес к занятиям?

Не последнюю роль в создании положительной атмосферы на занятиях и в свободной игровой деятельности, играет оборудование. Особенно, если оно изготовлено воспитателями с участием родителей группы.

Таким нестандартным оборудованием, на наш взгляд, является пособие «Волшебный парашют». Это пособие рекомендовано авторами программы «Детство» М. С. Анисимовой, Т. В. Хабаровой «Двигательная активность детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет». Изучив рекомендации данных авторов, а также опираясь на опыт работы с пособием коллег из других городов, мы решили изготовить и применить его в своей работе.

Для изготовления пособия требуется лишь небольшой навык в шитье, несколько цветных полос и тогда пособие получится ярким и красочным. А в детских глазах вы увидите восторг, радость и желание в него поиграть.

Пособие является универсальным. Его можно применять в различных образовательных областях, а также при их интегрировании: на занятиях, во время динамических пауз, в досуговой и свободной деятельности детей. С пособием вы можете окунуться в мир чудес: подняться на крутую гору, окунуться в морскую пучину, спрятаться от злого чудища, парить вместе с птицами, выполнять манипуляции на-

столько, насколько хватит вашего творческого воображения. Пособие развивает коммуникативные, двигательные, речевые навыки, предупреждает нарушение опорно-двигательного аппарата, развивает тембровый слух, чувство ритма, способствует воображению и творческому развитию детей. Создает благоприятные условия для активного детского отдыха.

Парашют — коллективное игровое пособие, оно требует согласованной работы и активного взаимодействия в детском коллективе. Выполняя действия с ним, активные дети становятся более сдержанными, внимательными. А тихие, застенчивые дети, раскрываются и становятся более уверенными в себе. Игры с пособием снимают у тревожных детей нервно-психическое напряжение и создают предпосылки для установления контакта со сверстниками. С пособием можно играть как в помещении, так и на свежем воздухе. Оно хранится в доступном для детей месте, и они всегда могут использовать его по-своему желанию.

Изготовьте парашют у себя в детском саду и играйте вместе с нами! В своей статье мы не ставили цель создать новые игры и развлечения, мы лишь поделились опытом по его применению в нашем детском саду, основываясь на методическую литературу и опыт коллег.

Библиографический список

1. Потапчук, А. А. Овчинникова, Т. С., Двигательный игротренинг для дошкольников / А. А. Потапчук, Т. С. Овчинникова. — ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016;
2. Хабарова, Т. В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет / Т. В. Хабарова. — ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

■ Проявление индивидуальности дошкольников через групповые формы работы: «Утренний круг» как современная форма работы с детьми

Чумичева Екатерина Васильевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257 комбинированного вида», г. Красноярск

С началом века информационных технологий педагог перестал быть единственным источником знаний. Современные воспитанники порой знают и умеют больше своего наставника. Прежняя схема с педагогом в центре, а учениками вокруг него оказывается неактуальной.

Теперь педагог — это модератор, партнер, соратник, проводник, создающий условия для развития, обучения. В связи с этим происходит поиск новой парадигмы обучения детей.

Говоря о дошкольном обучении, мы замечаем необходимость новых форм работы с детьми, нового отношения к детям.

Две группы нашего детского сада являются экспериментальными площадками по внедрению образовательной программы «ПРОдетей». Благодаря обучению по этой программе мы постепенно осваиваем новые формы работы с детьми, которой и является «Утренний круг».

Цель «Утреннего круга»: всестороннее развитие детей через равноправное продуктивное общение детей и педагога на специально организованных формах совместной деятельности.

Среди приоритетных образовательных результатов, достигаемых в представленной практике, мы выделяем следующие результаты:

- устранение психологических и поведенческих помех для свободного общения и в целом взаимодействия детей и педагогов;
- развитие у детей навыков свободного общения: навыки активного слушания, навык задавания вопросов и ведения беседы;
- развитие любознательности и в целом познавательного интереса к огромному кругу тем, которые обсуждаются на «Утреннем круге»;
- формирование у детей этических и моральных норм и правил взаимодействия в обществе.

Для проведения «Утреннего круга» требуются стенд и линейный календарь.

Утренний круг проводится на специально отведенном месте в группе.

Ход практики:

1) педагог проводит игры на установление положительного настроения у детей группы, на тактильное взаимодействие, помогающее каждому ребенку почувствовать, что он является частью сообщества детей и в то же время важен сам по себе;

2) проходит беседа о дате, месяце, погоде за окном и так далее; заполняются соответствующие

поля на стенде; дети считают количество присутствующих;

3) дети группы делятся новостями.

В ходе практики педагог на равных в общем кругу слушает детей, задает уточняющие вопросы, возможно, делится своей новостью, записывает новости (для родительского стенда в приемной группы), зарисовывает схематически или значками новости для детского стенда (для детей, не умеющих читать).

В группе действуют правила, позволяющие регулировать механизм взаимодействия всех участников «Утреннего круга» (и других совместных форм работы). Это правила: «Один кусок пирога» (один ребенок отмечает на стенде или говорит что-то одно) и «Одна станция в эфире» (говорит только один человек, остальные слушают). Дети очень быстро и ответственно принимают и следуют данным правилам, далее регулируя поведение друг друга самостоятельно. Правила схематически зарисованы на плакате в группе.

«Утренний круг» стал для детей радостным ежедневным событием. Они сами садятся на место проведения утреннего круга, тянут руки, очень ответственно относятся к доверяемым им манипуляциям с календарем и стендом.

В начале учебного года дети не сразу поняли, что такое сказать свою новость, как задать вопрос о чужом событии. Постепенно в перекрестном обмене репликами с другими детьми и воспитателями дети научились продуктивно коммуницировать.

За год практической работы по программе в группах значительно улучшился микроклимат



и взаимоотношения между детьми. Полностью ушла проблема детской агрессивности. Благодаря «Утреннему кругу» дети научились договариваться, интересоваться чувствами и настроением друг друга, прислушиваются к мнению других детей. Каждый ребенок в процессе такого утреннего обсуждения чувствует себя значимым, нужным, услышанным.

При этом данная форма работы полностью отвечает требованиям ФГОС с его ориентацией на детскую индивидуальность, принцип амплификации.

Библиографический список

1. Кудрявцева, Е. А. Развитие индивидуальности ребенка старшего дошкольного возраста в коллективных взаимоотношениях / Е. А. Кудрявцева. — Воронеж: Издательство ВГУ, 2003. — С. 20-35.
2. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с.
3. Яковсон, С. Г., Чернавская, С. И. и др. Формирование взаимоотношений между детьми 3-4 лет / С. Г. Яковсон, С. И. Чернавская // Дошкольное воспитание. — 2002 № 1. С. 5-15.

Повышение компетентности педагогических кадров посредством реализации инфраструктурного проекта: «Интерактивный дневник дошкольника»

Ахоян Анастасия Сергеевна, заместитель заведующего по УВР

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 263 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития детей», г. Красноярск



Указ президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» ставит задачи развития цифровой грамотности среди населения, создание современной и цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней, соответственно развитие цифровых компетенций педагогов.

Как говорил классик гуманистической педагогики Ш. А. Амонашвили: «Педагог обогащает воспитанников только тем, что есть в нем самом». Таким образом, для повышения качества оказания услуг в сфере дошкольного образования и развития цифровой грамотности среди населения РФ, необходимо прежде всего, повышать уровень цифровой грамотности и компетентности педагогов, чтобы они обладали компетенциями необходимыми для обучения детей навыкам работы с цифровыми ресурсами, грамотного выстраивания социального партнерства с родительской общественностью в рамках образовательного пространства ДОУ.

Реализуя данную практику, мы ставим перед собой цель повышение качества и индивидуализации дошкольного образования, через реализацию современных, в том числе интерактивных и цифровых форм и методов воспитательной работы.



В своей работе мы стремимся к достижению таких образовательных результатов как:

- повышение цифровой грамотности педагогических кадров ДОУ;
- создание на базе образовательного пространства ДОУ эффективной педагогической команды компетентных педагогов, способных работать в проектно-ориентированном образовательном сообществе ДОУ, способной самосовершенствоваться и развиваться в соответствии с запросом заказчика образовательных услуг и требованиям времени и общества.

Практика осуществляется через:

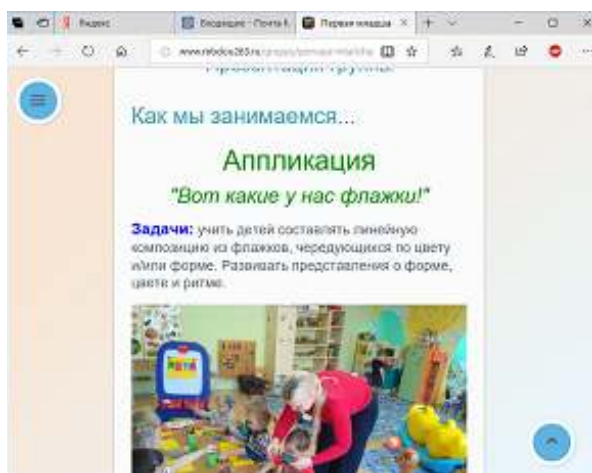
- Реализацию проекта «Интерактивный дневник».
- Обучение педагогических кадров новым навыкам и видам деятельности в сфере цифровизации и

интерактивных форм взаимодействия с воспитанниками и родителями, через ведение интерактивного дневника, создание педагогами видео-мастер-классов, видео-консультаций.

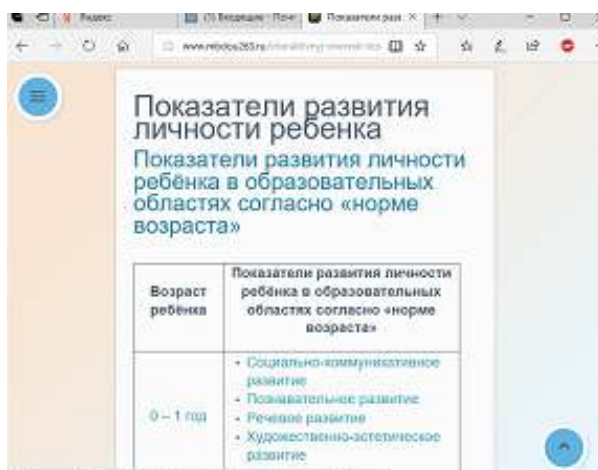
- Методическое и материально-техническое оснащение педагогических кадров.
- Специально организованное пространство сайта МБДОУ.

Описание практики:

1. Внедрение проекта «Интерактивный дневник дошкольника», для повышения уровня образовательных результатов через рост доли включенности родительской общественности в образовательное пространство ДОУ, открытости и доступности для общественности воспитательно-педагогического процесса в детском саду.



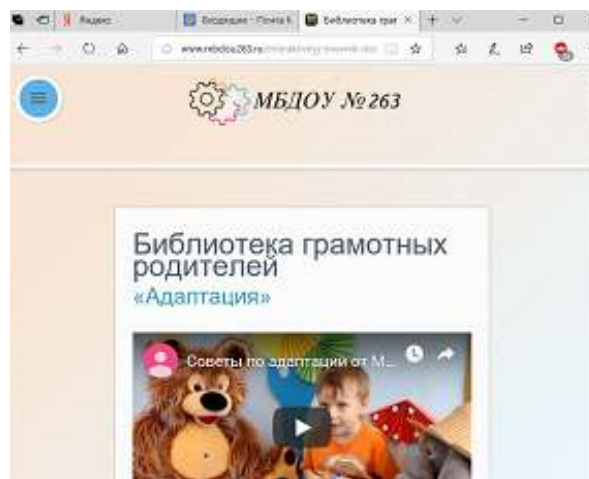
2. Через реализацию проекта и современных, в том числе интерактивных и цифровых форм и методов воспитательной работы, поиск возможных траекторий повышения качества и индивидуализации образования в ДОУ.



3. Создание атмосферы единства интересов у детей, родителей и педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения.

4. Обогащение воспитательно-педагогических навыков и умений родителей, осознание должной меры ответственности за воспитание своего ребенка.

5. Повышение компетентности педагогических кадров в ходе осознания необходимости реализации



этапов проекта и актуальности развития цифровой грамотности в целом.

Практика направлена на развитие педагогических компетенций воспитателя ДОУ, его погружение в осознание необходимости процесса цифровизации его профессиональной деятельности в самом глубоком значении, не только, и не столько, в смысле умения воспитателя пользоваться гаджетами для обеспечения наглядности транслируемого учебного материала (хотя, этот прикладной навык важен), но и понимания им сущности необходимых изменений в процессе непосредственно-образовательной деятельности, грамотного выстраивания работы социального партнерства с родительской общественностью в образовательном пространстве ДОУ в целом.

Формирование компетенции умения продуктивно работать в команде коллег проектно-ориентированного образовательного сообщества ДОУ. Становление педагогической команды ДОУ способной самосовершенствоваться и развиваться в соответствии с запросом заказчика образовательных услуг и требованиям времени и общества.

Становление конкурентноспособной педагогической команды ДОУ на рынке дошкольных образовательных услуг.

Список литературы

1. Амонашвили, Ш. А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М.: Изд. Дом Ш. Амонашвили, 2001.
2. Гершунский, Е. С. Философия образования для XXI века / Е. С. Гершунский. — М., 1998.
3. Дошкольное образование России в документах и материалах 2004 года: сб. действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. — М.: ГНОМ и Д, 2004.
4. Загвязинский, В. И. Практическая методология педагогического поиска / В. И. Загвязинский. — Тюмень, 2008.
5. Закон РФ «Об образовании» / Справочник менеджера образования / сост. В. С. Гиршович. — М., 1995. — Т. 1.
6. Коломийченко, Л. В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста / Л. В. Коломийченко // Детский сад от А до Я. — 2004. — № 5.

Развитие и поддержка самостоятельности и инициативности у детей в двигательно-игровой деятельности

Догмарова Алена Александровна, инструктор по физической культуре муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 263 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития детей», г. Красноярск

Актуальность опыта

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество. ФГОС решает задачи: **развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка**; развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, **инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка**.

Дошкольный возраст — очень важное время для развития инициативности. Развитию инициативы детей очень способствуют различные игры. Именно игры — подвижные, интеллектуальные, коммуникативные пробуждают мышление и дух ребенка, активизируют его ресурсы и потенциалы. Кроме того, очень важным является тот момент, когда ребенок САМ инициирует игру со взрослым или другими детьми. Самостоятельность определяется как одно из свойств личности, которое характеризуется двумя факторами: совокупность средств, знаний и умений; побуждение к действию. Забота о физическом здоровье ребенка и его психическом благополучии — это первостепенная задача дошкольного образовательного учреждения.

Задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием выполнять двигательные действия и играть. В играх, ребенку предоставляется возможность проверить и развить способности, включающие его в соревнования с другими детьми, также способствует развитию самоуверждения, настойчивости, стремление к успеху и различные мотивационные качества.

Дошкольники учатся сами, в любой двигательной игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решения и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, то есть приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

Новизна опыта: организованная деятельность, направленная на развитие инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в процессе физкультурно-оздоровительной работы.

Цель: развитие инициативы и самостоятельности в процессе двигательно-игровой деятельности.

Задачи:

- дать возможность применить на практике полученные знания о том, что значит быть инициативным и самостоятельным;
- способствовать развитию умение ставить цель, находить варианты решения;
- формировать умение составлять план, быть организатором деятельности.

Определив цели и задачи моего педагогического опыта, я задала себе вопрос: Что нужно для развития детской самостоятельности инициативы во время организации работы по физическому развитию детей.

Ответ я получила, изучив педагогические труды педагогов кафедры дошкольной педагогики РГПУ А. И. Герцена.

В основу моей работы легли педагогические труды Т. И. Бабаевой и В. С. Мухиной, они утверждают, что одним из важных направлений в работе с детьми является развитие самостоятельности в двигательной деятельности.

Т. И. Бабаева дает определение самостоятельности — умение действовать по собственной инициативе, выполнять привычные дела без образца, помощи и контроля взрослых.

Используя уже имеющийся опыт, я начала работать с детьми, как и предлагает Т. И. Бабаева в несколько этапов:

первый этап — побуждение детей к выделению составных частей физического упражнения, запоминанию последовательности двигательного действия и пониманию взаимосвязи различных элементов (например: взмах руками для увеличения силы толчка). Главное достижение на этом этапе — произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

второй этап — знакомство с различными способами выполнения одного и того же движения. Главное достижение этого этапа — понимание стоящей двигательной задачи, умение руководствоваться в своих действиях определенным планом, предвидеть результат.

третий этап — формирование самостоятельности при выполнении движений, умении ставить двигательную задачу по собственной инициативе и выбирать нужный способ для ее решения. Главное достижение на этом этапе — движение осознается как

средство решения различных игровых задач, а не как самоцель выполнения.

четвертый этап — происходит овладение выбором способа двигательного действия в зависимости от условий, ситуации и индивидуальных особенностей (роста, скоростных способностей).

Сначала в специально созданных условиях, а затем в игровой обстановке и жизненных ситуациях ребенок приобретает опыт действия известными способами в измененных обстоятельствах, включая и ситуации соревнования.

В ходе такого поэтапного обучения дети учатся: ставить задачу, передавать направления, движения, планировать, оценивать себя и других, называть упражнения в целом и его элементы, сравнивать.

В результате чего, появляется интерес к физическим упражнениям и проявляется самостоятельность дошкольника в их выполнении.

На каждом физкультурном занятии нужно находить место для творческих заданий, для самовыражения каждого ребенка, для проявления инициативы, выдумки, импровизации.

Дети становятся старше, возрастает их общий и двигательный опыт. Это дает большую свободу педагогического общения, позволяет побуждать детей к инициативным действиям уже на уровне формирования игрового замысла.

На этом этапе ребята любят экспериментировать с движениями, видоизменять их в зависимости от ситуации.

Работу по развитию у детей инициативы и самостоятельности провожу через все виды и формы детской деятельности.

Начинается наш день с детьми в детском саду с утренней гимнастики.



Гимнастика начинается с легкой пробежки в сопровождении веселой и энергичной музыки, затем повторение и закрепление строевых упражнений в виде перестроений с расстановкой на места, далее, продолжаем в формате «Фитнес-зарядка». Ведущим «инструктором зарядки» выбирается, ребенок, правильно ответивший на вопрос — тема вопроса может быть из любой образовательной области. Выступления ведущих, поддерживаются аплодисментами ребят.

Особое внимание уделяется застенчивым и роб-

ким ребятам, мы все, единой командой, поддерживая таких ребят, вселяем чувство уверенности и повышаем самооценку.

Закончив утреннюю гимнастику, дети, под веселую задорную музыку отправляясь в группы, жмут руку инструктору — вот это показатель настроения детей, а главное, доверия к педагогу!

На занятии можно прибегнуть к такому приему: только назвать знакомое упражнение, давая детям возможность вспомнить, выбор и показ по одному понравившемуся упражнению из ранее освоенных комплексов; придумывание названия комплексу; выбор музыки из предложенной; выбор предмета для выполнения комплекса утренней гимнастики; и др. Ребятам нравится, когда им предлагают самим придумывать упражнения (однако, надо подсказать, для какой части тела они должны быть).

Выполнение игровых заданий, проводить ребенок, как ведущий, показывая жестом сигналы, куда например, бросить мяч: вверх или вниз с ловлей в руки:

«Очень нужно, нам, ребята,
Быть внимательным, сейчас,
Чтобы выполнить задание,
Бросить мяч — поймать на раз!»

На каждом физкультурном занятии необходимо находить место для творческих заданий, для самовыражения каждого ребенка, для проявления инициативы, выдумки, импровизации.

При выполнении комплексов общеразвивающих упражнений, уделяю внимание не только на правильность исполнения движений, но и на основе конкретного упражнения, предлагаю детям найти и продемонстрировать свой вариант. Благодаря такому совместному творческому подходу был апробирован комплекс общеразвивающих упражнений для старшей возрастной группы в нашем дошкольном образовательном учреждении.

Также мы придумываем интересные игровые задания, например, «Брось, поймай, но не теряй!» — в парах, броски двух мячей одновременно, с ловлей в руки. Дети-партнеры, договариваются о том, кто из них будет бросать мяч выше, кто чуть ниже, чтобы мяч не сталкивался с мячом партнера на одной высоте. Один из партнеров может считать «Раз, два, три» — тем самым ориентируя своего партнера на бросок мяча.

Основные движения: прыжки, метание, лазание, упражнения в равновесии — стержень любого типового физкультурного занятия.

Осваивать их нужно не только посредством прямого обучения (используя показ и объяснение), но и через игровые задания.



Можно заинтересовать детей интригующими задачами, зрелищностью, возможностью по-разному манипулировать предметами, оборудованием.

В эстафетных играх, развивая способности у детей старшей возрастной группы взаимодействовать в командах, даю установку, за несколько секунд, например, в течение 10 секунд:

1. Придумать название своей команде.

2. Из предлагаемого мною спортивного инвентаря, придумать, изложить словесно и продемонстрировать для всех командное решение варианта эстафетной игры.



Конечно, ребята могут выдать замысловатые решения, но мы, проигрывая этот вариант, как экспериментальный, определяем, смогут ли справиться другие ребята с таким представленным предложением. Тогда, ищется другой путь решения.

Ориентировку детям по времени, вовремя командного обсуждения, даю как отсчет от одного до десяти, так и обратным счетом (от десяти до одного). Это позволяет, не теряя динамики непосредственно образовательной деятельности. Развитию инициативы детей дошкольного возраста в физическом развитии очень способствуют подвижные игры. Они будят мышление и дух ребенка, активизируют его ресурсы и потенциалы. Кроме того, очень важным является тот момент, когда ребенок сам инициирует игру — с взрослым или другими детьми.

Подвижные игры — самый популярный у детей, самый востребованный вид физической нагрузки и необъятный простор для всяких фантазий.

В подвижных играх, если ведущие, по правилам игры, «поймали» кого-либо из ребят, то, пойманные, выполняют игровые задания, которые укажет ведущий, например, прыгнуть на скакалке на месте или

отбивать мяч пять-десять раз. Это позволяет способствовать закреплению усвоенного материала всеми участниками образовательного процесса.

В результате работы по развитию у детей инициативы и самостоятельности можно сделать вывод, что развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивной помощи детям (всеми средствами создается атмосфера тепла, приятия, понимания), поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

При реализации целей и поставленных задач проводится оценка индивидуального развития детей в данном направлении.

Оценка индивидуального развития связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежит в основе дальнейшего планирования работы с детьми.

Литература

1. Акопянц, М. Б., Подливаев, А. В. Сила плюс грация. Атлетическая гимнастика для всех / М. Б. Акопянц, Б. А. Подливаев. — М.: «ФиС», 1990 г.
2. Бейлиц-Гейман, С. В. Гимнастический комплекс китайской гимнастики. УШУ / С. В. Бейлиц-Гейман. — М.: «Книга», 2014 г.
3. Михайлова, З. А. Воспитываем дошкольников самостоятельными / З. А. Михайлова. — Российский гос. Пед. Университет. им. Герцена, Кафедра дошкольной педагогики. — СПб.: Детство-Пресс», 2000 г.
4. Левицкий, В., Шиврина, И. Детский фитнес, учебное пособие / В. Левицкий, Шиврина И. — М.: «Академия фитнеса», 2016 г.
5. Пензулаева, Л. И. Физическая культура в детском саду / Л. И. Пензулаева. — М.: «Мозаика Синтез», 2016 г.
6. Примерная образовательная программа «Истоки» коллектив авторов, научный руководитель, доктор педагогических наук Л. А. Парамонова, Москва, «ТЦ Сфера», 2014 г.

Детско-родительский клуб «В гостях у книжки»

Занкевич Анастасия Сергеевна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 263 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному направлению развития детей», г. Красноярск

В наше время книга стала отходить на второй план. Современные дети все больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором.

Книги развивают детей, погружают их в волшебный мир сказок, позволяют понять ритмический рисунок стихотворных рифм, расширяют круг знаний при чтении рассказов. В. А. Сухомлинский говорил: «Чтение — это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя».

Чтобы воспитывать читателя в ребенке, взрослый должен сам проявлять интерес к книге, понимать ее роль в жизни человека, знать книги, рекомендуемые для детей дошкольного возраста, уметь интересно беседовать с малышами.

Родители все меньше времени уделяют чтению книг дома с детьми. Получается, что необходимо в первую очередь показать именно родителям важность чтения.

Клуб ориентирован на сохранение и развитие интереса у детей и их родителей к совместному чтению художественной литературы, формирование художественного вкуса и эстетических потребностей, на укрепление семейных традиций.

Цель: создание условий для осмысления родителями важности семейного чтения и формирования педагогически обоснованной позиции в отношении приобщения к чтению собственного ребенка, возрождение традиции семейного чтения.

Задачи: оказать помощь родителям в создании благоприятных детско-родительских отношений в рамках организации домашнего совместного чтения художественной литературы.

Познакомить родителей с методами и приемами приобщения детей к художественной литературе, правильному пересказу текста, с разными видами домашнего чтения.

Воспитать у детей интерес и любовь к чтению, развить литературную речь посредством активизации интереса родителей к вопросам семейного воспитания.



Участниками клуба являются все желающие родители наших воспитанников, педагоги и дети. Тематика встреч в клубе выбирается с учетом особенностей и потребностей семей.



Клуб собирается 2 раза в месяц. Во время мероприятия проводятся презентации, анкетирование, консультации родителей, совместный выбор сказок в рамках общеобразовательной программы, мастер-классы по изготовлению масок, чтение и сочинение сказок, их сравнение, пересказ и демонстрация.

Подготовка к заседанию клуба требует творческого подхода, времени и слаженной работы единомышленников. Встречи способствуют установлению взаимопонимания, доверия и уважения.

Родителями и детьми создаются рукотворные книги.

Ведутся дневники читателя, в которых дети с родителями делают отметку о прочитанном произведении, это может быть какой либо символ, либо рисунок. Дневник читателя позволяет проследить проведенную работу вне детского сада.



Организация работы клуба привело к пониманию родителями важности семейного чтения и приобщению к чтению собственного ребенка, приобретению новых семейных традиций позволяющих маленькому

человеку осмыслить систему ценностей, которые будут служить точкой опоры во всей его дальнейшей жизни.

Надеемся, что положительное отношение к книге, к процессу чтения, станет фундаментом успешного обучения ребенка в школе. И книга станет добрым другом, советчиком и помощником ребенка на протяжении всей жизни.

Список используемой литературы

1. Воскресенская, А. Азбука. Для обучения детей в семье / А. Воскресенская, С. Редозубов, А. Янковская. — Л.: Просвещение, 2012. — 104 с.

2. Детям на потеху. — М.: Детская литература, 2012. — 352 с.

3. Кочетова, Н. А. Взаимодействие семьи и ДОУ. Программы развития детско-родительских отношений. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей / Н. А. Кочетова, И. А. Желтикова, М. А. Тверетина. — М.: Учитель, 2014. — 224 с.

4. Попова, Л. Н. Детско-родительский клуб «Веселая семейка» / Л. Н. Попова, М.Н. Гонтаревская, О.. — М.: Сфера, 2012. — 128 с.

5. Розе, Т. В. Большой фразеологический словарь для детей / Т. В. Розе. — М.: Олма Медиа Групп, 2016. — 223 с.

6. Примерная образовательная программа «История» коллектив авторов, научный руководитель, доктор педагогических наук Л. А. Парамонова, Москва, «ТЦ Сфера», 2014 г.

DIR Floortime как технология развития игровой деятельности у детей с ОВЗ

Михасько Олеся Николаевна, педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 264», г. Красноярск

Игра является наиболее эффективной формой социализации ребенка дошкольного возраста [6].

Дети с особенностями в развитии демонстрируют несформированность игровой деятельности, а, как нам уже известно, ребенок, лишенный игровой практики — лишен главного средства развития.

В связи с этим, вопрос о формировании этапов игровой деятельности и игрового взаимодействия у детей с особенностями в развитии является актуальным и значимым.

К нашему удивлению, для многих становится открытием, что естественная и поистине значимая игра для ребенка — это спонтанный акт, не навязанный взрослым, рождающийся из определенного состояния души, научить которому невозможно.

Но что делать, когда у ребенка с теми или иными особенностями в развитии не достаточно спонтанности? Его игра шаблонна, научена, стереотипна и не ресурсна для развития?

Появляется необходимость в приобретении способов и приемов, позволяющих нам не навязывать свой сценарий игры, а дать возможность ребенку в совместных действиях, учитывая его индивидуаль-



ные особенности, развиваться, проявляя инициативу к спонтанной деятельности.

Ответить и помочь нам в реализации данных вопросов выступает на сегодняшний день еще новый, малоизвестный, но уже зарекомендовавший себя в практике современный подход DIR Floortime.

Для того, чтобы понять что это за подход и чем он отличается от обычной игры, попробуем расшифровать аббревиатуру и перевести его дословно.

DIR — «D» (Development — развитие) значит, что мы фокусируемся на том, что ребенку необходимо развивать, прежде всего — вовлеченность или двустороннее общение, «I» (Individual Difference — индивидуальные различия) — мы фокусируемся на его индивидуальных биологических особенностях, эмоциональных реакциях — повышенная или пониженная реакция на стимулы, и наконец «R» (Relationship-based — отношения), когда мы изучаем отношения с учетом специфики нервной системы ребенка и принимаем во внимание тот уровень развития, на котором ребенок находится. Это то, что превращает методу Floortime в особый вид игры» [7].

Floortime — (буквально — «время на полу»), означает, что мы учитываем ведущий тип деятельности ребенка дошкольного возраста, а значит «время на полу» — это игра [5].

Отличие игры по Floortime от обычной игры состоит в том, что специалист, воспитатель или родитель выполняет определенную работу, а ребенок получает удовольствие от взаимодействия. Спустя какое-то время родитель или специалист по терапии тоже начнет получать удовольствие. Вы требуете от



ребенка делать шесть дел одновременно — это высший уровень возможностей ребенка. На начальном этапе ребенок, возможно, не сможет с этим справиться, но со временем мы можем достичь такого результата [7].

Стенли Гринспен — доктор медицины, психиатр, профессор психиатрии, науки о поведении и педиатрии в Медицинском институте Университета им. Джорджа Вашингтона, явился создателем и разработчиком концепции DIR Floortime. В своих трудах он утверждал: «Основной принцип — не подгонять ребенка под терапевтическую программу, а подстраивать программу под ребенка и всю его семью» [8].

Внедряя данную технологию и ее принципы в образовательную деятельность нашего учреждения, перед нами стояла цель — развитие этапов игровой деятельности у детей с ОВЗ посредством технологии DIR Floortime.

В основе технологии лежат два принципа. Первый принцип — следование за ребенком или использование его естественных интересов. Второй принцип — вхождение в мир ребенка, разделяя его интересы, вовлекая его в совместное взаимодействие, и наделяя его новыми знаниями, развивая каждый его функциональный уровень.

Для оценки достижений выделяются такие параметры как эмоциональная теплота, способность строить отношения с людьми, способность к осмысленному и творческому общению.

Приоритетные (ключевые) образовательные результаты:

- Положительная динамика в показателях развития этапов игровой деятельности у детей с ОВЗ.
- Снижение тревожности повышение показателей адаптации детей к окружающей среде.
- Повышение мотивации у детей к установлению контакта друг с другом.

Алгоритм применения стратегий в рамках технологии метода Floortime педагогами:

Игровая сессия Floortime или игровое взаимодействие может длиться от 5 до 15 минут и состоит из следующей последовательности действий:

1) Наблюдаем за ребенком или детьми и их действиями. Настраиваемся на одну волну. Возможно повторение действий за детьми.

2) Продолжаем повторять их действия, подключая комментирование действий одного или нескольких

детей, тем самым следуя и настраиваясь на одну волну с детьми и их игрой.

3) Выделяем и отмечаем моменты проявления инициативы со стороны детей, не нарушая при этом хода игры. Поддерживаем мимику, позы и жесты детей в сторону происходящего. Делаем паузы и мягкие препятствия для проявления еще большей инициативы в сторону развития игры и игрового взаимодействия.

4) Поддерживаем ребенка в момент соединения простых действий в более сложный сюжет. Демонстрируя или ненавязчиво предлагая (не навязывая) собственную идею развития сюжета или решения возникшего препятствия.

5) Совместно радуемся полученным достижениям или результату. Закрепляя для себя закрытие игровой сессии процессом саморефлексии [5].

Необходимо отметить, что основная часть детей с ОВЗ имеют показатели высокой тревожности, что является ключевым барьером к формированию здоровых отношений и спонтанной игре.

Приемы и стратегии Floortime позволяют существенно снизить тревожность, обеспечивая безопасность и доверительные отношения, что способствует адаптации и повышению мотивации к установлению контакта между детьми.

Механизм оценки результатов:

- Саморегуляция и внимание. Дети воспринимают окружение и звуки, поддерживают общее внимание на возрастном уровне с полным спектром эмоционального проявления.
- Контакт и общение. Дети откликаются на инициацию со стороны взрослого или ребенка и остаются эмоционально вовлеченными с полным спектром эмоционального проявления.
- Преднамеренность и обоюдная коммуникация. Дети используют жесты, слова, выражения лица для передачи своего намерения. Иницируют и участвуют в двустороннем общении на возрастном уровне с полным спектром эмоционального проявления, либо с допустимым ограниченным эмоциональным репертуаром.
- Сложная коммуникация. Непрерывный поток эмоционального общения, используемый для совместного решения социальных проблем на уровне цикличности и возвращения к контакту [5].

Мы предполагаем, что подобная успешная практика



может стать фундаментальной на этапе реализации инклюзивного образования.

Важным ресурсом в применении данного метода является, прежде всего, человек, желающий овладеть технологией, а не иные технические возможности.

Также мы предполагаем, что благодаря технологии DIR Floortime нам удастся не только расширить игровые возможности ребенка, но и приблизиться к полноценному включению детей с ОВЗ в процесс взаимодействия со сверстниками.

Список литературы

1. Аксенова, Л. И. Правовые основы специального образования и социальной защиты детей с отклонениями в развитии / Л. И. Аксенова // Дефектология. — 1997, № 1.

2. Белкин, А. С. Основы возрастной педагогики: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений [текст] / А. С. Белкин. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 192 с.

3. Березина, В. Г. и др. Детство творческой личности / В. Г. Березина, И. Л. Викентьев, Модестов, С. Ю. — СПб.: издательство Буковского, 1994. — 60 с.

4. Галигузова, Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. / Л. Н. Галигузова. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

5. Гринспен, Стенли. На ты с аутизмом. Использование методики FLOORTIME для развития отношений, общения и мышления / Стенли Гринспен, Серена Уидер. — М.: Теревинф, 2016. — 521 с.

6. Миллер С. Психология игры. (Пер с англ.) / С. Миллер. — СПб.: Университетская книга, 1999.

Модель инклюзивного образования МБДОУ «Детский сад № 268 комбинированного вида» для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата

Овчинникова Наталья Владимировна, старший воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 268 комбинированного вида», г. Красноярск

В 2017 г. на основании приказа ГУО от 23.10.2017 г. № 480/п МБДОУ № 268 присвоен статус базовой площадки по реализации практики инклюзивного образования для детей, имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата.

После проведения системного анализа и выявления «ресурсов» и «дефицитов» на уровне МБДОУ, для успешной реализации практики инклюзивного образования, была разработана модель инклюзивного образования МБДОУ «Детский сад № 268 комбинированного вида» для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее — модель МБДОУ № 268) (Приложение № 1).

Модель МБДОУ № 268 разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, Концепцией развития инклюзивного образования в Красноярском крае на 2017-2025 гг., и включает в себя четыре компонента: целевой, организационный, содержательный, результативный.

Целью модели МБДОУ № 268 является обеспечение равного доступа к получению качественного образования и создание необходимых условий для достижения успешности в образовании воспитанникам, имеющим нарушение опорно-двигательного аппарата.

Задачи:

1. Устранить барьеры на пути получения образования и полноценного участия в жизни образовательной организации для воспитанников, имеющих ОВЗ.

2. Обеспечить вариативность предоставления образования воспитанникам с ОВЗ.

3. Индивидуализировать цели и образовательные программы на основе учета индивидуальных способностей и личностных потребностей воспитанников, имеющих ОВЗ.

4. Формировать инклюзивную культуру участников образовательных отношений (коллектива МБДОУ, родителей, воспитанников).

5. Обеспечить комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

6. Совершенствовать профессиональную компетентность педагогических работников МБДОУ в условиях развития инклюзивного образования.

Только системное, поэтапное прохождение всех компонентов, составляющих модель, позволит обеспечить равный доступ к получению качественного образования, создать необходимых условий для детей, имеющих ОВЗ.

Организационный компонент включает ряд управленческих действий, которые позволят добиться результативности от реализации модели, это: нормативно-правовое обеспечение, создание доступной среды, организация межведомственного взаимодействия и социального партнерства, обеспечение вариативности предоставления образования, обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения, формирование инклюзивной культуры.

Разработка нормативно-правового обеспечения по реализации инклюзивного образования, явилось первоочередным шагом, сделанным на управленческом уровне, при запуске модели.

Значимым фактором для получения качественного образования для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее — НОДА) является создание доступной среды. В 2016 г. в МБДОУ № 268 был разработан «Паспорт доступности», по заключению которого МБДОУ № 268 был признан временно-недоступным (ВНД) для всех категорий инвалидов. Одновременно был разработан «План адаптации для МГН объекта МБДОУ № 268» (далее — план). Реализация мероприятий плана и участие в государственной грантовой программе «Доступная среда» позволили приобрести технические средства реабилитации для воспитанников с ДЦП (кресло-коляска, стул ортопедический для воспитанников с ДЦП, лестничный гусеничный подъемник, подъемник в бассейн, накладные пороги), провести ремонт капитального характера входной группы, построить стационарный пандус на входной лестнице.

В 2019 г. внесены изменения в «Паспорт доступности» МБДОУ 268. Организация мер по оказанию ситуационной помощи, а также ремонт входной группы, строительство стационарного пандуса, приобретение ТСР позволяют определить доступность объекта как доступен частично-избирательно, для инвалидов на креслах-колясках (ДЧ — И (К)).

Вариативность инклюзивного образования в МБДОУ № 268 представлена наличием комбинированной группы, которую наряду с нормативно-развивающими воспитанниками посещают четыре ребенка с НОДА и один ребенок-инвалид с ДЦП.

Сопровождение воспитанников осуществляется специалистами ПМПк МБДОУ. Дополнительно для сопровождения ребенка с ДЦП в МБДОУ № 268 выделена ставка воспитателя.

Для каждого воспитанника с ОВЗ разработана адаптированная образовательная программа (далее — АОП), в соответствии с актуальным уровнем развития ребенка, на основании рекомендаций ТПМПк, а для ребенка с ДЦП и ИПРА ребенка-инвалида, результатов обследования специалистов ПМПк МБДОУ.

Содержание АОП определяется в зависимости от степени нарушения опорно-двигательного аппарата.

Немаловажное значение для реализации АОП играет создание развивающей предметно-пространственной среды группы (далее — РППС). В комбинированной группе РППС создана с учетом потребностей нормативно развивающихся воспитанников и воспитанников с ОВЗ.

Для достижения эффективных результатов от реализации АОП в МБДОУ № 268 осуществляется тесное сотрудничество с родителями, разработана форма журнала взаимодействия.

Штат МБДОУ № 268 полностью укомплектован специалистами сопровождения: педагог-психолог,

2 учителя-логопеда, учитель-дефектолог, инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (бассейн), 2 музыкальных руководителя. Дополнительно, для сопровождения ребенка с ДЦП, в МБДОУ № 268 выделена ставка воспитателя, который закреплен за конкретным ребенком.

Почти 80% коллектива прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми, имеющими ОВЗ. Педагоги постоянно повышают свою педагогическую компетентность, участвуя в семинарах, конференциях, конкурсах, кроме этого, они активно представляют свой опыт работы на различных уровнях. В 2018 г. инклюзивная практика МБДОУ № 268 «Адаптация современной педагогической технологии «Клубный час» для инклюзивного дошкольного образования» стала победителем всероссийского фестиваля в номинации «Лучшая инклюзивная практика дошкольного образования» в г. Москве и была представлена на Московском международном салоне образования.

Для комплексного сопровождения воспитанников с НОДА в МБДОУ № 268 осуществляется межведомственное взаимодействие с ТПМПк, красноярской городской детской поликлиникой № 4 (кабинет массажа, физио-кабинет).

На правах социального партнера МБДОУ № 268 участвует в проектах ОД «Право на счастье», что позволяет осваивать и успешно применять в работе с детьми с ОВЗ новые технологии: «Сенсорная интеграция», «Интерактивный метроном», «Нейрогимнастика», «IN TAIM» и т. д.

Большое внимание было уделено формированию инклюзивной культуры у всех участников образовательных отношений. Воспитанники, педагоги, родители активно вовлекаются как в проекты, организованные на уровне МБДОУ (проект «Мы разные, мы вместе», «Инклюзивная неделя» и т. д.), так и в массовые инклюзивные мероприятия, проводимые на уровне города, края («Городской инклюзивный фестиваль воздушных змеев», «Инклюзиада», «Доброфорум — 2018», межрегиональный фестиваль «INCLUSIVE DANCE SIBERIA» и т. д.).

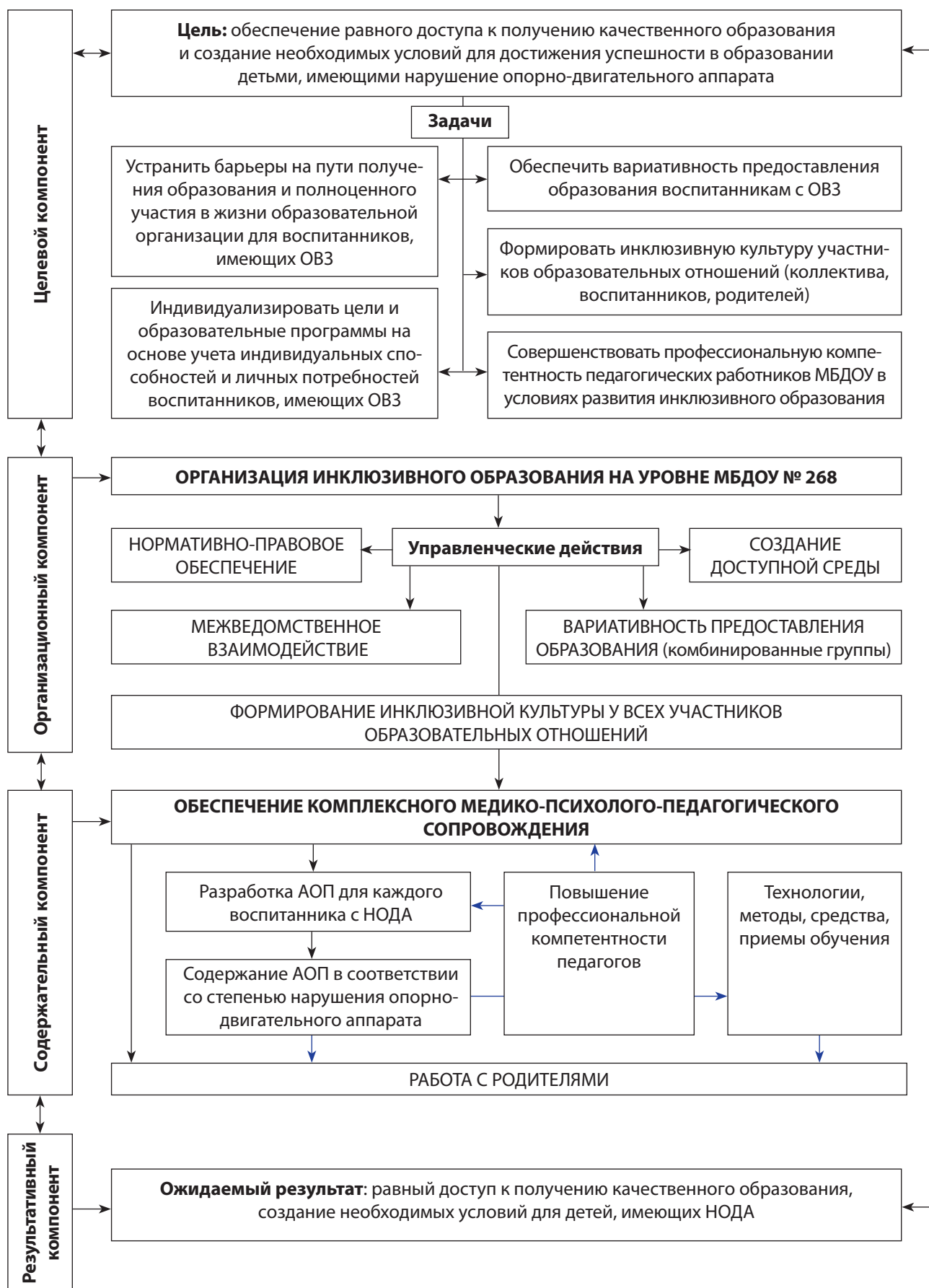
Сотрудники МБДОУ № 268 являются волонтерами и тьюторами общественного движения «Право на счастье», неоднократно оказывали помощь в организации и проведении инклюзивных семейных лагерей «Трудово — 2018».

Реализация представленной модели позволила получить положительные результаты в практике дошкольного инклюзивного образования.

Библиографический список

1. Концепция развития инклюзивного образования в Красноярском крае на 2017-2025 годы (Приложение к указу Губернатора Красноярского края от 13.10.2017 № 258-уг).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).

Модель инклюзивного образования МБДОУ «Детский сад № 268 комбинированного вида» для воспитанников с нарушением опорно-двигательного аппарата.



Кейс-технологии как средство повышения профессиональных компетенций педагогов

Азакова Алена Викторовна, заведующий, **Мацура Ирина Александровна**, старший воспитатель, **Мандрыкина Алена Владимировна**, руководитель структурного подразделения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

Любой специалист, в том числе и педагог, должен обладать знаниями, профессиональными умениями и навыками, т. е. должен быть компетентным в своей профессии. Немаловажное значение в приобретении этих знаний, умений и навыков имеют опыт творческой, исследовательской и самостоятельной деятельности, позволяющий педагогу определить свою позицию по тому или иному профессиональному вопросу или проблеме — формировать соответствующую компетентность.

Для этого сам педагог должен свободно владеть своей профессией и обладать высокоразвитыми профессиональными компетенциями, которые позволят эффективно осуществлять педагогическую деятельность.

Поэтому, для достижения высокого уровня профессиональной деятельности педагогов, необходимо изменить подход к организации их самостоятельной работы, что, безусловно, позволит повысить качество работы, развить творческие способности педагогов, их стремление к непрерывному приобретению новых знаний.

Одной из таких современных педагогических технологий, являются кейс-технологии. Для этого необходимо реализовать два условия внедрения кейс-технологий в кадровом обеспечении ДОО. Во-первых, разработать эффективный кейс, а во-вторых, разработать методику его использования с педагогами ДОО.

Что же предполагает метод «кейс-технологии»?

1. В переводе с англ. «кейс» означает портфель; дипломат, кейс.

2. Кейс-стади — техника обучения, использующая описание реальных ситуаций (от англ. case — «ситуация, случай»): это письменное описание какой-то конкретной реальной ситуации.

3. Основная работа при внедрении кейс-технологии в образовательный процесс направлена на разработку индивидуальных кейсов.

Творческой группой нашей ДОО были разработаны кейсы, в основу которых был положен Профессиональный стандарт «Педагог» и «Дорожная карта плана мероприятий МБДОУ № 272 по реализации приоритетных направлений развития МСО г. Красноярска «Красноярский стандарт качества образования: приоритеты управления».

Все кейсы выдержаны в определенной структуре и имеют *аналитическую основу* (Caseincident method, Incident — присущий, свойственный, связанный), т. е. в основу каждого был положен анализ кадрового состава педагогов нашей ДОО.

Согласно профстандарту (п. 4.5), в котором представлены профессиональные компетенции педагога дошкольного образования (воспитателя), мы разработали кейсы по профессиональным компетенциям воспитателей, выявив наибольшие дефициты нашего кадрового состава педагогов.

Например, **КЕЙС первый: «Знание специфики дошкольного образования и особенностей организации образовательной работы с детьми».**

Анализ кадрового состава:

На 01.09.2018 года в МБДОУ № 272 работает 27 педагогов, 15 (55,6%) — имеют высшее образование; 11 (40,7%) — высшее профессиональное образование; 12 (44,4%) — средне-специальное образование.

Исходная формулировка проблемы — знать специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми.

Задача, поставленная перед разработчиками решения — создать условия для педагогов для овладения данной профессиональной компетенции.

Описание решения — условия овладения, реализации. Так как метод кейс-технологии предполагает несколько вариантов решения данной проблемы, ситуации, то нами было выделено 3 варианта уровней овладения ПК, а именно:

Педагог не владеет данной компетенцией	Педагог владеет данной компетенцией частично	Педагог владеет данной компетенцией достаточно
Условия овладения профессиональной компетенцией (знание специфики дошкольного образования)		
1. Профессиональная подготовка и переподготовка		
<ul style="list-style-type: none"> • Прохождение курсов профессиональной переподготовки (на платной основе); • Обучение по профессии (получение средне-специального, высшего профессионального образования, бесплатно/платно) 	<ul style="list-style-type: none"> • Прохождение курсов повышения квалификации (на бюджетной основе) 	<ul style="list-style-type: none"> • Прохождение курсов повышения квалификации (на бюджетной основе) + семинары, конференции (участие в качестве слушателя)

2. Представление полученного опыта на уровне дошкольной организации, обмен опытом с коллегами		
3. Оценивание профессиональных компетенций воспитателя (листы самооценивания), затруднений и профессиональных дефицитов		
Прохождение курсов повышения квалификации (на платной основе)	Прохождение курсов повышения квалификации (на платной основе) + семинары, конференции (участие в качестве слушателя)	Прохождение курсов повышения квалификации (на платной основе) + семинары, конференции (участие в качестве выступающего)
Условия овладения профессиональной компетенцией (знание особенностей организации образовательной работы с детьми)		
1. Знакомство с ОП ДО (в МБДОУ № 272 — ОП ДО на основе программы «Мозаика»)		+ участие в разработке ОП (вариативной части)
2. Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды ДОО		
3. Планирование и реализация образовательной работы в группах (метод <i>мозговой атаки</i> , технологии Scrum)		
4. Участие в работе творческих групп (слушатель)	4. Участие в работе творческих групп (слушатель)	4. Участие в работе творческих групп (организатор, наставник)
5. Овладение педагогическим мониторингом освоения детьми ОП для анализа и выстраивания образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей детей (в нашей работе мы используем журнал педагогической диагностики развития ребенка)		

*Уровень овладения профессиональной компетенцией проводится на основе ВСОКО.

*Показатели результативности данного решения и их значения — например, по внедрению **КЕЙСА 11 «Владение ИКТ-компетенциями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми»*** представлены на официальном сайте МБДОУ № 272 (Формат Б аналитической справки об арсенале цифровых технологий (приемов и способов), используемых в образовательном процессе http://dou272.ru/images/18-19/doc/ksko/MBDOU_no272_Format_B_-_DO-G.pdf).

Эффекты от внедрения решения:

Почему мы выбрали кейс-технологии в работе с педагогическими кадрами ДОО?

1. Кейс-метод выступает как технология *коллективного взаимодействия*, важнейшими составляющими которой выступают работа в группе (или подгруппах) и взаимный обмен информацией, включая процедуры индивидуального, группового и коллективного развития, формирования многообразных личностных качеств педагогов.

2. Кейс-технология выступает как специфическая разновидность *проектной технологии*. В рамках кейс-метода идет формирование проблемы и путей ее решения на основании «кейса», который выступает одновременно в виде технического задания и

источника информации для осознания вариантов эффективных действий.

3. ПМК «Мозаичный парк» (изменение подходов к планированию ОД журналы, планирование на неделю, табличная форма, предложенные формы работы, картотеки и т. п., использование современных образовательных технологий в ОД, современного методического материала (интерактивные пособия, оборудование), возможность обобщения и представления нового опыта работы педагогов, современная методическая помощь (консультации, семинары, вебинары, курсы повышения квалификации) органично вписываются в кейс-технологии не только в кадровом обеспечении, а также и в других направлениях развития ДОО.

Библиографический список

1. Раджабалиев, Г. П., Гаджикурбанова, Г. М., Кейс-технологии в учебном процессе вуза / «Модернизация образования в профессиональных и общеобразовательных организациях». Межвузовская научно-практическая конференция 27-28 апреля 2014 г. — Махачкала: ДГПУ, 2014. — 176-184 с.

2. Раджабалиев, Г. П., Гаджикурбанова, Г. М., Обзор классификаций кейсов / «Информационные технологии в профессиональном образовании». I Международная заочная научно-практическая конференция / Под общей ред. Хайбулаева М. Х., Раджабалиева Г. П. — Махачкала: ДГПУ, 2014. — 106-114 с.

Проект инфраструктурного решения по организации отдыха и оздоровления детей «Солнечный город»

Азакова Алена Викторовна, заведующий, **Мацура Ирина Александровна**, старший воспитатель, **Мандрыкина Алена Владимировна**, руководитель структурного подразделения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

Лето — самое долгожданное время года для всех, а особенно, для детей. Море, солнце, фрукты, развлечения... К сожалению, не у всех родителей, в силу своей занятости, есть возможность организовать детям полезный летний отдых и оздоровление. Поэтому в нашей дошкольной образовательной организации был разработан проект по организации отдыха и оздоровления детей в условиях детского сада, который был реализован в летний период 2018 года.

Актуальность данного инфраструктурного решения заключается в том, что оно позволяет педагогам и родителям творчески подойти к вопросу организации летнего отдыха детей в условиях детского сада, принять активное участие в оздоровительных мероприятиях в летний период работы ДОО.

Проект разработан для воспитанников МБДОУ № 272 возрастной категории от 2 до 7 лет. В проекте задействованы дети, посещающие ДОО летом.

Предназначением инфраструктурного решения стало создание условий для эффективной организации летнего отдыха и оздоровления воспитанников ДОО.

В рамках проекта на территории МБДОУ № 272 (ул. Волжская, 22 и 32) родителями совместно с педагогами были оформлены прогулочные участки так, чтобы отдых был не только полезным, но и познавательным, интересным. Каждый участок представлен в виде развлекательно-познавательной локации: станции «Морская», «Цирк», «Зоопарк», «Вокзал», «Сказочная», «Шумелкино». В каждой локации представлены пособия, игры и атрибутика для ознакомления с профессией людей, работающих на станциях. Организованное пространство несет также оздоровительную функцию («Дорожки (тропинки) здоровья», локации для подвижных и спортивных игр, фитбол-гимнасти-

ки и т. д.). Отдельно организовано место для отдыха «У пруда», «Буккроссинг» с беседкой для чтения, «Огород», «Экологическая тропа» для знакомства с травами, растениями и жизнью насекомых, локация для ознакомления с правилами дорожного движения.

Проектом предусмотрена смена локаций по желанию детей. Дети сами решают, на каком участке (станции) они будут гулять сегодня. Это позволяет детям познакомиться со всеми локациями за летний период, получить больше знаний об окружающем мире.

Эффекты инфраструктурного решения:

- *в аспекте формирования образовательных результатов:* образовательный эффект данного проекта заключается в том, что он позволяет сделать отдых детей не только полезным, но и познавательным, интересным;
- *в аспекте улучшения условий образовательной деятельности:* организация образовательной деятельности за пределами групповых помещений, формирование единого образовательного пространства;
- *в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров:* повышение профессиональных компетенций педагогов и специалистов ДОО, организация взаимодействия с родителями и социальными партнерами проекта;
- *в аспекте пространственно-архитектурного переустройства:* созданная среда не требует архитектурного переустройства, является трансформируемой, полифункциональной, вариативной и безопасной.

Перспектива применения, возможное развитие: данное инфраструктурное решение возможно применить не только на прогулочных участках, но и на всех имеющихся площадях ДОО.



Азакова Алена Викторовна, заведующий, **Мацура Ирина Александровна**, старший воспитатель, **Мандрыкина Алена Владимировна**, руководитель структурного подразделения муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 272 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей», г. Красноярск

В современном обществе отмечается повышение требований к физическому, психическому, личностному развитию детей. Одна из мер, обеспечивающих более успешное их развитие — предоставление государством возможности воспитания детей раннего возраста. Сохранить здоровье и интеллект нации на современном этапе — главная задача, в решении которой проблема развития детей раннего возраста в условиях семьи и общественного воспитания является приоритетной. Но в настоящее время вопрос дефицита мест в учреждениях дошкольного образования стоит очень остро.

Одним из решений данной ситуации, мы видим, создание детских площадок на базе детских садов, библиотек и других учреждений.

Мы разработали проект, предназначением которого стало оказание действенной помощи семье в воспитании детей, не посещающих детский сад.

Актуальность данного проекта заключается в том, что он является ответом на запрос родителей — предоставить возможность детям, не посещающим дошкольные учреждения, получить своевременную социальную адаптацию в общении с другими детьми, взрослыми и начальное ранее комплексное развитие. Ранний возраст — время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери в развитии ребенка, допущенные в данный период, невозможны в полной мере в последующей жизни. Это обстоятельство накладывает особую ответственность на взрослых за успешность ребенка в будущем, но не каждый из родителей может позволить посещение дорогих развивающих занятий.

Наш проект разработан для родителей воспитанников МБДОУ № 272 г. Красноярска, имеющих вторых (третьих, четвертых и т. д.) детей в возрасте от 1 до 3 лет, не посещающих дошкольное учреждение. На данный момент через проект прошли более 30 человек.

В рамках проекта организована площадка на базе Библиотеки им. М.М. Пришвина (https://vk.com/prishvin_malish), где ведется образовательная деятельность по следующим направлениям: художественно-эстетическое, познавательное, сенсорное, развитие зрительного восприятия, общей и мелкой моторики и др.

Здесь воспитатели и специалисты нашей дошкольной организации проводят занятия с родителями и детьми. Так же для родителей организован консультативный пункт, где они могут получить помощь таких специалистов, как педагог-психолог и учитель-логопед. В рамках проекта проводится комплекс мероприятий, которые представлены в 4 направлениях, одно

из которых — сенсорное развитие. На таких занятиях мы показываем родителям, как правильно формировать у детей умения различать предметы по форме, количеству, цвету, величине, умения сооружать простейшие постройки. Помогаем подобрать материалы и игры для формирования умений. Родители, в свою очередь, научились самостоятельно изготавливать различные пособия и организовали свою группу в социальных сетях по обмену опытом.

Второе направление — продуктивная деятельность. Его задача обучить родителей различным способам развития мелкой моторики и воображения посредством нетрадиционных техник в продуктивной деятельности. На таких занятиях родители все задания выполняют совместно с детьми, познают новые техники и как результат — стали активно применять для участия в конкурсах художественно-эстетической направленности со старшими детьми.

Сотрудники детской библиотеки в рамках своего направления реализуют городской проект «Читающая мама», привлекая родителей к чтению книг для малышей, знакомят детей и родителей с различными литературными жанрами и современными детскими поэтами. Одной из ветви нашего проекта стал проект «Баю-баюшки-баю, колыбельную пою». Когда мамы узнали о значении колыбельных для детей, они предложили записать на электронный носитель колыбельные, исполненные мамами, чтобы педагоги могли их использовать при укладывании детей.

Педагог-психолог проводит занятия, направленные на поддержание психологического здоровья детей. На данных занятиях закладываются основы доверительного отношения со взрослыми и сверстниками, развивается активность, инициативность и самостоятельность детей. Помимо занятий родители получали консультативную помощь.

Проект направлен на решение следующих задач:

- оказывать всестороннюю помощь родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействовать в социализации детей раннего возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- обеспечивать взаимодействие между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими социальными институтами.

В рамках проекта ожидается достижение следующих образовательных результатов:

- повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения и развития детей дошкольного возраста;

- успешная социализация ребенка в детском коллективе.

Для реализации проекта мы привлекаем воспитателей и специалистов ДО, а также сотрудников детской библиотеки им. М. Пришвина.

Значимость данного проекта можно представить в следующих аспектах:

- в аспекте формирования образовательных результатов: образовательный эффект данного проекта заключается в том, что он обеспечивает взаимодействие специалистов различных социальных институтов и родителей;
- в аспекте улучшения условий образовательной деятельности: возможность для ребенка социализироваться и адаптироваться в детском коллективе, не посещая дошкольную организацию;
- в аспекте эффективности деятельности педагогических и управленческих кадров: профессиональное развитие и рост, получение опыта взаимодействия специалистов различных социальных институтов.

Данный проект продолжается второй год. За это время дети, участвовавшие в проекте в прошлом году, стали посещать группу раннего возраста в нашей дошкольной организации, и воспитатели отмечают у них более успешную адаптацию, чем у сверстников.



Библиографический список

1. Галушко, И. Г., Социализация детей и всестороннее развитие ребенка / И. Г. Галушко // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2015. — Т. 37. — С. 106-110. — URL: <http://e-koncept.ru/2015/95644.htm>.
2. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги». — М.: Издательство ООО «Русское слово — учебник» — 2019.
3. Сухомлинский, В. А., Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский // Издательство «Радянська школа», 1985 OCR Конник М. В. — К.: Рад. шк. 1985. — 557 с.

Польза скандинавской ходьбы для детей дошкольного возраста

Майданик Светлана Викторовна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 274 присмотра и оздоровления», г. Красноярск

Современная действительность предъявляет повышенные требования к здоровью детей, которые представляют собой данность от природы и абсолютной ценностью трех уровней — биологического, социального и психологического. Наблюдается резкое ухудшение здоровья детей в условиях развития общества. Существует множество предпосылок к этому: информационно-психологические перегрузки, ухудшение экологической обстановки, снижение двига-

тельной активности, несбалансированное питание. Здоровый образ жизни ребенка в дошкольном учреждении — это основа его полноценного развития и воспитания.

В целях реализации постановления Правительства РФ от 18.08. 2008 г. N 617 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации об образовательных учреждениях, в которых обучаются (воспитываются) дети с ограниченными

возможностями здоровья» осуществление прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования. С каждым годом все больше и больше детей поступают в дошкольное образовательное учреждение со слабым здоровьем и врожденными патологиями, и проблема укрепления здоровья становится приоритетной задачей дошкольного образовательного учреждения.



Осуществляя поиск средств и методов для оздоровления, совершенствования развития двигательной сферы детей с ОВЗ путем формирования у них потребности в движении, мы решили остановиться на обучении детей скандинавской ходьбе.

В наше время скандинавская ходьба становится одним из самых популярных способов поддержания спортивной формы и тренировки для взрослых людей. Несмотря на свою легкость, скандинавская ходьба обладает ярко выраженным оздоровительным эффектом. Специальная техника передвижения заставляет работать практически все мышцы.

Применение этой технологии для дошкольников с ОВЗ будет актуальной, так как группа воспитанников чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с различными нозологиями развития: тяжелые нарушения речи, нарушениями интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, двигательной активности, с задержкой психического развития.

Грамотно подобранные условия тренировки (продолжительность, интенсивность, регулярность)



устраняют симптомы стресса, нервного напряжения, поддерживают мышечный тонус.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) определяет содержание образовательной области «Физическое развитие» на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развития.

Таким образом, цель работы по обучению детей скандинавской ходьбе заключается в пропаганде знаний о здоровом образе жизни у детей с ОВЗ.

Из поставленной цели определили ряд задач:

Обучающие:

- обучить детей с ОВЗ правилам скандинавской ходьбы;
- укреплять здоровье и повышать работоспособность детей с ОВЗ через скандинавскую ходьбу.

Развивающие:

- развитие двигательных качеств: скорости, ловкости, пластики, мышцы, упорства, скоростно-силовых и вестибулярных ориентиров;

Воспитательные:

- воспитание самостоятельности, инициативности, формирование адекватной оценки своих физических возможностей;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, к здоровому образу жизни, и wybranymi видами спорта в свободное время, организация спортивного отдыха и досуга.

Таким образом, использование скандинавской ходьбы в учреждении дошкольного образования, в частности с детьми с ОВЗ — это возможность взглянуть в новом ракурсе на педагогический процесс современного дошкольного учреждения, особенности его организации, профессиональную деятельность педагогов дошкольного образования. Техника нордической ходьбы предельно проста и понятна, поскольку основана на принципах обычной ходьбы. Основное отличие состоит в том, что для занятий необходимо использовать палки для ходьбы специальной конструкции. При передвижении они служат опорой всему туловищу, и на них можно опираться во время отдыха. Для занятий потребуются минимальные расходы: удобная одежда, обувь, сумка для личных предметов; правильно выбранные по размеру палки; не нужно посещать платные спортзалы; нет необходимости в дорогостоящем инвентаре.

Скандинавская ходьба предполагает применение различной техники, включая разминочные упражнения с палками. Это формирует навыки согласованного движения конечностей и управления телом. Дошкольники, в том числе дети с ОВЗ, быстро усваивают теоретический и практический материал, уверенно шагают не только в процессе тренировки, но и в повседневном быту.

Перед началом ходьбы надо выполнить комплекс разминочных упражнений с палками, которые помогают мышцам и суставам подготовиться к нагрузке. Приведем примерные разминочные упражнения.

1. «Великаны». Возьмите палки за концы и поднимите их над головой. Выполните наклоны влево и вправо несколько раз.



2. «Качели». Поставить правую ногу вперед и раскачиваться вперед-назад. В это же время обе руки двигаются в сторону, противоположную движению тела. Движение повторяется несколько раз, меняя ноги.

3. «Лягушки». Взять палки в руки и поставить их слегка за спину. Присесть в этом положении не менее восьми раз.

4. «Цапля». Встать прямо, для поддержки держать за палки. Согнуть одно колено и поднять лодыжку вверх. Взять лодыжку рукой, поднести ее к ягодичным мышцам и удерживать не менее 10 секунд, а затем поменять ноги.

5. «Перекат». Поставить перед собой обе палки на ширине плеч. Прямую ногу поставить вперед на пятку, носок натянуть вверх. Согнуть одно колено, наклониться вперед с прямой спиной. Задержаться на десять секунд. Повторить с другой ногой.

6. «Лыжник». Обе палки взять за спиной, руки немного шире, чем ширина плеч. Поднять палки за спиной вверх, чтобы почувствовать растяжение мышц и задержаться на десять секунд.

7. «Паровоз». Упражнение на дыхание. Поднять палки вверх — вдох, вернуться в исходное положение — выдох. Выполнить 5-6 раз.

После разминки приступить к выполнению ходьбы.

Началом скандинавской ходьбы будет обычная ходьба с техникой «противошага», при которой левая нога при шаге встречается с правой рукой, затем левая рука встречается с правой ногой. Руки во время движения сгибаются под углом 90 градусов, причем одна рука (во время движения) согнута, а другая опускается и отодвигается назад на уровень таза. Нога, которая делает шаг вперед, должна перекачиваться с пятки на носок, нужно свободно двигать руками с расслабленными плечами. Основной целью этого упражнения добиться естественного темпа ходьбы со скоординированными движениями рук и ног. Палка находится немного под углом, сбоку около ноги. Ноги во время шага должны быть слегка согнуты в коленях. Тренировки проходят в форме веселых непринужденных прогулок, которые можно совершать в любом месте на территории дошкольного образовательного учреждения — по спортивным дорожкам, вокруг беседок, по спортивной площадке при этом

создавая свои, собственные маршруты. В отличие от силовых видов спорта, северная ходьба не вызывает переутомления, усталости, физического истощения. Напротив, можно одновременно шагать и вести беседу, смеяться и отдыхать, изменять темп, ритм, длину шага. Занятия проходят в комфортной обстановке, доставляют неподдельную радость и удовлетворение.

Не стоит забывать об особом режиме детских тренировок:

- занятия проходят на свежем воздухе;
- первые тренировки не более 10-15 минут;
- палки на первых занятиях выдаются на 5-10 минут;
- регулярность два раза в неделю;
- привлекаются дошкольники с пяти лет;
- лучше занятия начинать осенью;
- занятия проходят в игровой форме;
- правильный подбор физических нагрузок;
- постепенно наращивать темп движений.

Лучшие результаты наблюдаются у детей, если они занимаются с одноклассниками, друзьями или членами семьи. Такие тренировки укрепляют здоровье, формируют жизненно важные понятия о товариществе, личной ответственности, способствуют социальной адаптации. Занятия с родителями особенно важны — совместные прогулки создают условия для укрепления дружеских, доверительных, теплых семейных отношений.

Таким образом, систематическое комплексное оздоровление детей дошкольного возраста с ОВЗ, повышения знаний дошкольников и их родителей в области сбережения и сохранения здоровья, здорового образа жизни, их регулярное валеологическое просвещение способствуют повышению уровня физического здоровья в целом.

Благодаря занятиям скандинавской ходьбой сократилось число часто болеющих детей; дети овладели навыками оздоровления, здорового образа жизни.

Библиографический список

1. Жулидов М. С. Бег и ходьба вместо лекарств. Самый простой путь к здоровью / М. С. Жулидов. — М.: Астрель, Полиграфиздат, 2012. — 224 с.
2. Полетаева А. С. Скандинавская ходьба. Здоровье легким шагом / А. С. Полетаева. — СПб.: Питер, 2012. — 80 с.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Финская ходьба по-настоящему: учебник по скандинавской ходьбе ONWF (Silver membership). — [Электр. ресурс]. — URL: <http://moimlad.nethouse.ru/static/000/000/073/797/doc/9f/85/e00edf3fdf4f4b66c84efdba8f3ff9086117.pdf> (дата обращения 03.06.2019).
5. Ярцева Е. В. Бег и ходьба / Е. В. Ярцева. — М.: Издательский дом Мещерякова, 2012, — 64 с.

Опыт работы по организации мастер-класса для педагогов мульт-гостиная «Фразовая карусель»

Бирюкова Ксения Михайловна, учитель-логопед, **Тюрина Наталья Владиленовна**, педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 279 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей», г. Красноярск

Дошкольный возраст является важным этапом в развитии личности. В это время формируются речевые навыки, и происходит приобщение к культурному миру. Педагогами отмечено, что самое важное в жизни дошкольника является формирование связной речи.

В современном дошкольном образовании педагоги рассматривают речь как одну из основ обучения и воспитания детей, отмечая, что именно от уровня овладения связной речью зависит, может ли ребенок общаться со взрослыми и сверстниками, а также его общее интеллектуальное развитие.

Связная речь является одной из центральных задач речевого воспитания детей дошкольного возраста, ведь она позволяет гармонично и всесторонне развиваться ребенку. Речевое развитие происходит не только в повседневной жизни, в ходе общения, игр со сверстниками, но и в процессе систематического обучения на занятиях в детском саду.

В последние годы педагоги отмечают тот факт, что в большинстве дошкольных образовательных учреждениях, преобладают дети с общим недоразвитием речи. Ведущим дефектом в структуре ОНР являются нарушения связной речи и лексико-грамматического строя и это обуславливает значение занятий по его коррекции.

Одна из характерных особенностей дошкольников заключается в недостаточном развитии произвольных действий, произвольного поведения. Поэтому в дошкольном возрасте основным мотивом при обучении является познавательный интерес. Именно наличие у ребенка познавательного интереса к обучению повышает эффективность всестороннего развития, а самое главное, насыщает его положительными эмоциями.

Исследуя результаты нашей работы с детьми, которая включала в себя следующие задания: составление описательного рассказа с опорой на картинку и составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок, мы выявили, что именно при составлении рассказа по серии сюжетных картинок у некоторых детей наблюдались признаки истощения в середине занятий, дети с неохотой выполняли данные им задания, и не правильно выстраивали причинно-следственные связи. Таким образом, в ходе нашего исследования нами было отмечено, что дети старшего дошкольного возраста с III уровнем речевого развития при ОНР имеют специфические особенности в лексико-грамматическом строе и связной речи, которые требуют систематической работы по их устранению.

Полноценное развитие связной речи не может быть обеспечено без удовлетворительного осуществ-

ления работы по обогащению словаря и формированию грамматического строя речи.

В своей практике мы организуем процесс обучения таким образом, чтобы дети увлеченно работали на занятиях. Такой формой была выбрана мультипликация, как сильное, но ненавязчивое педагогическое средство, позволяющее решить большинство речевых проблем.

Проблемы кинообразования и киновоспитания дошкольников изучаются в исследованиях разных авторов. Одним из них является Гуськова А. А., в ее работах раскрываются коррекционно-развивающие возможности использования в логопедической работе средств мультипликации. Согласно рекомендациям Гуськовой А. А., мультфильмы целесообразно широко использовать в работе педагогов при проведении логопедических занятий по развитию связного высказывания.

В связи с этим, возникла идея, преподнести материал детям таким образом, чтобы это было интересно, незаурядно и эффективно при этом выполняя ряд коррекционных задач. Мы предположили, что применение мультипликации может повысить эффективность развития связной речи детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Ведь, усвоение смысла слова происходит в неразрывной связи с ознакомлением ребенка с окружающей жизнью. А жизненный путь неразрывно связан с мультипликацией в данном возрасте.

Формирование грамматического строя речи находится в тесной связи с развитием связной речи. При анализе мультипликационных фрагментов на занятиях дети учатся не только распознавать смысловые оттенки слов, но и ставить их в нужный падеж, род, число. Такие упражнения помогают тому, что дети начинают осознавать грамматические формы и при составлении рассказов правильно их используют.

Многие психологи, занимающиеся речевым развитием старших дошкольников, признают, что ребенку в процессе мультипликации предоставляется возможность примерить на себя различные роли (режиссер, актер и др.), тем самым происходит самовыражение дошкольника. Каждый ребенок играет свою роль по-своему, но все равно копирует в своих играх взрослых. Слово в такой игре объединяет эмоциональное и интеллектуальное отношение воспитанника к обсуждаемому предмету или явлению. В связи с этим важной задачей педагога в организации занятий с детьми старшей группы является вызвать эмоциональный отклик ребенка. Эмоциональный отклик ребенка — основа развития речи детей.

Для наилучшего результата на данную тему нами были проведены с педагогами и родителями на базе МБДОУ ряд мероприятий: родительские клубы, мастер-классы, тематические встречи.

По результатам внедрения в логопедической практике инновационной работы посредством мультипликации нами было отмечено положительное влияние на речевую деятельность дошкольников. У детей нормализуется темп речи, повышается сила голоса, улучшается дикция, интонационная выразительность. Дети стали приобщаться к художественной речи, запоминать образные слова и словосочетания. Они стали строить свои собственные рассказы на темы из личного опыта, на предложенный сюжет более грамотно, последовательно, не увлекаясь деталями и не упуская главного, то есть, происходит развитие их речевых умений и связной речи в целом.

По результатам успешной практики нами было принято решение поделиться своим опытом с коллегами ДОУ г. Красноярска. Данное мероприятие состоялось весной 2019 года в рамках фестиваля успешных образовательных практик».

Цель мероприятия повысить компетентность коллег в вопросах повышения мотивационной составляющей образовательного процесса и познавательной активности детей.

Организованный мастер-класс «Мульт-гостиная» имел три составляющие:

1. Теоретическая часть (введение в проблему).
2. Практическая часть (упражнения для использования в работе).
3. Подведение итогов работы мастер-класса, рефлексия.

В теоретической части представлена презентация, раскрывающая опыт работы с дошкольниками с ОНР, с использованием мультипликации, с целью развития лексико-грамматического строя и связной речи.



Демонстрировался видеоролик из опыта работы в данном направлении. В практической части педагоги просмотрели занятие с детьми на тему «В гостях у бабушки Капы».

Детям было предложено помочь Лунтику, герою из мультипликационного фильма, сделать своей бабушке подарок, восстановить видеопленки. Разделившись на две команды по 5 человек, ребята выбрали режиссера, который сопровождал весь процесс восстановления. Дети при совместном обсуждении составляли рассказ, приклеивая данные кадры на

пленку. Каждая команда продемонстрировала свою видеопленку с составленным рассказом.



Затем педагогам было предложено упражнение «Угадай, кто я?», в ходе которого участники отгадывали мультипликационных героев.

Далее педагогам к просмотру был предложен видеоряд из 6 фрагментов мультфильмов, где голоса героев перепутаны. Педагоги разделились на 6 команд, в течение одной минуты, участники знакомились с текстом, распределяя свои роли. По завершению проделанной работы, каждая пара по очереди озвучивала свой фрагмент. Тем самым правильно восстанавливая воспроизведение картинки и диалога мультипликационных героев.



В заключительной части мастер-класса участники выразили свое отношение к содержанию данного мероприятия, оставив свой отзыв в листах рефлексии. С целью дальнейшего использования участникам предложены буклеты с материалами по организации работы с детьми, с речевыми нарушениями.

Библиографический список

1. Гуськова, А. А. Мультфильмы в детском саду / А. А. Гуськова. — М.: Издательство: Сфера, 2016.
2. Ткаченко, Т. А. Речь и моторика / Т. А. Ткаченко. — М.: 2009.
3. Ушакова, О. С. Работа по развитию связной речи в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) / О. С. Ушакова // Дошкольное воспитание, 2014. — № 11.
4. Фесюкова, Л. Б. Воспитание сказкой / Л. Б. Фесюкова. — Харьков, 1996.
5. Шкуратова, И. П. Проявление личности в речевой деятельности / И. П. Шкуратова. — Ростов-на-Дону: изд-во ЮФУ, 2010.

Образовательная кинезиология как здоровьесберегающая технология в образовательном процессе ДОУ

Цурган Наталья Либертовна, заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 296», г. Красноярск

В настоящее время Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) ставит перед детскими садами решение задач охраны и укрепления творческого потенциала каждого ребенка; развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности; формирование предпосылок к учебной деятельности. Одновременно отмечается рост числа детей с трудностями в адаптации, затруднениями в обучении, которые проявляются нарушением речи, мышления, изменениями качества психики. Все это ставит перед нами задачу поиска эффективных форм и приемов укрепления здоровья детей в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Одной из успешных образовательных практик выступают кинезиологические упражнения. Они помогают повысить работоспособность, развить мелкую моторику, повысить жизненные силы организма, психофизиологические предпосылки повышения эффективности обучения.

Для педагогов очень важным моментом является тот факт, что использование образовательной кинезиологии не требует никаких материальных и методических затрат.

В основу практики нами были приняты: развивающая кинезиологическая программа Пола Деннисона «Гимнастика Мозга»; «Кинезиологическая гимнастика против стрессов» В. Ф., Кирилловой Л. П., Мосунова О. П.; «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» Сиротюка А. Л.

В детском саду педагоги используют кинезиологические упражнения, как в образовательной деятельности, в качестве динамических пауз (физкультминутки), частью утренних гимнастик и гимнастик после сна, так и перед занятиями, как организующую ситуацию, настраивающую детский организм на плодотворную работу. Также кинезиологические упражнения используются на физкультурных, музыкальных и в работе педагога-психолога с детьми.

Обучая комплексу кинезиологических упражнений, педагог обращает внимание ребенка на правильность выполнения действия, используя словесное поощрение.

В образовательной деятельности можно выполнять по 4-6 кинезиологических упражнений в зависимости от поставленной задачи. Педагоги используют: растяжки, телесные движения, дыхательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, глазодвигательные упражнения, массаж упражнения на релаксацию.

Опыт педагогов показывает эффективность ис-

пользования данной практики. Работа в нашем детском саду в данном направлении ведется систематично и последовательно. Сначала с воспитанниками второй младшей группы по карточкам учатся (одновременно и по очереди) проводить пальчиками по заданным схемам и разучивают простые пальчиковые игры. Затем в средней группе разучиваются усложненные упражнения, отрабатывается техника. В старшем дошкольном возрасте, используются более сложные перекрестные упражнения и повторяются все известные упражнения в сюжете совместно придуманных сказок. И тогда сказка выступает в качестве продукта нашей совместной деятельности. Так же важным моментом является то, что все упражнения из предыдущего периода могут быть использованы и в более старшем возрасте, то есть, имеют накопительный эффект.

Постепенно приобретенные ребенком навыки двигательного движения закрепляются и совершенствуются; стимулируется его творчество, активность и самостоятельность; он начинает использовать собственный двигательный опыт в повседневной жизни.

Важным моментом в решении поставленной задачи является включенность всех субъектов в образовательный процесс. В связи с этим, включение родителей в вопросы укрепления и сохранения здоровья детей происходит, через проведение тематических консультаций, проведение мастер-классов, открытых занятий, распространение буклетов с подбором кинезиологических комплексов с детьми в домашних условиях, обновление информационных стендов занимательными упражнениями.

Педагоги нашего детского сада заметили, что у детей в результате систематического использования кинезиологических упражнений улучшается межполушарное взаимодействие, стимулируется работа головного мозга, развивается речь, активизируется словарь, развивается воображение, мышление, повышается работоспособность.

Здоровьесберегающая технология «Образовательная кинезиология» удобна в том, что ее можно использовать в любом дошкольном образовательном учреждении.

Библиографический список

1. Брагина, Н. Н., Доброхотова, Т. А. Функциональные асимметрии человека / Н. Н. Брагина, Т. А. Доброхотова. — М., 1981. — 260 с.
2. Деннисон, П. Гимнастика мозга (перевод С. М. Масгутовой) / П. Деннисон П. — М.: Частное Образовательное Учреждение Психологической Помощи «Восхождение», 1997. — 186 с.

3. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий. — СПб: КАРО, 2007. — с. 14.

4. Любимова, Н. В. Кинезиология, или природная мудрость тела / Н. В. Любимова. — СПб: Невский проспект, 2005. — 192 с.

5. Сиротюк, А. Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии / А. Л. Сиротюк. — М.: Аркти, 2003. — 156 с.

6. Сиротюк, А. Л. Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения / А. Л. Сиротюк. — М.: «Сфера», 2003. — 110 с.

7. Сиротюк, А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии / А. Л. Сиротюк. — М.: «Сфера», 2001. — 32 с.

8. Стальская, Ю. С. Корнеева, Е. Г. Ромицына Е. И. Использование метода кинезиологии в работе с дошкольниками / Ю. С. Стальская, Е. Г. Корнеева, Е. И. Ромицына // Северная Двинамай. — 2013. — № 7.

9. Шереметева, Г. Б. Кинезиология. Целебное прикосновение / Г. Б. Шереметева. — М.: АмритаРусь, 2009. — 96 с.

10. Рузина, М. С. Пальчиковые и телесные игры для малышей / М. С. Рузина СПб.: Речь, 2003. — 14 с.

11. Шанина Г. Е Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие / Г. Е. Шанина. — М., 1999. — 235 с.

Социально-педагогические акции в МБДОУ № 305

Салтаева Марина Владимировна, педагог-психолог, **Минина Надежда Николаевна**, заместитель заведующего по ВМР муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 305 «Созвездие», г. Красноярск

Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь. Добру человек у человека учится.

Ч. Айтматов



Акция — это действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели. Акция позволяет охватить большое количество участников.

Социальная акция — один из видов социальной деятельности, целью которой является привлечение внимания общества к существующей социальной проблеме.

Социально-педагогическая акция воздействует на изменение сознания, поведения, отношения определенной категории населения к чему-либо.

Проблема воспитания гуманных, доброжелательных отношений у детей дошкольного возраста перед педагогами стояла всегда. Важность этой задачи обострилась в последнее время: средства массовой информации выдают сюжет за сюжетом о детской жестокости. В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 305 «Созвездие» было проведено анкетирование родителей, с целью узнать является ли проблема детской агрессивности актуальной в обществе. 100% респон-

дентов отметили, что проблема существует и ее необходимо решать, используя разные формы взаимодействия педагогов, детей, родителей и общественности.

Именно в дошкольном возрасте складываются основные этические инстанции, оформляются и укрепляются индивидуальные варианты отношения к себе и к другому. Поэтому была определена такая форма работы как социально-педагогическая акция со всеми участниками образовательных отношений (дети, родители, педагоги), с привлечением общественности.

Целью социально-педагогических акций является формирование доброжелательного отношения к окружающим, начал гражданственности, гуманности и эмпатии; развитие коммуникативных качеств у детей дошкольного возраста.

Темы социально-педагогических акций становятся их девизом: «Жизнь дана на добрые дела!», «Не держи зла — держи шарик!», «Грызи сушку, а не друг дружку!», «Лицо без улыбки — ошибка. Да здравствует смех и улыбка!», «Да будет мир! И нет войне! Слава героям в нашей стране!»

Существует определенный порядок подготовки и проведения социально-педагогических акций. Подготовка педагогов и детей начинается заранее. Педагогами продумывается тема, символ, обговаривается с администрацией маршрут, заведующим издается приказ о выходе детей из дошкольного учреждения.

Символы (шарики, смайлики, флажки, открытки) изготавливаются детьми и педагогами на занятиях и в свободной деятельности.

Дети и сотрудники выходят с атрибутом и девизом на улицы микрорайона «Ветлужанка». Заходят на почту, в магазины, другие социальные объекты, вручают прохожим на улице символ мероприятия и

проговаривают девиз. В ответ дети видят доброе отношение окружающих к тому, что они делают. Люди благодарят детей, улыбаются, угощают их конфетами, тем самым дают положительную оценку действиям наших воспитанников. Дети радуются своим хорошим поступкам, эмоционально обсуждают происходящее.

В рамках долгосрочной акции «Жизнь дана на добрые дела!», были организованы совместные мероприятия детей нашего ДОУ и детей детского дома им. Пономарева № 2 г. Красноярск. К нам в гости приезжали воспитанники этого детского дома, а наши дети показывали им театрализованную постановку с символическим названием «Раз, два — дружно!». Наши воспитанники своими руками изготавливали подарки, дарили их ребятишкам из детского дома. А через месяц мы вместе провели новогодний утренник.

Уважение, забота, внимание к людям, к их нуждам и самочувствию не могут возникнуть у маленького ребенка сами по себе в ответ на заботу и любовь, проявляемые по отношению к ним со стороны других людей. Нельзя рассчитывать на то, что если ребенок является свидетелем доброжелательного отношения

людям, то и сам станет поступать так же. Мы понимаем, что пассивное воспитание примера не может создать у ребенка стремления к подражанию. Непосредственное участие ребенка в акциях помогает пробуждать добрые чувства.

Педагоги и родители отмечают, что дети и в ходе социально-педагогической акции, и по окончании, делают собственные выводы и открытия: делая добро, ты получаешь добро взамен, что положительные эмоции и добрые слова окружающих тебе приятны. А если наши дети это поняли, то все, что мы делаем не напрасно.

Библиографический список

1. Ключева, Н. В., Касаткина, Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность / Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина. — М.: ЛИНА-ПРЕСС, 2007
2. Кряжева, Н. Л. Развитие эмоционального мира детей / Н. Л. Кряжева. — СПб.: Диалог, 2001.
3. Чижова, С. Ю., Калинина, О. В. Детская агрессивность / С. Ю. Чижова, О. В. Калинина. — Ярославль: Академия развития, 2010.

Внедрение в образовательный процесс ДОУ адаптированной здоровьесберегающей технологии «Волшебный еж»

Полстянова Ольга Николаевна, воспитатель, Козлова Марина Ивановна, воспитатель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 309», г. Красноярск

Здоровье ребенка — приоритетная задача каждого педагога. Поиск новых способов и технологий сохранения и укрепления здоровья детей не теряет актуальности и на современном этапе развития системы дошкольного образования.

Хотим предложить вашему вниманию наш опыт работы по здоровьесберегающей технологии «Волшебный еж», разработанную на основе су-джок терапии и адаптированную к условиям МБДОУ.

Су-джок терапию открыл южно-корейский профессор Пак ЧжеВу. в 80-х годах прошлого века. Лечебно-оздоровительная система основана на восточной нетрадиционной медицине с использованием акупунктуры, в которой оказывается воздействие на биологически активные точки кистей и стоп человека (Су — это кисть, джок — стопа). В нашем случае она выполняется с помощью специальных массажных мячей. Если покатавать его между ладонями — тут же ощутите прилив тепла и легкое покалывание. Его остроконечные выступы воздействуют на биологически активные точки, неизменно вызывая улучшение самочувствия, снимая стресс, усталость и болевые ощущения, повышая иммунитет и общий тонус организма. Достоинства Су-Джок терапии: абсолютная безопасность, универсальность

метода, простота применения, свободный доступ в приобретении, результативность, доступность для любого возраста.

Использование данной технологии актуально, данная технология позволяет реализовывать образовательную программу в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры. Обеспечивает вариативность дошкольного образования, способствует выполнению здоровьесберегающих задач, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) в аспектах: охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; учета образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; правильного формирования координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Данный метод можно отнести к образовательной технологии, так как он соответствует принципам системно-деятельностного подхода и принципам построения технологии, то есть включает: деятельностную активность, партнерское взаимодействие, индивидуализацию образовательного процесса, сво-

буду личностного выбора и рефлексии. Технология «Волшебный еж» содержит:

- игровые моменты;
- может использоваться, как элемент гимнастики;
- может использоваться, как вид динамических пауз на занятиях познавательного цикла
- может использоваться в виде упражнений, стимулирующих речевую активность;
- в качестве подготовительных упражнений перед продуктивными видами деятельности, связанными с моторикой рук и пальцев;
- элементы развивающей среды, используемые как в самостоятельной, так и в совместной деятельности.

Цель реализации практики: обогатить развивающую образовательную среду в группе, направленную на сохранение и стимулирование здоровья детей с помощью создания условий для здоровьесберегающей самостоятельной и совместной деятельности в игровых формах. Ведь ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста — игра, именно в игре создаются наиболее благоприятные условия для психического, физического, интеллектуального и личностного развития детей.

Задачи реализации практики:

- сохранять и укреплять здоровье воспитанников на основе комплексного и системного использования доступных для ДОУ средств Су-Джок терапии;
- обеспечить эмоциональный комфорт и позитивное психологическое самочувствие ребенка через применение игровых оздоровительных приемов техники «Волшебный еж»;
- развивать крупную и мелкую моторику ребенка с помощью воздействия массажного мяча и выполнения с ним определенных комбинаторных действий;
- воспитывать активную позицию детей и родителей по отношению к своему здоровью, предоставлять возможности использования игровых приемов упражнений в семье;

В своей практике мы придерживаемся сохранения базовых принципов здоровьесбережения: (по Ковалько В. И. «Здоровьесберегающие технологии») — «не навреди!», принципам сознательности и активности, систематичности и последовательности, доступности и индивидуальности, принципам всестороннего и гармонического развития личности, активного обучения, принципа учета возрастных и индивидуальных особенностей детей и т. д.

Игровые ситуации с массажными мячами могут присутствовать в режимных моментах, в совместной



деятельности. Изготовленные нами игры и дидактические пособия из неоформленного материала могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности. На этих кадрах представлены: всевозможные варианты настольных лабиринтов и дидактических пособий: «По дорожке я иду и что вижу расскажу», где возможна игра в парах, группами, где дети придумывают задания друг другу, сочиняют сказку и т. д., сортер «Большие и маленькие цветы», где содержатся мячи разных размеров, «Лото» для мелкой моторики при раскручивании шариков, пружинки на пальцы, различные схемы выкладывания, цветочное восприятие, «Прокати в воротца» и «Боулинг», «Дорога к дому», «Через поле и лесок покатился колобок», где преодоление различных препятствий на пути и составление рассказа и ориентировка в пространстве и т. д., тренажер «Поймай ежика» на развитие координации ребенка. Нами также задействованы и ширмы-передвижки, на которых висят мячи с карточками упражнений, которые периодически меняются.

Самомассаж в кругу с использованием речевых стихотворных форм проводится систематически перед образовательной деятельностью. В течение 5-7 минут привести в норму процессы возбуждения и торможения, помогая избавиться от гиперактивности, тренируя усидчивость и умение концентрироваться, способствует развитию кистей рук ребенка, движений его пальцев, разработки мышц для продуктивной деятельности.

Здоровьесберегающая практика «Волшебный еж» может интегрироваться во все виды деятельности по ФГОС ДО. Представляем вам практические примеры выполнения игровых действий в некоторых образовательных областях:

1. Физическое развитие с использованием технологии способствует правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук и т. д. Возможны динамические паузы «Переложить мяч», «Перекачивание мяча», «Тише, мяч, не торопись», «Разомни глину», подвижные



игры «Поймай мяч», «Передай за спиной», различные эстафеты.

2. Речевое развитие происходит развитие всех компонентов речи, практическое овладение нормами речи, развитие ее звуковой и интонационной культуры с помощью упражнения «Один-много», «Назови ласково», «Скажи наоборот» и т. д. Применяем мяч и для автоматизации звуков в чистоговорках: Са-са-са — длинная коса. (Катить шарик между ладонями вперед-назад). Ши-ши-ши — новые карандаши. (Катить шарик по каждому пальцу). Возможно использование шаров для звукового и слогового анализа слов «Если звук услышат ушки, подними шар над макушкой» «Раз, раз, раз — слово выложим сейчас» «Положи столько шариков, сколько слогов в слове». Познание предполагает развитие интересов детей через игры: «Из чего — какой?», «По ладошке мяч катаю и животных называю», «Я знаю пять названий...» и т. д., формирование первичных представлений о себе, своем теле игры пространственной ориентации «Над, под, слева, справа», «Мяч взять правой рукой, приложить к левому плечу и т. д.

3. Социально-коммуникативное развитие способствует формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. В своей деятельности применяем такие игры, как «Утреннее приветствие», «Вежливые слова», «Назови ласково по имени» и т. д. Дети играют в парах, компаниями, придумывают самостоятельно условия игры, демонстрируют свои умения друзьям вне сада, родным и близким, т. е. делятся опытом.

4. Художественно-эстетическое развитие предполагает самостоятельную и совместную творческую деятельность, например, импровизация под разный темп музыки (лирическая — медленные движения

рукой, быстрая — движения с ускорением, отстукивание ритмического рисунка музыки), различные игры с песком и мячом, рисование по тесту, пластилину. Драматизация сказки «Жил был еж», где воспитатель зачитывает текст и показывает движения, а «Колобок» — инициатива детей, где они и рассказывают сказку и предлагают массажные действия.

Эффективность применения практики:

1) Способствует укреплению физического и психического здоровья детей — это уже научно доказанный факт, что подтверждается различными исследованиями отечественных и зарубежных педагогов.

2) Обеспечивает эмоциональное благополучие детей — дети самостоятельно с удовольствием берут массажные мячи в любых видах деятельности, активно взаимодействуют в парах, компаниях, делятся достижениями в координации движения, крупной и мелкой моторике обеих рук.

3) Дает возможность осуществлять педагогический поиск, профессионально развиваться педагогам в области здоровьесбережения воспитанников ДОУ — игры с мячом универсальны и их разнообразие и наполнение содержанием зависит от фантазии взрослых и желания работать с детьми весело, интересно.

4) Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования — позволяет разнообразить традиционные формы развития и воспитания детей.

5) Открывает широкие возможности для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, связанной с укреплением здоровья детей (родители активно поддержали нас в начале года, приобрели мячи, пользуются методическими рекомендациями, картотекой, делятся впечатлениями о применении данных методов дома, где-то в гостях, следуя принципу «научился сам — покажи другому»).

Социальный проект «Хочу все знать!» (социальная адаптация детей посредством вовлечения родителей в образовательный процесс ДОУ)

Колмыкова Наталья Владимировна, учитель-логопед, **Емельянова Снежанна Сергеевна**, педагог-психолог, муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 310 «Снегири» г. Красноярск

Детский сад должен стать центром социального действия, в котором идет ежедневная совместная работа детей и взрослых. Это предполагает превращение ДОУ в открытое пространство для взаимодействия с учреждениями социума в системе «ребенок — педагог — семья». Дошкольное учреждение приобретает большое значение, как субъект социального партнерства.

В современном мире сегодня большое значение

приобретает деятельностный подход, а при такой позиции важной становится инициатива. Современное ДОУ должно стать центром созидательных, творческих инициатив, призванным развивать духовно-интеллектуальный потенциал всех участников педагогического процесса, значимых не только для дошкольного сообщества, но и для жителей микрорайона или города.

Социально активная деятельность нашего до-

школьного учреждения предполагает постоянный поиск неординарных форм взаимодействия с социальными партнерами для того, чтобы дать возможность каждому родителю и педагогу успешно реализовать свои творческие способности. Для этого в нашем детском саду разработан проект «Хочу все знать!», который представляет конкретный вариант вовлечения дошкольного учреждения в систему социального партнерства.

Основной целью проекта является вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ как равных партнеров, создание условий для обмена семейным опытом. А также формирование семейных традиций на положительном эмоциональном фоне.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия (досуги, экскурсии).
- Коллективно-творческие мероприятия.
- Информационно-просветительские мероприятия.
- Разработка и реализация совместных проектов, акций.
- Кружковая работа с привлечением специалистов.

Участие в таких мероприятиях помогает родителям активизировать воспитательные навыки, у них появляется вера в собственные педагогические возможности.

Срок реализации проекта: 2 года (01.09.2018 — 01.09.2020).

Направления работы в проекте

Форма организации	Сроки, периодичность	Ответственный, отметка о выполнении
1. «Помогайка» • Информационно-просветительские мероприятия (консультации, памятки, размещение информации на сайте ДОУ)	Раз в месяц	Педагог-психолог Емельянова С. С. Учитель-логопед Колмыкова Н. В.
2. Совместные мероприятия (досуги, экскурсии) • Круглый стол с родителями (май 2019) • Экскурсия в музей леса с родителями и детьми • Посещение библиотеки • Осенняя Ярмарка • Вечер настольных игр (апрель 2019)	Один раз в квартал	Учитель-логопед Колмыкова Н. В. Педагог-психолог Емельянова С. С. Инструктор по физ/культуре Музыкальный руководитель
3. Разработка и реализация совместных проектов, акций • Сбор макулатуры (апрель 2019)		Педагог-психолог Емельянова С. С. Учитель-логопед Колмыкова Н. В.

<ul style="list-style-type: none"> • «Мое счастье» конкурс сочинений среди родителей • Фотопроект «Инклюзия в ДОУ» мамы Силкина Симеона • Отряд волонтеров 		
4. Кружковая работа с привлечением специалистов • Логокружок «Грамотейка» • Кружок тестопластики «МукоСолька» • Кружок «Веселые шашки» • Вокальная студия «Веселые нотки»	2 раза в неделю 2 раза в неделю 2 раза в неделю 2 раза в неделю	Учитель-логопед Колмыкова Н. В. Педагог-психолог Емельянова С. С. Инструктор по физ/культуре Музыкальный руководитель
5. Коллективно-творческие мероприятия • «Театральная жемчужина» • Викторины, конкурсы по лексическим темам и значимым событиям • Неделя тетра • Театральная мастерская (изготовление костюмов, атрибутов)		Педагог-психолог Емельянова С. С. Инструктор по физ/культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Колмыкова Н. В. Педагоги групп, родители

Ожидаемые результаты проекта:

- Родители становятся партнерами педагогов, активными участниками воспитательно-образовательного процесса;
- Повышение социально-коммуникативных навыков у детей с ОВЗ и группы риска;
- Распространение положительного семейного опыта воспитания ребенка;
- Повышение психолого-педагогической культуры родителей;
- Развитие креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности;
- Формирование психологической культуры воспитания родителей и педагогов;
- Создание положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами.

Таким образом, наш проект направлен на взаимодействие дошкольного учреждения и семьи, на развитие творческих способностей детей и родителей и вовлечение семьи в игровое пространство ДОУ, трансляцию опыта семейного воспитания, создание благоприятного эмоционального климата в семье. Но главное, нам бы хотелось, чтобы процесс взаимодействия стал двусторонним, и побудительные мотивы рождались не только в головах педагогов ДОУ. Наша мечта, чтобы слова: «Хочу все знать!» родители говорили вместе со своими детьми!

Использование креативного игрового метода «Волшебный песок» в коррекционно-развивающей работе

Николаева Елена Викторовна, учитель-логопед, **Кальченко Наталья Александровна**, музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 321 «Росинка», г. Красноярск

В настоящее время возросло количество детей, у которых ТНР сочетается с нарушениями таких сфер как эмоционально-волевой и коммуникативной. Взрослея, ребенок начинает осознавать свой речевой дефект и, стесняясь его, прячется за повышенной агрессией к окружающим или отказывается от общения (речевой негативизм). В общении со взрослыми очень часто проявляется сильная привязанность к кому-либо.

У многих детей нарушения развития речи сочетаются с нарушением координации движений, низким уровнем развития мелкой моторики рук, сопутствующими (лишними) движениями при разговоре, неразвитостью чувства ритма, сниженным уровнем развития вербальной памяти, внимания, восприятия, более поздним формированием словесно-логического мышления, чем у детей того же возраста без нарушений в развитии речи, и т. д.

У детей с ОВЗ снижена болевая и тактильная чувствительность, поэтому у них возникает так называемый «сенсорный дефицит», то есть им не хватает тех ощущений, которые они получают, или их ощущения смазаны и неточны. Так дети с ТНР, испытывающие сенсорный дефицит в моторной сфере, не могут принять нужную артикуляционную позу из-за сниженной тактильной чувствительности.

Традиционные дидактизированные занятия за столом их не привлекают. Чтобы работа по коррекции речевых нарушений стала результативной и увлекательной, необходимо обеспечить разнообразие сенсорных ощущений, включая в занятия упражнения на развитие всех анализаторов.

Исходя из этого, мы связали коррекционно-логопедическую работу с использованием музыкального репертуара, логоритмических упражнений, игр с песком и ИКТ. Интегрированные занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения позволяют гибко сочетать данные виды работы и способствуют в большей степени развитию творческих способностей детей, детского восприятия и речи.

Впервые эффективность игр с песком описана детским психиатром Лондонского института детской психологии Маргарет Лоуэнфельд «Игра в детстве» в процессе не директивной игровой терапии. Автором метода «Песочная терапия», возникшего в середине XX века, считается швейцарский юнгианский аналитик Дора Калфф. Позднее отечественные психологи Т. Грабенко и Т. Зинкевич-Евстигнеева предложили систему песочных игр, назвав их коррекционно-развивающими. Авторы научно доказали, что игры с песком развивают психические и речевые функции.

Мельчайшие частички песка, активизируя чувствительные нервные окончания на кончиках пальцев и ладонях, воздействует на тактильно-кинестетические центры, связанные с теми центрами головного мозга, которые отвечают за развитие речи, тем самым стимулируя работу этих центров. Так при повреждении центра Брока, связанного с премоторной зоной, нарушается речевая артикуляция. При нарушении центра Вернике, расположенного в зоне слухового восприятия, страдает импрессивная речь (сенсорная алалия, афазия). В играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры, коммуникативных навыков, саморегуляции и самоконтроля у ребенка.

Погружение обеих рук в песок, а не одной ведущей, как при работе карандашом в тетради, снимает мускульное, психоэмоциональное напряжение ребенка и естественно развивает моторику рук, тактильную чувствительность как основу «ручного интеллекта».

*«Самая лучшая игрушка для детей — кучка песка!»
К. Д. Ушинский*

Игры на песке — одна из форм естественной деятельности ребенка, которая доставляет огромное удовольствие. В связи с этим частичный перенос занятий в песочницу стал особенно актуальным для детей с ОВЗ для того, чтобы они без труда включились в образовательную деятельность и в непринужденной обстановке стимулировалась их речевая активность.

На наших занятиях используется большое количество маленьких игрушек, камешки Марблс, детали конструктора. Каждое занятие строится по определенному сказочному сюжету, что не исключает его вариативности. Это позволяет каждому ребенку реализовать свои речевые возможности, творческий потенциал. Игры с песком позволяют сосредоточить внимание детей на более длительный период времени, что повышает результативность коррекционной работы. Благодаря сочетанию движения рук в песке и выполнения артикуляционных упражнений, движения органов артикуляции закрепляются качественнее. Самостоятельно рисуя на песке буквы, объекты окружающего мира, ребенок быстрее усваивает эти понятия, самостоятельно учатся составлять рассказы по своим рисункам.

С помощью игр с песком решаем следующие логопедические задачи:

- Развитие диафрагмального дыхания.

- Регуляция мышечного тонуса.
- Автоматизация звуков.
- Развитие фонематического слуха.
- Формирование слоговой структуры слова.
- Обогащение и активизация словаря.
- Развитие связной речи.

Обязательная составляющая часть наших интегрированных занятий — музыка, которая позволяет в наибольшей степени создать эмоционально положительный настрой, затронуть самые сокровенные струны детской души.



Музыка, художественное слово, изобразительное творчество — особый источник детской радости. Взаимосвязь, взаимопроникновение разных видов искусств в разнообразной творческой деятельности — являются основным правилом в построении образовательной деятельности с детьми.

Музыка ускоряет созревание мозга, в частности улучшает восприятие звуков. В нашем мозгу нет отдельной зоны, отвечающей за восприятие музыки. Поэтому когда мы слушаем и воспроизводим музыку, работают оба полушария головного мозга, стимулируется деятельность огромного количества нервных клеток — нейронов, а также налаживаются межнейронные и межполушарные связи. Ученые полагают, что этот навык позволяет детям быстрее освоить родную речь, а также в дальнейшем ускоряется процесс овладения чтением, так как мозг воспринимает и обрабатывает музыку и речь одинаково (исследование ученых Стэндфордского университета).

Музыка положительно влияет на формирование и развитие когнитивных навыков. Музыка является мощным средством, способствующим созданию благоприятной эмоциональной атмосферы.

Еще одна форма активной терапии, способствующая преодолению речевых нарушений ребенка путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой — логоритмика. Она включает в себя маршировку под ритмичную музыку, ходьбу, бег. Одновременно с физической нагрузкой ставится задача контролировать дыхание, проговаривать

фразы, петь в определенной интонации, громко или тихо. Включение в занятие пальчиковых игр, массажа пальцев, драматизаций, мимических этюдов позволяет стабилизировать эмоциональное состояние детей, развивать познавательные процессы и сенсомоторные навыки.

В коллективном исполнении песен и танцев, логоритмических упражнений ребенку легче раскрыться и проявить свои умения, таланты. Используемый на интегрированном занятии музыкальный репертуар закрепляет их речевые достижения. Включение музыкальных произведений во время образовательной деятельности вдохновляет творчески детей, позволяет им выражать свои мысли, впечатления, передавать эмоциональное отношение к окружающей жизни, используя свой опыт в рисовании картины на песке и ее «оживлении».

Проектная работа по взаимодействию учителя-логопеда и музыкального руководителя в данном направлении рассчитана на длительный срок (2 года). Состав группы детей постоянный, дети с ОНР 4-5 лет.

Примерный режим работы:

1 раз в неделю подгрупповое занятие (4-6 детей);

1 раз в месяц интегрированное занятие логопеда с музыкальным руководителем.



Вывод. Опыт работы показал, что связь коррекционно-логопедической работы с использованием музыкального репертуара, логоритмических упражнений и игр с песком дает положительный результат. У детей значительно возрастает интерес к занятиям. Дети чувствуют себя более успешными. Расширяется словарный запас, сохраняется работоспособность на протяжении всего занятия, развивается мелкая моторика рук, фонематический слух и восприятие, закрепляются навыки правильного произнесения автоматизируемых звуков, развивается связная речь и коммуникативные навыки.

Использование элементов мозжечковой стимуляции при коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ

Щеглюк Татьяна Владимировна, учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 322 «Морозко», г. Красноярск

Своевременное овладение правильной речью имеет важное значение для становления полноценной личности ребенка и является одной из предпосылок для успешного овладения грамотой и дальнейшего обучения ребенка в школе. С каждым годом увеличивается число детей, страдающих тяжелыми нарушениями речи. Наряду с различными речевыми нарушениями у детей отмечается ряд вторичных отклонений в развитии моторики, психических процессов, эмоционально-волевой сферы, поведения. Для оказания практической помощи детям, родителям и педагогам в решении этой проблемы активно внедряются инновационные технологии в логопедическую практику. На сегодняшний день приемы мозжечковой стимуляции наряду с традиционными логопедическими методами, способствуют достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых нарушений.

Цель: создание условий для коррекции и развития всей речевой системы у детей с ОВЗ.

Задачи:

1. Применение современных подходов по использованию элементов мозжечковой стимуляции в логопедической работе.

2. Внедрение системы работы по использованию метода мозжечковой стимуляции в работу с детьми с речевыми нарушениями.

Мозжечковая стимуляция — это комплекс физических упражнений, направленных на развитие участков мозга, отвечающих за формирование речи, поведение ребенка.

Программу мозжечковой стимуляции (Balametrics) разработал более 30 лет назад американский доктор Фрэнк Бильгоу, который, будучи преподавателем в классах, где училось много детей с различными трудностями в обучении, обратил внимание, что дети, играющие на переменах в игры на координацию движений, балансировку — более успешны в учебе.

Почему необходимо стимулировать именно мозжечок? Мозжечок человека содержит больше нервных клеток-нейронов, чем все остальные отделы мозга (более 50%). Мозжечок имеет связи с другими структурами в головном мозге. Стимуляция мозжечка активизирует речевую активность, зоны, отвечающие за психическое развитие и отвечающие за моторную организацию.

Исследования МРТ показывают, что у детей, страдающих ЗРР, нарушениями поведения имеются недоразвития не самого мозжечка, а его связей с корой головного мозга.

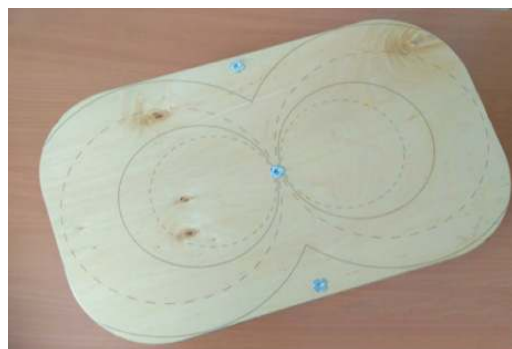
Нейрофизиологи отмечают, что детский мозг вообще способен обучаться только в движении.

Мозжечковая стимуляция способствует:

- Улучшению концентрации внимания.
- Повышению выносливости, работоспособности на занятиях.
- Улучшению зрительно-моторной координации.
- Развитию восприятия устной и письменной речи.
- Способности к планированию.
- Гармонизации эмоционально-волевой сферы.
- Нормализации поведения.

Применяемое оборудование.

Балансировочная доска Бильгоу, которая имеет ряд особенностей: изготавливается по специальным размерам, имеет антискользящую поверхность, имеет специальную разметку и изменение угла отклонения полозьев для усложнения выполнения заданий. В комплекте имеются разновесные мешочки, мячи разного диаметра, мяч на резинке, Су-джоки, корзины мишени, плашка для отбивания мячей.



Проведение занятий по мозжечковой стимуляции осуществляется этапами, начиная с легких упражнений, заканчивая сложными. Во время сеанса ребенок, удерживая баланс на специальной доске, выполняет серию заданий под контролем педагога.

Вся работа проводится с соблюдением этапов работы. Первый этап — начальный. На этом этапе происходит знакомство с балансировочной доской. Развивается умение правильно встать на доску и сходить с нее (спереди, сзади). Изначально работа ведется на малых кругах разметки с постепенным усложнением и изменением угла отклонения полозьев доски.



1. В положении стоя — раскачивать доску и удерживать равновесие.

2. Стоя на доске и удерживая равновесие, выполнять простые физические упражнения (руки поставить на пояс, руки поднять над головой, опустить, выполнять круговые вращения руками: обе руки в одну сторону, обе руки в разные стороны и т. д.)

3. Развитие артикуляционной моторики с применением доски Бильгоу.

4. Выполнение дыхательной гимнастики.

Основной этап.

После усвоения первого этапа в работу включаются: мячи (разные по размеру, массажные), мешочки (разноцветные, разновесовые, с различным наполнением).

С помощью балансирующей доски развиваем артикуляционную моторику с применением доски Бильгоу, выполнение дыхательной гимнастики.

Перекидывать один мешочек (мяч) с руки на руку, над головой, сзади.

Подбрасывать и ловить один мешочек (мяч) с хлопками.

Упражнения на развитие умения отбивать, ловить и бросать мешочки (мячи)

(Сначала двумя руками, затем одной.)

Примечание: изначально в упражнениях используются мешочки одного веса, затем разного.

Дидактические игры для уточнения и обогащения словарного запаса

Лексический материал подбирается в соответствии с тематическим планированием средней группы МБДОУ:

«Мячик катаю, цвета называю» (су-джок)

«Мячик лови, за мной повтори»

«Мешочек кидай (посуду, обувь, одежду) называй»

«Доскажи словечко»

«Ручки поднимай — картинку называй»

«Кулачки крути — за мной повтори»

Дидактические игры для развития грамматического строя речи детей среднего дошкольного возраста

Лексический материал подбирается в соответствии с тематическим планированием средней группы МБДОУ:

«Один — много»

«Карлики — великаны»

«Подбери признак»



«Подбери действие»

«Посчитай-ка»

«Назови ласково»

«Скажи наоборот»

«Чей? Чья? Чье?»

«Кого я вижу? Что я вижу?»

Звукопроизношение

Автоматизация поставленного звука проводится в следующей последовательности:

- автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
- автоматизация звука в разговорной речи.
«Мячик бросай — слоги повторяй»
«Мешочек бросай — слова повторяй»
«Хлопай, хлопай не зевай — слоги чисто повторяй»
«Пальчики сжимай — картинки называй»

В процессе проводимой работы с детьми были достигнуты следующие результаты:

- Появилась устойчивая мотивация к занятиям;
- Повысилась концентрация внимания;
- Улучшилась координация движения;
- Повысился уровень работоспособности.

В логопедической работе:

- Выработалась точность выполнения артикуляционных упражнений;
- Улучшилось звукопроизношение;
- Улучшилась слоговая структура слова;
- Обогатился словарный запас детей;
- Повысился уровень грамматической и связной стороны речи.

Список используемой литературы

1. Быстрова, Г. А. Логопедические игры и задания. / Г. А. Быстрова, Э. А. Сизова, Т. А. — СПб.: Каро, 2004.

2. Лопатина, Л. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебрякова. — СПб.: Союз, 2001.

3. Мозжечковая стимуляция. — Режим доступа: <http://psy37.ru/mozzhechkovaya-stimulyatsiya/>

4. Мозжечковая стимуляция (практика). — Режим доступа: <http://tomatis-spb.ru>.

5. Сиротюк, А. Л. Нейропсихологические и психофизиологические сопровождения обучения / А. Л. Сиротюк. — М.: ТЦ «Сфера», 2003.

6. Чиркина, Г. В. Методы обследования речи детей / Г. В. Чиркина. — М.: Аркти, 2003.

Детская лаборатория как одно из условий развития детской исследовательской активности

Полонникова Надежда Михайловна, воспитатель муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 329 комбинированного вида», г. Красноярск

Данная статья является описанием опыта педагогического коллектива ДОУ при создании детской лаборатории, как особенной среды для повышения исследовательской (познавательной) активности дошкольников. В статье обозначена актуальность детской лаборатории как отдельного направления, некоторые теоретические аспекты, а так же их реализация на практике. Затрагивается тема о взаимодействии всех участников образовательной деятельности.

Если рассматривать тенденции современного общества в различных сферах деятельности, то, на наш взгляд, они многополярны, зачастую кардинально отличимые друг от друга, не схожие по своим критериям и ориентирам. Но, как бы не менялся мир взрослых, какие бы гаджеты и технологии не внедрялись в детскую среду, остается неизменным тот факт, что свое познание окружающего мира каждый ребенок выстраивает эмоционально-практическим путем. В дошкольном возрасте, уникальном по своей сути, закладываются основы, базовые ориентиры в общении, деятельности, в т. ч. познавательной. И, как бы не выстраивалась образовательная среда дошкольных учреждений, по нашим наблюдениям, к старшему дошкольному возрасту у детей начинает складываться стремление без дополнительных усилий (в т. ч. и интеллектуальных) получать уже готовые шаблоны решений, снижается активность в исследовательской деятельности и проявляется, так называемая, стереотипизация действий в познавательной сфере. Исходя из проблемы снижения познавательной активности дошкольников, нами принято решение создать и включить в образовательную среду такие условия педагогического процесса, которые позволили бы в полной мере раскрыть познавательный потенциал и стимулировать исследовательскую активность каждого дошкольника. Таким образом, в развивающей предметно-пространственной среде ДОУ была создана детская лаборатория — отдельная площадка для осуществления активной исследовательской деятельности детей. Целью лаборатории здесь является — развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Несомненно, прежде чем менять и конструировать среду, необходимо провести анализ и систематизировать знания и опыт, представленные в современном обществе в заявленной области. Но изначально возникает затруднение, на наш взгляд, в том, что весьма непросто выявить и обосновать для себя из множества теорий и практик одну, которая бы в полной

мере могла стать базовой для осуществления изменений развивающей предметно-пространственной среды.

Мы обратились к методологии таких авторов, как: Д. В. Вилькеев, Н. Н. Поддьяков, Н. А. Половникова, Г. И. Щукина, И. Ф. Харламов и другие. Основываясь на работы указанных авторов, мы пришли к выводу, что преобразуя среду, необходимо учитывать не только принципы безопасности, доступности, трансформируемости, соответствия возрасту и т. д., но так же и тот факт, что она уже сама по себе должна заинтересовывать, выступать некоторым стимулом для самостоятельной исследовательской (познавательной) активности дошкольников.

Все окружающие детали, в т. ч. и цветовое решение, имеют важное значение в развитии детей. Согласно теории восприятия цвета М. Люшера, при помощи цвета можно осуществить очень тонкую передачу образа. По мнению специалистов в области психологии (в т. ч. и детской), связь между цветом и психологическим состоянием универсальна, постоянна, и существует независимо от возраста, социального статуса, пола и т. д.

Таким образом, мы остановили выбор цветового решения стен в помещении детской лаборатории на оттенках синего и голубого. Эти цвета не вызывают отрицательных эмоций, позволяют сконцентрироваться на предстоящей деятельности, на получение удовлетворения от процесса исследования и получения результата, даже если он не в полной мере будет соответствовать поставленной задаче.

Детская лаборатория не может быть по своей сути узко специализированной, это уникальная среда, если можно употребить такой термин, «обо всем на свете». Следовательно, необходимо создать условия не только для работы с песком, водой, растениями и т. д., но так же, например, и для осуществления деятельности со светом, для наблюдений за звездным небом, флуоресцентными предметами и веществами.

Отметим, что факт развития познавательной активности каждого ребенка, исходя из его интересов, возможностей и уровня активности здесь по-прежнему стоит на первом месте.

Коллектив педагогов ДОУ стремился создать содержательно-насыщенную среду. Здесь присутствуют не только технические средства обучения, но так же и представлены различные материалы, инвентарь, интерактивное оборудование, измерительные приборы и т. д. Большую часть всего этого создавали педагоги и родители, дети своими руками — осуществлялось взаимодействие всех участников образовательного процесса, что объединяло, стимулировало на даль-

нейшую совместную продуктивную и созидательную деятельность.

В рамках нашей идеи мы задействовали все пространство помещения: на потолке, например, разместили модель Солнечной системы, звездное небо из светопоглощающих элементов (при затемнении светятся), модули «Музыка ветра», муляжи птиц и т. д. На стенах помещения мы поместили различные модули для переливания жидкостей, пересыпания веществ, преобразования света. На открытых полках дети могут брать и задействовать оборудование и материалы по изучению живой и неживой природы, физических и химических явлений и процессов.

Таким образом, в детской лаборатории осуществляется опытно-экспериментальная деятельность по таким направлениям, как: «Песок, вода», «Воздух», «Природа: живая, неживая», «Наука».

Предметное содержание лаборатории не может быть статичным. Необходимо обеспечить возможность ее изменений, исходя из возникшей образовательной ситуации. А если учесть и то обстоятельство, что помещение посещают дети разных возрастов (не только интересов), то трансформируемость — это одно из главных условий. В нашей детской лаборатории можно трансформировать мебель и вспомогательное оборудование (как, например, магнитно-маркерные доски и штативы), преобразовывать благодаря этому пространство.

Наличие различных подставок, этажерок, ковриков позволяет детям оптимизировать не только свою исследовательскую деятельность, но и делать более комфортным свое личное пространство. Полифункциональность — еще одно из условий современной действительности.

Как совместить доступность и безопасность? Тем более, когда есть факт посещения ДООУ детей с определенными трудностями в развитии. Мы не можем не учитывать особенности всех участников процесса. Помещение лаборатории позволяет организовывать исследовательскую деятельность не только за столами, но и на ковре, у доски, и т. д. Расходные и демонстрационные материалы доступны, каталоги и другие печатные издания так же могут быть использованы в процессе. Исключение составляют вещества и предметы, которые могут быть использованы только под наблюдением педагога или иного взрослого лица. Стеклянная лабораторная посуда, вещества для опытов и др. хранятся в специальных закрытых шкафах, не доступных для детей. И, если мы говорим о безопасности, присутствует аптечка для оказания первой необходимой медицинской помощи.

Когда решается какая-либо масштабная задача, такая как преобразование развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, ожидается, что в конечном итоге все это будет работать и существовать так, как и задумывалось педагогами на этапе проектирования.

Но мы столкнулись с тем, что организовать и создать среду — это лишь некоторая часть решения по развитию исследовательской активности дошкольников. В ДООУ находится 7 разновозрастных групп, кото-

рые посещают и дети с ОВЗ. Как организовать работу лаборатории, чтобы каждый ребенок (родители не исключаются) мог раскрыть свои возможности и проявить свою познавательную активность? Как вариант решения, это график посещения, календарно-тематические мероприятия, проектная деятельность в группах, для решения которой необходимо провести ряд работ в лаборатории. В старшем дошкольном возрасте это могут быть, например, и индивидуальные маршрутные листы.

Конечно, опытно-экспериментальная деятельность в детской лаборатории осуществляется через игру или ее элементы. Но уже с самого первого дня, формируется у детей представление о том, что лаборатория — это не место для игр, это специализированное помещение, где каждый ребенок может стать настоящим ученым и сделать свои первые научные открытия. Для фиксации процесса и результатов исследовательской деятельности используются планшеты (варианты) и индивидуальные блокноты.

Одним из самых важных и ближайших партнеров являются родители наших воспитанников. Родители — активные участники. Благодаря их активной позиции в создании детской лаборатории, мы смогли в кратчайшие сроки воплотить и внедрить в образовательный процесс эту специально организованную среду.

В заключении отметим, что, по нашим наблюдениям, у дошкольников возрос интерес не только к непосредственно-экспериментальной деятельности, но и к познанию в его общем представлении. Детская лаборатория позволила оптимизировать, в некотором смысле, и образовательный процесс ДООУ в целом. Акцентируем внимание, при преобразовании развивающей предметно-пространственной среды ДООУ, а в данном случае — это создание детской лаборатории, педагогам важно изучать не только методологическую основу, опыт предшественников, но так же выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, переносить теоретические знания на практику с учетом современных образовательных стандартов, повышать свои компетенции.

Считаем, что необходимо доработать ряд вопросов, одним из которых является оценка проделанной работы и ее результатов, целесообразности и развитие в будущем. В ближайшей перспективе будет разработана система мониторинга исследовательской активности детей, их запросов и интересов, а так же ряд мероприятий для повышения педагогической компетенции в обозначенной области.

Библиографический список

1. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Проектная деятельность дошкольников (для работы с детьми 5-7 лет). / Редактор: Бывшева А. — М.: Мозаика — Синтез, 2014. — 64 с.
2. Люшер Макс. Цветовой тест Люшера / Макс. Люшер. — М.: Издательство «Эксмо», 2005. — 192 с.
3. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. / Е. В. Марудова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. — 128 с.

4. Поддьяков, А. Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт. / А. Н. Поддьяков. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 304 с.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) // Российская газета. 2013.25.11 (№ 265).

6. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. / Под редакцией Дыбиной О. В. — М.: Творческий центр, 2009. — 64 с.

7. Султанова Э. Н. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО, в воспитательно-образовательном процессе // Молодой ученый. — 2018. — № 2. — С. 146-148. — URL <https://moluch.ru/archive/188/47708/> (дата обращения: 28.05.2019).

Социальное партнерство в рамках фестиваля игры как условие развития дошкольников

Чистякова Наталья Александровна, педагог-психолог муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 333 комбинированного вида», г. Красноярск

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме доминирования детской игровой деятельности над ранним обучением, которое родители на сегодняшний момент считают более важным и полезным занятием. В данной статье раскрываются особенности вовлечения родителей в образовательную деятельность через такую форму сотрудничества как совместная партнерская деятельность. Автором описывается процесс приобщения родителей к современной ситуации развития детей, как социальных партнеров, посредством «Фестиваля игры». В заключении раскрываются результаты проведения «Фестиваля игры», оказывающих непосредственное влияние как на расширение горизонтов партнерских отношений между семьей и ДОО, так и на полноценное развитие дошкольников.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В условиях современной жизни большинство родителей заняты работой и решением различных проблем, однако они понимают, что проявление их вовлеченности в образовательный процесс необходимо для полноценного развития собственного ребенка. Оптимальной формой вовлечения выступает совместная партнерская деятельность. Взаимодействие на основе сотрудничества и социального партнерства способствует созданию активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых и обеспечивает единые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО. При социальном партнерстве происходит более гибкое и лояльное распределение обязанностей, оно не задает жестких рамок, дает возможность формирования образовательных задач с учетом образовательных потребностей детей дошкольного возраста.

В нашей организации непосредственными социальными партнерами являются родители воспитанников. С 2018 года одной из форм вовлечения родителей, как социальных партнеров в образовательную деятельность, является «Фестиваль игры». Данная форма сотрудничества позволяет продемонстрировать родителям при непосредственном их участии, насколько игра является естественной жизнедеятельностью ребенка, главным средством его развития и формирования таких способностей — воображения, общения, творческого мышления, самоконтроля. Идея вовлечения в фестиваль игры родителей для нашего педагогического коллектива рассматривалась, прежде всего, с позиции демонстрации доминирования детской игры над ранним обучением, которое родители на сегодняшний момент считают более важным и полезным занятием. Важно было с помощью такого вовлечения дать возможность родителям сделать переоценку того, что дети постоянно ведомые взрослыми ничего не выбирающие, не видящие результатов своей инициативы, не придумывающие самостоятельных занятий, в конечном счете не чувствуют себя, своей самостоятельности и независимости. В то время как игра, оказывает, безусловно,



положительное воздействие на самостоятельность, инициативность и ответственность.

Посредством фестиваля игры создаются условия, позволяющие родителям стать равноправными участниками образовательных отношений, открытыми друг для друга. Именно такая активная совместная деятельность выстраивается на основе доброжелательного общения в условиях открытости образовательных отношений и ведет к реализации общей цели: **созданию социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, через взаимодействие с родителями воспитанников и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность.**

Данная цель была реализована через решение следующих задач:

1. Обеспечить доступность и открытость образовательных ресурсов для субъектов социального партнерства.

2. Расширить способы организации совместной деятельности между субъектами социального партнерства, которые позволят повысить качество развивающейся личности ребенка.

3. Укрепить детско-родительские отношения через взаимодействие в игровой деятельности.

Фестиваль игры проводится каждые полгода. И в зависимости от времени года и погодных условий организуется либо на территории ДОО или в помещениях свободных от уставной деятельности. К участию приглашаются семьи воспитанников. Привлекаются нами так же семьи воспитанников из частных дошкольных организаций, с которыми заключен муниципальный контракт. Информация о проведении фестиваля осуществляется через посты в интернет сети, сайт организации, брошюры, буклеты. Педагоги совместно с родителями свободны в подборе игр и в создании своих вариантов, где в качестве условий приветствуется эмоциональная насыщенность той или иной игры, вызывающая заинтересованность у дошкольников. Игры подобраны для разновозрастных групп — от 3-х до 7 лет. Далее педагоги совместно с родителями организуют площадки по направлениям: дворовые игры, спортивные, подвижные, дидактические, игры нашего детства, творческие мастерские. Площадки оснащены необходимым материалом для разворачивания разнообразных видов игры. Участники фестиваля свободно перемещаются от одной площадки к другой и выбирают игру по своим интересам: родители с детьми увлеченно рисуют, делают поделки из



природного, бросового материала в творческих мастерских, разучивают подвижные, спортивные игры и организуют их с другими участниками.

Главное здесь — добровольность участия и отсутствие принуждения — выйти из игры в любой момент, не играть совсем или перейти на другую игровую площадку.

Родители являются полноправными участниками игры. Условия произвольной игры участникам фестиваля раскрывают регистраторы, которые встречают их перед посещением игровых площадок и присваивают эмблемы участников фестиваля. На каждой площадке демонстрируются результаты совместной деятельности родителей и детей. После посещения игровых площадок, семьи воспитанников, участвовавшие совместно с детьми в играх поощряются сертификатами, а родители, организовавшие совместно с педагогами игровую площадку, отмечаются благодарственными письмами.



Результатом проведения таких фестивалей является расширение горизонтов «партнерских отношений» между такими двумя важными институтами социализации детей как семья и ДОО, в процессе, которого происходит обогащение игрового опыта, дети приобретают самостоятельность, инициативность, придумывают новые условия и правила, учатся взаимодействовать друг с другом, взаимовыручке.

Как результат: ребенок ловкий, умелый, трудолюбивый, аккуратный, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.

Таким образом, фестиваль игры, как искра, которая зажигает огонек пытливости и любознательности у детей, содействует укреплению связей ДОО с семьей и позволяет утвердить самоценность родителей. Использование игровых форм работы помогает родителям из «зрителей» и «наблюдателей» превратиться в «активных деятелей». А сама практика социального партнерства позволяет объединиться и решать многие образовательные задачи, тем самым повышая качество реализации ООПДО.

Библиографический список

1. Балалиева, О. В. Социально-педагогическое партнерство как условие развития образовательной среды ДОО: теоретическое обоснование / О. В. Балалиева // Дискуссия. — 2012. — № 6. — С. 106-111.
2. Взаимодействие дошкольного учреждения с со-

циумом: пособие / авт.-сост. Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. — М.: Аркти, 2005. — 77 с.

3. Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года № 08-249.

4. Методические рекомендации к проведению Всероссийского Фестиваля Игры 4D: дети, движение, дружба, двор // Рыбаков фонд. — Московский гос. псих.-пед. Ун-т. М. 2018.

5. Сертакова, Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей / Н. М. Сертакова. Детство-Пресс. — 2013.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155, Москва.