

Епишина Мария Владимировна

Учитель – логопед

МБДОУ №249, г. Красноярск

Развитие фонематических процессов у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи(ОНР) через использование игровых педагогических технологий

Актуальность.

В настоящее время большинство воспитанников логопедических групп имеют общее недоразвитие речи (ОНР), коррекционная работа по преодолению которого носит длительный характер. С целью повышения у воспитанников интереса к коррекционным занятиям нами была создана авторская разработка, основанная на использовании игровых педагогических технологий. Авторская разработка представлена в виде методического комплекта «Логопедические кубики» и цикла интерактивных компьютерных игр «От звука к слову».

В представленной нами авторской разработке сочетается использование традиционных игровых приемов по коррекции фонематических процессов нетрадиционным для данного раздела работы способом. При использовании ребенком такой знакомой и простой игрушки как кубик происходит эмоциональное раскрепощение, уходит страх перед трудным заданием, формируется потребность проявлять инициативу при выборе заданий. Применение компьютерных игр при работе с детьми с ТНР помогает безболезненно преодолевать ситуации неуспеха, связанные с многократным повторением задания, увеличить работоспособность ребенка и повысить мотивацию к контролю за правильным выполнением задания.

По нашему мнению, использование авторской разработки позволяет не только развивать фонематические процессы, но и повысить эффективность коррекционного процесса по всем разделам работы.

Содержание авторской разработки.

Данная разработка основывается на этапах развития фонематических процессов у детей с ТНР от второй младшей до подготовительной групп.

Методический комплект «Логопедические кубики» состоит из кубиков разного размера и содержания:

1. Кубики – шумелки: парные кубики четырех цветов(синие, красные, желтые и зеленые), наполненные различными материалами, создающими шум(фасоль, бубенчики, скрепки, рис, монетки и т.д)
2. Кубики - липучки: кубики с липкими гранями и наборы картинок с липучками «Что звучит?», «Кто кричит?», «Большой, маленький, огромный», «Матрешки-певицы», «Тихо-громко»
3. Кубики-липучки: кубики с липкими гранями и набором картинок с липучками для элементов театрализованных игр(«Три медведя», «Репка», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба»)
- 4.Кубики со зрительными символами гласных и согласных звуков
- 5 Кубики с графическими схемами положения гласных, согласных твердых и мягких звуков в слове и количеством слогов.
- 6.Разноцветные кубики с гранями трех цветов (красная, синяя, синяя с колокольчиком, зеленая, зеленая с колокольчиком) для выполнения звукового анализа с комплектом картинок, разделенными по типам слов.
- 7.Кубики с прозрачными кармашками и комплектом картинок на автоматизацию звуков.

Цикл интерактивных компьютерных игр «От звука к слову» включает в себя игры: д\и «Оркестр. Что звучит?», д\и «Кто так кричит? Напои животных», д\и «Кто так кричит? Напои птиц», д\и «Подбери картинку на звук», д\и «Теремок», д\и «Составь звуковую схему слова».

Цель и задачи применения авторской разработки:

Цель: коррекция фонетико – фонематической стороны речи посредством использования игровых авторских технологий.

Задачи:

- обозначить этапы коррекции фонематических процессов у дошкольников с ТНР;

- разработать авторский методический комплект, направленный на коррекцию и компенсацию фонематических процессов у дошкольников с ТНР;
- создать условия для развития фонематического слуха, фонематического восприятия и фонематических представлений у дошкольников с ТНР;
- развивать контроль над собственной речью при произношении звуков.

Интеграция по разным видам программного содержания:

В процессе применения авторского методического комплекта, помимо развития фонематических процессов происходит накопление, уточнение и актуализация словарного запаса, развитие грамматического строя речи, связной речи, проводится коррекция звукопроизношения. Помимо коррекции речевых недостатков, осуществляется совершенствование чувственного опыта детей, развивается зрительное восприятие, умение сравнивать и различать предметы по цвету, величине и на ощупь. Происходит развитие психических функций, развиваются пространственные представления, конструктивный праксис, тонкая моторика, навыки общения со сверстниками и умение совместно выполнять действия в играх.

Результаты внедрения авторской разработки:

Использование игровых педагогических технологий в коррекционно-образовательном процессе у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи способствует удержанию интереса к занятиям в условиях длительной коррекционной работы. Применение пособий, работа с которыми позволяет использовать сразу несколько анализаторов, значительно повышает эффективность коррекционной работы. Родители воспитанников отмечают, что в домашних условиях дети стали на привычном игровом материале проигрывать образовательные ситуации, которые предлагались ребенку в детском саду на основе авторской разработки. Так за время использования методического комплекта, помимо фонематических процессов, у воспитанников логопедической группы значительно улучшилась связная речь, обогатился словарный запас, улучшилось состояние грамматического строя речи и тонкой моторики пальцев рук.