

Логопедический кабинет

**ОФОРМЛЕНИЕ И
МЕТОДИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАБИНЕТА
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОУ**

**Учитель-логопед: Левченко А.А.
МБДОУ №249
компенсирующего вида
г. Красноярск**



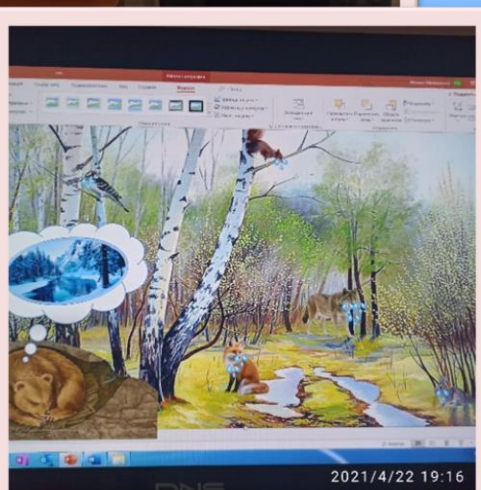
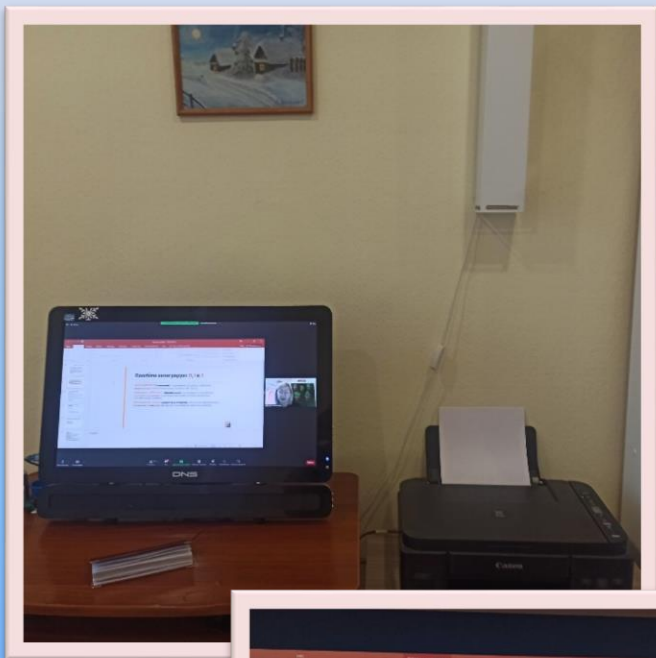
Здравствуйте!

Приветствую Вас в моём кабинете учителя-логопеда!



ЛОГОПЕД

Логопедический кабинет – это творческая мастерская.



Назначение этого кабинета:

**создание рациональных условий для развития
дошкольников с речевыми нарушениями.**



Кабинет учителя-логопеда ДОО представляет одно из звеньев единой системы коррекционной службы в образовании. Он предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами развития речи.



Принципы построения предметного пространства

- соответствие психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям;

- системность;
- доступность;
- мобильность;

- многообразии материала;

- инновационная направленность;
- эстетика оформления.



Окружающая обстановка должна быть привлекательной и загадочной для поддержания интереса к занятиям. Каждый предмет должен нести смысловую нагрузку, эстетическое удовольствие и тайну для того, чтобы пригласить ребёнка к диалогу.

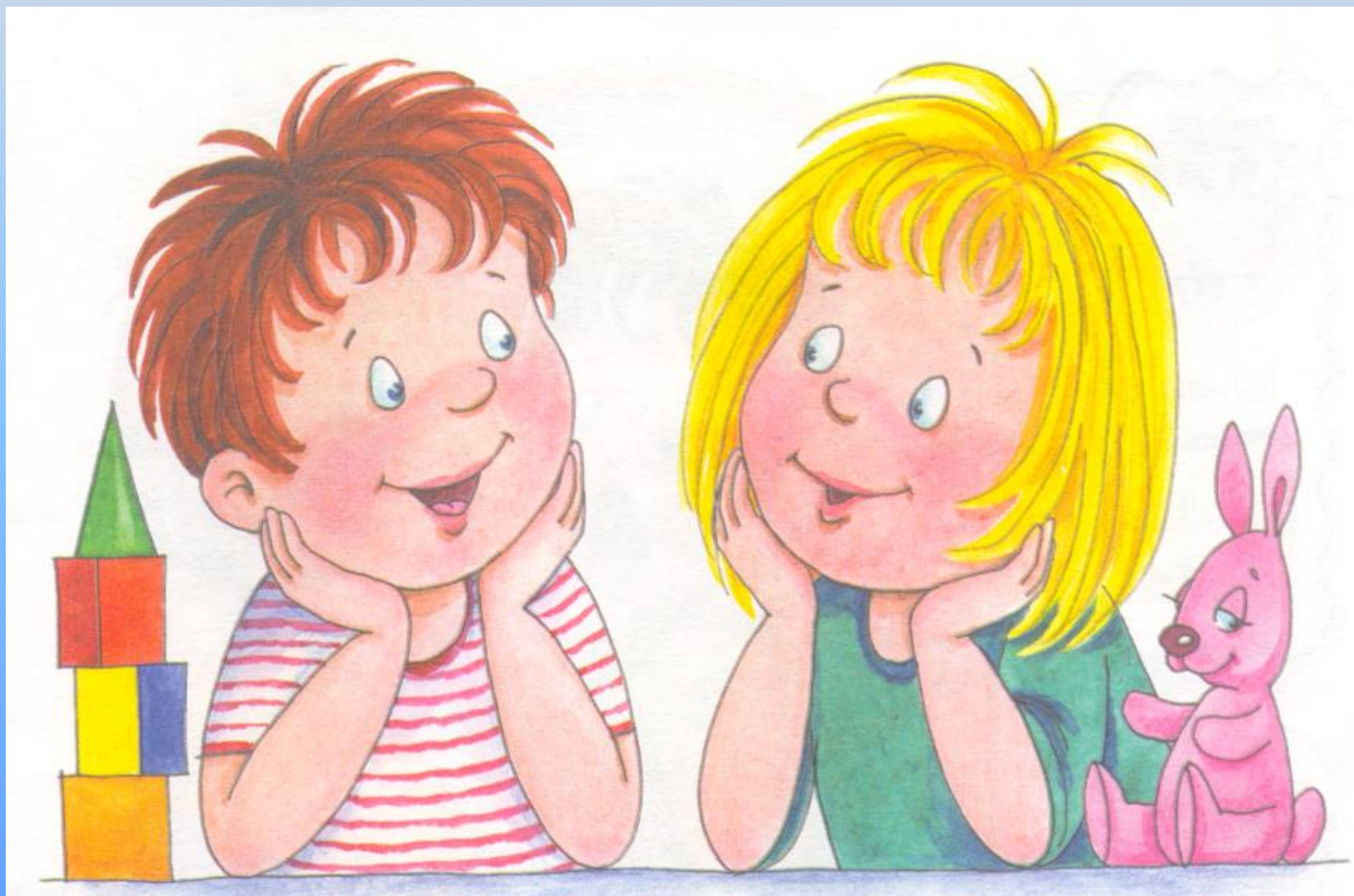




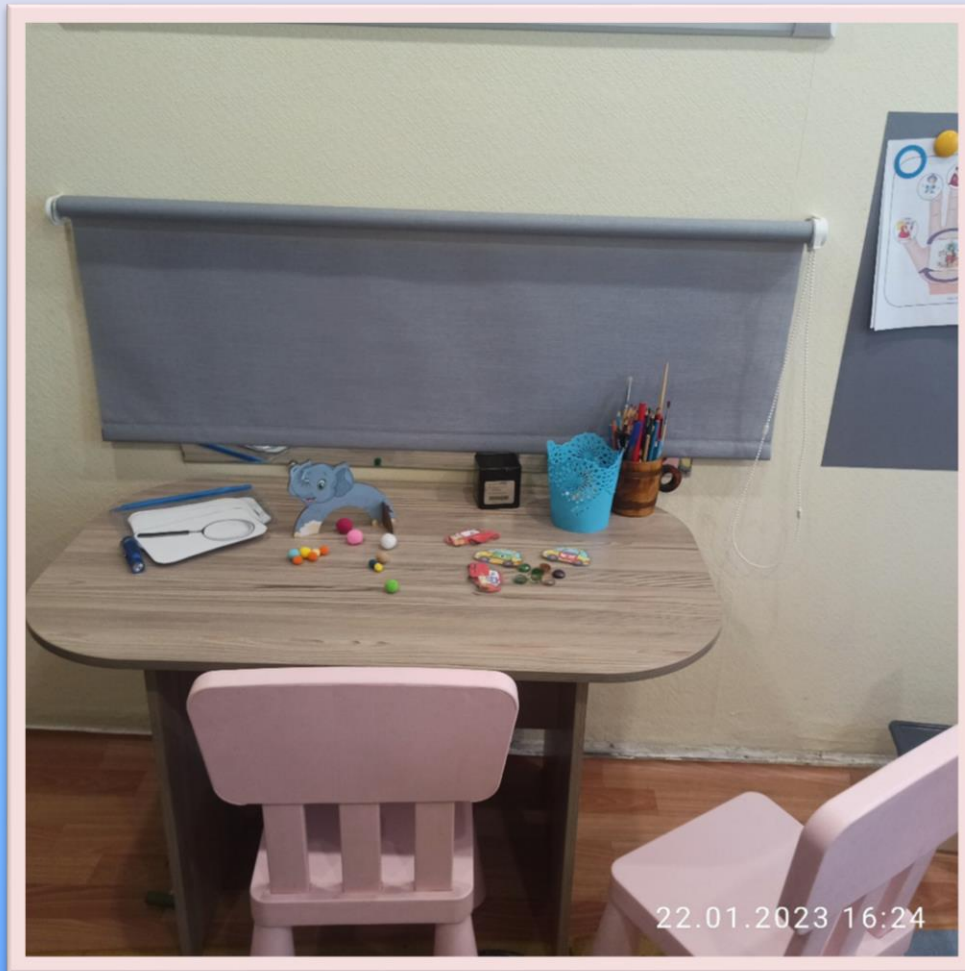
***По целенаправленному оснащению и
применению
кабинет можно разделить на рабочие
зоны***



***ЗОНА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С
ДЕТЬМИ
(КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ)***



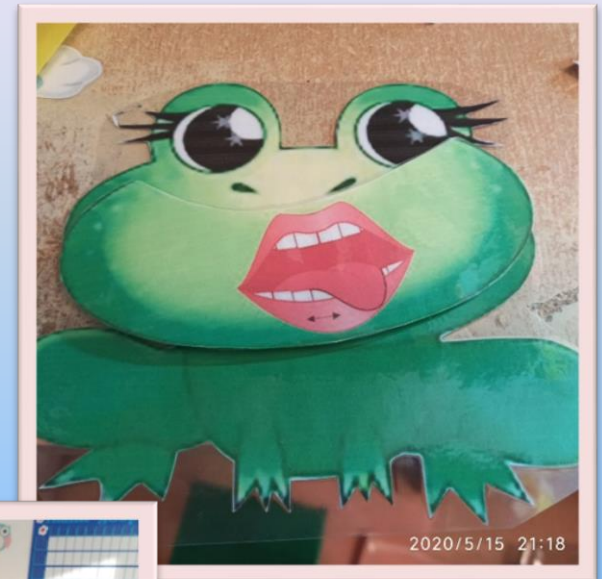
**ЗОНА ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ
РАБОТЫ С ДЕТЬМИ
ОБОРУДОВАНА ДЕТСКИМИ
СТОЛАМИ И СТУЛЬЯМИ,
ЗЕРКАЛОМ, ЛАМПОЙ
ДНЕВНОГО СВЕТА,
ЛОГОПЕДИЧЕСКИМИ
ИНСТРУМЕНТАМИ ДЛЯ
ПОСТАНОВКИ ЗВУКОВ.**



А также здесь находится литература, картинный материал на автоматизацию и дифференциацию звуков, картотеки на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, тексте, комплексы артикуляционных упражнений в картинках и сказках.



Игры артикуляционных упражнений



ЗОНА ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ



1. Проверить состояние орального праксиса

Сдуваем перо с ладони.

2. Проверить понимание речи.

Дуй. Кидай. Дай («кидай» и «дай» похожи между собой)

3. Определить сформированность операции категоризации.

Сюда зеленые, сюда красные. (Предварительно отберу нужные перья)

4. Диагностировать понимание цвета. Цветовой гнозис.

Дай мне такое же.

Дай только желтые.

5. Выявить способность к операции упреждающего синтеза.

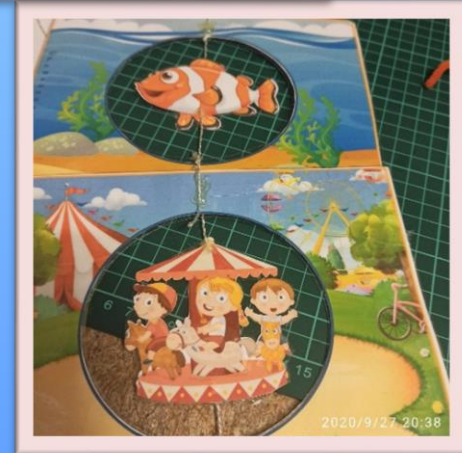
Чередование по цвету (отберу два цвета перьев)

6. Речеслуховая память.

Дай мне желтое перо, а маме два синих.

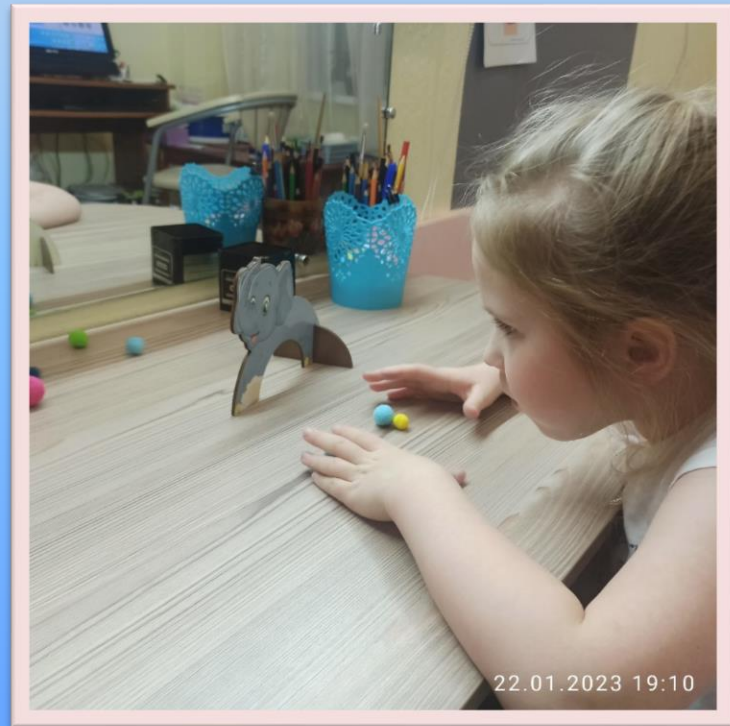
Коробка с Перьями







Для успешной коррекции звукопроизношения у детей одно из необходимых условий в работе логопеда – развитие физиологического и речевого дыхания.



ЗОНА ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК



«Весёлые прищепки»



«Шнуровка»



«Шарики и шишки»





ЗОНА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ



В ней собрана документация коррекционной работы. Представлена различная методическая литература, программно-методическое обеспечение занятий.



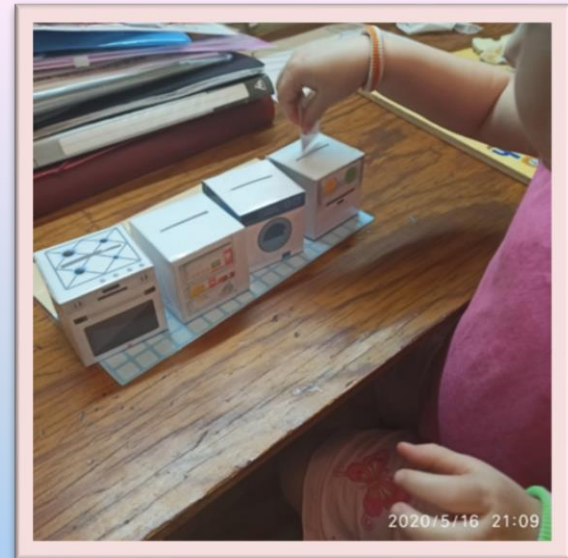
**Все формы работы
организуются и проводятся
с использованием разнообразных
дидактических материалов, с учетом
общедидактических и коррекционных
принципов**

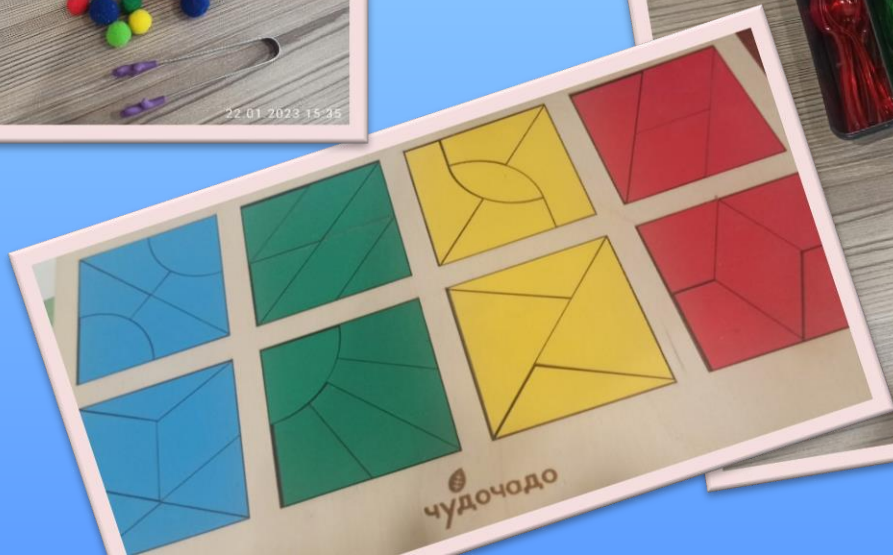
Работа учителя-логопеда оснащена новой литературой согласно ФГОС



***ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВЫСШИХ
ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ (ВНИМАНИЯ,
МЫШЛЕНИЯ, ПАМЯТИ, ВОСПРИЯТИЯ)***

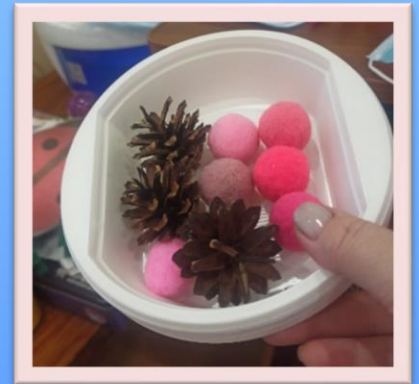
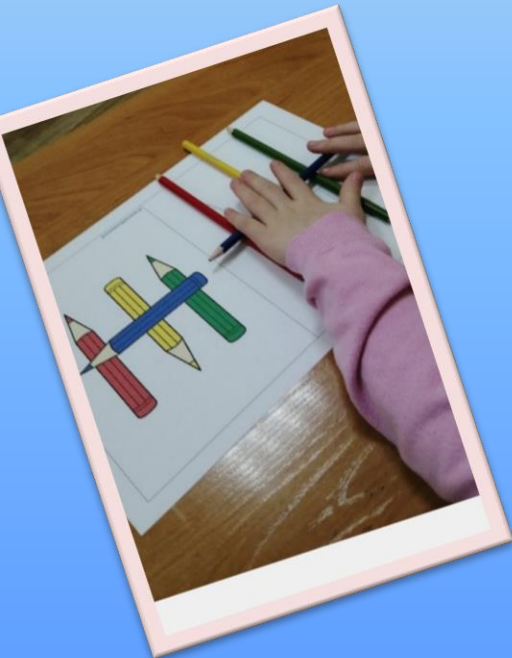
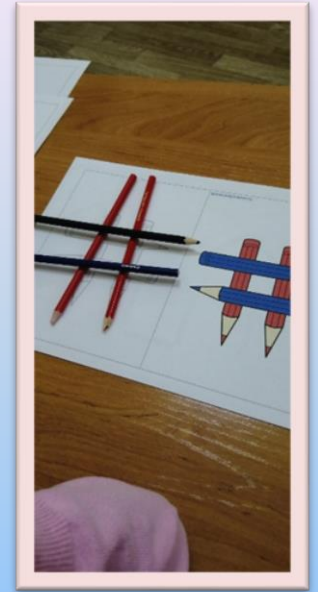
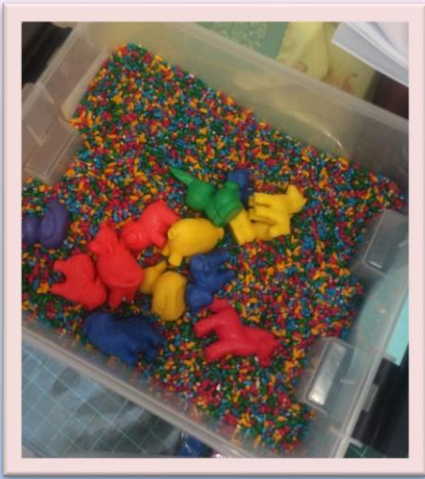








«Собери объёмную картинку»



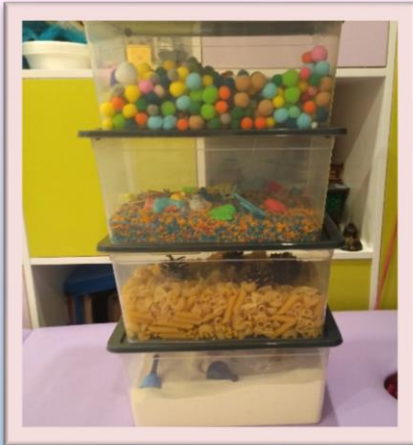


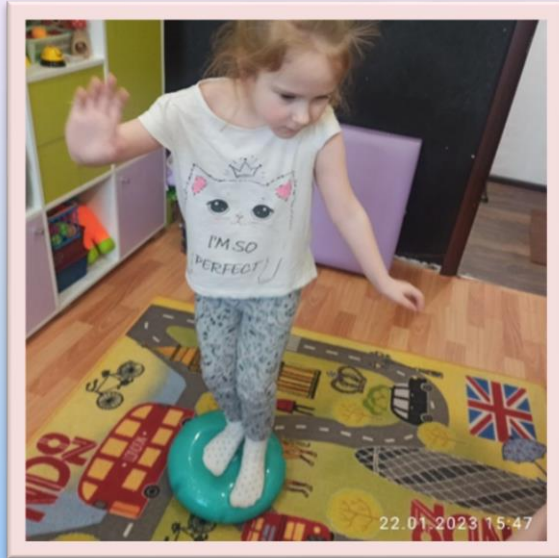
Зона развития «Сенсорного сопровождения»



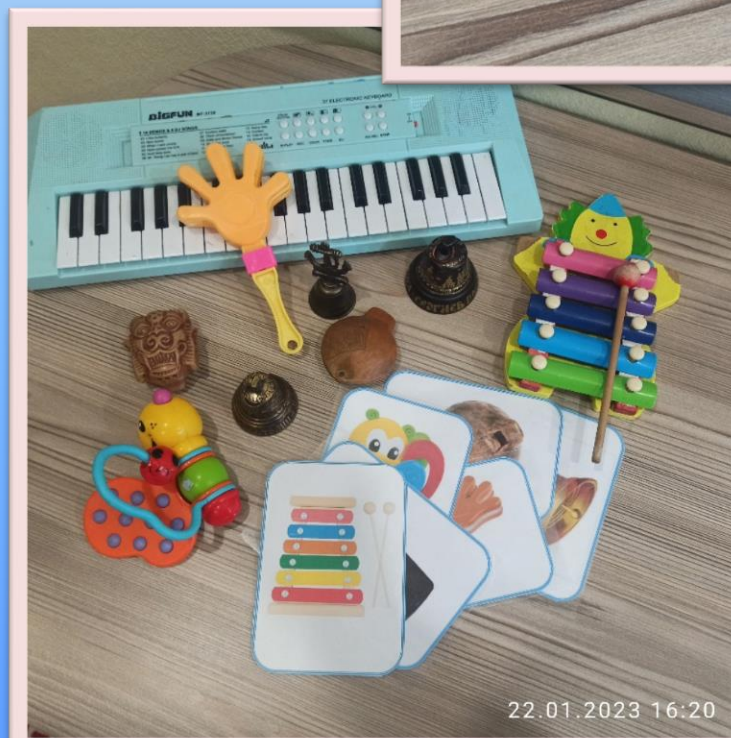
Сенсорные Аквариумы







Развитие Фонематического слуха



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ

ЦЕЛЬ ДАННЫХ ИГР: ЗАКРЕПЛЕНИЕ
ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ
ПОСТАВЛЕННЫХ ЗВУКОВ У ДЕТЕЙ,
ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ В РЕЧИ

Альбомы для автоматизации и дифференциации поставленных звуков



Автор:

учитель-логопед Новосёлова Ю.И.

Игры на автоматизацию звука «С»



Автор: учитель-логопед Михайлова Е.В.

Игра «У слонёнка на ведре»



Собери картинку



Игра «Саймон готовит суп»



Игра «На банане»



Игра «На капусте»



Игра «Собери картинку»



Игра «Что везут машины в школу?»

Игра «поет песню»



Игра «У Водителя Миши в машине»

Игра «Подружки и игрушки»

Игра «Шиномонтаж»



Игры на автоматизацию звука «Ль»



Автор: учитель-логопед Михайлова Е.В.

Игра «Что на льдине»



Игра «Летчики»



Игра «У Любочки на юбочке»



Игра «Лунтик на луне»



Игра «Малыш Платон»



Игра «Собери картинку»



Игра «Мила мылом мыла»



Игра «Алеша силач»



Игра «Что белое»

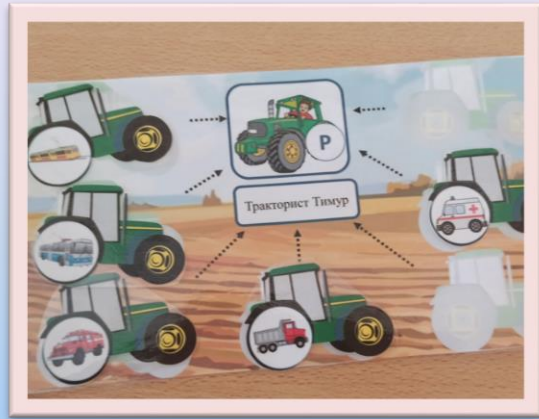


Игры на автоматизацию звука «Р-РЬ»



Автор: учитель-логопед Михайлова Е.В.

Игра «Тракторист Тимур»



Игра «Найди рубль»



Игра «Репка»



Игра «Круги»



Игра «Что украл грабитель?»



Игра «Кирпичи»



Игра «Собери картинку»



Игра «Художник Карандаш»



Игра «Что Красное»

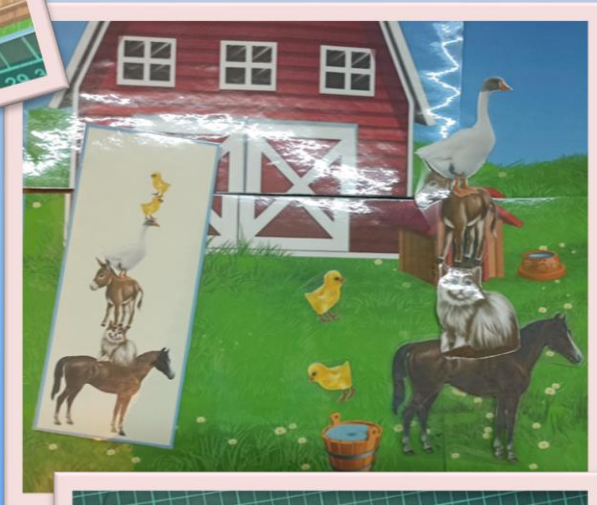


Игра «Лоре подарили»



Комплект по развитию звукоподражания





Методический комплект по формированию слоговой структуры слова





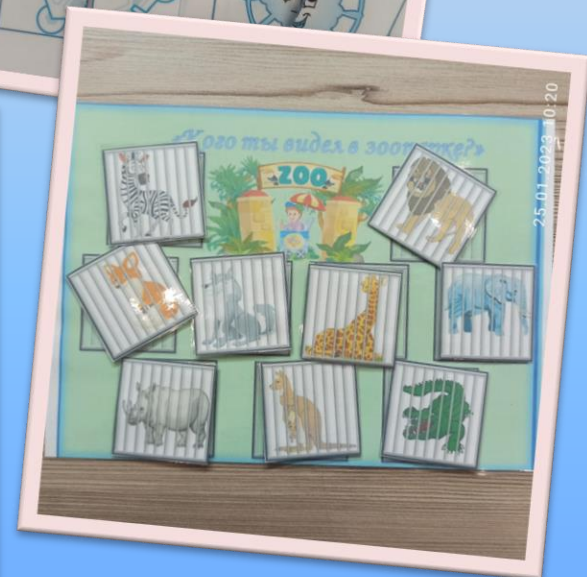
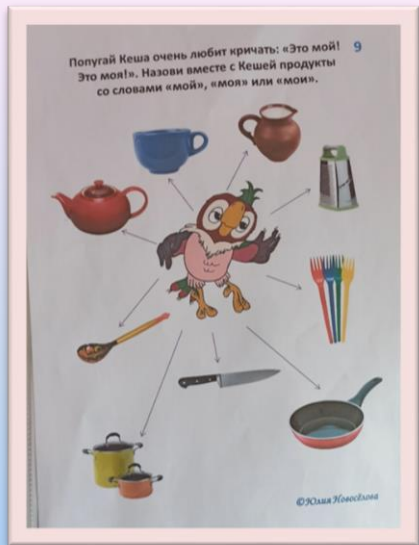
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ***для развития*** ***лексико-грамматических категорий***

ЦЕЛЬ ДАННЫХ ИГР: накопление пассивного и активного словаря у детей, обучение правильному использованию лексико-грамматических конструкций, развитие связной речи

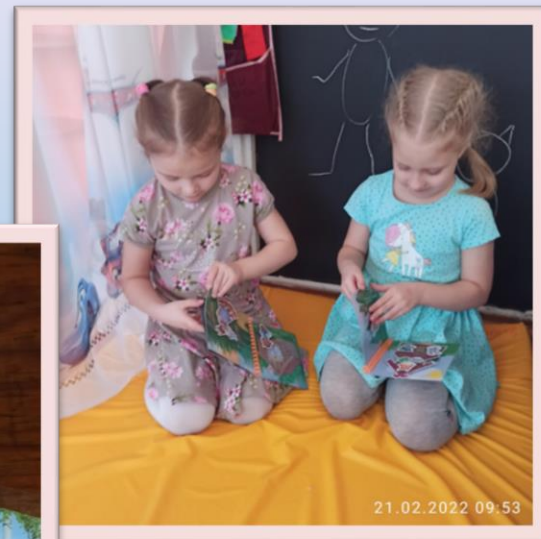
**В КАБИНЕТЕ СОБРАН ДОСТАТОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ КАРТИНОК,
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ПО ВСЕМ
ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ, ИЗУЧАЕМЫМ В ДЕТСКОМ САДУ**







Методическая разработка проекта «Сказки»



ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ для подготовки детей к обучению грамоте

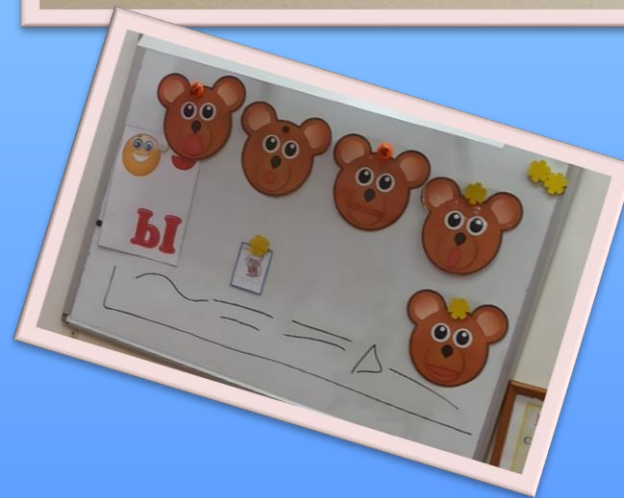
**Цель данных дидактических игр и
методических пособий:
развитие фонематического слуха,
звуко-буквенного анализа и обучение
детей чтению**



Город букв

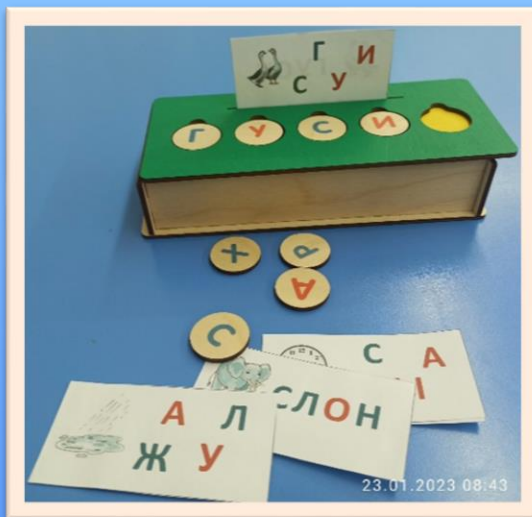


Картотека предметных картинок
на каждый звук



«Пенал и игра «Прочитай и отгадай картинку» для звукового анализа»

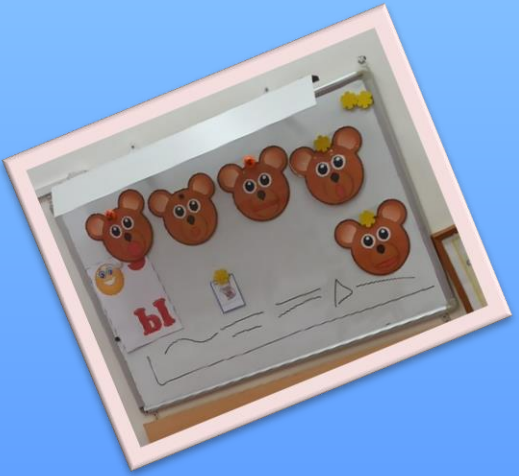
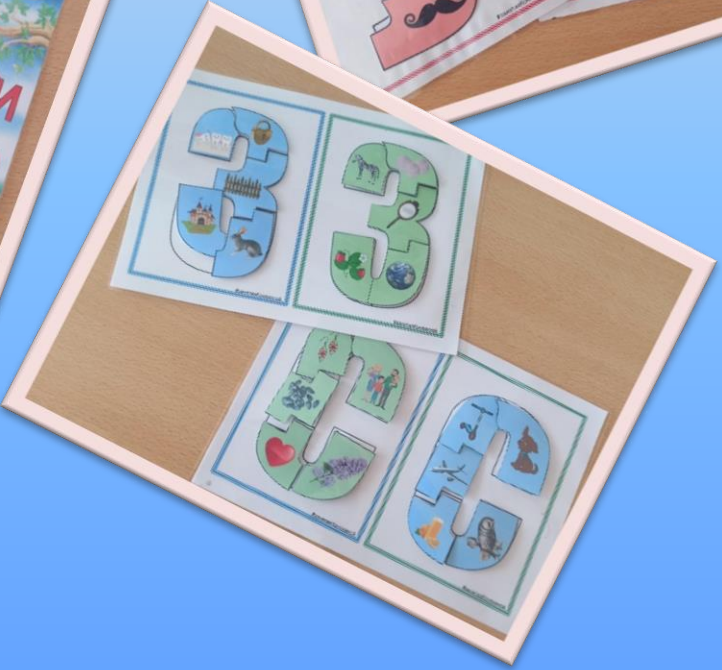
«Пенал для печатания слов»



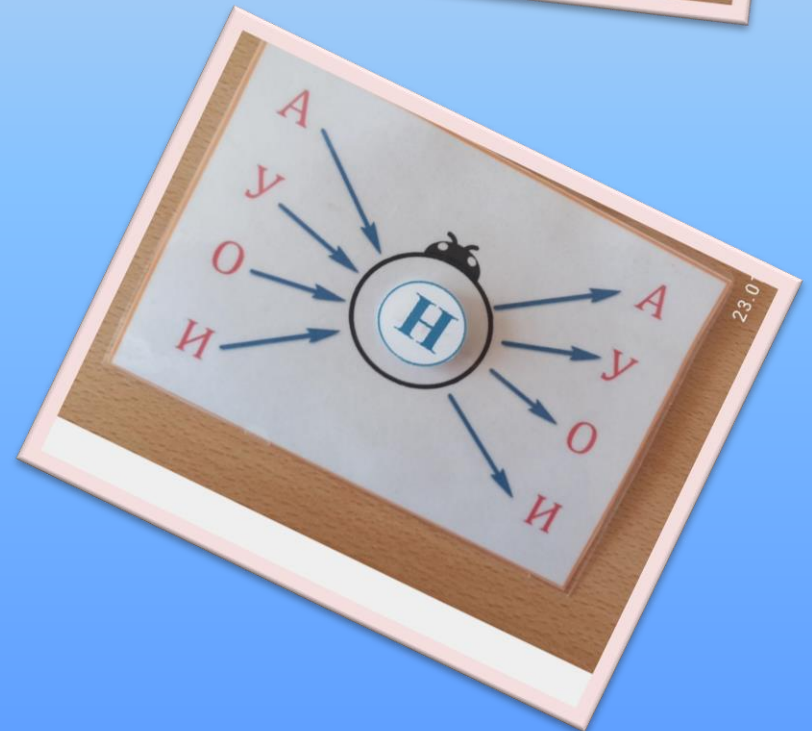
«Игра прочитай и найди картинку»



«Собери БУКВУ»



Мы читаем слоги



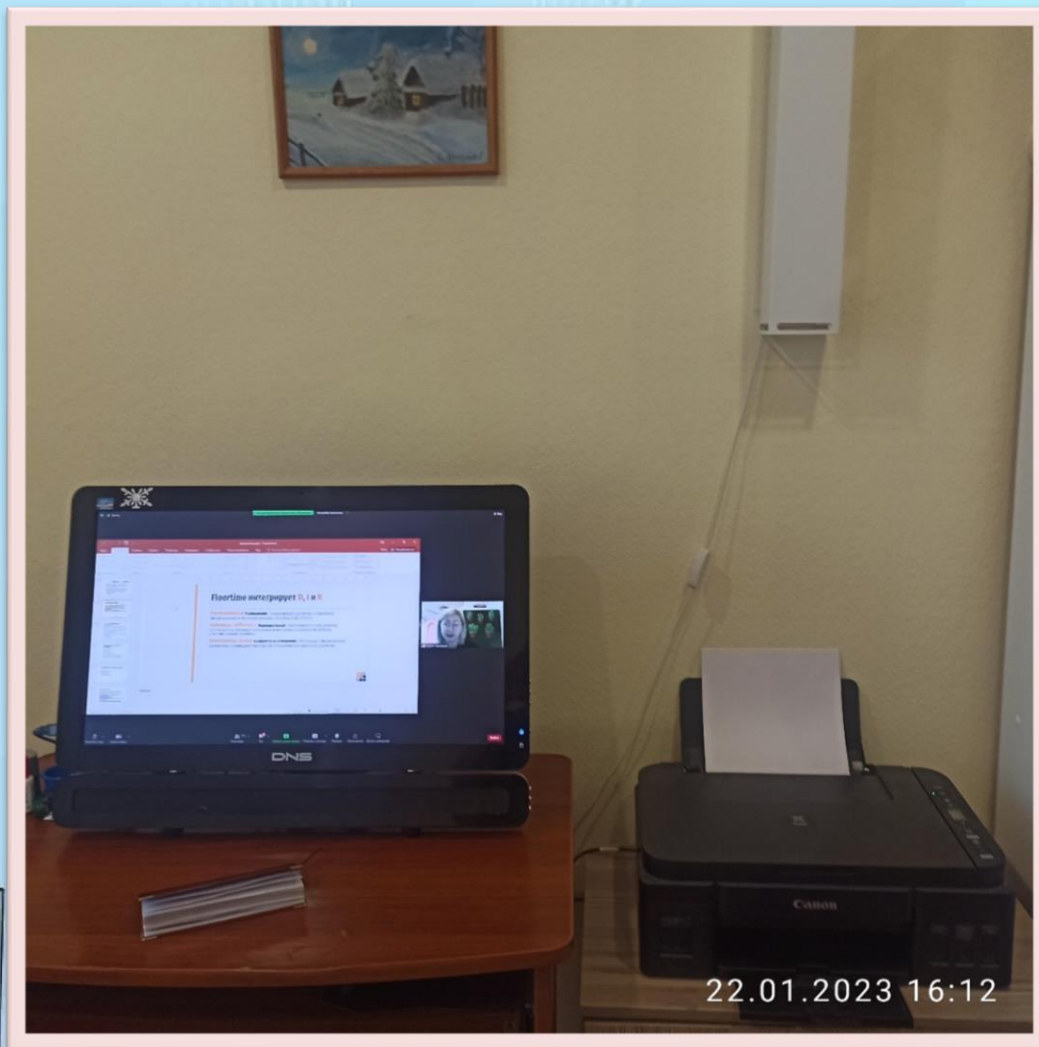
Зона технических средств обучения

ТСО помогают улучшить и ускорить процесс обучения



В наше время невозможно представить обучение детей без компьютерных технологий. Задания, которые ранее дети получали на бумажных носителях теперь видны на экране монитора. Такие задания нравятся и выполняются детьми с большим усердием.

РАБОЧАЯ ЗОНА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Среда, окружающая детей в кабинете:

- обеспечивает чувство психологической защищенности;
- является средством полноценного развития
- сочетает привычные и инновационные методы



Логопедический кабинет

**Спасибо,
за внимание!**

