

Пальчиковый театр и его польза для развития детей дошкольного возраста

ВЫПОЛНИЛИ:
ШАКЛЕИНА О.Н.
АГАФЬЕВА Е.В.
ГРУППА «ЯБЛОНЬКА»

ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР ИЗ КАРТОНА

- ✘ Совместно с детьми мы изготовили пальчиковый театр из картона.
- ✘ Сначала распечатали персонажей, наклеили их на картон, раскрасили и прорезали дырочки для пальцев. Дети с удовольствием играют в пальчиковый театр. Они аккуратно пользуются им, так как приняли активное участие в его изготовлении.



ТЕАТРАЛЬНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ – ЭТО ОДНА ИЗ ИНТЕРЕСНЫХ ФОРМ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ, ОНА ЗАНИМАТЕЛЬНА, РАЗВИВАЕТ ИНТЕЛЛЕКТ, РЕЧЬ, УМ, ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ДЕТЯМ ВЫПЛЕСНУТЬ СВОИ ЭМОЦИИ И НАСТРОЕНИЕ.

- ✘ Пальчиковый театр – способствует развитию речи, внимания, памяти, формирует пространственные представления, развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений, повышает работоспособность, тонус коры головного мозга. Пальчиковые куклы созданы специально для детских пальчиков, они почти невесомы.



СМЫСЛ ПАЛЬЧИКОВОГО ТЕАТРА

- ✘ Смысл этого театра заключается в том, чтобы стимулировать ребенка надевать себе на пальчики фигурки и пытаться рассказать сказки (разные, не обязательно по оригинальному тексту). Стимулирование кончиков пальцев, ведет к развитию речи. Подражание движениями рук, игры с пальцами стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. развитие рук помогает ребенку хорошо говорить, подготавливает руку к письму, развивает мышление. И в данном случае пальчиковый театр является палочкой выручалочкой.



✘

- ✘ В пальчиковый кукольный театр ребенок никогда не играет молча. Своим голосом или голосом персонажа юный актер проговаривает события и переживания. Он сам придумывает историю, сам озвучивает героев. Во время таких игр происходит интенсивное развитие речи, развивается воображение, творческие способности ребенка, способность управлять собой, удерживать внимание в соответствии с сюжетом, самостоятельность мышления.



КОНЕЦ

