

**Описание профессиональной педагогической деятельности
учителя -дефектолога МБДОУ№307
Никишиной Надежды Степановны.**

Тема моего педагогического опыта:

«Мини-центры детской активности как средство развития сенсорно-перцептивной сферы у детей с ОВЗ»

Цель педагогического опыта: содействие развитию сенсорно - перцептивной сферы у детей с ОВЗ по средствам использования мини-центров детской активности.

Задачи:

- Развивать у детей полноценное восприятие предметов окружающей среды, знакомить их с разнообразными свойствами: цветом, формой, величиной;
- Развить осязательное восприятие, а именно тактильные и кинестетические ощущения воспитанников, обогащать их чувственный опыт;
- Развивать моторные навыки дошкольников;
- побуждать к самостоятельному выполнению заданий с опорой на готовый алгоритм.

Актуальность темы:

Вопрос организации развивающей предметно – пространственной среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) в дошкольном образовании. п.3.3.4. ФГОС ДО гласит, что «развивающая предметно – пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной». А также насыщена игровыми материалами, соответствующими возрастным особенностям. Мной в ДОУ созданы мини-центры детской активности, на основе которых происходит развитие сенсорно-перцептивной сферы. Развитие сенсорно-перцептивной сферы, с одной стороны, составляет фундамент общего развития ребенка с особыми потребностями; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие. Между тем, технологизация современной жизни создает дефицит сенсомоторного опыта детей, замещая его визуальными и виртуальными образами. Поэтому необходимо развитие сенсорно-перцептивной сферы у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Проблема развития сенсорно-перцептивной сферы во все времена остается важным и необходимым для полноценного воспитания ребенка. Развитие сенсорно-перцептивной сферы, с одной стороны составляет фундамент общего развития ребенка с особыми потребностями; с другой стороны, имеет самостоятельное значение. От того как ребёнок мыслит, видит, как он

воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его нервно-психическое развитие.

Уже с раннего возраста вся деятельность ребёнка направлена на познание окружающего мира и себя в нем. Главным средством удовлетворения этой потребности и является сенсорное освоение действительности за счет ощущений, чувственных восприятий и наглядных представлений. Известно, что чем больше число сенсорных систем задействовано в процессе воспитания и обучения ребёнка, тем успешнее и эффективнее происходит его развитие. Между тем технологизация современной жизни создаёт дефицит сенсомоторного опыта детей, замещая его визуальными и виртуальными образами. Таким образом необходимо развитие сенсорно-перцептивной способности у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Новизна

Учитывая ведущую деятельность детей дошкольного возраста, я изготовила и успешно применяю мини-центры детской активности в своей деятельности. Данные центры уникальны тем, что способствуют развитию сенсорно-перцептивной сферы и содержат игры и упражнений многофункционального, универсального характера и могут быть использованы в интегрированной деятельности специалистов. Использование интегрированного подхода в образовательной практике соответствует одному из основных требований ФГОС ДО. Дидактические пособия адресованы педагогам дошкольных учреждений, родителям, детям.

Применение мини-центров детской активности поможет обеспечить качество реализации программы ДОУ, возможность индивидуализации обучения, организацию образовательной деятельности с широким использованием современных педагогических технологий.

Практическая значимость

Профессиональный опыт позволил мне сделать выводы, что чем больше сенсорных систем задействовано в процессе воспитания и обучения ребенка, тем успешней и эффективнее происходит его развитие, тем в совершенстве будет вербальное и интеллектуальное развития дошкольника.

На первом этапе я разработала эффективную систему последовательных действий:

- Оборудовать сенсорный уголок в группе (адаптированный вариант сенсомоторной комнаты), направленный на стимуляцию сенсорных функций, повышения работоспособности детей, активизацию когнитивных процессов, повышение самостоятельности и формирование задатков экспериментальной;
- Повышать уровень знаний у родителей по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников;
- Выстроила модель работы с детьми по теме «сенсорная культура как фактор познавательных способностей дошкольников»;

- Разработала перспективный план по формированию сенсорных навыков у детей дошкольного возраста;
- Качественно подобрала дидактический материал: игры, традиционные пособия-вкладыши, пирамидки, матрешки, шнуровки, игры Никитина, различные виды «Лото», которые можно использовать в работе и включать их в разделы Программы;
- Спланировала цикл интегрированных занятий на восприятие величины, формы, цвета;
- Создала картотеку пальчиковых игр.

Одновременно с этими действиями встала необходимость преобразования развивающего пространства группы, так как именно оно является средством сенсорного развития детей.

Оборудовала мини-центры детской активности;

Для зрительного восприятия: «Мягкая книга», «Подвесная математика», цветные клубочки, пустые пластиковые бутылки (содержимое самое разнообразное: конфетти, цветные пуговицы, вата, фольга, вода разных цветов); напольные лабиринты, тематические презентации.

Для тактильных ощущений: нетрадиционные виды театров (театр камней, «говорящая ложка», «Лоскутки», театр кружек, куклы-крупенички); бассейны с песком, трафареты с различной тематикой, настольные лабиринты, замки разных видов, болты и гайки разных размеров, контейнеры: с горохом, скрепки, молнии, крючки, пуговицы, разноцветные резинки, шнуровки.

Для восприятия на слух: подборка тематических песен для игры «Найди заданное слово» подборка аудио сказок и рассказов, шумовые предметы: металлические баночки с разными наполнителями, например, крупа, горох, камешки.

Сенсорный уголок явился адаптированным вариантом сенсорной комнаты без приобретения дорогостоящего оборудования, выполняющим ряд определенных функций: повышение работоспособности детей, активизацию когнитивных процессов, стимуляцию сенсорных функций, повышение самостоятельности и формирование основ экспериментальной деятельности младших дошкольников и пополнения сенсорного опыта.

При организации я руководствовалась следующими правилами: выбор места (оно должно быть удобным для доступа детей), все материалы и предметы должны быть безопасными для жизни и здоровья ребенка. Сенсорный центр использовала в образовательном процессе, как на подгрупповых занятиях, так и индивидуально. Для развертывания деятельности необходимы материалы: вода, песок, камни, мерные стаканчики, губки, формочки, совочки, трубочки и т.д. В качестве вспомогательного средства при развитии сенсомоторики, при активизации к действию, я применяю метод песочной игротерапии, направленный на развитие фантазии, мелкой моторики, тактильных ощущений, связной речи, создание психоэмоционального комфорта (снятие напряжения, утомляемости, развитие положительных эмоций). С этой целью, при поддержке родителей, в кабинете был оборудован центр воды и песка, где

ребята могут с удовольствием проводить эксперименты: изучать свойство воды, песка, камней, играть с ними, проявлять творческие качества, развивать воображение, сенсорные способности, а также мелкую моторику.

Формы и места предъявления результатов:

Результат деятельности был представлен педагогическому и родительскому сообществу в рамках проведения II городского фестиваля дошкольного образования «В стране дошкольного детства» в 2018 году. Так же опыт работы в данном направлении был представлен на заседаниях районного методического объединения для педагогов дошкольных образовательных учреждений Ленинского района г. Красноярска. Городской сборник по дефектологии опубликовал статью по теме: «Применение различных видов театра», (2017г.). Всероссийский дистанционный конкурс «Воспитатель года России - 2018» - 3 место в Красноярском крае, (Диплом № АА2608).

Данный педагогический опыт был представлен общественности через трансляцию СМИ, в рамках городского проекта, организованного телекомпанией ТВК «Назад в детский сад!».

Результаты внедрения опыта:

Результаты определены на основе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Изучалась динамика развития дошкольников в ходе игровой деятельности:

-в игре дети творчески используют представления, полученные в ходе работы с педагогом, и используют различные атрибуты, проявляют инициативу, организаторские способности, готовность сотрудничать, используют знания о друг друге в игре.

Применение инновационных приёмов, обеспечило создание условий для развития сенсомоторных способностей детей более качественное усвоение знаний по разделам основной адаптированной программы, повысило интерес к окружающему миру посредством овладения новыми способами предметно-познавательной деятельности, позволило развить психические процессы, расширить словарный запас, коммуникативные навыки дошкольников.