

## Музыкальные подвижные игры круглый год

*Подвижные игры – это один из любимых видов двигательной деятельности дошкольников. Музыка и движение занимают особое, уникальное место в воспитании детей дошкольного возраста. Это объясняется их психологическими особенностями. Музыкально - ритмическое развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, двигательная активность полезна для здоровья, а также ребёнок становится чутким к красоте движений в искусстве и жизни.*

### ОСЕНЬ

#### ПРЯТКИ С КОЛОКОЛЬЧИКАМИ

Задачи: Воспитывать умение слышать окончание музыкального звучания, выдержку, внимание,

Дети бегают под музыку, звенят колокольчиками.

По окончании музыки замирают, «грибники» идут искать.

#### НАЙДИ ПАРУ

Задачи: Быстро ориентироваться в пространстве, выделять различные части музыки

Дети под музыку свободно двигаются по залу, в руках у каждого осенний листочек определенного цвета. С изменением звучания музыки надо встать в пару с ребенком у которого листок совпадает по цвету

Ищут листочки по цвету

#### РЕПКА

Задачи: Развивать эмоциональное отношение к игре. Действовать в соответствии с текстом

Дети идут по кругу, поют. В середине круга стоит «репка», за кругом ее поджидает «мышка» поджидает репку за кругом. По окончании пения дети останавливаются, поднимают руки – мышка пытается поймать репку.

Репка, репонька, расти крепонька,

Ни мала не велика, до мышиноного хвоста. Да!

#### ЗДРАВСТВУЙ, ОСЕНЬ!

Задачи: Стимулировать детей к образному выполнению. Движений, характерных для персонажей игры

Дети ходят в хороводе по кругу, поют

Здравствуй, осень Здравствуй, осень

Хорошо, что ты пришла  
У тебя мы осень спросим что в подарок принесла?<sup>7</sup>  
Осень: Принесла я вам муки  
Дети: Значит будут пироги  
Осень :Принесла я гречки  
Дети: Каша будет в печке  
Осень: Принесла я овощей  
Дети: И для супа, и для щей  
Осень: А уж яблоки как мед  
Дети: На варенье на компот  
Осень: Принесла я меду  
Дети: Полную колоду  
Дети поют:  
Ты и яблочек, ты и меда,  
Ты и хлеба принесла  
А хорошую погоду  
Ты нам, осень, припасла?  
Дождю вы рады?  
Не хотим не надо!  
Дети разбегаются по залу, осень старается и «намочить»

### ЧУЧЕЛО

Задачи: Стимулировать детей к образному выполнению движений,  
характерных для персонажей игры  
Дети ходят в хороводе по кругу, поют:

В огород чучело, шляпу нахлобучило.  
Рукавами машет и как будто пляшет.  
Ну – ка чучело давай, вместе с нами поиграй!  
Чучело:  
«Не могу сейчас играть, надо воробьев пугать!»

Дети разбегаются по залу под музыку, чучело старается и догнать

### ПОЙМАЙ ГРИБОК

Задачи: Закреплять навык начинать движение точно после муз. вступления,  
учить двигаться легким бегом  
Половина детей грибки, половина стоят парами – «корзинки»  
Все говорят слова:  
Меж еловых мягких лап  
Дождик кап, кап, кап! (щелкают пальцами)  
Где сучок давно засох  
Серый мох, мох, мох. (трут ладонь о ладонь)  
Где листок к листку прилип

Вырос гриб, гриб, гриб  
Вед:  
«Кто нашел его друзья?»  
Грибники:  
«Это я, я, я!»  
Дети – «корзинки» пытаются поймать гриб

## ОСЕННЯЯ

Задачи: Самостоятельно менять движения, со сменой двухчастной формы музыки. Слышать начало и окончание звучания музыки

В конце зала сидит «ежик»  
Дети идут к нему, поют песню и выполняют движения по тексту стихотворения  
За грибами в лес идем  
Прыгаем по кочкам,  
А в лесу колючий еж  
Стережет грибочки.  
Ты нас ежик не коли,  
А попробуй догони!  
Дети разбегаются по залу под музыку, ежик старается и догнать

## ЗИМА

### ЗИМУШКА

Задача: Развивать эмоциональное отношение к игре, продолжать учить спокойному хороводному шагу.

Дети двигаются по кругу, поют и выполняют соответствующие тексту движения:

По окончании пения «разлетаются» и замирают в придуманной позе

Зимушка, зимушка, зимушка – зима.

Дарит нам снежные чудо – терема.

Ну, а Дедушка Мороз

Прикатил подарков воз!

Морозы трескучие,

Снега сыпучие,

Ветра завьюжные,

Метели дружные

Дети: Мы мороза не боимся,

Как снежинки разлетимся!

## СНЕГОВИЧОК

Задачи: Самостоятельно менять движения, со сменой двухчастной формы музыки. Слышать начало и окончание звучания музыки

Дети двигаются по кругу, поют. В середине круга стоит «снеговик»

Снеговик – снеговичок,

Замороженный бочок,

Выйди, выйди хоть на час

И поймай скорее нас!

Дети разбегаются по залу под музыку, снеговик старается и догнать

## СНЕГОВИК

Задачи: Выразительно передавать характерные движения под музыку, легко и ритмично бегать.

Дети двигаются по кругу, поют. В середине круга стоит «снеговик»

На дворе мороз, белый снег лежит,

Наш веселый снеговик во дворе стоит.

- У кого красный нос?

- У Снеговика!

- У кого метелка есть?

- У Снеговика!

- У кого одежды нет?

- У Снеговика!

Он мороза не боится, очень этим он гордится!

Дети разбегаются по залу под музыку, снеговик старается и догнать

## ВЕСНА

### СКВОРУШКИ

Задачи: Выразительно передавать характерные движения под музыку

Дети двигаются по кругу, поют, выполняют действия по тексту

В конце зала сидит «кот»

Скворушки, скворушки, черненькие перышки 2 раза

Греет солнышко теплей, прилетайте поскорей.

В домике скворечнике скворушки сидят,

Из окна скворечника скворушки глядят.

А в углу, а в углу хитрый кот сидит,

Притаился наш кот, будто сладко спит!

Дети разбегаются по залу под музыку, кот старается и догнать

## МЯЧИК

Задача: Развивать эмоциональное отношение к игре , способствовать развитию воображения

Дети стоят в кругу, передают мяч друг другу, поют:

Ты катись веселый мячик

Быстро, быстро по рукам

У кого остановился-

Тот сейчас станцует нам!

По окончании музыки, тот у кого в руках остался мяч танцует импровизацию. Игра повторяется сначала

## КОЛОКОЛЬЧИК и БУБЕН

Задачи: Слышать разное тембровое звучание муз. инструментов, выполнять соответствующие движения под музыку.

Воспитатель:

Как услышим колокольчик

Будем весело бежать.

Как услышим бубен – будем

Быстро ножками шагать.