

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ИДЕИ НОВОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МИР ОТКРЫТИЙ»

Л.Г. Петерсон, д.п.н., профессор АПК и ППРО

А.И. Буренина, к.п.н., профессор ЛОИРО

И.А. Лыкова, д.п.н., профессор АПК и ППРО

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
Дополнительного профессионального образования
«Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки
работников образования», г. Москва, РФ*

*Государственное автономное образовательное учреждение
«Ленинградский областной Институт развития образования»,
г. Санкт-Петербург, РФ*

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» разработана в соответствии с новыми Федеральными государственными требованиями к ее структуре и условиям успешной реализации (утвержденными приказом № 655 Министерства образования и науки Российской Федерации 23.11.09). Содержание программы «Мир открытий», воплотившее результаты новейших достижений отечественной и мировой науки о дошкольном детстве, отвечает запросам современного общества.

Концептуальные идеи программы «Мир открытий» основываются на системном анализе образовательной ситуации в современной России. Выявлены основные тенденции и намечены пути поиска новых ответов на главные вопросы современного образования:

- *Каким видит современное общество человека будущего?*
- *Какие качества нужны современному выпускнику школы и, соответственно, дошкольного образовательного учреждения?*
- *Как организовать современный образовательный процесс, чтобы создать оптимальные условия для успешности человека в учебе и жизни во всех ее проявлениях?*
- *Как проверить полученный образовательный результат в соответствии с поставленными целями?*
- *Как подготовить педагога – воспитателя и учителя – к решению стоящих перед ним задач?*

Особенностью нашего времени является то, что ответы на эти и многие другие вопросы модернизации системы современного образования следует искать в контексте непрерывности образовательного процесса. Причем не только между «смежными» ступенями образования, но и в течение всей жизни человека – сначала в дошкольном детстве, затем в процессе его обучения в начальной и средней школе, впоследствии – в процессе подготовки к профессиональной деятельности в колледже и вузе. Это обеспечит успешную самореализацию личности в мире

труда, счастливую жизнь в семье и готовность к саморазвитию в системе дополнительного профессионального образования. Родители станут единомышленниками и партнерами педагога.

В представленной концепции описан общий методологический подход к решению вышеобозначенных вопросов в новой общеобразовательной программе дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ».

При разработке программы авторы опирались на концептуальные идеи классической педагогики, идущей от Я.А.Коменского, Ж.-Ж.Руссо, А. Дистервега, И. Песталоцци, Д. Дьюи. А в России – от П.Ф. Каптерева, Д.И. Писарева, Л.Н. Толстого, К.Д.Ушинского и др. Учитывались основные положения психолого-педагогических теорий – современных (Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, А.В.Запорожца, А.Н. Леонтьева, Н.Н. Поддъякова, Д.Б. Эльконина) и новейших (А.Г. Асмолова, Д.Б. Богоявленской Л.А. Венгера, В.Т. Кудрявцева, В.И. Слободчикова).

В основу программы «Мир открытий» положена новая концепция, реализующая системно-деятельностный подход в современном образовании на основе общей теории деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.), представленная в дидактической системе деятельностного метода Л.Г. Петерсон («Школа 2000...»).

Примерная образовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ» – это:

– **открытие** каждым ребенком окружающего мира, а также самого себя как личности и других людей в этом мире – в процессе собственной деятельности (игровой, познавательной, художественной и др.);

– **открытие** новых эффективных инструментов (технологий) развития деятельностных способностей и коммуникативно-нравственных качеств личности, ведущих детей к дальнейшему самообразованию и успешному будущему в школе и в жизни;

– **открытие** педагогами новых путей самореализации, смыслов жизни и горизонтов развития – личностного и профессионального;

– **открытие** родителями возможности более глубокого понимания собственных детей и новых смыслов в собственной судьбе.

Как видит человека будущего современное общество?

Общество в своем развитии ориентируется на идеальную модель будущего, к которому оно стремится. Размышляя о будущем, оглянемся назад. В недавнем прошлом таким идеалом являлось коммунистическое общество, каждый член которого являл *«всесторонне развитую гармоничную личность»*. В 60–70-е годы XX столетия эту привлекательную, но утопическую идею исповедовала большая часть населения России, на нее были ориентированы государственные стандарты и образовательные программы. 80-е годы изменили государственные представления о будущем – страна вступила в период «перестройки», и, наконец, в 90-е годы наше общество пережило резкую смену государственного строя со всеми последствиями.

Сегодня, спустя двадцать кризисных лет, обосновывается принципиально новая стратегия развития общества, основным ресурсом которого выступает образование. Эта стратегия была провозглашена в Послании президента Российской Федерации Д.А. Медведева, поставившего вопрос о поддержке детства как главного человеческого капитала страны, без которого у общества нет будущего.

Новое тысячелетие, новый век – это не только изменения в календаре, это качественно иные вызовы, на которые современное постиндустриальное общество должно быстро и адекватно реагировать. Сегодня очевидно ускорение темпов развития цивилизации, что обуславливает необходимость быстрого обновления технологий во всех сферах жизни.

Можно утверждать, что нынешнее поколение людей живет в постоянно и быстро меняющемся мире, темп изменений ускоряется, и эти изменения очень сложно прогнозировать. Поэтому модернизация образования – это не только государственное требование и условие развития общества, но также важнейшее условие выживания каждого человека, страны, человечества в постоянно изменяющихся, непредсказуемых условиях.

В этой связи правомерен вопрос: *какими качествами должен обладать человек, чтобы быть конкурентоспособным и успешным в сегодняшнем и будущем мире? Каким должно быть образование, чтобы подготовить детей к жизни в изменяющихся условиях?*

Основная сложность реализации новых стандартов и разработки современных образовательных программ – это, с одной стороны, удовлетворение насущных потребностей населения в образовательных услугах, а с другой – ориентация на идеальную модель человека будущего, представление о которой, безусловно, складывается из размышлений о прошлом и настоящем.

Индустриальное общество XX века, на долю которого выпали тяжелейшие испытания, ориентировалось на идею светлого будущего, для достижения которого нужно было много трудиться, строить, покорять. В детских садах и школах детей воспитывали на приоритетах общечеловеческих ценностей (дружба, любовь к Родине, стремление к знаниям и т.д.). Эти идеи тиражировались тотально: в системе образования и СМИ, в общественных организациях и в семье.

Сегодня, в постиндустриальном, информационном обществе, влияние на детей оказывают не столько педагоги, сколько семья (у которой уже нередко иные представления о целях и ценностях бытия), а также ближайшее окружение, телевидение, Интернет ...

Сегодня наша страна – это общество потребителей, поэтому успех часто понимается как материальное благосостояние, достижение высокого социального статуса. Скорее всего, это – закономерно, «маятник» качнулся – и потомки идейных строителей коммунизма, энтузиастов и скромных бессеребрянников резко поменяли свои устремления. Сами понятия скромности, честности, совести, служения Отечеству перестали быть позитивными характеристиками. Общество потребителей пропагандирует успех любой ценой, рекламу как «дви-

гатель прогресса». Стало модно «пиариться», появилась еще одна инновационная технология – «портфолио». И теперь все – от дошкольников до взрослых – собирают всевозможные бумажные доказательства своей успешности, что приводит зачастую к стремлению не столько «быть», сколько «казаться».

Мы что-то потеряли в прошлом? Мы чего-то не понимаем в сегодняшнем дне? Мы хотим увидеть светлое будущее человечества и – самое главное – понять, каким образом к нему приблизиться? Если образование нацелено на воспитание человека будущего, на развитие общества и приближение ожидаемого, но не совсем ясного будущего, то какие для этого нужны (и нужны ли) программы? И каким должно быть их содержание, чтобы реальных детей, а не «теоретическое чучело ребенка», приблизить к этому идеалу?

Для ответа на эти сложные вопросы надо, прежде всего, конкретизировать само представление *человек будущего*, хотя, конечно, на эту тему написано множество философских работ. И среди пессимистических и оптимистических сценариев, допуская развитие самых невероятных, фантастических (с точки зрения сегодняшних представлений) вариантов, попытаемся определить тот возможный идеал, который будет понятен и близок современному человеку.

По мысли Симона Соловейчика, воспитатели, как и художники, в своей повседневной профессиональной деятельности действуют «...не по отвлеченной идее, не по заданному перечню каких-то качеств и не по образцу, а по образу. У каждого из нас, даже если мы об этом не знаем, живет в голове *образ Идеального Ребенка*, и мы незаметно для себя стараемся подвести реального нашего ребеночка под этот идеальный образ».

Но Идеального Ребенка не существует, более того, его образ может завести родителей и педагогов в тупик. А вот образ идеального «человека будущего» определить важно, чтобы понять, куда и как двигаться. Тогда и только тогда при разработке содержания новой образовательной программы мы сможем осознать причины того, что не соответствует идеалу, определить имеющийся у нас потенциал и задать необходимый вектор развития современного дошкольника.

Каким же все-таки нам представляется человек будущего? Ненасытным потребителем, все более изощренно преобразовывающим мир? Борцом за собственное благополучие в жесткой борьбе? Когда успех, карьера, богатство – любой ценой? Иногда человеку не хватает жизни, чтобы осознать – насколько разрушительными становятся устремления, когда они из превращаются в самоцель.

Сегодня мировой системный социально-экономический, политический, духовный и экологический кризис поставил человечество на грань выживания. Поэтому оптимистический прогноз развития цивилизации связан с построением гуманистической модели человека, интегрированного в национальную и мировую культуру. И каким бы утопичным этот портрет не казался – важно, чтобы этот идеал все-таки был определен и воспринят, причем не только педагогическим сообществом, но и родителями детей.

Итак,

Человек будущего – это грамотный человек с высоким уровнем развития сознания, обладающий телесным, нравственным и духовным здоровьем, эмоциональным, ментальным и социальным интеллектом.

Человек будущего – это созидатель, который живет и действует в гармонии с самим собой, своими близкими, с обществом и природой. Он готов к самоизменению и саморазвитию, стремится познать и осуществить свое предназначение на Земле.

Человек будущего ценит красоту окружающей природы и предметного мира. Стремится сохранить и приумножить ее собственной творческой активностью.

Человек будущего открыт миру, другим людям и готов с ними взаимодействовать на принципах партнерства и уважения. У него воспитана культура безопасного взаимодействия с миром людей, вещей и миром природы.

Человек будущего умеет тонко чувствовать, любить, понимать других. Он заботится о себе и своих близких, и эта забота доставляет ему удовольствие.

Человек будущего слушает свою совесть. Он несет ответственность за свои мысли, поступки, свою судьбу и судьбу своих близких и видит взаимосвязь собственных желаний, действий и состояния окружающей его действительности.

Человек будущего умеет радоваться жизни, умеет быть счастливым «просто так», без каких либо специальных условий. Он понимает, что радость – это эмоция, обусловленная его внутренним состоянием, и именно эта эмоция дает силы, энергию для достижения его целей и желаний.

Ключевые слова в представлении идеального портрета человека будущего: **грамотность, созидание, саморазвитие, открытость, понимание, любовь, радость, здоровье, совесть, ответственность.** При этом надо иметь в виду, что содержание этих понятий в последние годы наполнилось новыми смыслами. Так, сегодня мы понимаем грамотность не только как умение читать и писать, но и как умение разбираться в ситуациях разного типа на основе привитых норм деятельности и жизненного опыта.

Поэтому мы говорим об *эмоциональной грамотности* (умении сопереживать, ставить себя на место другого, находить нужные формы взаимодействия с человеком в разнообразных ситуациях, выражать свои эмоции в приемлемой форме); *коммуникативной грамотности* (умении вести себя с общением с другими людьми, воспринимать и, по возможности, адекватно интерпретировать поведение другого человека); *культурной грамотности* (умении чувствовать искусство, стиль, настроение в различных предметах, созданных людьми); *экологической грамотности* (умении видеть и преодолевать проблемы с точки зрения представлений об экологии); *интеркультурной грамотности* (умении сосуществовать и взаимодействовать с представителями разных

национальностей, языков, культур, религий.); *компьютерной грамотности* (умении пользоваться электронными средствами коммуникации).

Но чем же тогда описанный нами образ человека будущего отличается от «всесторонне развитой гармоничной личности»?

Во-первых, позицией авторов относительно понимания истинной сущности человека, смысла его жизни, его миссии на Земле. Еще совсем недавно ответы на эти «вечные» вопросы давала главная идеология нашей страны – марксизм-ленинизм, который рассматривал человека как материальное тело, а мышление, сознание – как продукты высокоразвитой материи – мозга. Однако надо признать, что современная наука еще слишком мало продвинулась по пути познания сущности феномена человека. И сегодня настало время честной, открытой позиции по данной проблеме. Если предположить, что Человек – это духовно-материальная сущность, которую познать до конца мы не можем, то следует сделать единственный вывод: духовное развитие и воспитание – это путь развития сознания, путь постижения великой тайны – Человека, и его предназначения на Земле. Исследователи постоянно возвращаются к положению о том, что разгадать тайну о человеке – это и значит разгадать тайну бытия. «Познай самого себя и через это познаешь мир» (Н.А. Бердяев).

Данная методологическая позиция обуславливает чрезвычайно *бережное отношение к ребенку, уважение к его индивидуальности и личности, принятие его таким, каков он есть.*

В отличие от прежних представлений о ребенке как о будущем строителе нового общества, которому любой ценой (иначе какой же он будет строитель?) надо передать, вдолбить, втемяшить «все знания, которые накопило человечество». Изменение отношения к личности ребенка коренным образом меняет и позицию воспитателя: он теперь не транслятор знаний, которые ему надо вложить в память детей для их же светлого будущего, а *помощник, проводник каждого ребенка в саморазвитии личности.*

Во-вторых, пониманием авторами сущности целеполагания. В образовательных программах советской системы произошла подмена цели на идеал, поэтому цель так и не была достигнута. Хотя еще А.С. Макаренко говорил: «В специальных педагогических контекстах недопустимо говорить только об идеале воспитания, как это уместно в философских высказываниях. От педагога требуется не решение проблемы идеала, а решение проблемы путей к этому идеалу. Это значит, что педагогика должна разработать сложнейший вопрос о цели воспитания и о методе приближения к этой цели».

Целеобразование и целеполагание представляют важнейшую часть профессиональной деятельности педагога. Целеполагание имеет в виду структуру, иерархию и классификацию целей педагогической деятельности. Целеобразование относится к формированию и разработке цели на проективном уровне в конкретном педагогическом процессе. Оно предполагает проектирование целей образовательной деятельности на разных его этапах.

Для реального движения вперед в выбранном направлении поставленные *цели должны быть: 1) диагностичны; 2) технологически, методически и ре-*

сурсно обеспечены. Иначе мы в очередной раз построим неконкурентоспособную систему «три пишем, два в уме», а времени на «раскачку» и «пробы-ошибки» у нас нет.

Вместе с тем, отказываясь от повторения ошибок, мы должны видеть, ценить и воспринимать все то, что было позитивно в нашей культуре. В частности, само наличие идеала и ориентация на идеал давала определенные эффекты в обучении и воспитании, которые во многом и определили успехи советской образовательной системы. Именно поэтому мы и уделяем такое большое внимание вопросу определения *идеала человека будущего.*

Современная семья

Согласны ли современные родители с тем идеалом человека будущего, который описан в предыдущем параграфе? И какие они – современные родители и современные семьи?

Как известно, на воспитание ребенка влияет, в первую очередь, его семья. И самые квалифицированные педагоги, работающие по самым современным программам, не смогут конкурировать с родителями, которые на глубинном, подсознательном уровне закладывают у ребенка представления о том, какова жизнь и по каким правилам можно в ней действовать. Поистине, «семья – это место, где делают людей» (Ф. Бэкон), где формируется их отношение к людям, к миру. Поэтому так важно определиться в том, каким образом педагоги выстраивают свое взаимодействие с семьей, делая родителей своими союзниками, партнерами и единомышленниками.

Проблема эта не только важная, но и очень сложная по многим причинам. Рассмотрим некоторые особенности современной семьи.

Большинство отечественных и зарубежных исследователей сходятся в мысли о том, что семья в последнее десятилетие претерпела значительные изменения, которые обычно характеризуются как *кризис*. Общей для всех стран тенденцией является все большее распространение, особенно среди молодежи, новых форм семейного устройства. Например, как отмечают специалисты, в последние десятилетия возникла *супружеская семья*, в которой доминируют равноправные отношения, а стабильность брака зависит от желаний и качества отношений между супругами. Поэтому, хотя сегодня институт традиционной семьи и сохраняет свои ведущие позиции, однако стабильность семьи, и тем более благоприятный психологический климат, столь необходимый для детей, – явление редкое.

В России и на постсоветском пространстве кризис вызван еще и тем, что наследие трагической истории XX века кардинально изменило уклад семьи. Многие семьи теряли своих родственников (войны, репрессии), были вынуждены забывать свою семейную историю, отказываться от родных, переезжать с насиженных мест. Не каждая семья смогла справиться с этими трудностями. Следствием стали алкоголизм, брошенные и беспризорные дети, социальные сироты (сироты при живых родителях), растущие нарушения во взаимоотношениях между родственниками и т.д.

Особенно этот период «ударил» по мужской позиции в семье, позиции отца. Женщинам пришлось стать сильными – нужно было поднимать детей без кормильцев, сложивших голову в военных сражениях или в сталинских застенках, взять на себя роль лидера в семье. А без уважаемого всеми членами семьи отца не может быть традиционной семьи с правильно выстроенной иерархией – где чтят старшее поколение и заботливо воспитывают младших.

В начале 90-х годов XX столетия ситуация еще более усложнилась. Высокая занятость взрослых резко снижает количество времени, уделяемого детям. Основными воспитателями детей нередко становятся бабушки и дедушки. А молодые родители больше стремятся к достижению благосостояния, удовлетворению личных амбиций и карьерному росту, в соответствии с широко распространившимися нормами и критериями.

Поскольку переход к новым условиям жизни у всех происходил в разных условиях, то в обществе наблюдается поляризация всех без исключения социальных процессов и явлений: есть люди высокообразованные и безграмотные, духовно развитые и бездуховные, невероятно богатые и бедные, практически нищие...

И отношение к детям в семьях очень разное, так же, как и запросы к образованию. Недаром одна из стратегических государственных позиций – обеспечение населения вариативными формами дошкольного образования в соответствии с их потребностями и возможностями. Одни семьи приглашают высокооплачиваемых гувернеров, а другие – стараются отдать своих чад в сады с круглосуточным пребыванием.

Но если говорить о «среднестатистической» семье, то культурная традиция советских времен, в основном, сохраняет у родителей доверие к государственному образованию. Поэтому они стремятся отдать своих детей в государственные детские сады, где ребята будут получать гарантированное дошкольное образование в соответствии с современными государственными стандартами.

Однако налицо также кризис представлений родителей о том, чему учить, как учить и как воспитывать. Учить и воспитывать так, как их учили и воспитывали родители, невозможно – это просто не работает, а как это делать по-другому, они не знают. Люди пока живут старыми представлениями и мерками и не вполне осознают процессы, происходящие в обществе и в культуре. Специалисты сталкиваются с двумя крайними формами воспитания детей: либо полное попустительство и восхищение всеми проявлениями ребенка, либо откровенная жестокость по отношению к детям, когда родители силой пытаются восстановить свои позиции главных членов семьи.

Многие современные семьи – заказчики образовательных услуг, в соответствии со сложившимися представлениями о качественном образовании, ждут «накачки» своих детей знаниями и умениями, чтобы их ребенок был **конкурентоспособен** и при поступлении в школу, и далее – при отборе в вуз, на престижную работу.

Конкурентоспособность ребенка – это в глазах родителей главный показатель его успешности: быть сильным, здоровым, умным, способным, креативным, обладать лидерскими качествами и т.д. И заложниками этого представления являются дети, от которых чадолюбивые мамы и папы требуют соответствия их идеалу успешности. Для достижения этой цели родители готовы тратить время и средства, но – главное – они готовы лишать ребенка детства.

К сожалению, многие педагоги детских садов и различных развивающих центров поддерживают стремление родителей к интенсивному интеллектуальному развитию дошкольников. Понимая преждевременность раннего обучения детей, они оправдывают свои действия тем, что этого от них ждут и требуют родители. И что в результате? Дети устают от учебы задолго до школы. Постоянный стресс, которому подвергаются современные дошкольники, приводит в дальнейшем к более серьезным последствиям: заболеваниям телесным и духовным, к апатии, равнодушию или агрессивности.

Конечно, не все семьи такие. Есть любящие, понимающие, мудрые, терпеливые. Но, к сожалению, их не так много...

Сегодня семье нужна помощь в осознании новых реалий и подлинных жизненных ценностей, поддержка в освоении новых способов общения со своими детьми. Современный детский сад призван нести эту просветительскую миссию – он должен стать детско-родительским центром, где каждая семья найдет поддержку и помощь в столь трудном вопросе, как воспитание детей.

Современный ребенок

Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых от детей, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду.

Для современного ребенка, особенно жителя большого города, природа выступает чуждой, неизвестной средой. Исчезло естественное детское «дворовое» сообщество: дети теперь не могут свободно играть и общаться со сверстниками. Игровая культура детства как основное условие развития личности ребенка искажена.

Родители (а также бабушки и дедушки) стали еще больше работать: некогда с ребенком поиграть, поговорить, почитать книжку. Лучше включить ему телевизор или компьютерную игру. Поэтому огромную значимость приобретают различные визуальные тексты массовой культуры – малыши сегодня очень рано начинают играть на компьютерах, пользоваться мобильными телефонами, смотреть видео.

Динамичность и вариативность информационной среды стали особой современной реальностью, во многом изменяющей развитие ребенка. Сейчас многие дошкольники уже в 4–5 лет постоянно пользуются компьютером, играя в невращающиеся игры. Приходя из детского сада, они сразу включают телевизор для просмотра мультфильмов и разных телепередач, в т.ч. рекламы. Да

еще помогут разобраться с новой техникой своим родителям, дедушкам и бабушкам.

Личностное развитие детей во все времена непосредственно связано с героями, на которых они равняются. Игрушки, книжки, мультфильмы в современном культурном пространстве резко отличаются от тех красивых, добрых, заботливых, любящих, ценящих дружбу, неагрессивных персонажей, на которых выросли родители нынешних дошкольников, их бабушки и дедушки. Но сегодня многие дети их даже не знают. Чаще всего героями для дошкольников становятся персонажи западных мультфильмов с суперспособностями, которые далеко не всегда являются носителями духовных ценностей.

В семье многие дети не получают должной духовной поддержки. Поскольку сами родители постоянно находятся в стрессовом состоянии, чрезмерное напряжение и раздражительность, вызванные нехваткой средств, времени, дефицитом справедливости, веры и надежды, выливаются в первую очередь на детей. Малышам не хватает любви, ласки, терпения, заботы и внимания. Гораздо легче отвести ребенка на занятие в какую-нибудь секцию или кружок, проявив таким образом свою любовь и заботу.

Современное образовательное пространство предлагает родителям невероятное количество предложений по развитию способностей детей раннего и дошкольного возраста. Заботливые родители используют данный ресурс, не замечая, как из развивающего он превращается в отягощающий. Непонимание природы ребенка, завышенные ожидания и сверхтребования взрослых, игнорирование значимости потенциалов любознательности, пытливости, творческой, игровой инициативы детей – все это негативно сказывается на их эмоциональном развитии, здоровье, познавательном интересе и развитии творческих сил. Ведь каждого ребенка нужно любить и принимать таким, каков он есть, – а это огромный духовный труд!

Современный дошкольник – это ребенок, который, с одной стороны, уже к пяти-семилетнему возрасту довольно быстро и легко ориентируется в технологиях, читает, считает – иногда до 1000 и больше, интеллектуально развит, достаточно эрудирован. А с другой стороны, он демонстрирует повышенную возбудимость, импульсивность, капризность, доходящую до публичных истерик.

Заметно увеличилось количество детей с задержками психического развития, минимальными мозговыми дисфункциями, аутизированными, психоэмоционально неуравновешенными и т.д. Многие дети чрезмерно эгоцентричны, с ними трудно договориться, поскольку они упрямы, иногда – агрессивны. С ними не легко справиться родителям и воспитателям. Психологи, к которым приходится обращаться, тоже часто бессильны. Многие говорят: «Это дети «индиго». Они талантливые, умные, но – неуправляемые».

Итак, современный дошкольник достаточно противоречив. При этом поляризация, проявления индивидуальных особенностей развития сейчас, пожалуй, становятся все более выраженными.

Основная проблема современного дошкольника – это то, что культурная среда, в которой он развивается, эксплуатация огромного потенциала его памяти происходит в ущерб жизненно необходимого в этом возрасте личностного становления, основанного на любви, душевном тепле и внимании к его личности. В результате страдает развитие его самостоятельности и инициативности, произвольности, становлении творческих потенциалов, воображения и фантазии.

Вот почему основной задачей воспитания дошкольников сегодня становится сохранение (и/или возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает свое воображение и творческие способности. Где он экспериментирует, фантазирует, обсуждает, учится выстраивать отношения с людьми, сопереживать и находить свое место в коллективе, чувствует заботу о себе и пытается заботиться о других.

Важно знать, что ребенок дошкольного возраста познает мир лишь в своих непосредственных отношениях к нему через чувствование и осмысление того, что он любит, что ему близко, комфортно, дорого, любимо, приятно, знакомо, понятно и т.д. В этом суть познания себя в этом мире: кто я, какой, что люблю, принимаю, что знаю, что вызывает у меня чувство радости, удивления, восторга и, напротив, что я не люблю, не знаю, что мне не нравится.

Сегодня, как никогда, важно обеспечить каждому ребенку внимание и заботу о его психическом и физическом здоровье. В детском саду должны быть не только соблюдены санитарно-гигиенические нормы и требования пожарной безопасности, но и обеспечена психологическая защищенность ребенка (например, неосторожное слово взрослого или других детей может очень больно ранить ребенка).

Для этого совместными усилиями детского сада и семьи важно сформировать у малышек чувство эмоционального благополучия и психологического комфорта, чтобы он смог радостно и полноценно прожить самый, пожалуй, трудный и ответственный период своей жизни – детство. Именно «здесь и сейчас» *закладываются основы личности Человека будущего*. И если мы, взрослые, не осознаем этого, нам не на что рассчитывать в будущем.

Современный детский сад

Детские сад сегодня должен решить задачу поистине исторического масштаба – выполнить Просветительскую Миссию, от которой, без преувеличения, зависит будущее нашей страны. Поэтому важно проанализировать возможности современных детских садов, их проблемы, особенности и ресурсы, необходимые для реализации нового содержания работы с детьми и их родителями.

Сегодня, отмечая влияние кризиса на все стороны жизни общества, следует особенно подчеркнуть сложности развития системы дошкольных образовательных учреждений в постсоветский период. В СССР детские сады выполняли важнейший политический заказ – идейное воспитание подрастающего поколения, поэтому всю заботу об их содержании осуществляло государство.

В последние десятилетия дошкольное образование – это гарантированная Конституцией *услуга* для родителей в обеспечении их детей доступным и качественным дошкольным образованием. И поскольку образование детей – это услуга, то она: во-первых, разная по объему и качеству (часто бесконтрольно и необоснованно), а, во-вторых, это услуга-«роскошь», дополнительно оплачиваемая родителями. В связи с этим галерея «портретов» детских садов в современной России очень пестрая, и их многообразие определяется не только типом и видом, но и, в первую очередь, уровнем качества образовательной деятельности, разнообразием предоставляемых платных услуг.

Различие детских садов начинается с внешнего вида и убранства: от роскошных современных зданий, оборудованных современной техникой, мебелью, игрушками, с тренажерными и физкультурными залами, прекрасными плавательными бассейнами, – до ветхих зданий с мебелью 60-х годов прошлого столетия и «удобствами на улице».

Значительно отличаются и педагогические коллективы детских садов. Поэтому отмеченная ранее всеобщая поляризация социальной и общественной жизни нашей страны проявляется и в системе дошкольного образования. В программно-методическом обеспечении современных детских садов различия выражены не так существенно. На первый взгляд, большинство педагогов работает по одним и тем же программам и учебно-методическим пособиям. Но это лишь внешнее впечатление. В действительности, руководители детских садов, чтобы не создавать себе лишних проблем в обрушившейся на детские сады отчетности, указывают в Лицензиях общепринятые программы. А воспитатели работают так, как могут и как считают нужным, используя весь спектр предложений, имеющихся на «рынке образовательных услуг». Поэтому и результаты – разные.

Если проанализировать наиболее типичные проблемы современных детских садов, то можно выделить следующее:

- недостаточная разработанность нормативно-правовой базы, что влияет на общую растерянность и дезориентацию руководящих и педагогических кадров;

- недостаточность финансирования, которая порой ставит детские сады на грань выживания;

- «старение» кадров вследствие резкого снижения престижа профессии и, как результат – слабый приток молодых специалистов;

- недостаточность профессиональной подготовки педагогов, низкий уровень их общей, речевой, психолого-педагогической культуры (не секрет, что сегодня во многих дошкольных учреждениях работают воспитатели без специального образования);

- чрезмерное обилие программно-методических материалов, внешне привлекательных и широко разрекламированных, но далеко не всегда соответствующих требуемому качеству;

- обилие «бумажной» отчетности, что отвлекает педагогов от их главной функции – непосредственной работы с детьми;

- неподготовленность педагогов к решению задач модернизации системы дошкольного образования.

Так, анализ данной проблемы, охвативший более 5 000 специалистов, показал, что большинство воспитателей и даже руководители ДОО формально воспринимают цели и задачи реформирования дошкольного образования (64%); зачастую увлекаются оригинальными педагогическими технологиями без глубокого осмысления сущности новых подходов (78%) и при этом полагают, что освоили новое содержание (72%); педагоги с большим стажем работы нередко испытывают чувство неуверенности и даже разочарования (дискомфорта), столкнувшись с новыми идеями, отрицающими их накопленный годами и уже устоявшийся педагогический опыт (28%).

К сожалению, перечисленные негативные тенденции проявляются в дошкольном образовании уже давно. И никакие «имиджевые» проекты: праздник «День дошкольного работника» или конкурсы «Воспитатель года» не спасают стремительно падающий статус современного воспитателя.

Каковы же ресурсы развития дошкольного образования? На что надеяться родителям, стремящимся отдать своих детей на воспитание грамотным специалистам? На что опереться воспитателю, чтобы сохранить себя в профессии и реализовать свой творческий потенциал?

Первое и самое главное. Понимание обществом – воспитателями, родителями, научным сообществом того, что *воспитатель – это вечная профессия, определяющая будущее конкретного человека и всего общества.* Пока жив род человеческий, пока рождаются дети (а рождаемость сейчас возросла!), воспитатель и детский сад будут необходимы и востребованы.

Большинство родителей осознает, что именно от профессионализма воспитателя зависит самое главное их достояние – здоровье и счастье детей. Поэтому мудрые родители выбирают для своего ребенка детский сад не по мебели и шторам, не по дипломам и грамотам, развешенным в рамочках на стене, а по тому, каковы отзывы о воспитателях. Родителей сегодня не удовлетворяет только лишь «уход и присмотр», осуществляемый усталыми, малограмотными воспитателями.

Опора на авторитет, уважение родителей, понимание своей миссии, – важнейший ресурс для педагога, и это понимание питает и поддерживает стремление воспитателя к самореализации в профессии. Конечно, в развитие ребенка нужно вкладывать финансы, результаты научных исследований, усилия государства. Но, как показывают экономические исследования, это – самые эффективные вложения.

Второе. *Повышение уровня современных государственных требований к дошкольному образованию.* Причем, что очень важно, новые нормативные документы задают вектор развития, соответствующий современным научным представлениям о значении дошкольного детства, а также ожиданиям родителей и шире – всего социума – о том, каким должен быть современный детский сад. При этом следует отметить, что в настоящее время, благодаря родительской поддержке (хотя и очень медленно), начинают появляться различные формы негосударственных дошкольных образовательных учреждений, где в группах небольшое количество детей (10–12 человек), а уровень зарплаты педагогов бо-

лее адекватный. Пока это частная инициатива, но вопрос ставится таким образом, чтобы важно не разделить, а, напротив, сблизить все возможные формы дошкольного образования.

Третье. В последние годы накоплен положительный опыт организации жизнедеятельности детских садов, где жизнь малышей стала более комфортной. *Авторитарный подход в воспитании, который господствовал в советские годы, сменился (по крайней мере, теоретически) на личностно ориентированный:* декларируется внимательное отношение к каждому ребенку, разработка для него индивидуального образовательного маршрута.

Условия пребывания детей в детских садах стали более гибкими и дифференцированными, от родителей не требуют жесткого соблюдения режима дня (например, можно привести ребенка не к утренней зарядке, а позже, когда родителям удобно). Меню в современном детском саду вариативно: учитываются индивидуальные диеты (сейчас много детей-аллергиков), либо, по возможности, вкусовые предпочтения малышей. В период адаптации детей к детскому саду родителям разрешается проводить время с ребенком – пока он не привыкнет и не освоится в новой обстановке.

Усиливается внимание педагогов к проблеме укрепления здоровья, что способствует созданию специальной системы для закаливания и профилактики различных заболеваний. В групповых комнатах оборудуются специальные места для предоставления детям возможности более активно двигаться (шведские стенки, рукоходы, канаты и др.). Во многих детских садах детям предлагают специально подобранные фиточаи, кислородные коктейли. Во многих детских садах оборудованы комнаты психологической разгрузки, в групповых комнатах отведено специальное пространство, где ребенок может отгородиться от других детей и отдохнуть.

Сегодня практически повсеместно в детских садах реализуется гендерный подход к воспитанию детей: у мальчиков и девочек свои уголки, свои игрушки, где они в игре «отрабатывают» свои роли.

Современные возможности даже при скудном финансировании позволили сделать многие сады красивыми и уютными, наполненными фантазийными элементами оформления, что превращает игровые помещения в особое, «необыденное» (В.Т. Кудрявцев) пространство. Конечно, иногда дизайнерам-самоучкам не хватает знаний и вкуса. Часто детские помещения чрезмерно «пестрят» яркими красками, избытком всевозможных предметов и игрушек, но это с лихвой компенсируется увлеченностью педагогов, желанием сделать жизнь в детском саду «уютной» и привлекательной для ребенка, а каждое помещение – особенным, не похожим на другие. Поэтому сегодня детский сад – это поистине полигон для разворачивания дизайнерского творчества педагогов. И энтузиазм заведующей и воспитателей «сворачивает горы» для того, чтобы превратить детский сад в волшебную детскую сказку, куда дети бегут с радостью.

Четвертое. Несмотря на все трудности, героическими усилиями самых разных работников образования – от воспитателей и методистов до заведующих детских садов и управленцев – удалось сохранить и даже приумножить потенциал советской системы дошкольного образования.

В научно-педагогических исследованиях разработаны новые способы решения проблем дошкольного образования деятельностного типа. Медленно и постепенно, но неуклонно инновационные идеи осмысливаются, апробируются, воплощаются в жизнь.

Благодаря этому, в нашей педагогической культуре накапливается опыт создания образовательной среды, способной выполнить самое главное, с точки зрения блага ребенка, требование к детскому саду. Это создание уютной, домашней атмосферы, где всем комфортно, интересно и радостно. Где каждый ребенок чувствует себя любимым и защищенным. Где он находит общество ровесников и множество увлекательных дел. Где каждый день наполнен событиями.

Сегодня в детских садах стало больше внимания уделяться основным видам детской деятельности – игре и экспериментированию, что соответствует возрастным потребностям дошкольников. В групповых комнатах можно увидеть современное игровое оборудование, в которых отражается современная жизнь.

Особенно ярко в последние годы в детских садах организуется художественная деятельность – изобразительная и музыкальная. Огромный выбор художественных материалов позволяет детям осваивать самые разнообразные художественные техники. Выставки ярких детских работ украшают рекреации, музыкальные залы, холлы. Одним из самых популярных видов творческой деятельности является театрализация, которая используется педагогами и как организация досуга, и как развивающая творческая деятельность, наиболее привлекательная для дошкольников.

Пятое. Педагоги детских садов стали искать и претворять в жизнь новые формы взаимодействия с родителями, позволяющие более тесно сотрудничать с ними.

Все чаще проводятся общие праздники, развлечения, экскурсии, реализуются совместные творческие проекты. Во многих детских садах издаются свои журналы, где размещается информация для родителей, а также наблюдения, впечатления пап и мам, дедушек и бабушек, их совместные творческие работы с детьми.

Современные руководители дошкольных учреждений – это не просто педагоги с высшим образованием, это – менеджеры, владеющие инновационными управленческими технологиями, что помогает им налаживать социальное партнерство (взаимодействие с другими учреждениями в различных формах), дистанционно вести работу с родителями, заниматься рекламой своего учреждения, создавать систему платных дополнительных услуг и др.

Шестое. Значительное число воспитателей детских садов осознают потребность в переменах и нацелены на самоизменение в освоении новых методов работы с детьми и родителями, нового педагогического инструментария и новых методик. Так, из 5000 воспитателей, принявших участие в проведенном нами анкетировании, 63% – оценивают новые подходы как позитивные и с интересом осваивают их в собственной практике, при этом 61% – отмечает возросший интерес детей, их родителей, а 92% – поддерживают необходимость изменений в содержании своей деятельности.

Источником переосмысления целей и задач дошкольного образования для педагогов служат новые программы и учебно-методические пособия (68%); занятия в системе повышения квалификации специалистов (53%); публикации в специализированных журналах и газетах (51%); авторские семинары и мастер-классы (47%); новаторский опыт коллег (43%); наблюдения за самостоятельной деятельностью детей (35%), а также возникновение проблем в собственной практике (29%).

Итак, *в современной системе дошкольного образования сегодня имеется мощный ресурс позитивных сдвигов*. Но чтобы эти сдвиги произошли не на словах, а на деле, нужно предложить воспитателям и родителям понятную им образовательную программу, которая покажет путь развития и успешной социализации каждого ребенка в нашем сложном и непредсказуемом мире.

Этот путь лежит через образовательное пространство – плодородное поле, которое гармонично объединяет различные направления и области, помогающие каждому ребенку открыть для себя окружающий мир, понять, как он прекрасен и как можно чудесно в этом мире жить, играть, общаться, экспериментировать. И главные игроки на этом поле – дети, их родители и педагоги, которые вместе общаются, познают, играют и развиваются, вместе делают новые открытия. И при этом вместе приобретают важнейшие качества – *деятельностные способности и нравственные ценности*, которые помогут им стать на путь самоизменения и самообразования, открывают путь успешной самореализации в будущем.

Примерная основная программа дошкольного образования «Мир открытий», разработанная на основе технологии и системы дидактических принципов деятельностного метода, позволяет естественным образом в процессе основных видов детской деятельности (игры, экспериментирования, художественно-творческой деятельности и др.) открыть ребенку основные законы окружающего мира, общества детей и взрослых, а также показать ему способы постигать неизвестное, создавать новое, решать проблемы и справляться с возникающими трудностями.

Образовательная программа «Мир открытий» предлагает объединить педагогов, детей и их родителей в единое Сообщество, Содружество, поскольку только вместе с семьей можно идти по столь сложному пути, как образование детей, и только вместе можно добиться желаемых результатов. А главное в сообществе – это единство целей и ценностей, единое понимание «идеала».

Поэтому в программе «Мир открытий» представлено обогащенное содержание взаимодействия и раскрыты такие формы работы педагогов с родителями, которые позволят им стать партнерами. В таком содружестве педагогов и родителей объединяет одна цель – помочь детям приобрести полноценный жизненный опыт. И при этом научиться быть любящими, чуткими, ответственными друзьями своих детей – на всю счастливую и полноценную жизнь.

Цели и задачи дошкольного образования в программе «Мир открытий»

Постановка целей и задач в образовательной программе имеет методологическое значение, определяющее способы и средства достижения желаемого результата. Целеполагание в образовании всегда обусловлено историческим контекстом, системой взглядов общества на цели и ценности своего развития.

Исторический опыт учит тому, что эффективное развитие системы образования возможно лишь в том случае, когда, во-первых, выработано достаточно четкое представление об идеальном портрете Человека будущего, а во-вторых, на основе анализа реальной ситуации в обществе и оценки имеющихся ресурсов четко определены те конкретные результаты, для достижения которых имеются практические инструменты – методы, технологии, методики, адекватный диагностический инструментарий.

Ведущая концептуальная идея программы «Мир открытий» состоит в научной разработке и поиске путей практической реализации современных целей образования с позиций его *непрерывности* на всех ступенях жизни человека (начиная с рождения, в дошкольном детстве, затем в начальной и средней школе, педколледже и вузе, успешной самореализации в мире труда и дальнейшего профессионального саморазвития).

Концепция программы «Мир открытий» основывается, в первую очередь, на общих законах организации и развития любой, в т.ч. педагогической, деятельности, разработанных ведущими российскими методологами (Г.П. Щедровицким, О.С. Анисимовым и др.) в последние десятилетия и определивших стратегию развития науки.

В силу этого, основополагающая категория *цель деятельности* раскрывается с позиций общей теории деятельности как *диагностичное (измеряемое) описание ее результатов*.

Цель в реальной практике предусматривает *положительную динамику*, изменение текущего состояния чего-либо в сторону улучшения, удовлетворения определённых *требований* (в данный исторический период – гуманистических требований развития общества, Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации). Измеримость цели предполагает, что по описанию цели можно достаточно легко определить, насколько ее достижение улучшит текущее состояние образовательной практики.

Анализ целей, сформулированных в Федеральных Государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы, позволяет сделать вывод о том, что, во-первых, они полностью соответствуют запросам современного социума и представлениям об идеале Человека будущего. Так, в ФГТ дан идеальный портрет выпускника детского сада:

- 1) *физически развитый, любознательный и активный;*
- 2) *эмоционально отзывчивый;*
- 3) *овладевший простейшими средствами общения, взаимодействия со взрослыми и сверстниками;*

- 4) *способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;*
- 5) *соблюдающий общепринятые правила поведения;*
- 6) *способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;*
- 7) *имеющий первичные представления о себе, семье и мире вокруг;*
- 8) *овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности, а также необходимыми умениями и навыками;*
- 9) *овладевший необходимыми умениям и навыками.*

Из описания ясно видно, что в ФГТ заложены основы формирования таких ключевых качеств Человека будущего, как *здоровье (1), открытость, радость и любовь (2), понимание (3–9), созидание (6, 8, 9), грамотность (1–9), ответственность (4–6), саморазвитие (8), совесть (4)* и др.

Для нас принципиально важно то, что для каждого из установленных требований определены верификационные признаки, позволяющие унифицировать и критериально обеспечить диагностический инструментарий.

Следовательно, ФГТ позволяют сделать существенный реальный шаг к развитию у детей качеств личности, которые жизненно необходимы современному обществу, и поэтому они приняты как базовые целевые установки программы «Мир открытий».

Вместе с тем, принятый в программе методологический подход показывает возможные пути придания процессу развития ребенка более целостного и системного характера, так как позволяет учесть требования достаточной полноты.

В соответствии с общей теорией деятельности, процесс построения любой системы происходит в следующей последовательности (рис. 1):

- 1) подготовка места для нового элемента системы;
- 2) построение нового элемента и установление первичных связей с исходными элементами системы;
- 3) коррекция нового элемента и установление устойчивых связей между новым и исходными элементами;
- 4) контроль деятельности системы.

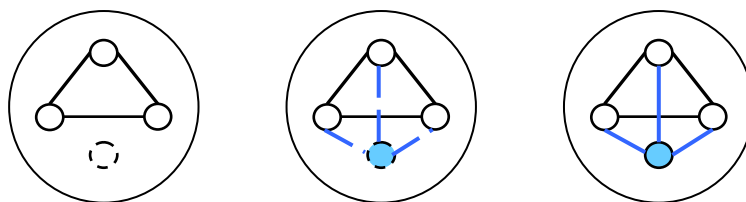


Рис. 1

Применяя этот закон к системе непрерывного образования, можно увидеть роль дошкольного образования в решении общей задачи воспитания личности, а именно: приобретение детьми первичного опыта наблюдения и выполнения тех универсальных действий, ощущение и проживание тех эмоций и чувств, начальное развитие тех качеств, которые характеризуют Человека будущего.

И поскольку в общей теории деятельности в настоящее время построена онтосхема мира деятельности, где описаны на языке схем-аксиом общие законы развития человека и общества в целом (начиная с простейшего уровня – «жизнедеятельности»), и вплоть до развитых форм «культурного бытия»), то это дает методологические инструменты, с одной стороны, для разработки педагогических средств непрерывного процесса формирования у учащихся созидательных качеств личности в течение всей жизни, а с другой – для передачи им этих инструментов саморазвития.

«Ценность образования, – отмечал Д. Дьюи, – определяется тем, в какой мере оно формирует *стремление к непрерывному росту* и обеспечивает средствами осуществления это стремление в жизни». Успехи российской методологической школы позволяют перевести эти глубокие и мудрые слова из области пожеланий в разряд целей и задач образования.

Итак, **целью дошкольного образования** в программе «Мир открытий» является непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, художественно-эстетических, социальных, нравственных, трудовых и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования у него целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Данная формулировка цели дошкольного образования, с одной стороны, охватывает весь спектр результатов, сформулированных в ФГТ, – но не ограничивается ими, а позволяет педагогу по его желанию и возможностям вписывать в работу с детьми весь имеющийся у него культурный потенциал, созвучный с выбранным идеалом Человека будущего. Такой подход открывает путь к созданию на основе единых методологических позиций диагностического инструментария и критериев успешности во всех образовательных областях.

Вместе с тем, здесь реализуется требование инвариантности целей на разных этапах становления и развития личности (при условии конкретизации и определения приоритетных целей для каждого возрастного этапа), что является необходимым условием построения непрерывной сферы образования.

В дошкольном детстве формируется характер ребенка, поэтому необходимо создать условия для воспитания культурно-гигиенических навыков, основ коммуникативной культуры.

Приоритетными задачами дошкольной ступени являются:

1) создание комфортных условий жизнедеятельности детей, которые будут способствовать чувству защищенности, уверенности ребенка в том, что его любят, а также его физическую и психологическую безопасность;

2) создание обогащенной предметно-развивающей среды, способствующей развитию активности ребенка в различных видах детской деятельности, проявлению любознательности, творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании;

3) организация игрового взаимодействия с другими детьми и взрослыми, направленное на естественную адаптацию и социализацию ребенка в современной социально-культурной среде;

4) содействие полноценному развитию детей на основе освоения содержания основных образовательных областей в соответствии с ФГТ, а также возрастными и индивидуальными особенностями.

Следует также не пропустить сензитивные периоды для развития тех способностей, формирование которых в последующие годы будет уже не таким успешным. К таким способностям относятся: овладение речью, двигательными навыками, развитие фантазии и творческого воображения.

От кого же непосредственно зависит создание этих условий?

Конечно же, от взрослых, которые ежедневно взаимодействуют с детьми, подают им пример собственным поведением и отношением к миру. Следовательно, бесполезно говорить о высоких целях, если сами взрослые им не следуют. В этом – одна из ключевых проблем воспитания и причина того, что многие цели и задачи только декларируются, но не осуществляются.

Наверное, можно смело утверждать, что не только родители и педагоги воспитывают детей, но и дети воспитывают взрослых: учат их терпению, вниманию, дают первые уроки Любви. А дети вместе со взрослыми получают первый опыт взаимодействия, первый опыт преодоления трудностей, широкий опыт разных видов деятельности.

Поэтому необходимо создать такие условия, где взрослые (педагоги и родители) в процессе взаимодействия с ребенком сами развиваются и воспитываются. Освоение дидактической системы деятельностного метода обучения, которая лежит в основе программы «Мир открытий» способствует тому, что все участники педагогического процесса – воспитатели и родители – получают импульс для собственного развития – каждый на своем уровне.

Понимание родителями того, каким образом деятельностные и коммуникативные качества личности, формируемые у детей, обеспечат их успешность в дальнейшей жизни и работе, поможет построить партнерские отношения между семьей и детским садом. И осознать, что действительными приоритетами на этапе дошкольного детства являются социально-эмоциональное развитие ребенка, профилактика или коррекция его психического и физического здоровья, а также развитие познавательной и творческой активности.

Итак, важно, чтобы для всех участников педагогического процесса поставленная цель была не просто предметом стремлений, а конкретным образом желаемого результата. Необходимо четкое видение того, что должно быть в результате его достижения.

Иными словами, можно сказать, что программная цель – «это мечта с взятыми на себя обязательствами ее достичь». И на пути к достижению этой цели необходимо реализовать задачи, которые обуславливают эффективность в достижении поставленных целей:

– подготовка руководителей и педагогов дошкольного образования к эффективной гуманистической практике на основе современной методологии и инновационных технологий;

– привлечение родителей к взаимодействию в решении поставленных целей и задач в различных доступных формах.

В каждой образовательной области цели и задачи программы «Мир открытий» конкретизируются в соответствии с возрастными особенностями детей. Цели и задачи определяют путь реализации основной идеи дошкольной педагогики – введение детей в мир общечеловеческой культуры через ее открытые проблемы, которые ребенок самостоятельно «открывает» в различных видах деятельности (игровой, познавательной, исследовательской, художественной).

Гибкое планирование образовательной деятельности предусматривает индивидуальный маршрут развития для каждого ребенка, что обеспечивается на основе принципов «минимакса» и обеспечения комфортности жизнедеятельности.

Методы и формы организации образовательного процесса в программе «Мир открытий»

В дошкольном образовании на протяжении столетий накоплен широкий спектр методов и форм реализации образовательных задач.

Под **методами** воспитания и обучения обычно понимаются способы организации образовательного процесса, направленного на решение поставленных педагогических задач. Выбор методов всегда зависит от стоящих перед воспитателем задач, содержания образовательной работы с детьми, а также возрастных и индивидуальных особенностей детей.

По способу взаимодействия воспитателя и ребенка различаются *словесные, наглядные, практические, проблемные* и др. методы.

Словесные методы используются, когда воспитателю требуется дать детям пояснения, рассказать сказку или о каком-либо явлении.

Наглядные методы опираются на зрительное, слуховое, осязательное ознакомление детей с окружающим миром.

Практические методы предполагают в процессе освоения нового материала не только слушание и наблюдение, но и выполнение детьми самостоятельных практических действий с предметами.

В последние годы широкое распространение получили так называемые **методы проблемного воспитания и обучения**. Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний и умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждают у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экскурсия, экспериментирование и др.

В дошкольном образовании использование всех этих форм и методов правомерно и целесообразно, однако явно не достаточно с точки зрения сформулированных целей и задач дошкольного образования.

Известно, что деятельностный опыт ребенка формируется только в деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн). Однако ни один из перечисленных методов не содержит важнейших деятельностных компонентов, которые, в соответствии с новыми ФГОС, системно формируют у учащихся уже в начальной школе так называемые универсальные учебные действия, умение учиться в целом.

Давно замечена высокая эффективность «открытий», которые делает человек в любой сфере деятельности, для усвоения им культурного опыта и развития творческого потенциала его личности.

«Образование призвано дать ребенку не готовые знания, а знания деятельные, которые могут быть приобретены только и исключительно в ходе активного взаимодействия с окружающей средой» (Д. Дьюи).

*«Сведений науки не следует сообщать учащемуся, но его надо привести к тому, чтобы он сам их находил, самостоятельно ими овладевал. Такой метод обучения **наилучший, самый трудный, самый редкий**. Изложение, считывание, диктовка против него – детская забава. Зато такие приемы и никуда и не годятся...» (А. Дистервег).*

Поэтому в течение последних нескольких столетий шел поиск эффективных способов управления учебной деятельностью детей, связанный с именами великих российских и зарубежных педагогов и психологов (А. Дистервег, Ж.-Ж.Руссо, И. Песталоцци, Джон Дьюи, П.Ф. Каптерев, Д.И.Писарев, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Л.В Занков, В.В. Давыдов и др.).

В середине 90-х гг. прошлого века благодаря успехам российской методологической школы (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.) построена **технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон** (ТДМ «Школа 2000...»), которая позволяет системно и надежно формировать у учащихся весь спектр деятельностных способностей и готовность к саморазвитию, то есть ключевые качества Человека будущего, необходимые ему для жизни и труда.

На дошкольной ступени модификацией технологии деятельностного метода является **технология «Ситуация»**, которая вместо занятий предлагает развивающие ситуации. Детям предъявляется материал для анализа, исследования, понимания причин, применения правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни.

У детей есть возможность обсуждать, действовать, отображать, переделывать, добавлять и т.п. Ситуации могут возникать, наполняться содержанием, продолжаться на протяжении одного дня, недели, месяца. Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, понятием, а может идти от события, праздника, чтения книги или разглядывания картинки. В ней интегрируются разные занятия и свободная деятельность детей.

Часть ситуаций планируется взрослыми, часть возникает спонтанно, по инициативе детей, а взрослые подхватывают ее и продумывают, как насытить их важным развивающим содержанием. В ситуации могут участвовать как дети всей группы, так и подгруппы, в том числе и дети из разных групп, разных возрастов, так чтобы они могли учиться друг у друга.

Однако при всем разнообразии возникающих ситуаций они все вписываются, то есть являются составными частями единой структуры – рефлексивной самоорганизации, которая в учебной, а затем и в трудовой взрослой деятельности представляет собой механизм саморазвития.

На дошкольной ступени встречаются и достаточно организованные части этой структуры: исследование, действие по правилу, сопоставление с правилом, проект и др. Иногда (2–3 раза в неделю) детям встречаются ситуации, где они «проживают» весь путь преодоления затруднения методом рефлексивной самоорганизации (то есть через выявление и устранение причины затруднения). Технология «Ситуация» дает воспитателю ключ к управлению этим процессом.

Особое внимание нужно обратить на освоение педагогами методами и формами опосредованного (или косвенно) педагогического воздействия. Суть его в том, что педагог не ставит перед детьми какой-либо конкретной задачи и не определяет прямо способ ее решения. Он внимательно изучает интересы и склонности детей, дает советы, поощряет общение, создает условия для самообучения и саморазвития, обеспечивает развивающую среду, включается как организатор в детскую деятельность и стремится обогатить ее содержание. Эти методы наиболее эффективны при организации игр, художественной деятельности и самодеятельности, а также в процессе самостоятельного ознакомления детей с окружающим миром. Применение этих методов требует от педагога большого педагогического мастерства, способности проникнуться интересами и замыслами детей.

Система дидактических принципов

Интегративной основой реализации программных целей дошкольного образования в программе «Мир открытий» является *система дидактических принципов деятельностного метода обучения*:

– **принцип психологической комфортности**, подразумевающий создание образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса

– **принцип деятельности**, предполагающий освоение окружающего мира осуществляется не через объяснение, не через трансляцию готовой информации, а через самостоятельное «открытие» его детьми на предметной основе;

– **принцип минимакса**, при котором обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития

– **принцип целостности**, благодаря которому у детей формируется целостное представление об окружающем мире и себе самом

– **принцип вариативности**, предусматривающий систематическое предоставление детям возможности собственного выбора, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор

– **принцип творчества**, позволяющий сориентировать образовательный процесс на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности

– **принцип непрерывности**, реализующий преемственные связи между дошкольной подготовкой и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности школьников к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни, саморазвитию.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения в сфере непрерывного образования, обеспечивают преемственность смежных ступеней образования – детского сада и начальной школы – в решении поставленных задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них деятельностных способностей и коммуникативно-нравственных качеств личности. Наиболее эффективно принципы выступают как целостная система.

Организация образовательной среды ДОУ

Важной задачей дошкольных образовательных учреждений является организация предметно-пространственной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить собственную индивидуальность и активность, чтобы наиболее успешно реализовать себя.

Дошкольное учреждение можно рассматривать как целенаправленно организованную среду, которая является для ребенка *моделью социума*. Социальный характер образовательной среды ДОУ имеет ряд особенностей. Это среда:

- *упрощенная*, поскольку направлена на приобретение каждым ребенком опыта социального поведения и общения в комфортных, специально созданных условиях (воспитание в условиях микросоциума);

- *очищенная*, поскольку защищает детей от неприемлемых и даже опасных, угрожающих здоровью черт макросреды;

- *компенсирующая*, поскольку позволяет детям преодолевать естественные ограничения социальной макросреды.

В идеале детский сад должен представлять для ребенка среду, в которой протекает естественная и реальная жизнь (Дж. Дьюи), что станет предпосылкой для решения двух важных взаимосвязанных проблем. С одной стороны, позволит максимально приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, что поможет личностному принятию их ребенком. С другой стороны, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, максимально приближенных к социальному бытию человека.

Образовательная развивающая среда ДОУ рассматривается нами как система целесообразно отобранных и гармонично включенных в пространство жизни детей различных средств (бытовых, культурных, дидактических, игровых), обеспечивающих наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и региональным условиям.

Предметно-пространственная среда рассматривается как совокупность внешних объектов, факторов и условий, находящихся в определенных взаимоотношениях и непосредственно включенных в контекст развития ребенка (по мыслям Л.С. Выготского, В.В. Зеньковского, С.Л. Новоселовой и др.).

Таким образом, *организация образовательной среды – это направление управленческой деятельности руководителя ДОУ, связанное с созданием целостной системы материальных, культурных и дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение учебно-воспитательных задач в оптимальных условиях.*

Вместе с тем, каждый педагог ДОУ (воспитатель, музыкант, руководитель изостудии, эколог, инструктор по физической культуре) также решает задачу создания предметно-пространственной среды как подразделения (части) учреждения. Важно отметить, что педагог при этом проявляет свою индивидуальность и учитывает наличные ресурсы своего образовательного пространства, но свой персональный проект обязательно (!) согласует с моделью образовательной среды всего дошкольного учреждения.

Если задача руководителя состоит в разработке и реализации модели образовательного пространства всего учреждения как целостной системы с преимущественным ориентиром на материальные объекты, то задача каждого педагога связана, в первую очередь, с обеспечением оптимальных условий для развития каждого ребенка. Раскроем основные идеи, связанные с обеспечением возрастных и индивидуальных потребностей детей в ДОУ.

Окружение ребенка должно стимулировать его познавательную, моторную и сенсорную активность, способствовать развитию речи. Оно должно быть местом, которое ребенок воспринимает как дружелюбное, устойчиво-постоянное, интересное для освоения и усвоения. Должно быть обеспечено накопление разнообразных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений в процессе специальных игр-занятий и в повседневной жизни. Вокруг ребенка должны находиться:

- предметы, с которыми можно выполнять разнообразные действия (вкладывать друг в друга, закрывать одно другим, ставить друг на друга, надевать, катить, подбрасывать, взвешивать на руке, мять, рвать, тянуть и т.п.);

- предметы, которые можно, подбирая одинаковые или подходящие друг к другу, сравнивать между собой по величине, форме, цвету, материалу, на вкус, по запаху, по картинке, по условному знаку, например, деревянная или пластиковая посуда, металлические кастрюли, мячи, кольца, кубики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, тканевые);

- предметы, разные на ощупь (ткани, виды бумаги, поверхности предметов – шершавые, пушистые, гладкие, холодные, теплые, мокрые, сухие и т.п.);

- коробки, банки, лоскутки, мешочки с сушеным горохом, рисом, фасолью, ракушками, винтиками, каштанами, желудями, подборки из тканевых лоскутков, разных видов кружев, бумаги;

- предметы, принадлежащие ребенку, те, которыми он может пользоваться сам, должны быть помечены доступным ему для восприятия способом;

– для организованных игр и занятий необходимы игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, фланелеграф, игрушки-самоделки, картины, костюмы для ряжения, элементы декорации, цветная бумага, краски и др.

– для организации общения нужно специальное пространство – составленные в один большой стол маленькие столы, пространство для игры-драматизации, отгороженное стульями или занавеской, выделенное место на ковре, разложенные на полу мягкие пуфы; существующая возможность для рисования на глазах у детей;

– для индивидуальной работы нужны комплекты однородных игрушек; место, оборудованное для проведения занятий; глина, бумага разного цвета, формата, фактуры, краски, кисти, карандаши; природный, подручный, бросовый и т.п. материалы; элементы мозаики; книги, произведения искусства, произведения декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия соответственно возрасту.

Следует собирать и использовать в играх такие предметы, как чеки, билеты, карточки, квитанции, счета, бланки, упаковки разной формы и размера, ненужные лоскутки, открытки, катушки, образцы ниток, одежды, пуговицы, крючки, флаконы, сумки, кошельки, банки, жестянки, коробки, косметички, чемоданы, рюкзаки. Все это можно использовать в игре и для сортировки предметов, при создании всевозможных последовательностей и коллекций – в зависимости от возраста ребенка. Они должны находиться либо в закрытых и доступных только под контролем взрослого, либо в находящемся в свободном доступе контейнерах.

Взрослый решает спектр важнейших задач, среди которых:

– *обогащение* сенсорного опыта, создание ситуаций, содействующих развитию зрительных, слуховых, вестибулярно-кинестических реакций, изменение местоположения источников света и звука, перемещение ярких предметов влево и вправо, фиксация игрушки и лица взрослого в поле зрения ребенка, изменение темпа и траектории презентуемых предметов, издающих мелодичный звук;

– *обогащение* тактильной чувствительности рук, вкладывание в них разных предметов, побуждение к поисковым исследовательским действиям, обучение навыкам давать и брать, передавать и забирать вещи, следовать за едущим/катящимся/летающим предметом;

– *развитие* ручных операций: разъединение предметов на части, снятие колец со стержня, раскладывание однородных и неоднородных предметов по линии, рядами, в круг, кучкой; выкладывание кубиков или иных предметов из коробки и собирание в коробку; умение ставить один предмет на другой, строить башню из нескольких кубиков;

– *обучение* учету и согласованию различных качеств и свойств предметов: разборка и сборка кубиков-вкладышей, пирамидок, матрешек, проталкивание предметов в соответствующие отверстия коробок, подбор крышек к коробкам разной величины и формы, заполнение гнезда вкладышами нужной величины, формы, цвета;

– *формирование* умения осуществлять выбор предметов по форме, или цвету первоначально из двух–трех, затем четырех разновидностей; сбор предмет, изображение из 2–4-х, затем 5–6 частей (разрезные картинки, кубики, узоры на матрешках, паззлы, почтовый ящик, насадки и т.п.).

Для саморазвития ребенка очень важно, чтобы он научился устраивать всевозможные *группировки предметов* по самым разным их свойствам: цвету, наличию деталей, удлинённой форме, назначению, материалу, гибкости, ровности или шершавости поверхности, по комбинации одновременно встречающихся или не встречающихся свойств. Причем по собственной инициативе ребенка одни и те же предметы могут группироваться по-разному в соответствии с поставленными задачами.

Основным условием начального этапа обучения является ведущая роль взрослого в обеспечении ребенка дидактическим материалом, проявление постоянного интереса к занятиям ребенка, поощрение любознательности и действий с предметами. Взрослый, общаясь с детьми, оказывает опережающее активизирующее воздействие на развитие их речи. Он организует педагогическую среду и деятельность детей, создает предпосылки для самостоятельных индивидуальных и совместных игр дошкольников.

В образовательном пространстве дошкольного учреждения должны находиться:

– поверхности, по которым ребенок может ползать, ходить (горизонтальные и наклонные), бегать (вдоль, боком, зигзагами, по лабиринту), катиться (переворачиваясь со спины – на бок – на живот), сквозь которые или под которыми он может пролезать (обручи, дужки, столы и т.п.);

– предметы, с которыми можно выполнять разнообразные действия (вкладывать друг в друга, закрывать одно другим, ставить друг на друга, надевать, катить, подбрасывать, взвешивать на руке, мять, рвать, тянуть и т.п.);

– предметы, которые можно, подбирая одинаковые или подходящие друг к другу, сравнивать между собой по величине, форме, цвету, например, деревянная или пластиковая посуда, металлические кастрюли, мячи, кольца, кубики из разных материалов (деревянные, пластмассовые, резиновые, тканевые);

– музыкальные игрушки, предметы, издающие разнообразные звуки;

– для организации общения нужно специальное пространство – составленные в один большой стол маленькие столы, пространство для игры-драматизации, отгороженное стульями или занавеской, выделенное место на ковре, разложенные на полу мягкие пуфы;

– для удержания внимания используются: зажженная свеча, мелодичный звук колокольчика, волшебная палочка, элементы костюма воспитателя, необычные игрушки;

– для индивидуальной работы нужны комплекты однородных игрушек;

– для музыкальной работы нужны взрослые и детские музыкальные инструменты, место, оборудованное для проведения занятий;

– для изобразительной деятельности нужны: глина, бумага разного цвета, формата, фактуры, краски, кисти, карандаши, природный, подручный, бросовый и т.п. материалы, элементы мозаики;

– подобранные книги, произведения искусства, произведения декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия соответственно возрасту.

Обсуждая *содержание иллюстраций, картин, плакатов* на темы повседневной жизни, можно находить на них предметы, сделанные из одного и того же материала, при помощи одних и тех же инструментов, говорить о длительности процесса их изготовления, придумывать, как зовут разных персонажей, в каких условиях они живут, куда любят ходить, как и почему одеваются, что и где едят, какими вещами пользуются, на чем и куда ездят, с кем дружат. Очень важно называть на иллюстрации детали, части предметов, описывать их назначение, особенности материала, из которого они сделаны, находить предметы того же материала или того же количества на картинке и в жизни.

Волшебные предметы с волшебными свойствами, в которые легко, при наличии фантазии, превращаются предметы повседневного обихода, значительно оживляют занятие и заставляют задуматься о том, какие свойства обычны, а какие странны, необычно, волшебны, почему это так, как люди постепенно стали делать предметы, которые раньше встречались только в сказках, а теперь есть у всех (например, разговоры по скайпу).

От дошкольников требуют, чтобы они сами выступали с *инициативой своего развития*, чтобы взрослый, видя, в какой области лежит мотивация их деятельности, обеспечил ее моральной, материальной, интеллектуальной поддержкой, подсказал, как построить процесс познания, помог получить наглядный результат, оформить его, обсудить и сделать положительным переживанием, достоянием коллектива и достижением собственной жизни.

Не указывая, что нужно делать, но зная, как образована конкретная область знания, и из чего складывается процесс освоения ее содержания, через какие этапы он проходит, взрослый обустроивает среду для работы детей, подает идеи, демонстрирует образцы, является источником сведений, снабжает справочными изданиями и материалами для труда.

При разговорах на темы, связанные с рукотворным миром, используется много *наглядного материала*. Работая с ним, дети одновременно учатся считать, пересчитывать, узнавать, сравнивать, сопоставлять. Так, они могут сказать, где самый большой – меньше – самый маленький предмет, выстраивать последовательности по размеру (толщине, росту, длине, ширине, высоте, объёму), для чего иногда потребуется использовать измерительные приспособления – линейки, мерки, весы. Показывая на предметы в окружающем пространстве, ребенок должен сказать, что находится высоко, низко, далеко, близко, выше чего-то, ниже чего-то, справа от чего-то, слева от чего-то, рядом/около чего-то, под чем-то, на чем-то, в чем-то, позади чего-то, впереди чего-то, на первой сверху, второй снизу, в правом маленьком ящике, на той стене, которая находится за шкафом, на широком подоконнике рядом со средним по размеру горшком и т.д. Причем, чем больше таких описаний будет применено к одному и тому же предмету, тем лучше для развития ребенка. Важно, чтобы дети учились понимать словесные инструкции, формулировать их, находить по описанию, координировать понимание речи, движение глаза и руки.

Реквизит может храниться в педагогическом кабинете и должен быть сюрпризным для детей.

Безопасность. В окружении маленького ребенка не должно быть мелких предметов, которые он может проглотить; острых, режущих, колющих предметов, которые он может сам достать; хрупких предметов, которые он может испортить.

Все поверхности, по которым ребенок ползает или ходит, должны быть ровными, чтобы он не занозился, но не скользкими, чтобы он не мог подскользнуться (за исключением специальных мест, где под контролем взрослого тренируются умения ходить по скользкой поверхности); не должно быть предметов, в которых ребенок может задохнуться (длинных узких шарфов, полиэтиленовых пакетов). Лекарства, ядовитые вещества (типа красок, кислот, разбавителей, дезинфицирующих средств) должны быть заперты и закрыты; знакомые ребенку предметы должны быть безопасными (например, нельзя класть гвозди в коробку из-под конфет). Электроприборы нужно хранить так, чтобы ребенок не мог их включить сам; электрические розетки должны быть закрыты. Ребенок должен запомнить алгоритм – как вести себя, если заблудишься, если случится пожар и др. опасные ситуации.

Этикет и культура поведения. В результате постоянного внимания к соблюдению норм культуры поведения у детей формируется представление о том, что нужно делать в проблемных ситуациях, связанных с решением разнообразных повседневных задач. Дети проявляют желание вести себя правильно (по правилам, выработанным человечеством) по отношению к миру природы и миру вещей, созданных человеком. Дети смотрят на каждый случай с разных точек зрения, представляя себе, какие причины и последствия имеют те или иные ситуации и происшествия для разных объектов живой и неживой природы, людей и предметов. Дети стараются контролировать свое поведение, стремятся осуществлять принятые решения, доводить начатое дело до конца, соблюдать правила поведения, не нарушать порядок. Дети оказывают посильную помощь взрослым (дежурят по группе, накрывают на стол, намазывают хлеб маслом, собирают грязную посуду, убирают игрушки, украшают окна, следят за своим внешним видом – глядятся в зеркало, замечают, что одежда запачкалась или порвалась, волосы растрепаны, обувь не почищена – и предлагают исправить положение и т.п.).

Важно учитывать то, что все компоненты предметно-пространственной развивающей среды связаны между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. Каждый предмет несет определенные сведения об окружающем мире, становится средством передачи социального опыта.

Предметно-игровая среда в дошкольном учреждении отвечает определенным требованиям: это, прежде всего свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры, а также свобода общения и сотрудничества.

При этом необходимо учитывать возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста, а также то обстоятельство, что они находятся в дошкольном образовательном учреждении, работающем по определенной образовательной программе.

Это означает, что, создавая в дошкольном учреждении условия для осуществления детьми права на игру, необходимо предложить им не только наиболее удобное в распорядке дня время для игры, но и выделить подходящее место, оборудовав его универсальной предметно-игровой средой. Все игровые центры располагаются так, чтобы дети имели возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.

В программе «Мир открытий» *предметно-пространственная среда строится как развивающая*, что предусматривает новые подходы к ее организации в педагогическом процессе с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых.

Система мониторинга результатов освоения программы «Мир открытий»

Какими бы ни были педагогические будни, перед каждым воспитателем и руководителем ДОУ постоянно встают вопросы: какую оценку дать педагогическим наблюдениям и результатам своей деятельности? Что нужно делать дальше! Или как изменить наличную ситуацию? Как скажется на ребенке то или иное вмешательство со стороны педагога? Бесконечные вопросы, на которые может дать ответ грамотный мониторинг.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволять осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса. Содержание мониторинга должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Определение сферы допустимого применения, особенностей интерпретации результатов отдельных диагностических методик необходимо в целях предупреждения нередкого и в настоящее время неоправданно широкого использования некоторых недостаточно апробированных и не вполне надежных методик, абсолютизации полученных с их помощью результатов, формулирования малообоснованных диагнозов и прогнозов.

Основой конструирования и анализа эффективности мониторинга является специальный статистический аппарат, однако процедуры статистической обработки данных, проверки валидности и надежности изложены в программе доступно (не требуют специальных знаний в области математики и психодиагностики).

Ведущее направление мониторинга в образовательной программе представляет педагогическая диагностика, которая призвана: во-первых, оптимизировать процесс индивидуального обучения, воспитания и развития ребенка; во-вторых, обеспечить оптимальное, объективное и эффективное определение результатов образования; в-третьих, свести к минимуму педагогические ошибки.

С помощью педагогической диагностики анализируется учебно-воспитательный процесс и определяются результаты образования. При этом под диагностической деятельностью понимается процесс, в ходе которого (с использованием диагностического инструментария или без него), соблюдая необходимые научные критерии качества, педагог наблюдает за детьми, проводит исследование, обрабатывает данные и сообщает о полученных результатах с целью описать ситуацию (или поведение, или уровень достижений), объяснить ее мотивы или сделать прогноз на будущее.

Педагогическая диагностика позволяет исследовать не только особенности и достижения каждого отдельного ребенка, учебной группы, но и учебно-воспитательный процесс как таковой. В ходе такого мониторинга изучаются предпосылки, условия и результаты образовательного процесса с целью его оптимизации.

Показатели развития трехлетнего ребенка

- удерживает равновесие на одной ноге, может налить молоко или воду в стакан из кувшина, пользоваться вилок;
- словарь: 300–100 слов; знает несколько потешек, поет, поддерживает беседу, задает вопросы, любит новые слова, с удовольствием слушает рассказы;
- спорит с взрослыми относительно соблюдения правил поведения, эмоционально нестабилен, активен, может иметь друга;
- начинает ждать своей очереди, различать свои чувства и называть их, играть роли, понимает разницу между сказкой и действительностью;
- классифицирует предметы по их назначению, понимает, какой предмет самый длинный, что находится ближе всего;
- понимает последовательность ежедневных событий, знает, что можно, чего нельзя;
- складывает бумагу, строит башню из нескольких кубиков, собирает картинку из частей, закрывает крышками банки;
- режет ножницами, в рисунке различает три части тела у человека, рисует большой кисточкой, может размять пластилин, срисовать некоторые формы (круг, линию).

Показатели развития шести-семилетнего ребенка

- больше играет с другими детьми, участвует в совместной деятельности, как заданной взрослым, так и организованной самим детским коллективом, получает удовольствие от игр с правилами, от сложных ролевых игр, содержащих как общие сведения о мире, так и социальные установки;
- не может справляться со сложными противоречивыми эмоциями, поддается уговорам, демонстрирует оттенки чувств, хочет нравиться и быть послушным, ненавидит, когда его поправляют, испытывает некоторые фобии (страхи) и привязанность к определенным вещам;
- играет с детьми своего пола и в игрушки «для мальчиков» либо «для девочек», выделяет «лучшего друга», способен до некоторой степени понимать чужое мнение (встать на позицию другого человека), поделиться вещами;
- чувствует себя хозяином у себя дома, когда в гости приходят другие дети, играет роль взрослого, любит помогать другим;
- может регулировать эмоции, сдерживаться, испытывает сложные чувства (например, счастье, стыд, гордость, ревность, благодарность), рассуждает о добре и зле, борется с несправедливостью;
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы, имеет свое мнение по разным темам; думает, что имеет много правильных знаний (чувствует себя компетентным во многих областях), пытается высказывать сложные мысли, хочет узнавать больше об окружающем мире;
- различает много признаков категоризации предметов (величина, форма, цвет, степень выраженности признака);
- овладевает формами вежливости, знает, какие варианты поступков социально приемлемы, заинтересован в установлении различных социальных контактов;
- испытывает свои силы в различных видах деятельности, не обязательно отчаивается, если что-то не получается, не винит в неудачах взрослых;
- прыгает через прыгалки, танцует в такт музыке, начинает играть в спортивные игры с правилами;
- представляет себе, что такое число, знает и начинает писать цифры, начинает знакомиться с идеей сохранения количества, понимает право и лево, сравнивает и описывает предметы по разным признакам (одному и нескольким);
- изображает человечка и некоторые другие предметы, а также основные формы из разных материалов, аккуратно пользуется ножницами, начинает правильно держать карандаш, кисть, фломастер, любит рисовать, лепить, клеить и т.п. по собственному замыслу, пишет буквы, режет ножом;
- имеет словарь 10–14000 слов, получает сведения, задавая вопросы, грамматические и лексические ошибки редки в общей массе свободной и сложной речи;
- знает, как его зовут, как зовут родителей, сколько ему лет, когда день рождения, называет адрес и телефон;

Под познавательной активностью детей дошкольного возраста следует понимать активность, возникающую по поводу познания и в его процессе. Она выражается в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить, углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в использовании сравнения по аналогии и по противоположности, в умении и желании задавать вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усвоить способ познания и применить его на другом материале.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации и качественно обработать ее в оптимальные сроки.

Психологическое сопровождение педагогического коллектива при реализации программы «Мир открытий»

Переход от традиционной системы к реализации инновационной дидактической системы требует новых способов решения образовательных проблем, предполагает серьезную ломку привычных стереотипов, связанных с изменением подхода к образованию, его целями, используемыми методами.

Так, реализуя дидактическую систему «Школа 2000...», педагог ориентирует детей на умение ставить цели, признаваться в ошибках, преодолевать трудности, планировать собственную деятельность, осуществлять самоконтроль, на умение договариваться, внимательно, непредвзято относиться к разным мнениям. Однако можно ли сформировать все это, не обладая этим самому? Такое отношение должно быть свойственно самому педагогу; он формирует опыт конструктивного отношения к затруднениям, готовность к саморазвитию, обучению в течение всей жизни.

Развивать в себе эти способности – действенный путь освоения дидактической системы деятельностного метода обучения «Школа 2000...». Иначе говоря, эффективность реализации программы «Мир открытий», как и любой другой современной программы, определяется не только самими способами работы, но и связанными с ними ожиданиями по отношению к воспитателю. Возникает проблема профессиональной подготовленности воспитателя к реализации современных целей образования. Проблема в первую очередь связана с личностным опытом педагога. В связи с этим на пути освоения дидактических инноваций перед педагогом встают затруднения профессионально-личностного характера, связанные со стереотипными личностными установками и реакциями в рабочей обстановке. Типичное их проявление – «откат» к привычным шаблонам работы авторитарного склада.

Таким образом, для повышения эффективности реализации программы «Мир открытий» необходима перестройка не только знаний педагога, но и его отношения к происходящему, его поведения, установок и т.д. Современный воспитатель нуждается не только в методической поддержке, но еще и психологическом сопровождении, способствующем переосмыслению ценностей дошкольного образования, своих взглядов и личностных установок, формиро-

ванию готовности к саморазвитию, повышению мотивации к освоению новых форм работы с детьми. Именно поэтому перед авторским коллективом программы «Мир открытий» поставлена задача разработки системы психологического сопровождения педагогического коллектива ДОУ, осваивающего дидактическую систему «Школа 2000...».

Понятие «сопровождение» в Толковом словаре означает следовать вместе с кем-нибудь, находясь рядом, ведя куда-нибудь или идя за кем-нибудь; специальная группа, сопровождающая кого-то, что-нибудь. Под психологическим сопровождением мы понимаем систему работы с педагогическим коллективом, обеспечивающую оказание психологической поддержки и помощи воспитателю.

Программа психологического сопровождения рассчитана на то, чтобы воспитатели освоили не только систему теоретических и практических знаний о технологии деятельностного метода и принципах дидактической системы «Школа 2000...», но также сформировали убеждения, касающиеся своих жизненных установок.

Психологическое сопровождение воспитателей может осуществляться по следующим направлениям:

- ✓ организация системного сопровождения развития мотивации педагогов к освоению инновации;
- ✓ актуализация механизмов самопознания, самоконтроля и саморазвития в процессе освоения дидактической системы «Школа 2000...»;
- ✓ построение индивидуальной траектории развития и освоения дидактической системы «Школа 2000...»;
- ✓ использование в качестве методов сопровождения диагностические, консультационные, тренинговые, информационные и коррекционные процедуры;
- ✓ повышение психологической грамотности воспитателей.

Для работы с педагогическим коллективом сохраняет свое значение система принципов дидактической системы Л.Г. Петерсон:

1) *Принцип психологической комфортности.* Развитие мотивационной готовности к освоению инновации будет эффективно при создании развивающей среды, в которой реализуется субъект-субъектный подход к организации педагогического взаимодействия, диалогическое общение, создана атмосфера доброжелательности и доверительности, учитывается неповторимость и уникальность жизненного и профессионального опыта каждого воспитателя, организуется, направляется и стимулируется процесс самопознания и саморазвития.

2) *Принцип деятельности* предполагает использование активных форм работы с педагогами, создание условий для осмысления методологических знаний и самостоятельной разработки траектории собственного творческого саморазвития.

3) *Принцип минимакса.* Мероприятия психологического сопровождения должны носить персонифицированный характер, обеспечивать возможность продвижения каждого воспитателя своим темпом, учитывая его индивидуальную цель, возможности и характер вероятных затруднений.

4) *Принцип целостности.* Необходимо обеспечить понимание воспитателями взаимосвязи между процессами их саморазвития, самосовершенствования, способностью к рефлексии собственной деятельности и результативностью образовательного процесса с детьми.

5) *Принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора форм, способов взаимодействия. Сам термин «сопровождение» подчеркивает самостоятельность воспитателя в осуществлении выбора и принятии решений.

6) *Принцип непрерывности* предполагает комплексность сопровождения, приоритет интересов сопровождаемого, согласованность взаимодействия всех участников сопровождения;

7) *Принцип творчества.* Программа психологического сопровождения воспитателей должна в полной мере обеспечивать условия для максимальной творческой самореализации каждого педагога.

Таким образом, психологическое сопровождение педагогического коллектива в рамках внедрения в ДООУ программы «Мир открытий» позволяет обеспечить психологическую комфортность и успешность участников образовательного процесса в контексте собственного развития, создает условия для самостоятельного принятия квалифицированного решения при возникновении затруднений в освоении дидактической инновации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Программа «Мир открытий» предлагает объединить педагогов, детей и их родителей в единое содружество, для которого главным является единство целей и ценностей. Важно, чтобы для всех участников педагогического процесса поставленная цель была не просто предметом стремлений, а конкретным образом желаемого результата. Программная цель «Мира открытий» – «это мечта с взятыми на себя обязательствами ее достичь».

В каждой образовательной области цели и задачи программы «Мир открытий» конкретизируются в соответствии с возрастными особенностями детей. Гибкое планирование образовательной деятельности предусматривает индивидуальный маршрут развития для каждого ребенка, что обеспечивается на основе принципов «минимакса» и психологически комфортности.

Важными особенностями Программы являются следующие:

1. **«Мир открытий»** – это **современная отечественная программа**, разработанная в ответ на запрос современного социума с учетом апробированных в образовательной практике достижений педагогики и психологии.

2. **«Мир открытий»** – **программа нового поколения**, позволяющая системно и целостно использовать общие законы организации и развития любой деятельности, в том числе педагогической.

3. **«Мир открытий»** – **программа, обеспечивающая преемственность** между дошкольным образованием и начальной школой в решении современных целей и задач образования с позиций дальнейшей успешной самореализации детей в учебе, жизни и труде.

4. **«Мир открытий»** – развивающая программа, создающая условия для саморазвития воспитанников и для вовлечения взрослых (педагогов, родителей) в процессы самоизменения и саморазвития.

5. **«Мир открытий»** – открытая интегративная программа, реализующая системно-деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

6. **«Мир открытий»** – программа, для успешной реализации которой действует всероссийская многоуровневая **система повышения квалификации педагогов**.

Название Программы **«Мир открытий»** отражает значение дошкольного детства как уникального периода, в котором закладываются основы духовного развития человека и культуры его самоизменения, саморазвития и самовоспитания на протяжении всей жизни.

Литература:

1. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Минобрнауки № 655 от 23 ноября 2009 года).

2. *Петерсон Л.Г.* Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...» / Построение непрерывной сферы образования. – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007.

3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» // Научный руководитель Л.Г. Петерсон / Под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012.