

# Консультация для родителей

## «Семейные увлечения»

«Счастлив тот, кто счастлив дома». Эти слова принадлежат Л. Н. Толстому. Смысл их широкий. Великий писатель имел в виду ту «счастливость», которую творят в семье, прежде всего взрослые, помогая стать детям **увлеченными**, деятельными, гармонично развитыми людьми. **Семейное счастье**, благополучие семьи рождаются благодаря характеру человеческих взаимоотношений, когда **родители** и дети связаны взаимной любовью, общими делами и интересами. С семьи начинается развитие каждого из нас, уверенность в себе, в своих силах и возможностях, умение бороться с трудностями – все это зарождается в дружной теплой атмосфере дома. Совместная деятельность не только способствует сплочению всех членов семьи, но и помогает понять ребенку, как он важен для **родителей**, формирует его связи с окружающим миром, да и просто создает прекрасное настроение и дает заряд бодрости, как взрослым, так и детям.

**Семейное увлечение** – это не только возможность сдружить семью, передать свои знания детям, обогатить их внутренний мир, воспитывать трудолюбие, развивать наблюдательность, умение взаимодействовать в коллективе, умение договариваться, но и развивать интеллект, одаренность своего ребенка. И дело совсем не в интеллектуальных играх, даже если вы просто рисуете вместе с ребенком, вы уже совершенствуете его навыки, развиваете чувство прекрасного, сопереживаете и поддерживаете.

**Увлечение** не приносит ни денег, ни славы. Если заглянуть в словарь русского языка Ожегова, то найдешь следующее объяснение этим словам: «**Увлечение – сильный, большой интерес к чему-либо**». **Увлечение не знает границ**. Например, кто-то вяжет. Первые кружева появились в конце 15-начале 16 века в Венеции, а затем распространились по всей Европе. Сначала их не вязали, а шили иглой. Не удивительно, что на создание такой красоты уходили многие месяцы и годы. Позволить их себе могли только короли и богачи. Но со временем, на смену иголке пришли крючок, коклюшки, спицы. И это рукоделие стало **увлечением многих**.

Бисер использовали в вышивании икон, картин с жанровыми сценами, роскошными букетами и птицами. Бисером обвязывали трости, курительные трубки, шкатулки, вазы, подстаканники, рожки для кормления детей. Стежками гобеленами украшали стены во дворцах.

Комнатное цветоводство – выращивание и размножение растений в декоративных целях, для украшения жилых и служебных помещений. Без комнатных растений невозможно по настоящему создать уют в комнате, комнатные растения обладают особой энергетикой и приносят немало эстетического удовольствия. Специалисты рекомендуют размещать комнатные растения вокруг рабочего стола ребенка, потому, что комнатные растения не только очищают воздух, что, несомненно, полезно для умственного развития, но и поднимает тонус ребенка и помогает сконцентрироваться. Фотография прилагается.

Бросовый материал – это все то, что можно без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии.

Мы узнали так много нового о наших семьях. Узнали, как они отдыхают, чем **увлекаются**. А что может быть важнее уютного дома, где тебя все поймут, где все вместе разделят и радости и трудности, работу и отдых и чтят **семейные традиции**?

Очень много слов на свете,

Как снежинок у зимы,

Но возьмем, к примеру, эти:

Слово «Я» и слово «Мы»,

«Я» на свете одиноко,

В «Я» не очень много прока

Одному или одной

Трудно справиться с бедой.

Слово «Мы» сильней, чем «Я».

Мы семья, и мы друзья.