

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 322 «Морозко»

Принято:
Педагогический совет МАДОУ
«30» август 2023 г
Мухаматгаиева
№ протокола 1



Согласованно:
Советом родителей МАДОУ
«30» август 2023 г
№ протокола 1

Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для детей с тяжелыми нарушениями речи

Красноярск, 2023 г



СОДЕРЖАНИЕ

№ п /п	Разделы программы	страницы
	Общие положения	3
1	Целевой раздел	5
1.1	Цели и задачи реализации Программы ДО	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы ДО	6
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.4	Описание планируемых результатов реализации Программы, в том числе планируемые результаты с учетом целей и задач части, формулируемой участниками образовательных отношений.	10
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	16
2	Содержательный раздел	19
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с задачами и содержанием образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	35
2.3.	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Описание способов и направления поддержки детской инициативы	41
2.5.	Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
2.6.	Описание содержания коррекционной работы	47
2.7.	Рабочая программа воспитания ДО	57
3	Организационный раздел	73
3.1.	Описание психолого-педагогических условий реализации Программы ДОО	73
3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды	73
3.3.	Описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	76
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы ДО	86
3.5.	Кадровые условия реализации Программы ДО	86
3.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	86
3.7.	Календарный план воспитательной работы	87
	Дополнительный раздел	87
	Краткая презентация Программы, ориентированная на родителей (законных представителей) детей	87
	Приложения	



Общие положения

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 322 «Морозко», предназначено для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Юридический адрес: 660130, г. Красноярск, ул. Гусарова, 31.

Режим работы: 11 часов. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. Количество групп – 12. Возраст детей, посещающих образовательное учреждение: с 3 – 7 лет

АОП разработана на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» № 273 от 01.09.2013 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 N 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции».
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определённому виду»;
- Приказа № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования".

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа ДО) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО. Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательной организации, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается Программа.

Программа ДО – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;



3) создание единого пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Целевой раздел Программы включает цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы ДО в дошкольном возрасте, а также на этапе завершения освоения Программы ДО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы ДО включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ДО; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции тяжелых нарушений речи у воспитанников (программу коррекционно-развивающей работы) в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности. Программа коррекционно-развивающей работы учитывает особые образовательные потребности воспитанников дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, удовлетворение которых открывает возможность начального общего образования.

В содержательный раздел Программы ДО входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы ДО включает описание психолого-педагогических и кадровых условий, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в ДОО, календарный план воспитательной работы.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей. ([Образование - МБДОУ №322 Официальный сайт детского сада \(dou24.ru\)](http://dou24.ru))



1. Целевой раздел.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте».

Задачи:

- формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
- формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;
- обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Она является парциальной образовательной Программой и решает одну из задач в области «Речевое развитие» — формирование аналитико-синтетической активности у детей 2–7 лет. В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает. Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).



Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищевой. Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет.

Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
8. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
9. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
10. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано



с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана Программа, выбор способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы:

- **Личностно-ориентированный подход** - ориентация в педагогической деятельности на форму работы в виде сотрудничества, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.

Личностно-ориентированная модель обеспечивает организацию образовательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательных отношений.

- **Культурно-исторический подход.** Развитие совершается путем возникновения на каждой ступени новых качеств, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях

- **Деятельностный подход.** Деятельность – движущая сила развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой развиваются новые виды деятельности, развиваются психические процессы, возникают личностные новообразования.

- **Комплексный подход,** обеспечивающий решение коррекционных, развивающих, воспитательных и оздоровительных задач благодаря тесному взаимодействию специалистов педагогического и медицинского профиля, родителей.

- **Структурно – динамический подход** – выявление и учет первичных и вторичных отклонений в развитии, факторов, оказывающих доминирующее воздействие на развитие ребенка, что позволяет определить механизмы компенсации, влияющие на процесс обучения.

- **Онтогенетический подход** – учет индивидуальных особенностей ребенка.

- **Антропологический подход** – учет возрастных особенностей ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.



1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

МАДОУ работает по пятидневной рабочей неделе с 07.30 до 18.30 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Образовательная деятельность организуется в режиме пятидневной недели.

Режим пребывания детей в учреждении составляет 11 часов. Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей от 3 до 7 лет, воспитывающихся в МАДОУ.

В МАДОУ функционирует 12 групп компенсирующей направленности:

- II младшая группа (дети 4-го года жизни);
- средняя группа (дети 5-го года жизни);
- старшая группа (дети 6-го года жизни);
- подготовительная к школе группа (дети 7-го года жизни);
- 3 группы задержка психического развития (ЗПР) – разновозрастная (от 3 до 7 лет).

Основными участниками реализации АОП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и воспитательная работа.

Национально-культурные – образовательная деятельность и воспитательная работа выстраивается в соответствии с традициями русской культуры в сочетании с сибирским территориальным компонентом, в разных видах деятельности. Национально-культурные условия Красноярского края, г. Красноярска, многонациональность населения, проживающего на его территории, особенности природы и природных ресурсов, культурных ценностей находят отражение в содержании всех образовательных областей. Дети знакомятся с символикой Красноярского края, города Красноярска, национальным изобразительным и музыкальным искусством, бытом, историей, народными приметами, промыслами, спецификой труда взрослого населения Красноярского края.

Демографические - с учетом гендерных особенностей детей осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса в ДОУ.

Климатические – учреждение расположено на территории, г. Красноярска, Красноярского края. Климатические условия не позволяют достаточное количество времени проводить на открытом воздухе: в зависимости от погодных условий сокращается время пребывания детей на открытом воздухе. Образовательный процесс осуществляется с учетом сезонно-климатических условий и светового пояса. В группе имеется два сезонных режима: теплый и холодный, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении.

Формируемая часть участниками образовательных отношений.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника.



Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита. В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь.

Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем. Рабочие тетради с подобранными в системе развивающими заданиями и упражнениями, выполнение которых направлено на последовательное усвоение детьми содержания Программ. Тетради предназначены для индивидуальной работы ребенка в образовательных организациях, дома.

Использование рабочей тетради каждым ребенком имеет большое значение, так как:

- позволяет широко применять наглядный метод обучения и метод практических заданий;
- обеспечивает максимальное использование фонематических, звуко-буквенных, графических средств, что создает предпосылки для перехода к следующему этапу обучения - чтению и письму в школе;
- создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей; это достигается через систему действий, включающих в себя не только словесно-зрительное, но и двигательное ознакомление со словом, буквой;
- способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи;
- закрепляет имеющиеся представления о звуко-буквенной системе родного языка;
- способствует формированию умения самостоятельно решать учебную задачу, предложенную взрослым.

Приложение № 1 «Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста»

Приложение № 2 «Особенности психического развития у дошкольников ОНР»

Приложение № 3 «Характеристика детей по речевым нарушениям»



1.4. Описание планируемых результатов реализации Программы, в том числе планируемые результаты с учетом целей и задач части, формулируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Программе ДО возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий диапазон для достижения ребёнком планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двуступенчатые;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух - трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух - трех действий;
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два - три формы;



- выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
- с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;



- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
 - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
 - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);
 - узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
 - использует схему для ориентировки в пространстве;
 - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
 - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
 - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
 - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
 - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
 - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
 - знает основные цвета и их оттенки;
 - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
 - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
 - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
 - описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
 - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
- Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.*
- К концу данного возрастного этапа ребенок:*
- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
 - понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
 - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 - различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
 - использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
 - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
 - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
 - владеет простыми формами фонематического анализа;
 - использует различные виды интонационных конструкций;



- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные;
- формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности; устойчиво взаимодействует с детьми;



- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы к четырем годам:



- правильно и чётко произносит гласные звуки «а», «о», «у», «ы», «и» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и чётко произносит согласные звуки «м», «б», «п», «д», «т», «н», «к», «г», «х», «ф», «в», «л», «с», «ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко – тихо), темп (быстро - медленно) речи, речевое дыхание;
- понимает значение терминов «звук», «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

Планируемые результаты освоения Программы к пяти годам:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно в словах, во фразовой речи (если не произносит все звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твёрдые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове;
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные, округлые линии, может штриховать несложные предмет;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Планируемые результаты освоения Программы к шести годам:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине, в конце;
- различает гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зелёные квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трёх слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки).

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- овладевает предпосылками учебной деятельности.



1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"², а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Анализ результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальные

динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичность в группах дошкольного возраста 2 раза в год, сентябрь, май.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей по программе «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (перечень оценочных материалов):

3-4 года: «Раз словечко, два словечко», «Тесты для детей 4 лет» Е. В. Колесникова;

4-5 лет: «От слова к звуку», «Тесты для детей 5 лет» Е. В. Колесникова;

5-6 лет: «Звуки и буквы», «Тесты для детей 6 лет» Е. В. Колесникова;

6-7 лет: «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6 – 7 лет». Е. В. Колесникова.

Данные пособия предлагают систему игровых упражнений, которые направлены на развитие динамику развития детей, динамику их образовательных достижений. Педагог использует

такие методы диагностики, как наблюдение, беседы, диагностические ситуации, анализ продуктов детской деятельности.

Приложение № 4. Образец индивидуального образовательного маршрута на ребёнка.



2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с задачами и содержанием образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного поведения в обществе, отражающим желания



возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Приложение № 5 «Годовое планирование по ПДД»

Приложение № 6 «Годовое планирование по ОБЖ»

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). ФГОС;
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет). ФГОС;



- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет). ФГОС;
- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет). ФГОС;
- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».

Познавательное развитие

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Познавательное развитие" по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию со педагогическим работником и другими детьми.



В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно ("Что будем делать сначала?", "Что будем делать потом?").

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста: содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные и невербальные средства. Разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других



зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Приложение № 7 «Тематическая событийность в МАДОУ»

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Математическое развитие:

1. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет»
2. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет»
3. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 6-7 лет»
4. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал «Математика для детей 5-6 лет»

Речевое развитие

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.



Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста: содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области "Речевое развитие" соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жеста, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю - педагогу важно организовать насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные



ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста: содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста: ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие



отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

1. Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет
2. Колесникова Е.В. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
3. Колесникова Е.В. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
4. Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
5. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет)
6. Колесникова Е.В. Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки. Загадки. Сказки. Учебно-наглядное пособие
7. Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
8. Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет 32. Колесникова Е.В. От звукоподражаний к словам. Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет
9. Колесникова Е.В. От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
10. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
11. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет
12. Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
13. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие
14. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие
15. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие
16. Колесникова Е.В. Развитие речи у детей 2-3 лет. Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"



17. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии учебно-игровых занятий
18. Колесникова Е.В. Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
19. Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)
20. Колесникова Е.В. Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
21. Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
22. Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет
23. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет
24. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет
25. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет.
26. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада
27. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада
28. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада
29. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту; развитие мелкой моторики и речи.



Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие", позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляется специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе



необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки.



музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
2. Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду»
3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду:
 - Младшая группа (3–4 года).
 - Средняя группа (4–5 лет).
 - Старшая группа (5–6 лет).
 - Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду:
 - Младшая группа (3–4 года).
 - Средняя группа (4–5 лет).
 - Старшая группа (5–6 лет).
 - Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию



полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области "Физическое развитие" проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области "Физическое развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения



оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, во время спортивных досугов.



Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие».

1. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).
2. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (4-5 лет).
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет).



Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание модуля образовательной деятельности «Речевого развития» дополняется посредством парциальных программ дошкольного образования «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» Е. В. Колесникова и «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева. ([Образование - МБДОУ №322 Официальный сайт детского сада \(dou24.ru\)](http://образование-мбдоу.рф)).

На основе психолого-педагогических задач были сформулированы структурированы задачи программы «От звука к букве. Формирование аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»: сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся. Дети знакомятся: со звучащим словом, протяжённостью; овладевают способами интонационного выделения звука в слове; называют слова с заданным звуком; знакомятся со слогом, слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги; усваивают смыслоразличительную функцию звука; знакомятся с гласными и согласными звуками, твёрдыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными и т.д.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально- коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребёнок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки.



2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Для успешной реализации программы в образовательной деятельности используются формы и методы работы, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей (не допускается как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей).

Образовательная деятельность простирается на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентируясь на интересы и возможности каждого ребенка с учетом социальной ситуации его развития.

На протяжении всего времени нахождения детей в ДОУ, взрослый поддерживает положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу, а также детскую инициативу и самостоятельность в специфических для них видах деятельности. У детей всегда есть возможность выбора материала, вида активности или участника совместной деятельности и общения.

Образовательный процесс по реализации содержания психолого-педагогической работы подразделяется на следующие виды взаимодействия участников образовательных отношений, которые реализуются посредством специфических форм организации.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение проходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для организованной образовательной деятельности познавательного характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Виды детской деятельности и формы их организации:

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры Игровые упражнения	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Сюжетные игры	Сюжетные игры Игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникативная, в том числе по коррекции речевых нарушений,	Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами	Беседа Составление и отгадывание загадок
Трудовая	Совместные действия Реализация проекта	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Осмотры Рассматривание предметов ...	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами



Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Музыкально-дидактические игры	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Разучивание	Чтение Обсуждение Разучивание

С целью наиболее эффективной реализации психолого-педагогической и коррекционно-развивающей работы по освоению детьми содержания программы в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (организованная образовательная деятельность) и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, внедряются следующие педагогические методы и средства.

Педагогические методы и средства в работе с детьми дошкольного возраста

Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время организованной деятельности осуществляется за счет:

- дозирование индивидуальной образовательной нагрузки как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения;
- введение зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания;
- использование речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка, затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью, на завершающем этапе – ребенок самостоятельно учиться планировать свои действия и действия других детей).

№	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
1	Наглядные методы	<ul style="list-style-type: none"> • средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); • компьютерные программы; • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы; • методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; • помещения ДООУ.
2	Словесные методы	<ul style="list-style-type: none"> • средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы; • МС

3	Практические методы	<ul style="list-style-type: none"> • средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); • компьютерные программы; • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы; • методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; • помещения ДООУ.
4	Репродуктивные методы	<ul style="list-style-type: none"> • средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); • компьютерные программы; • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы; • методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; • помещения ДООУ.
5	Продуктивный метод	<ul style="list-style-type: none"> • средства наглядности (схемы, рисунки, фото и т. п.); • компьютерные программы; • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы; • методические разработки (рекомендации) по образовательным областям; • помещения ДООУ.
6	Интегративный метод	<ul style="list-style-type: none"> • компьютерные программы; • формы организации учебной деятельности на занятии; • технические средства обучения; • методические пособия; • дидактические материалы.

Для эффективной коррекции речевых нарушений и развития личности ребенка используется индивидуальный образовательный маршрут, как способ работы с детьми с нарушениями речи, который разрабатывается всеми специалистами ДООУ.

При реализации приоритетных направлений деятельности ДООУ, используются следующие формы работы с детьми дошкольного возраста:

- акция – это комплексное мероприятие (или комплекс мероприятий, объединённых одной целью и тематикой),
- образовательное событие, организация специальных условий для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели;



При реализации Программы используются вариативные методы работы с детьми дошкольного возраста:

- проблемный метод (метод проблемного изложения), где педагог ставит проблему и показывает путь её решения;
- эвристический метод (частично-поисковый), где проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем;
- проектный метод;
- психологические методы (тренинговые занятия, игровые упражнения, психогимнастика, релаксирующие упражнения);
- информационные методы (компьютерные игры-задания);
- песочная терапия.

2.3. Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребёнка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Заметим, понятие «зона ближайшего развития» не покрывает всего содержания деятельности ребёнка – его дополняет понятие «культурные практики».

Культурная практика познания: проведение мероприятий, посвященных различным сторонам человеческого бытия:

- окружающей природе – «Времена года», «Осенний карнавал», «Масленица», «Синичкин день» и т.д.;

- миру искусства и литературы – «День театра», «Рождественские вечера», «Взятие снежного городка», «Конкурс чтецов»;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям – День Знаний, Новый год, День Защитника Отечества, 8 марта, День Матери, День защиты детей;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка – День Государственного флага, День России, День города, День Победы.

Период подготовки к каждому мероприятию определяется педагогами в соответствии с возрастом, контингентом детей группы, условиями и спецификой образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы. Подготовка осуществляется в разных видах деятельности: чтение, заучивание стихотворений, беседа, рассматривание картин, просмотр презентаций, изготовление подарков, атрибутов, декораций, репетиция с артистами- педагогами, родителями.

Мероприятия носят интегративный характер, позволяют решать задачи нескольких образовательных областей.

Культурная практика исследования осуществляется с детьми старшего дошкольного возраста и включает: умение видеть проблему, выдвигать гипотезу, умение задавать вопрос умение давать определение понятиям (приемы: описание, характеристика, сравнение, различение, загадки), классификация, наблюдение, проведение эксперимента (мысленный эксперимент, эксперименты с реальными объектами), суждение, анализ, выделение главного и второстепенного, формулировка выводов, умозаключений (умозаключение по аналогии, метафора).

Культурная практика речевой деятельности включает в себя:



- речевую этику (мимика и жесты, этические беседы, правила поведения во время общения, диалог в общественных местах, разговор во время спора, разговор по телефону);
- речевые опыты (сочинение сказок, сочинение по серии картин, из личного опыта, описательных рассказов, комбинированных монологов, загадок, придумывание начала, середины, конца рассказа, сказки);
- технику речи (дикция, выразительность речи).

Культурные практики ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты- переходы от одного режимного процесса к другому. Игры- наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры- «секреты»	Групповая Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры- «предпочтения»	Коллективная Игры- «времяпровождения». Игры -«события» Игры - «сотворчество»
	Организованная образовательная деятельность		
	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство игрой	
	Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра- драматизация. Игра- экспериментирование. Игра-моделирование	Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры- путешествия. Игры- развлечения. Игры- аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
индивидуальная	подгрупповая	коллективная	
Народные игры. Развивающие игры.	Игры на установление	Игры-конкурсы	



	Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники
--	--	---	---

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. 3.6.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;



- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.4. Описание способов и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность



каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Средняя группа Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почему-чек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их

познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности. Дети должны овладеть различными средствами образа жизни старших



дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы - таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, знакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

2.5. Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;



- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО;
- создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.



6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Часть формируемая участниками ОП ДОО.

Акцент делается на речевое развитие ребенка в решении задачи — формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Программа «От звука к букве», ее наглядно-методическое сопровождение является основой для оказания помощи педагогам, родителям в подготовке детей к школе в области «Речевое развитие». Чтобы сотрудничество было успешным, педагог:

– показывает родителям свою компетентность в области речевого развития детей через:

- выступления на родительском собрании;
- тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы;
- индивидуальные консультации;
- размещение материалов на стенде;
- проведение открытых занятий (в начале и конце учебного года);
- подборе дидактического материала к Программе;
- создание совместных проектов;
- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения Программы ребенком;
- объединение совместных усилий с целью оказания помощи ребенку в решении проблем, если они возникнут в ходе освоения Программы
- информирование родителей по использованию дополнительных пособий, игр,

В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни своего ребенка.



педагогов подсказать родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанным произведениям, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать. Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (учитель-логопед, воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителям правильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки.

2.6. Описание содержания коррекционно-развивающей работы

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленным различными причинами;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;



- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринология, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая реализуется в группах компенсирующей направленности планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.



Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а объединенные в единую систему речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.



4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагается задания



связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов:

- повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями



дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития.

В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого Передан через Диадок 16.11.2023 12:02 GMT+03:00 ffc0a231-c955-413d-8e80-58271e2f9e07 Страница 52 из 248 по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать



обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова спит", "Толкя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из.



предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительно-ласкательным увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с прилагательным



значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.



Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание.



Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Приложение № 8 «Логопедическая работа с детьми с ТНР»

Описание специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Программы, технологии:
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.
Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
Филичева Т. Б., Чиргина Г. В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В. Коррекция нарушений речи.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.

2.7. Рабочая программа воспитания ДОО

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.



Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

I. Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить



возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.



Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения педагогического работника в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная, самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые потребности);



любопытность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
		Передан через Диадок 16.11.2023 12:02 GMT+03:00 ffc0a231-c955-413d-8e80-58271e2f9e07 Страница 61 из 248

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

II. Содержательный раздел.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а



ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания. Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Приложение № 9 «Годовой план по нравственно-патриотическому воспитанию»

Социальное направление воспитания. Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи.

видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;



- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;



- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Приложение № 10 «Годовой план по трудовому воспитанию в МАДОУ»

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель

Педагоги сосредотачивают свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;



- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса. В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;



- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ТНР, в том числе с инвалидностью.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного взаимодействия взрослых и в дальнейшем выявление и

условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

III. Организационный раздел.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.



Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий). Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ТНР.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТНР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы.



формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



3. Организационный раздел

3.1. Описание психолого-педагогических условий реализации АОП ДО

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в



соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной, эстетичной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;



- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность ППРОС предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность ППРОС предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников

ППРОС разделено на 3 сектора.

Активный сектор (занимает самую большую площадь в группе), включающий в себя:

- центр игры
- центр двигательной деятельности
- центр конструирования
- центр музыкально театрализованной деятельности

Спокойный сектор:

- центр книги
- центр отдыха
- центр природы



Рабочий сектор: (Рабочий сектор занимает 25% всей группы, так как там предполагается размещение оборудования для организации совместной и регламентированной деятельности). Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним.

- центр познавательной и исследовательской деятельности
- центр продуктивной и творческой деятельности
- центр развития мелкой моторики.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В рамках реализации парциальных программ в каждой возрастной группе имеется центр правильной речи. В этом центре имеется весь необходимый материал по развитию речи, обучению грамоте.

Приложение № 11. Паспорта центров.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения АОП ДО. Материально-технические условия выполняют требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, требований пожарной безопасности и электробезопасности, требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО и дает возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР.

№ п/п	Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
1	Группы	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе Игрушки и игры, дидактический и раздаточный материал, детская художественная литература, доска для занятий, ширмы, плакаты	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности • Книжный центр • Центр по изодетельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», Библиотека», «Школа» • Экологический центр • Центр конструирования • Центр дидактических игр • Центр математики и логики • Театральный центр • Физкультурный центр
2	Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна Профилактика плоскостопия и скалеотической осанки	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи,



			резиновые кольца, кубики и др.
3	Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<p>Гимнастический спортивный комплекс «Геркулес» закреплен растяжкой к полу и потолку с добавлением дополнительных баклуш (у потолка и пола). Подвесные снаряды (канат, кольца, веревочная лестница) прочно укреплены и выдерживают вес более 30 кг.</p> <p>Шведская стенка для воспитанников младшего и старшего дошкольного возраста закреплена жестким креплением к стене. Пролеты-перекладки выдерживают вес более 30 кг.</p> <p>Спортивно-игровой набор Спортивный комплекс Горка Дорожка массажная Координационные дорожки Массажный модуль с гранулами Мат гимнастический Змейка-шагайка Игра «Городки» Игра «Кегли» Мяч Мяч массажный Мяч футбольный Мяч для прыжков Скамейки гимнастические Спортивный набор Спортивный уголок Сухой бассейн Тренажер для ног Физкультурный уголок Диск здоровья Обруч маленький Обруч большой Скакалки Массажер Кольцо для баскетбола Тир большой круглый Проворные мотальщики Колодки Гимнастические палки Гимнастический коврик</p>
4	Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<p>1. Фонограммы для музыкальных занятий и для утренников.</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты: Набор народных деревянных инструментов (трещотка, ложки, маракасы и др.) Металлофон Бубны Дудочки Колокольчики Ксилофон Музыкальные треугольники Кастаньеты</p>



			<p>Румбы</p> <p>Музыкальные молоточки</p> <p>3. Ширма для театрализованной деятельности</p> <p>4. Кукольный театр «Би-ба-бо», маски, атрибуты к танцам</p> <p>5. Детские костюмы для театрализованной деятельности</p> <p>6. Взрослые костюмы (Дед Мороз, Снегурочка, скоморохи, Золотая Осень).</p> <p>7. Стулья детские, стул, столик, шкафы для музыкальных инструментов.</p>
5	Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с родителями и детьми	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки детского творчества • Фотовыставки • Наглядно-информационный материал по ПДД • Уголок «Безопасности» (светофор, дорожные знаки, машинки) • Наглядно-информационный материал по правилам пожарной безопасности • Бизиборды
6	«Зеленая зона» - территория ДОУ	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники. Самостоятельная двигательная активность: развитие познавательной, трудовой деятельности; - воспитание экологической культуры.	Участки для прогулок, цветник, огород,

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
1	Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по развитию речи - индивидуальные занятия -подгрупповые занятия - консультации с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование: • Зеркало с лампой дополнительного освещения • Вата, ватные палочки, марлевые салфетки, одноразовые шпателя • Спирт • Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, «Мыльные пузыри», соломинки для коктейля и др.) • Материал для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, скороговорки, тексты, словесные игры)



			<ul style="list-style-type: none"> • Логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, слоговой структуры речи, фонетико-фонематической стороны и грамматического строя речи • Сюжетные и предметные картинки, серии сюжетных картинок • Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы для описания игрушек, овощей, животных и др. предметов по всем лексическим темам • Лото, домино и др. настольно-печатные игры по изучаемым темам • Небольшие игрушки, муляжи, счетный материал • Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков в словах, слогах, предложениях, текстах • Настольно-печатные дидактические игры для формирования словаря и грамматического строя речи • Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию звукового и слогового анализа и синтеза • Настольно-печатный материал для развития навыков звукового анализа и синтеза слов, предложений • Разрезной и магнитный алфавит, алфавит на кубиках • Слоговые таблицы • Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, домино • Наборы игрушек для инсценировки сказок • Кроссворды, ребусы, изографы • Сенсорное развитие: • Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и др.) • Звучащие игрушки-заместители (маленькие коробочки с разными наполнителями – горохом, фасолью, камешками и т.п) • Настольная ширма • Предметные картинки по темам • «Волшебный мешочек»
--	--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Деревянная доска с цветными мелками • Восковые мелки • Белая и цветная бумага для рисования, обои • Трафареты • «Пальчиковый бассейн» • Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений • Буквы-тактильные (нашитые пуговицы, наждачка и т.д.)
2	Кабинет педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные занятия - подгрупповые занятия - консультации с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Каталог психологической литературы: • хрестоматия «психология» • хрестоматия «возрастная психология» • «психологическая служба в д/с» • «настольная книга практического психолога» • «справочная книга практического психолога» • «психология воспитания» • «эмоциональное здоровье ребенка» • «дневные и ночные страхи у детей» • «предупреждение отклонений в поведении детей» • «детская агрессивность» • «закономерности психического развития детей» • «психическое и физическое развитие детей от 3 до 5 лет» • «психогимнастика» • «тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет» • «учим детей общению» • «развитие эмоционального мира детей» • «эмоции и воля» • «подготовка к школе ребенка дошкольного возраста» • «развиваем мелкую моторику» • «психоэмоциональное развитие ребенка» • «задержка психического развития. Дошкольный возраст» • «психологическое консультирование родителей» • «я работаю психологом» • «диагностика в детском саду»



			<ul style="list-style-type: none"> • «психологическая коррекционная работа в д/с» • «диагностические методы обследования в д/с» • «психологическое обследование в д/с» • Стол письменный, стул, шкаф для наглядных пособий и игрушек, столы детские, стулья детские, мольберт.
3	Сенсорная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимодействие с педагогом-психологом • Комната психологической разгрузки • развитие познавательной активности; • стимуляция сенсорных процессов; • коррекция психоэмоционального состояния (преодоление замкнутости, застенчивости, агрессивности, снятие мышечного и эмоционального напряжения); • повышение мотивации; • развитие общей моторики; • стимуляция ослабленных сенсорных функций; • облегчение социальной адаптации; 	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитные жезлы. • Мяч массажный (маленькие). • Мяч массажный (большой). • Детская подушечка с гранулами. • Сенсорная тропа для ног. • Большой развив куб. • Формочки – развивающая игра. • Лабиринт «Коробка». • Ароматические, пальчиковые краски. • Пластилин шариковый неоновый в дисплее. • Масса для лепки. • Набор с пластилином «Мульти». • Книга «Нажми, мы говорим/домашние друзья». • Модуль «Капелька»

Методический материал и средства обучения и воспитания

Учебно-методическая литература

- Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет». М., Педагогическое общество России, 2002г.
- Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М., 2005г.
- Девятова Т.Н. «Звук-волшебник». Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста. М., 2006г.
- Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». М., 2003г.
- Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах». - М., Просвещение, 1990г.
- Медведева Е.А. «Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика». М., 2002г.
- Радынова О.П. «Настроения, чувства в музыке», «Музыка о животных». М., 2010г.
- Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду». М., 2008г.
- Слущкая С.Л. «Танцевальная мозаика». М., 2006г.



- «Формирование музыкально-эстетической культуры детей дошкольного возраста в игре: условия организации и педагогического руководства. Журнал «Дошкольное воспитание». М.: изд. Дом «Воспитание дошкольника» 2011г.
- « Музыкальный сундучок» Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М, Обруч, 2012г.
- Музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе. Журнал «Музыкальная палитра», М., 2012г.
- Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [текст]: учебное пособие/ Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2003.
- Г.А. Волкова. Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. – СПб., 2003.
- В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М., 2000.
- В.П. Глухов. Формирование связной речи для детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием [текст]: учебное пособие/ В.П. Глухов. – М.: АРКТИ, 2002.
- Л.М. Граб Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР [текст]: учебное пособие/ Л.М. Граб.– М.: «Издательство Гном и Д», 2008.
- Т.А. Ткаченко Развитие фонематического восприятия. Альбом дошкольника. М.: «Издательство Гном и Д», 2001
- О.Б. Иншакова Альбом логопеда.- М.ВЛАДОС, 2000.
- Л.Н. Смирнова. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет. . – М., 2007.
- О.И. Крупенчук. Научите меня говорить правильно.- М., 2003.
- Е.В. Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М., 2002.
- С.Е. Большакова. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., 2007.
- И.А. Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.
- И. Светлова. Домашний логопед. – М., 2002.
- А. Герасимова, О. Жукова, В. Кузнецова. Уникальная методика развития речи ребенка. – М., 2002.
- Г.А. Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1989.
- А.Я. Мухина. Речедвигательная ритмика [текст]: авторская методика / А.Я. Мухина. – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009.
- Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2х лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2011. –(Школа Семи Гномов).
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.
- Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников». М., 2002г.
- Корзакова Е.И., Нечаева В.Г. «Строительные игры в детском саду». М.: 1996г.
- Гульянс Э.К. «Учите детей мастерить». М.:1979.
- Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей конструированию и ручному труду в детском саду». М., «Просвещение», 1992г.
- Селезнева Г.Е., Куревина О.А. «Путешествие а прекрасное».М.: «Баласс»,1999г.
- Галанова А.С. «Дошкольники на прогулке», М.:2005г.
- Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М.: «Просвещение», 2002г.



-Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М.: 2005г.

-«Ребенок и природа» журнал «Обруч», №4, 2008г.

Методические пособия и дидактические материалы

1. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/составители Гербова В.В., Ильчук Н.П.. – М.:2005г.
2. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 года/составители Гербова В.В., Ильчук Н.П.. – М.:2005г.
3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 года/составители Гербова В.В., Ильчук Н.П.. – М.:2005г.
4. Чтение с увлечением: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2011. –(Школа Семи Гномов).
5. Репродукции картин русских художников.
6. Сюжетные и предметные картинки по лексическим темам
7. Дидактические игры по образовательным областям
8. Игрушки

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Демонстрационные дидактические материалы для детей 4–5 лет «Слова, слоги, звуки» и для детей 5–6 лет «Звуки и буквы».
2. предметные и сюжетные картинки, с помощью которых дети знакомятся с многообразием слов и звуков окружающего мира, с простейшим моделированием, делением слов на слоги. А также со звуками и буквами русского алфавита: гласными, сонорными согласными, звонкими и глухими согласными, одиночными согласными, с твердым и мягким знаком.
3. речевой материал: стихотворения о буквах, слова, предложения, стихотворения с изучаемым звуком и буквой. Э

Коррекция звукопроизношения

- Артикуляция звуков в графическом изображении
- Постановочные зонды, шпатели
- Спирт для обработки инструментов, вата
- «Способы постановки звуков»
- Н.И. Соколенко «Посмотри и назови» 2 книги
- Карточки для автоматизации и дифференциации знаков
- Н.В. Новоторцева «Рабочие тетради по звукам Р, Р*, Ч,Щ,С,С*,Л,Л*,З,З*»
- Л.Я. Гадасина «Звуки на все руки»
- Т.С.Перегудова, Г.А.Османова «Вводим звуки в речь: Ч, Щ»
- В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения»
- Логопедическая серия «Скороговорки: С, Ш, Л»
- Ю.Б. Жихарева – Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. З,Зь,Ц»
- Т.В. Туманова, Филичева «Учитесь говорить правильно»



Развитие лексико – грамматического строя и связной речи	Развитие фонематического восприятия, подготовка к обучению грамоте	Папки по лексическим темам
<p>Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей»</p> <p>Л.Г. Парамонова «Стихи для развития речи»</p> <p>Г.А. Киселёва «Книжка-учишка 1,2,3»</p> <p>Е.П. Микшина «Видим, слышим, говорим»</p> <p>М.Г. Борисенко «Потешки про Ваню»</p> <p>Г.А. Глинка «Развиваем мышление и речь»</p> <p>Г. Фролова «Зимушка-зима»</p> <p>Худенко, Шаховская «Конспекты по формированию связной речи у детей»</p> <p>Плакаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овощи • Фрукты • Перелётные птицы • Зимующие птицы • Схемы для описания птиц • Насекомые • Игрушки • Животные наших лесов • Птицы (домашние) <p>О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда»</p> <p>И.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования лексико – грамматического строя и связной речи»</p>	<p>Л.Г. Успенская «Учитесь говорить правильно»</p> <p>В.В. Волина «Учимся играя»</p> <p>В.В. Коноваленко «Коррекционная работа воспитателя»</p> <p>Г.А. Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно»</p> <p>Н.П. Кочугова «Трёхсложные слова с открытыми слогами» (картинный материал)</p> <p>Программа развития и обучения дошкольников</p> <p>«Придумай слово» (под ред. Ушаковой)</p> <p>И.А. Кравченко «Игры и упражнения со звуками и словами»</p> <p>Е.М. Хватцев «Логопедия. Работа с дошкольниками»</p> <p>Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия»</p> <p>Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашние тетради для логопедических занятий с детьми»</p> <p>Пособия на развитие воздушной струи</p> <p>Звуковые дорожки</p> <p>Наглядный материал «Буквы»</p> <p>Панно «Разрезная азбука»</p> <p>Алфавит</p> <p>«Весёлые подружки» (гласный, согласный: твёрдый, мягкий звук)</p>	<p>-дикие животные</p> <p>-цветы</p> <p>-домашние животные</p> <p>-животные жарких стран</p> <p>-животные севера</p> <p>-насекомые</p> <p>-деревья и кустарники</p> <p>-овощи</p> <p>- фрукты</p> <p>-ягоды, грибы</p> <p>-день защитника отечества</p> <p>-профессии</p> <p>-транспорт</p> <p>-одежда, обувь</p> <p>-птицы: домашние, перелётные, зимующие</p> <p>-посуда, пища</p> <p>-мебель</p>



	<p>«Волшебные домики» (слоговые домики, предложения)</p> <p>Объёмные буквы</p> <p>Слоги (для чтения)</p> <p>Кубики Зайцева</p>	
--	--	--

Дидактические игры	Развитие мелкой моторики
«4 лишний»	Счётные палочки
«Волшебные картинки» (папка дошкольника)	Проволочка
«Большой – маленький»	Крупа, фасоль, семечки
«Собираем урожай»	Разноцветный песочек
«Определи по контуру»	Трафареты
«Узнай и назови»	Шнуровка
«Мои любимые сказки»	Шаблоны
«Расшифруй слова»	Вкладыши
«Читаем и составляем слова»	Раскраски
«Осень, зима, весна, лето»	Пирамидки
«Картинка в картинке»	Игры с пальчиками
Кубики: <ul style="list-style-type: none"> • Овощи • Игрушки 	
Логопедическое лото	
Звуковой анализ	
«Прочитай по первым буквам»	
Ребусы	
«Слоговая копилка»	
Силуэты животных	
Ткаченко «Звуки и буквы»	
Разрезные картинки	
О. Жукова «Первые открытия: я учу антонимы»	



3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации АОП ДО.

Примерный перечень представлен в **Приложении № 12**

3.5. Кадровые условия реализации АОП ДО

Укомплектованность МАДОУ педагогическими кадрами согласно штатному расписанию на 100%. Педагоги МАДОУ имеют высшее образование педагогической направленности (80%) и среднее профессиональное образование педагогической направленности (20%). 94% педагогов имеют высшую и первую квалификационную категории. Педагоги осваивают новые методики, технологии, составляют индивидуальные образовательные маршруты на каждого воспитанника, обобщают и распространяют свой опыт на мероприятиях разного уровня:

- 1 раз в месяц участие в районных методических объединениях воспитателей по всем пяти областям;
- профессиональные конкурсы;
- проведение городской логопедической недели;
- организация и проведение районной логопедической викторины;
- в течение года проведение курсов повышения квалификации для слушателей КК ИПК РО по программам: «Специфика работы воспитателя с дошкольниками, имеющими нарушения речи».

Администрация создает условия для профессиональной поддержки педагогических кадров. Для новых педагогов предусмотрено основательное знакомство с адаптированной образовательной программой, которое охватывает вопросы взаимодействия с детьми и родителями, методы воспитания, соответствующие занятию. Регулярно проводится обучение на рабочем месте (сотрудники участвуют в семинарах; для обучения приглашаются специалисты и используется дистанционное обучение). Ежемесячно проводятся планерные совещания для педагогов, на которых обсуждаются текущие вопросы и формируются план работы образовательной деятельности на ближайший месяц. Раз в 3 года каждый педагог МАДОУ проходит курсы повышения квалификации не менее 72 часов.

Экран педагогических кадров [Руководство. Педагогический состав – МБДОУ №322](#)
[Официальный сайт детского сада \(dou24.ru\)](http://dou24.ru)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

За каждой возрастной группой закреплен учитель-логопед, педагог-психолог. В рамках коррекционной работы воспитатель, по заданию учителя-логопеда два раза в неделю (вторая половина дня) проводит логопедический час и ежедневно коррекционную работу на автоматизацию и дифференциацию звуков. Для взаимодействия специалистов в каждой группе ведется тетрадь (взаимодействие с учителем-логопедом, взаимодействие с педагогом-психологом).

3.6. Примерный режим дня и распорядок дня в ДОО

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.



Режим дня и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПин 1.2.3685-21, условий реализации АОП ДО и потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются:

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулка);
- образовательная деятельность;
- игровая деятельность;
- отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня в ДОО гибкий, неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, длительность суточного сна, время отхода ко сну, время прогулок. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе.

К организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течении дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Приложение № 13

3.7. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план является единым для всех педагогов ДОО. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы интегрирован с комплексно-тематическим планированием на учебный год (Приложение № 14)

Дополнительный раздел

Краткая презентация программы

Программа ДОО ориентирована на детей 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Программа ДОО реализуется посредством развивающей коррекционно-образовательной деятельности: логопедические коррекционные занятия, развивающие сеансы педагога-психолога, занимательная образовательная деятельность под руководством воспитателя.

Реализацию образовательной программы в полном объеме обеспечивает служба сопровождения. В нее входят:

- логопедическая служба,



- психологическая служба,
- музыкальная служба,
- оздоровительно-физкультурная служба,
- воспитательно-образовательная служба.

При реализации образовательной программы используются: Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Мин.проф.РФ от 25.11.2022г. № 1028, Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ. Приказ Мин.проф.РФ от 24.11.2022г. № 1022, парциальные программы.

Возрастная категория детей и особенности реализации программы: адаптированная образовательная программа рассчитана на детей в возрасте от 3 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи, особенности реализации АООП предусматривают гибкий коррекционно-образовательный процесс, направленный на учет индивидуальных возможностей детей с ТНР, на полноценное проживание ребенка с ТНР дошкольного детства и психолого-педагогической готовности к школьному обучению в период завершения этапа дошкольного детства.

Ссылки на федеральные программы:

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/>

[Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#)

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в *четырёх направлениях:*

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

Педагогический коллектив предлагает родителям воспитанников разнообразные формы взаимодействия: круглые столы; открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности; квесты; дни открытых дверей; семинары-практикумы; тренинги; собрания; видео-фильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов; выставки детских работ; фотовыставки; информационные проспекты; информационные стенды; мини-газеты; папки-передвижки.



«Возрастные особенности воспитанников»,

От 3 до 4

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу к детям другого пола.

У 3-летних детей с сохранным развитием есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне



развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен правильно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.



Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1–2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2–3 подруги.

В 3–4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2–3 предложениях об эмоционально значимых



событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют – трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации – располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 – 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо



обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не



имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от



взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность



волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет



дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными



женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение



времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трех звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии



сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно,



без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни



создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их



длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах



различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует



различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к



сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.



Особенности психического развития у дошкольников ОНР

Мышление

У дошкольников с ОНР связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями: сравнения, классификации, анализа, синтеза, отстают в развитии словесно-логического мышления. С трудом овладевают мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением. Для многих детей с ОНР характерна ригидность мышления.

Как показывают исследования у детей с недоразвитием речи на процесс и результаты мышления влияют недостатки в знаниях и, наиболее часто нарушения самоорганизации. У них обнаруживается недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах предметов, возникают трудности в установлении причинно-следственных связей явлений.

Воображение

Исследования В. П. Глухова (1985) позволяют сделать выводы об особенностях воображения у детей с общим недоразвитием речи, дети данной категории по уровню продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников:

- для них характерна быстрая истощаемость процессов воображения;
- отмечаются использование штампов в работе, однообразность;
- детям требуется значительно больше времени для включения в работу, в процессе работы отмечается увеличение длительности пауз;
- наблюдается истощение деятельности.

Ответы детей с ОНР по выполненным рисункам, как правило, односложны и сводятся к простому называнию изображенных предметов либо носят форму короткого предложения.

Как следствие, речевое недоразвитие (бедный словарь, несформированность фразовой речи, многочисленные аграмматизмы и др.) в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для словотворчества детей.

Внимание

Многие авторы отмечают у детей с ОНР недостаточные устойчивость, объем внимания, ограниченные возможности его распределения (Р. Е. Левина, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, А. В. Ястребова).

Низкий уровень произвольного внимания приводит к несформированности или значительному нарушению у них структуры деятельности (О. Н. Усанова, Ю. Ф. Гаркуша, 1985). Данные нарушения выражаются в следующем:

1. дети быстро устают в процессе деятельности, продуктивность, темп быстро падают;
2. дошкольники испытывают трудности при планировании своих действий, поиске способов и средств, в решении различных задач, ошибаются на протяжении всей работы (характер ошибок и их распределение во времени качественно отличаются от нормы) ;



3. распределение внимания между речью и практическим действием для детей с ОНР речи оказывается трудной, порой невыполнимой задачей;
4. все виды контроля за деятельностью (упреждающий, текущий и последующий) часто являются несформированными или значительно нарушенными.

Особенности произвольного внимания у детей с недоразвитием речи ярко проявляются в характере отвлечений. Так, например, если для детей с нормой речевого развития в процессе деятельности характерна тенденция к отвлечению «на экспериментатора». Дети смотрят на экспериментатора, и пытаются определить по его реакции, правильно или нет они выполняют задание). Для детей с ОНР преимущественными видами отвлечения являются следующие: посмотрел в окно, по сторонам, осуществляет действия, не связанные с выполнением задания.

Память

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ОНР заметно снижена слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-, четырехступенчатые, опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий; запоминание вербальных стимулов у детей с ОНР значительно хуже, чем у детей без речевой патологии.

Восприятие

Нарушение восприятия отмечается у всех детей с нарушением речи.

Так, например, в исследованиях вышеуказанных авторов при зрительном опознании предмета в усложненных условиях дети с общим недоразвитием воспринимали образ предмета с определенными трудностями, им требовалось больше времени для принятия решения, отвечая, они проявляли неуверенность, допускали отдельные ошибки в опознании.

При выполнении задачи «приравнивание к эталону» дошкольники использовали элементарные формы ориентировки. Например, при выполнении заданий по моделирующему перцептивному действию дети с ОНР меньше применяли способ зрительного соотнесения. В силу нарушения целостного образа предмета: дети не могут сложить разрезную картинку, не выполняют конструирование по образцу из палочек и строительного материала; характерным является неточное расположение деталей в рисунке, либо фигуры в пространстве. Данное исследование зрительного восприятия позволяет сделать вывод о том, что у детей с ОНР оно сформировано недостаточно.

Важно отметить, что при ОНР у детей нарушено формирование пространственных представлений. Формирование представлений о ведущей руке, о частях лица, тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников. Многие пространственные понятия (спереди, сзади, вверху, внизу) дети осваивают только в ходе специального обучения. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения (под, над, около) .

При изучении особенностей ориентировки детей с недоразвитием речи в пространстве оказалось, что дети в основном затрудняются в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта, а также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле, особенно при усложнении заданий (А. П. Воронова, 1993) .

Таким образом, при общем недоразвитии речи восприятие имеет ряд особенностей, которые выражаются:



1. в нарушении целостности восприятия;
2. дети испытывают трудности при соотнесении с сенсорными эталонами; при соотнесении этих образцов-эталонов с предметами окружающего мира;
3. нарушено восприятие собственной схемы тела;
4. пространственные ориентировки.

По данным многих авторов, несформированность восприятия занимает одно из первых мест в числе причин, приводящих к речевым нарушениям, к учебной дезадаптации детей дошкольного возраста.

Моторика

Для детей с общим недоразвитием речи характерно некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо координированы, снижены скорость и четкость их выполнения. Дети испытывают трудности при выполнении движений по словесной инструкции. Отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательных упражнений и заданий пространственно-временным параметрам. Недостаточная координация движений прослеживается во всех видах моторики: общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характерными являются особенности развития мимической моторики. Страдает точность и полнота выполнения движений. При сохранных произвольных движениях отмечается появление содружественных движений при попытке выполнить произвольные движения (участие мышц лба, щеки или губ при подмигивании одним глазом); выявляется неполнота и неточность в работе мышц и органов артикуляционного аппарата.

Эмоционально-волевая сфера

Авторы исследований обращают внимание на нестабильность эмоционально-волевой сферы у детей с ОНР. В психическом облике этих детей наблюдаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности (Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева, 1990). Отмечаются аффективные реакции: дети осознают свой дефект, вследствие чего появляется негативное отношение к речевому общению, инициативы в общении обычно такие дети не проявляют, зачастую этому мешают непонимание словесных инструкций или невозможность высказать своё пожелание. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкции.

Л. Г. Соловьёва утверждает, что взаимообусловленность речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как бедность и недифференцированность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Следствием этих трудностей являются снижение потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогическая и монологическая речь, особенности поведения: незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм. Данное утверждение во многом объясняет свойственную, в отличие от детей с нормальным речевым развитием, пассивность, сензитивность, зависимость от окружающих, склонность к спонтанному поведению, повышенную обидчивость и ранимость, страхи. Ограниченность речевого общения ребёнка во многом способствует развитию отрицательных качеств характера: застенчивости, нерешительности, негативизму,



замкнутости, заниженной, самооценке, агрессивности. Как следствие затрудняются не только процесс межличностного взаимодействия детей, но и создаются серьезные проблемы, которые сказываются при развитии и обучении.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы позволяет убедиться в том, что для детей с ОНР характерными являются:

- неустойчивость внимания, снижение объёма, ограниченные возможности его распределения;
- нарушение восприятия;
- снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания;
- низкий уровень развития воображения;
- отставание в развитии словесно-логического мышления;
- нарушение мелкой, общей, мимической, артикуляционной моторики;
- эмоционально-волевая незрелость;
- низкая познавательная активность;
- недостаточная регуляция произвольной деятельности;
- трудности в общении.

Особенности психического развития у дошкольников с дизартрией.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, его быстрая отвлекаемость и истощаемость, ограниченные возможности распределения внимания. У детей с дизартрическими расстройствами внимание недостаточно развито и менее устойчиво, чем при норме речевого развития. Нарушение механизма устойчивости и переключаемости внимания зависит от недостаточной подвижности основных нервных процессов в коре больших полушарий.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью дошкольникам, страдающим дизартрией, присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев рук, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.



В связи с наличием нарушений нейродинамических связей в коре больших полушарий у детей с дизартрией наблюдается нарушение памяти. Слабость процесса запоминания слов у детей связана не только с затруднением выработки условных рефлексов, ослаблением внимания, но и с нарушением фонематического слуха, возникающего вследствие недоразвития звукопроизношения.

Мышление детей с дизартрическими расстройствами тоже отстает от нормы. У них наблюдается неуверенность, пассивность, быстрая истощаемость и негативизм при выполнении заданий. Однако в большинстве случаев интеллект сохранен, а некоторое ослабление их мыслительной деятельности по типу астении с выраженным снижением функции внимания и памяти.

Особенности психического развития у дошкольников с моторной алалией.

Психопатологическая симптоматика проявляется в отклонениях от нормы в развитии сенсорных функций (зрительного восприятия, слухового восприятия, тактильно-двигательных ощущений). Также наблюдаются отклонения в формировании, развитии и протекании психических процессов (памяти (особенно страдает слухо-речевая память), внимания (слуховое внимание), мышления (интеллектуальное развитие детей-алаликов в известной мере лимитировано состоянием речи). Тем не менее у детей с алалией в отличие от детей с умственной отсталостью не страдает познавательный интерес, у них живой взгляд, поведение, заинтересованное в окружающем. Такие дети пытаются играть, восполняя речевой недостаток жестами, выразительной мимикой.

Особенности эмоционально-волевой сферы: у детей с алалией часто наблюдается психический инфантилизм, одной из характерных черт которого являются особенности эмоционально-волевой сферы. Эти особенности проявляются в лабильности настроения (причем смена настроения часто неадекватна), характерна некоторая дурашливость, отсутствие самокритики, излишняя доверчивость. Игровая деятельность также отличается своеобразием: интерес к игре как правило летучий, чаще у детей с алалией в игре роль ведомых. Наблюдение за игровой сферой может быть крайне информативным в плане характеристики эмоционально-волевой сферы. У детей с более выраженной органической недостаточностью могут наблюдаться проявления немотивированной агрессии, раздражительности, характерно нежелание вступать в контакт, замкнутость, волевые качества не развиты, при затруднениях следует отказ от начатой деятельности.



Характеристика детей с I уровнем развития речи

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кóка» — петушок, «кóй» — открой, «дóба» — добрый, «дáда» — дай, «пи» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кóка», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пáка ди» — собака сидит, «атó» — молоток, «тя макó» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» — дать, взять; «кíка» — книга; «пáка» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атóта» — морковь, «тяпáт» — кровать, «тjáти» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («ко» — корова, «Бéя» — Белоснежка, «пи» — пить, «па» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» — большой, «пакá» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т. п.

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «бáска атáть нíка» — бабушка читает книжку; «дадáй гать» — давать играть; «во изí асáня мýсик» — вот



лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» — три ежа, «*мога кукаф*» — много кукол, «*сinya кадасы*» — синие карандаши, «*лёт бадика*» — льет водичку, «*тасин петакók*» — красный петушок

и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидít а тye*» — сидит на стуле, «*щít а тóй*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*алил*» — налил, полил, выпил, «*гибы суп*» — грибной суп, «*дайка хвот*» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тóфи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юка*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*стуй*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюде, блюдо, ваза; «*лиска*» — лисенок, «*манька вóйк*» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «*Дандас*» — карандаш, «*аквая*» — аквариум, «*виписéd*» — велосипед, «*мисаней*» — милиционер, «*хадика*» — холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бейка мотлит и не узнайа*» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из



тубы́ дым тойбы́, потаму́та хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аква́иум» — аквариум, «таталли́ст» — тракторист, «вадапаво́д» — водопровод, «задигáйка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лези́т под сту́ла» — коробка лежит под стулом, «нет коли́чная па́лка» — нет коричневой палки, «пи́сит ламáстел, ка́сит лу́чком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ло́жит от то́я» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «кля́чтит свет», «виноградник» — «он са́дит», «печник» — «пéчка» и т. п.).

Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробы» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания. Изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — до́мник», «палки для лыж — па́льные), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори́л — тракторист, чи́тик — читатель, абрикосны́н — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитено́й, свицо́й»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горóхвый», «меховой — мéхный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «па́льты», «ко́фнички» — кофточки, «мебель» — «разные сто́лы», «посуда» — «ми́ски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб,



насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п.

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*нене́вик*» — снеговик, «*хихи́ст*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвёдь*» — медведь), усечение слогов («*мисанёл*» — милиционер, «*вапработ*» — водопровод), перестановка слогов («*во́крик*» — коврик, «*восóлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*кора́быль*» — корабль, «*тырава́*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филочева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное



впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («*креслы*» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «*купался*»; *зашила, пришила* — «*шила*»; *треугольный* — «*острый*», «*угольный*» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» — «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» — «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* — «*большая*»; *картонная коробка* — «*твердая*»; *смелый мальчик* — «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («*хорошая*»), *азбука* — *букварь* («*буквы*»), *бег* — *ходьба* («*не бег*»), *жадность* — *щедность* («*не жадность, добрый*»), *радость* — *грусть* («*не радость, злой*») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* — «*рукина, рукавица*»; *ножище* — «*большая нога, ноготища*»; *коровушка* — «*коровца*», *скворушка* — «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* — «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных



прилагательных (*смешной* — «*смехной*», *льняной* — «*линой*», *медвежий* — «*междин*»), сложных слов (*листопад* — «*листяной*», *пчеловод* — «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «*насел*», вместо *подпрыгнул* — «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипятильник* — «*чай варит*», *виноградник* — «*дядя сáдит виноград*», *танцовщик* — «*который тацувáет*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения. В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казáли Черепáшков нínзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа́*» — вылез из-за шкафа, «*встал ко́ла сту́ла*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя́ми пальцы́ми*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.



ПРИЛОЖЕНИЕ № 4.

**Территориальный отдел главного управления образования
администрации города по Октябрьскому району
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 322 «Морозко»
660130, г. Красноярск, ул. Гусарова 31 тел. 246-47-79**

Согласовано:

Родители

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ №322

Мухаматгалеева К.А.

Согласовано:

Старший воспитатель _____ Агаева А.В.

Индивидуальный маршрут развития

(..... группа)

ФИО ребенка

Разработали:

Учитель-логопед:

Воспитатели:

Учитель-дефектолог:

Педагог-психолог:

Музыкальный руководитель:

Инструктор по физической культуре:

Красноярск 2021



Особенности ребенка

Ф.И.О.:

Дата рождения –

Заключение РПМПК –

Заключение невролога –

Ребенок посещает ДООУ с 4 лет, второй год. Вступает в контакт со взрослыми и детьми не сразу. Познавательный интерес – недостаточно устойчивый, быстро утомляется, требуется постоянная смена деятельности.

Крупная моторика развита слабо – повторяет не все движения, требуется помощь педагога. Незначительно нарушен темп.

Мелкая моторика требует развития: рисует редко, если рисует, то нажим очень слабый. Объем движений не полный, темп медленный. Ведущая рука правая. Не различает правую и левую руку, ногу.

Интеллектуальные умения - испытывает затруднения в знании фамилию своих родителей. Не знает времена года и месяца. Затрудняется назвать свой домашний адрес. Соотносит простые вкладыши (круг, квадрат), цвета соотносит.

Словарный запас беден, знает названия предметов, но не знает названия отдельных частей (например, носик, доньшко чайника и т.д.). Нет в речи обобщающих понятий, слов-антонимов, речь ситуативная.

Испытывает затруднения в узнавании музыкальных произведений по вступлению, фрагменту мелодии. Затрудняется выполнить самостоятельно танцы, запомнить последовательность движений.

Навыки самостоятельности недостаточны развиты – необходима организующая, направляющая, обучающая помощь, поддается организации при условии высокого темпа, смены видов деятельности. Концентрация и устойчивость внимания недостаточные.

Познавательная активность снижена. ЗУН не соответствуют возрасту. На индивидуальных занятиях ребенок больше проявляет интереса, чем на фронтальных.

Игровая деятельность – предметно-манипулятивная. Игровые навыки и умения не достаточно сформированы. Проявляет большой интерес только к машинкам. Контакт с детьми в группе детского сада не устанавливает, не участвует в совместной игровой деятельности детей. Часто проявляет агрессию по отношению



к другим детям. Игровые действия сводятся к хаотичному беганию по группе, участку.

Константин воспитывается в полной семье. Семья занимается ребенком активно и целенаправленно.

Особенности группы.

В группе 24 ребенка. Дети дружелюбно относятся к мальчику, общаются с ним, всегда предлагают свою помощь.

Цель ИОМ: развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности с учетом его возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи ИОМ:

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию;
- обогащение и систематизация словаря ребенка на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- развитие у представлений об окружающем мире предметов и социальных отношений;
- развитие у мальчика элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;
- развитие у ребенка представлений о времени и пространстве.

Предполагаемый результат:

- научится называть времена года и отмечать их особенности.
- Ребёнок получит знания о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- У мальчика сформируются представления о животных, их повадках, среде обитания.
- сможет называть разные виды растений: деревья, кустарники и цветы и выделять группы предлагаемых растений
- станет различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.



- Мальчик научится выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- сможет классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны.
- У ребенка появятся знания о родном городе и его достопримечательностях.
- У Появится способность составлять рассказы по образцу, по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, пересказывать небольшие литературные произведения
- Сформирован навык взаимодействия с другими персонажами в театрализованных играх.
- Сформирован навык игры на детских музыкальных инструментах в ансамбле.
- Умеет высказываться об услышанном музыкальном произведении.
- Умеет оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Принципы работы:

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
 - принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка. По-другому его называют «на стороне ребенка». Воспитатели должны объективно относиться к ребенку и его проблемам! Быть всегда на стороне ребенка!

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

- принцип избегания прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

По итогам наблюдения за индивидуальным развитием ребенка, для формирования отсутствующих умений и навыков, мы разработали ИОМ для по следующим направлениям.



Область	Задача	Ожидаемые результаты	Форма оценивания
Физическое воспитание:	<p>Развитие координации движений.</p> <p>Развитие скоростно-силовых качеств в прыжках, беге, работе рук и ног.</p> <p>Совершенствование навыков общей и мелкой моторики.</p>	<p>На предложенные задания реагирует частично.</p> <p>Упражнения в ходьбе и беге выполняет без затруднений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с высоким подниманием колена (бедро) по гимнастической скамейке; -спрыгивает со скамейки без помощи взрослого; -Хорошо выполняет общеразвивающие упражнения. <p>Расширились умения в перешагивании через предметы, подлезании, прыжках, метании.</p>	Деятельностные пробы.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие имитации на музыкальном материале, двигательную активность рук, - Уметь узнавать муз. <p>Инструмент по звучанию, указывая рукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Умение реагировать на музыку разного характера, стимулировать позитивное настроение, учить подражать 	<p>Расширились умения имитации:</p> <p>хлопает, самостоятельно берет музыкальный инструмент, играет на нем.</p> <p>Пропевает гласные звуки, отличает разные муз.</p>	Деятельностные пробы, анализ продуктов деятельности, участие в итоговом событии



	<p>подпеванию гласных.</p> <p>- Совершенствование умений изображать простые предметы из окружения и по памяти. – Учить рисовать красками, карандашами.</p> <p>- Совершенствовать технику наклеивания.</p> <p>- Научить приемам раскатывания пластилина.</p>	<p>Произведения.</p> <p>Умеет рисовать карандашами и красками простые предметы из окружения.</p> <p>Владеет элементарными приемами наклеивания, лепки.</p>	
Речевое развитие	<p>-Развивать свободное общение со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>-Развивать все компоненты устной речи ребенка;</p> <p>-Формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.</p> <p>-Способствовать овладению воспитанником нормам и речи.</p>	<p>Понимание обращённой речи значительно развивается.</p> <p>Владеет простым обобщением.</p> <p>Умеет строить простую фразу, иногда с усложнением, изредка аграмматичная.</p> <p>Диалогическая речь развита.</p> <p>Умеет выполнять основной комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<p>Заполнение логопедического протокола, создание ситуаций применения в реальной жизни.</p>



	<p>-Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе;</p> <p>-Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>Улучшилось произношение шипящих и звука Л.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Обучение умениям соотносить, конструировать по образцу, обучение навыкам элементарной классификации, формирование способа действий с учетом величины, умения собирать разрезные картинки из 56-8 частей.</p> <p>- Обучение счету до 10.</p> <p>Формирование:</p> <p>- умений сравнивать предметы по величине (3 предмета);</p> <p>- умений ориентироваться в пространстве и времени;</p> <p>- представлений о квадрате, треугольнике, круге, овале.</p> <p>- Расширение знаний о предметном мире.</p>	<p>Соотносит цвета, не менее 3 форм, раскладывает предметы на 2 группы</p> <p>Строит постройку по образцу</p> <p>Собирает вкладыш из 5 частей.</p> <p>Считает до 10.</p> <p>Сравнивает 3 предметов по величине.</p> <p>Ориентируется (право, лево, впереди, позади).</p> <p>Знает части суток.</p> <p>Знает и называет круг, овал, треугольник, квадрат.</p> <p>Знает предметы</p>	<p>Деятельностные пробы</p>



		окружения.	
Социально-коммуникативное развитие	Формирование умения работать за столом не менее чем 25 минут.	Работает за столом не менее 25 минут, удерживает внимание.	Наблюдение, фиксация времени
Саморегуляция деятельности	Формирование самоконтроля, умения выполнить самостоятельно многократно отработанное действие	На сенсорном материале может проверить себя при указании на ошибку.	Деятельностные пробы, наблюдение
Игровая деятельность	Повторение игровых действий по образцу. Формирование интереса к сюжетно-ролевой игре. Развитие игровой деятельности в детском коллективе.	Элементарные попытки самостоятельной игры. Играет в коллективе детей, соблюдает правила, умеет договариваться.	Деятельностные пробы, наблюдение

Система работы узких специалистов

Узкие специалисты	Области	Проблема	Пути решения	Ожидаемые результаты	Форма оценивания



<p>Учитель-дефектолог</p>	<p>Познание</p>	<p>Восприятие цвета, формы, величины развито на среднем уровне.</p> <p>Элементарные математические представления несколько ниже возрастных нормативов.</p> <p>Ориентировка в пространстве и времени требует совершенства.</p> <p>Мыслительная деятельность развита не достаточно.</p> <p>Ручная умелость, графические навыки требуют совершенства.</p>	<p>Развитие восприятия цвета, формы, величины в соответствии с программными требованиями.</p> <p>Формирование и развитие элементарных математических представлений.</p> <p>Форм. -е временных представлений и пространственной ориентировки.</p> <p>Развитие мыслительных процессов.</p> <p>Совершенствование графических навыков и ручной умелости.</p>	<p>Выделяет в окружающем мире основные цвета и оттенки, плоскостные и объёмные фигуры в соответствии с возрастными требованиями, предметы по величине.</p> <p>Владеет количественными представлениями. Владеет временным понятием (части суток,вр.года, дни недели).</p> <p>Различает пространственные направления относительно себя и на листе бум.</p> <p>Владеет мыслительными операциями.</p> <p>Графические навыки улучшились.</p>	<p>Заполнение диагностического протокола, анализ продуктов деятельности.</p>
---------------------------	-----------------	--	--	---	--



Инструктор по физической культуре	Физическое воспитание	Любое задание необходимо повторить несколько раз прежде, чем ребенок начнет его выполнять	Создание ситуаций в которых нужно выполнять поручения педагога с неоднократным повторением инструкции.	Такой способ способствует развитию механизмов саморегуляции и умения выполнять задания по устной инструкции, и устранению причин возникших трудностей.	Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга)
Учитель-логопед	Звукопроектирование Артикуляционная и мелкая моторика Фонематическое	Подготовительный этап в постановке звуков: артикуляционная и дыхательная гимнастика. Этап постановки нарушенных звуков. Поэтапная автоматизация звуков. Работа над слоговой структурой слова. Развитие мелкой моторики. Фонематический слух не развит.	Логопедический массаж, самомассаж. Постановка шипящих звуков, автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях. Подготовка к постановке сонорных звуков. Пальчиковая гимнастика, шнуровка, штриховка, мозаика и т.д. Фонематический слух неразвит: не выделяет звука фонематический слух не развит.	Научится выполнять основные упражнения артикуляционной, дыхательной гимнастики; шнуровать, собирать мелкую мозаику, и т.д. Научится правильно произносить шипящие, сонорные звуки и аффрикаты Научится различать	Диагностика через 6 мес., заполнение протокола обследования



	<p>восприятие.</p> <p>Словарный запас</p> <p>Грамматический</p>	<p>Знает названия предметов, но не знает названия отдельных частей (например: носик, доньшко чайника и т.д.). Нет в речи обобщающих понятий, слов-антонимов. Использование глаголов и прилагательных ограничено бытовым уровнем.</p> <p>Не владеет навыком образования слов суффиксальным</p>	<p>составеслова. Недифференцирует звуки. Невладеет навыком звукового анализа и синтеза.</p> <p>Д/и «Кто это?», д/и «Что это?», д/и «Скажи какой?», д/и «Что делает?», д/и «Скажи наоборот». Всегда использовать наглядный материал.</p> <p>Образование слов уменьшительно-ласкательного значения. Образование: сущ.мн.ч. от ед.ч.; падежные формы сущ-х., глаголов ед.и мн.ч. в наст. И прошед. Времени; прилагательные со значением соотносительности. Согласование частей речи в роде, числе и падеже. Развивать умение вступать в контакт. Развитие</p>	<p>речевые и неречевые звуки. Научится различать тихие и громкие звуки, модулировать голос по высоте и силе.</p> <p>Расширится словарный запас. Будет понимать и использовать в речи обобщающие слова</p>	
--	---	---	--	---	--



	строй речи	<p>способом. Навыки словообразования и словоизменения несформированы В речи использует 2-3 простых предлога (в, у, на, под). Допускает ошибки в согласовании частей речи.</p> <p>Связная речь не развита</p>	<p>коммуникативной функции речи, формирование положительного отношения к занятиям, желание речевого общения.</p>		
	Связная речь		<p>Развитие навыка ведения простого диалога (ответы на простые вопросы). Развивать умение использовать в речи распространенные предложения.</p>	<p>Научится понимать, образовывать и использовать в речи уменьшительные и ласкательные формы и формы ед. и мн. числа имен существительных</p> <p>Научится вступать в диалог, отвечать на вопросы по образцу логопеда, с опорой на картинку. Научится использовать в речи</p>	



			<p>составлять рассказ по серии последовательных картинок;</p> <p>- развитие умения осуществлять перенос действия на аналогичную деятельность.</p> <p>-Развивать умение раскрашивать изображение, не заходя за его границы;</p> <p>-развивать умение обводить контур предмета;</p> <p>- развивать умение называть не мене 6-8 ассоциаций на каждое предложенное изображение</p>	<p>обобщения, составляет рассказ по серии последовательных картинок</p> <p>осуществляет перенос действия на аналогичную деятельность.</p> <p>- умеет раскрашивать изображение, не заходя за его границы;</p> <p>- умеет обводить контур предмета;</p> <p>- называет не мене 6-8 ассоциаций на каждое предложенное изображение.</p>	<p>промежуточный мониторинг по блоку;</p> <p>промежуточный мониторинг по блоку;</p> <p>наблюдение;</p> <p>промежуточный мониторинг;</p>
--	--	--	--	--	---



		7) мелкая моторика недостаточно развита			наблюдение;
		5) воображение не достаточно развито			
Музыкальный руководитель	Художественно-эстетическая	Имеет недостаточный опыт музыкальных впечатлений, не заинтересован в слушании муз. Произведений до конца, эмоциональная отзывчивость выражена неярко. Испытывает трудности в запоминании и узнавании муз. Произведений. Подпевает знакомые	Постепенно накапливать музыкальные впечатления, заинтересовать музыкальными произведениями. Учить определять звуки по высоте, жанр музыки (марш, песня, танец) при поддержке взрослого с использованием наглядной опоры. Учить связывать знакомые мелодии с образами	- узнает знакомые песни и пьесы; - эмоционально откликается на музыку; - активно подпевает; - правильно и ритмично хлопает в ладоши; - правильно держит ДМИ и ритмично играет простейшие ритмические рисунки на	Наблюдение, участие в итоговых мероприятиях, Промежуточная диагностика



		<p>песни. Испытывает сложности в выполнении музыкально-ритмических движений. Не умеет согласовывать движения с партнером.</p>	<p>животных. Стимулировать к пению или подпеванию вместе о взрослым; выполнению простых музыкально-ритмических движений со словесной опорой и показом; несложные действия с предметами (платочками, флажками, листьями, цветами и др.) и детскими музыкальными инструментами (маракасом, бубном, колокольчиком) соотнося их с характером музыки. Учитывать передавать простые ритмические рисунки хлопками и исполнять их на ДМИ.</p>	<p>них; - самостоятельно принимает участие а простых плясках и музыкальных играх, согласовывает свои движения с движением партнера. - умеет шагать бодрым шагом, выполнять прыжки и легкий бег, «пружинку», хлопки и притопы под музыку. С желанием участвует в играх с пением.</p>	
--	--	---	---	---	--

График индивидуальных занятий

педагог-психолог	подгрупповое занятие 1 раз в неделю.
Учитель-дефектолог	подгрупповое занятие 1 раз в неделю

Рекомендации к организации работы с:

- создание благоприятных для развития речи ребенка условий;



- связь работы над речью с предметно-практической и игровой деятельностью
.....;
- учет дозировки времени на занятии;
- использование в работе над речью возможно большего числа анализаторов: двигательного, слухового, зрительного, осязательного;
- индивидуальный, личностно-ориентированный подход к ребенку;
- создание ситуаций, когда Должен общаться с другими детьми в группе;
- действия на основе образца (*конструирование, лепка, рисование, аппликация*);
- музыкальная (*разучивание коротких попевок, учить водить хоровод*);
- одновременная работа над всеми компонентами речевой системы: фонематические процессы, звуко-буквенный анализ и синтез слов, лексико-грамматическая сторона речи.

Виды деятельности, через которые идет реализация:

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)

За счет чего достигаем результатов?

- Стимулирование активности речи;
- Развитие через игровую деятельность;
- Развитие через искусство;
- Чередование умственной нагрузки и отдыха;
- Позитивная поддержка взрослого;
- Использование сюрпризных моментов для привлечения к различным видам деятельности;



- Использование жетонов-стимулов для стремления успешного выполнения заданий;
- Вовлечение в игру с сюжетными игрушками – куклами, животными, героями сказок;
- Введение ритуалов начала и окончания определенных видов деятельности.

Условия реализации индивидуального маршрута

1. Режим посещения – полный день
2. Сопровождение узких специалистов:
 - Дефектолога
 - Психолога
 - Учителя-логопеда

Сопровождение узких специалистов осуществляется в индивидуальной форме.

Взаимодействие с семьей.

- 1) ознакомление родителей с содержанием учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОУ;
- 2) психолого-педагогическое просвещение родителей;
- 3) вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- 4) Взаимодействие всех специалистов ДОУ с семьей.

Прослушивать вместе с детьми детскую жанровую инструментальную музыку: «Марш деревянных солдатиков», «Вальс цветов», «Трепак» П.Чайковского, знакомые детские песни

- Закреплять музыкально-дидактические игры «Петушок, курочка, цыпленок», «Качели», «Птица и птенчики»
- Слушать в записи звучание музыкальных инструментов
- Следить за естественным пением, побуждать петь вместе и сольно
- Закреплять двигательные упражнения и игры
- Играть на детских музыкальных инструментах
- Инсценировать знакомые стихи и песни, разыгрывать сказки

Формы и методы работы ДОУ с семьей:

- тематические выставки;



- консультации специалистов;
- семейные спортивные встречи;
- конкурсы семейных талантов;
- мастер – классы для родителей;

Развивающая предметно-пространственная среда в дошкольном образовании в средней группе «Золотой ключик».

Развивающая предметно- пространственная среда в нашей группе организована так, чтобы имел свободный доступ к играм, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности, а также имела возможность свободно заниматься любимым делом. Для этого пространство нашей группы условно разделено на центры:

- ✓ В центре игры для имеется железная дорога, различные машины и инструменты.
- ✓ В центре двигательной деятельности может заниматься на массажере для ног, играть в кольцеброс и различными мячами.
- ✓ В центре конструирования для есть «лего из крупных деталей», а также есть «лего из мелких деталей». Присутствует различный строительный материал.
- ✓ В центрах музыкально – театрализованной деятельности и книги, Костя может играть с ростовой куклой, варежковым театром, пальчиковым и музыкальными инструментами. Любит детские энциклопедии, книжки – малышки, азбуку и математику в картинках.
- ✓ В центре отдыха для Мы поместили мягкие подушки, где она может принять удобное положение.
- ✓ В центре познавательной и исследовательской деятельности ребенок с интересом использует песок, паровозик для сенсорного развития, домик для изучения геометрических фигур, игру «собери бусы».
- ✓ В центре продуктивной и творческой деятельности с Константином занимаемся цветным песком, кинетическим песком, пластилином, восковыми мелками, текстурными валиками.



- ✓ В центре правильной речи и моторики для ребенка находятся мозаика разных размеров, игрушки с киндера сюрприза, бусы, шнуровки, тубус с различной тканью, игра «Колобок».

Организация режима дня.

Режим дня составлен с расчетом на 11 часового пребывания в детском саду.

Виды деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности. Утренний круг.	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Игры, подготовка к прогулке.	10.35 – 11.00
Прогулка.	11.00- 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед.	12.40 – 13.10
Подготовка к сну, дневной сон.	13.10 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник. Вечерний круг.	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда.	15.25 – 17.25



Подготовка к ужину, ужин.	17.25– 17.55
Подготовка к прогулке, прогулка.	17.55 – 18.30

В режиме дня предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование **организационных** форм образовательной **работы**: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Во время образовательной деятельности по мимо физкультминуток и пальчиковых гимнастик, для Кости включен комплекс упражнений для глаз.

Используемая литература:

1. Программа по нравственному воспитанию детей дошкольного возраста «Обучаем детей не насилию» под редакцией В.Г.Маралова, Н.В.Гречухиной. Череповец, 2001г.
2. Настольная книга практического психолога в образовании Е.И. Рогов М, 1996
3. Игровая терапия: искусство отношений Г.Л. Лэндрет М, 1994
4. Учимся общаться с ребёнком В.А.Петровский. М., 1993
5. Как предупредить отклонения в поведении ребёнка А.И. Захаров М, 1986г.
6. Разбуди в ребёнке волшебника Е.Е. Кравцова М, 1996г.
7. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста С.Степанов М.1996г.
8. Психогимнастика М.И. ЧистяковаМ,1995г.
9. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми речевыми нарушениями
10. Рабочая программа старшей группы №11 на 2020– 2021 учебный год.
11. В.П. Глухов. Формирование связной речи для детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием [текст]: учебное пособие/ В.П. Глухов. – М.: АРКТИ, 2002.
12. И. Светлова. Домашний логопед. – М., 2002.
13. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010г.
14. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников». М., 2002г.



15. Корзакова Е.И., Нечаева В.Г. «Строительные игры в детском саду». М.: 1996г.
16. Гульянс Э.К. «Учите детей мастерить». М.:1979.
17. Селезнева Г.Е., Куревина О.А. «Путешествие в прекрасное».М.: «Баласс»,1999г.
18. Галанова А.С. «Дошкольники на прогулке», М.:2005г.





УТВЕРЖДАЮ:
 Заведующий МАДОУ № 322
 /К.А. Мухаматгалеева/
 31.08.2023 г

План работы по профилактике ДДТТ на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Сроки исполнения	Ответственный
1. Организационная работа			
1.1.	Разработка плана работы по профилактике ДДТТ	Август 2023	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель
1.2.	Обновление центров активности в группах по обучению детей правилам дорожного движения	В течении года	воспитатели
1.3.	Размещение информации на стенде и сайте ДОУ, папок-передвижек для родителей по БДД	В течении года	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель воспитатели
1.4.	Организация дней дорожной безопасности и тематических недель	Сентябрь 2023 Февраль 2024 Май 2024	Старший воспитатель воспитатели
1.5.	Проведение ОД, выставки детских рисунков, викторин, развлечений по ПДД	В течении года	Старший воспитатель воспитатели
1.6.	Подбор и систематизация игр по ПДД	В течении года	воспитатели
2. Методическая работа			
2.1.	Обзор методической литературы по основам безопасности дорожного движения «В помощь воспитателю», «Изучаем ПДД»	Октябрь-ноябрь 2023	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель
2.2.	Размещение на сайте МАДОУ информации о проводимых мероприятиях по БДД	В течении года	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель



2.3.	Контроль за организацией работы с детьми по теме ПДД	В течении года	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель
2.4.	Инструктаж с воспитателями: - предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма	Сентябрь 2023 Январь 2024 Май 2024	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель
2.5.	Консультация «Организация изучения правил дорожного движения с детьми в летний оздоровительный период»	Май 2024	Заместитель заведующего по ВМР старший воспитатель
3. Работа с детьми			
3.1.	Инструктажи с воспитанниками	В течении года	воспитатели
3.2.	Целевая прогулка к пешеходному переходу (старшие группы и подготовительные)	Апрель 2024	воспитатели
3.3.	Беседы с воспитанниками	еженедельно	воспитатели
3.4.	Подбор дидактических игр по ПДД	Раз в квартал	воспитатели
3.5.	Проведение подвижных игр	еженедельно	воспитатели
3.6.	Чтение художественной литературы по ПДД	еженедельно	воспитатели
3.7.	Образовательная деятельность по ПДД (рисование, лепка, аппликация)	По плану	воспитатели
3.8.	Конкурс детских рисунков по ПДД	По плану	воспитатели
3.9.	Викторина в группах «Добрая дорога»	Апрель 2024	воспитатели
4. Работа с родителями			
4.1.	Консультации: • Как знакомить детей с правилами дорожного движения и др.; • Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении правил безопасности детей на дороге	В течении года	воспитатели
4.2.	Анкетирование родителей воспитанников старшей группы «Взрослые и дети на улицах города»	По плану	воспитатели



4.3.	Родительские собрания с выступлением «Дорожная азбука»	По плану	воспитатели
4.4.	Оформление папок-передвижек в группах по ПДД	По плану	воспитатели
4.5.	Памятки и рекомендации для родителей: <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдаем правила дорожного движения • Безопасность ребенка в автомобиле • Памятка для родителей по безопасному участию детей в дорожном движении • Ребенок и дорога и др. 	По плану	воспитатели
5. Взаимодействие с ГИБДД			
5.1.	Проведение профилактических бесед с воспитанниками	По плану	Старший воспитатель
5.2.	Участие в конкурсах, акциях и других мероприятиях, организованных отделом ГИБДД	По плану	Старший воспитатель
5.3.	Развлечение в группах «Азбука безопасности» с приглашенными инспекторами	Ноябрь 2023 Март 2024	Старший воспитатель



Годовой план по ОБЖ

Месяц	Тема	Цель	Формы работы
Сентябрь	Где «живет» огонь. «Домики» для огня	Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; знакомить с разнообразием использования огня человеком	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, выставка поделок
	13 сентября – День программиста Информационная безопасность	Продолжать знакомить детей с профессиональными праздниками; формировать информационную безопасность детей	Беседа, просмотр презентаций, медиафайлов
	Осторожно, ядовитые грибы и ягоды!	Продолжать формировать навыки безопасного поведения в лесу; знакомить детей с разнообразием видов ядовитых грибов и ягод	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, дидактическая игра («Съедобное – несъедобное»)
	Чистота, аккуратность и порядок в быту по мотивам сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»	Продолжать формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей	Чтение художественной литературы (К.И. Чуковского «Федорино горе»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ
Октябрь	Чего боится огонь. Правила безопасности	Продолжать учить детей правилам безопасного поведения с огнем	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы (Г.М. Цыферов «Жил на свете слоненок»), выставка поделок
	Кинолог: профессия или призвание? Животные полиции	Продолжать знакомить детей с особенностями полицейской службы, с четвероногими помощниками полицейского	Беседа, просмотр иллюстраций (тематический фотоальбом «Животные – герои»), медиафайлов, чтение художественной литературы («Важная работа – защита и забота» сборник детских стихов и рисунков о полиции)



	Ненасстье, дождь, лужи. Поведение на прогулке	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на прогулке в осенний период	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы
	Правила личной безопасности (безопасное общение с другими людьми и животными)	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного общения с другими людьми и животными	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы
Ноябрь	Огонь – мастер. Где и кем «работает» огонь	Продолжать знакомить детей со способами и областями использования огня во благо человека	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы
	Поддержание порядка в общественных местах, транспорте	Продолжать знакомить детей с полицейской службой, с теми, кто поддерживает порядок в транспорте и общественных местах	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, выставка рисунков
	Ветер, ураган, смерч. Правила поведения во время бури	Продолжать формировать навыки безопасного поведения во время стихийных бедствий	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы
Декабрь	10 ноября – День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации (День полиции) Опасное поведение в природе и героизм полицейских и спасателей по мотивам цикла рассказов С. В. Михалкова «Дядя Степа»	Продолжать знакомить детей с профессиональными праздниками; продолжать формировать навыки безопасного поведения на улице	Чтение художественной литературы (С. Михалкова «Дядя Степа - милиционер»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ
	Взаимодействие в чрезвычайном происшествии по мотивам сказки К.И. Чуковского «Путаница»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения во время чрезвычайных происшествий	Чтение художественной литературы (К.И. Чуковского «Путаница»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Изучать дорожные знаки «Опасный поворот», «Пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Въезд запрещен», «Движение автомашин запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Движение пешеходов запрещено», знакомить с их значением; закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах	Беседа, дидактические игры, выставка рисунков и поделок, конкурс на лучший плакат по дорожным знакам
	27 декабря – День спасателя (МЧС)	Продолжать знакомить детей с профессиональными праздниками; продолжать формировать навыки	Беседа, чтение художественной литературы, просмотр



	Каток и пруд. Лед, полынья. Безопасное поведение	безопасного поведения на прогулке в зимний период	иллюстраций и медиафайлов
Январь	Огонь в русских народных сказках	Обратить внимание детей на роль огня в русских народных сказках	Беседа, чтение художественной литературы, подготовка к конкурсу рисунков и поделок «Огонь – друг, огонь – враг»
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Закреплять знания детей о работе светофора; расширять и углублять представления о правилах дорожного движения	Рассказ – беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций и медиафайлов
	Мороз, холод, снег. Поведение на прогулке	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на прогулке в зимний период	Беседа, чтение художественной литературы, просмотр иллюстраций и медиафайлов
Февраль	Если в доме пожар. Правила поведения. О пожарной безопасности и героизме спасателей по мотивам цикла рассказов С.В. Михалкова «Дядя Степа»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения во время пожара	Чтение художественной литературы (С.Я. Маршак «Кошкин дом», «Рассказ о неизвестном герое»; С. В. Михалкова «Дядя Степа»), беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов
	Микроорганизмы – полезные и вредные	Продолжать знакомить детей с микромиром; формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей	Беседа, просмотр иллюстраций, пересказ, чтение художественной литературы, изготовление лэпбука на тему микроорганизмов
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Продолжать уточнять представления детей об особенностях зимней дороги, поведении шин автомобилей на мокрой дороге	Беседа, дидактические игры, просмотр медиафайлов, иллюстраций (тематические альбомы, фотографии)
	Личная гигиена, чистоплотность и здоровье по мотивам сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр».	Продолжать формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей	Чтение художественной литературы (К.И. Чуковского «Мойдодыр»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ, изготовление лэпбука на тему микроорганизмов
	А у нас дома газ	Продолжать знакомить детей с особым веществом – газом, его ролью в жизни человека	Беседа, чтение художественной литературы, просмотр



			иллюстраций и медиафайлов
Март	Где прячется огонь. Осторожно – полезные, но опасные	Продолжать знакомить детей со способами и областями использования огня в быту	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, чтение художественной литературы
	Такая профессия - детектив	Продолжать знакомить детей с полицейской службой	Создание и решение проблемной ситуации (фантазия по мотивам мультфильма «Следствие ведут Колобки» ТО «Экран»), презентация
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Продолжать формировать представления детей об опасных и безопасных местах для игр во дворе	Беседа, просмотр медиафайлов, презентации, составление рассказа детьми
	Снег, сосульки, гололед. Безопасное поведение	Закреплять знания детей о безопасном поведении на улице в зимний период	Беседа, просмотр иллюстраций, медиафайлов, презентации, чтение художественной литературы
Апрель	Как «родился» огонь. Как человек «приручил» огонь	Расширять знания детей о том, какую пользу приносит человечеству огонь и как человек научился им управлять	Беседа, просмотр иллюстраций, медиафайлов, презентации, чтение художественной литературы, выставка рисунков
	Безопасное общение и поведение по мотивам сказки К.И. Чуковского «Бармалей»	Продолжать знакомить детей с правилами безопасного общения и поведения с другими людьми	Чтение художественной литературы (К.И. Чуковского «Бармалей»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Закреплять знания о правилах дорожного движения, о правилах поведения в общественном транспорте	Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры
	28 апреля – День работника скорой медицинской помощи. Запомните, детки, таблетки не конфетки! Профилактические прививки	Продолжать знакомить детей с профессиональными праздниками; продолжать формировать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей	Беседа, просмотр иллюстраций, медиафайлов, презентации, чтение художественной литературы (В.Г. Сутеев «Про бегемота, который боялся прививок»)



Май	30 апреля – День пожарной охраны Огонь – недруг. Пожарная машина и храбрые пожарные	Продолжать знакомить детей с профессиональными праздниками;	Беседа, просмотр иллюстраций, медиафайлов, презентации, чтение художественной литературы
	Безопасное общение и поведение по мотивам стихотворения С.В. Михалкова «Фома»	Продолжать формировать навыки безопасного поведения	Чтение художественной литературы (С.В. Михалкова «Фома»), беседа, просмотр иллюстраций, пересказ – драматизация
	Акция «Наши дети с рождения – за безопасность дорожного движения»	Уточнять представления детей о правилах поведения на улицах города; закреплять умение детей применять полученные знания в играх и повседневной жизни	Беседа, дидактические игры, просмотр иллюстраций, медиафайлов, выставка работ
	Солнце, жара. Безопасное поведение	Продолжать формировать навыки безопасного поведения на пляже, воде	Беседа, просмотр иллюстраций, медиафайлов, презентации, чтение художественной литературы
	Оказание первой помощи	Продолжать учить оказывать себе и другим людям первую посильную помощь	Беседа, просмотр иллюстраций и медиафайлов, дидактическая игра («Если поранился»)





Календарно-тематическое планирование
 во 2-ой младшей группе

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь ДЕТСКИЙ САД	1.09- праздник «1 сентября» 01.09-22.09	Мониторинг
	25.09-29.09	«Здравствуй, детский сад!» «Мы игрушки выбираем, дружим с ними и играем»
Октябрь ОСЕНЬ	02.10-06.10	«Встречаем осень»
	09.10-13.10	«Есть у нас огород – посмотри, что там растет»
	16.10-20.10	«Фрукты радость для ребят, их в садах для нас растят»
	23.10-27.10	«Древесный ствол имею я, Есть корни, ветви у меня» (ель, береза)
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Ноябрь ПРЕДМЕТЫ В ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	30.10-03.11	«О чем «рассказывает» одежда»
	06.11-10.11	«Я их чищу, берегу. По дорожке в них бегу.»
	13.11-17.11	«Домашние помощники» (посуда)
	20.11-24.11	«Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире»
Декабрь ЗИМА	27.11-01.12	«Красавица зима»
	04.12-08.12	«Настали зимние деньки- взяли лыжи и коньки»
	11.12-15.12	«Дикие животные зимой»
	18.12-22.12	«Мастерская Деда Мороза»
	25.12-29.12	«Новогодний праздник»
Январь	1.01-07.01	Каникулы



ПРОФЕССИИ	08.01-12.01	«Любим сказки мы читать и потешки сочинять» (народный фольклор)
	15.01-19.01	«Важные профессии»
	22.01-26.01	«Мой дом! Моя улица!»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Февраль СЕМЬЯ	29.01 – 02.02	«Наша дружная семья»
	05.02-09.02	«Я – человек!» (части тела, лицо, туалетные принадлежности)
	12.02-16.02	«Пернатые друзья» (зимующие птицы)
	19.02-22.02	«Каждый мальчик может стать солдатом»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Март ВЕСНА	26.02. – 01.03	«Ты весна приходи, всю природу разбуди»
	04.03-07.03	«Мамин день»
	11.03-15.03	«Хватит звери вам скучать, уж весну пора встречать!»
	18.03-22.03	«Пернатые друзья» (перелетные птицы)
	25.03-29.03	На птичьем дворе, Шум и гам на заре
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Апрель БЕЗОПАСНОСТЬ ДОМА И НА УЛИЦЕ	01.04 -05.04	«Тили-бом! Тили-бом! Приглашаем в кошкин дом!»
	08.04 – 12.04	«В зеленой стране на окне»
	15.04 – 19.04	«Если дома ты один»
	22.04 – 26.04.	«Мы едем, едем..»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Май СКОРО ЛЕТО!	29.04 – 03.05	«Аквариум, аквариум! Кусочек дна морского!» (золотая рыбка)
	06.05-10.05	«Майский праздник – День Победы Отмечает вся страна.»
	13.05-17.05	«Насекомые»
	20.05-24.05	«Скоро лето!»
	27.05-31.05	Мониторинг
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ



УТВЕРЖДАЮ:
 Заведующий МАДОУ № 322
 К. А. Мухаматгалеева/
 «07.09.2023»
 «Морозко»

Календарно-тематическое планирование в средней группе

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь ДЕТСКИЙ САД	01.09- праздник «1 сентября» 01.09-22.09	Мониторинг
	25.09-29.09	«Ходит осень по дорожкам»
Октябрь ОСЕНЬ	02.10-06.10	«Есть у нас огород – посмотри, что там растет»
	09.10-13.10	«Фрукты радость для ребят, их в садах для нас растят»
	16.10-20.10	«У медведя во бору, грибы, ягоды сорву»
	23.10-27.10	«Древесный ствол имею я, Есть корни, ветви у меня»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Ноябрь ПРЕДМЕТЫ В ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	30.10-03.11	«О чем «рассказывает» одежда»
	06.11-10.11	«Я их чищу, берегу. По дорожке в них бегу.»
	13.11-17.11	«Домашние помощники» (посуда)
	20.11-24.11	«Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Декабрь ЗИМА	27.11-01.12	«Красавица зима»
	04.12-08.12	«Настали зимние деньки-взяли лыжи и коньки»
	11.12-15.12	«Пернатые друзья» (зимующие птицы)
	18.12-22.12	«Мастерская Деда Мороза»
	25.12-29.12	«Новогодний праздник»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Январь БЕЗОПАСНОСТЬ ДОМА И НА УЛИЦЕ	01.01-07.01	Каникулы
	08.01-12.01	«Как прекрасен город наш!»
	15.01-19.01	«Если дома ты один» (ОБЖ)

	22.01-26.01	ПДД
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Февраль ПРОФЕССИИ	29.01 – 02.02	«Все профессии хороши – выбирай на вкус»
	05.02-09.02	«Мы едем, едем...»
	12.02-16.02	«Едет, плывет, летит. Кто за рулем сидит?»
	19.02-22.02	«Каждый мальчик может стать солдатом»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Март ВЕСНА	26.02. – 01.03	«Ты весна приходи, всю природу разбуди»
	04.03-07.03	«Мамин день»
	11.03-15.03	«Пернатые друзья» (перелетные птицы)
	18.03-22.03	«Прорастает сквозь снежок, К солнечным лучам, цветов»
	25.03-29.03	«В зеленой стране на окне»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Апрель ЖИВОТНЫЕ	01.04 -05.04	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь?»
	08.04 – 12.04	На птичьем дворе, Шум и гам на заре
	15.04 – 19.04	«Тили-бом! Тили-бом! Приглашаем в кошкин дом!»
	22.04 – 26.04.	«Аквариум, аквариум! Кусочек дна морского!»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Май СКОРО ЛЕТО	29.04 – 03.05	«Распускаются цветы и в саду, и на лугу, и в лесу, и в пруду»
	06.05-10.05	«Майский праздник – День Победы Отмечает вся страна.»
	13.05-17.05	«Насекомые»
	20.05-24.05	«Скоро лето»
	20.05-31.05	Мониторинг
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ





Календарно-тематическое планирование в старшей группе

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь ОСЕНЬ	1.09- праздник «1 сентября» 01.09-22.09	Мониторинг
	25.09-29.09	«Встречаем осень»
Октябрь ОСЕНЬ	02.10-06.10	«Есть у нас огород – посмотри, что там растет»
	09.10-13.10	«Фрукты радость для ребят, их в садах для нас растят»
	16.10-20.10	«У медведя во бору, грибы, ягоды сорву»
	23.10-27.10	«Древесный ствол имею я, Есть корни, ветви у меня»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Ноябрь ПРЕДМЕТЫ В ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	30.10-03.11	«О чем «рассказывает» одежда»
	06.11-10.11	«Я их чищу, берегу. По дорожке в них бегу.»
	13.11-17.11	«Домашние помощники» (посуда)
	20.11-24.11	«Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Декабрь ЗИМА	27.11-01.12	«Красавица зима»
	04.12-08.12	«Настали зимние деньки- взяли лыжи и коньки»
	11.12-15.12	«Пернатые друзья» (зимующие птицы)
	18.12-22.12	«Мастерская Деда Мороза»
	25.12-29.12	«Новогодний праздник»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Январь	01.01-07.01	Каникулы



БЕЗОПАСНОСТЬ ДОМА И НА УЛИЦЕ	08.01-12.01	«Как прекрасен город наш!»
	15.01-19.01	«Если дома ты один» (ОБЖ)
	22.01-26.01	«Мы едем, едем...»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Февраль ОКРУЖАЮЩИЙ МИР	29.01 – 02.02	«Тили-бом! Тили-бом! Приглашаем в кошкин дом!»
	05.02-09.02	«Тайны подводного мира»
	12.02-16.02	«В зоопарке мы гуляем, про животных всё узнаем»
	19.02-22.02	«Каждый мальчик может стать солдатом»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Март ВЕСНА	26.02. – 01.03	«Ты весна приходи, всю природу разбуди»
	04.03-07.03	«Мамин день»
	11.03-15.03	«Пернатые друзья» (перелетные птицы)
	18.03-22.03	«Прорастает сквозь снежок, К солнечным лучам, цветок»
	25.03-20.03	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь?»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Апрель Труд людей	01.04 -05.04	«Едет, плывет, летит. Кто за рулем сидит?»
	08.04 – 12.04	«Космонавтом быть хочу, может в космос полечу»
	15.04 – 19.04	«Все профессии хороши – выбирай на вкс»
	22.04 – 26.04.	«В зеленой стране на окне»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Май СКОРО ЛЕТО	29.04 – 03.05	«Распускаются цветы и в саду, и на лугу, и в лесу, и в пруду»
	06.05-10.05	«Майский праздник – День Победы Отмечает вся страна.»
	13.05-17.05	«Насекомые»
	20.05-24.05	«Скоро лето!»
	27.05-31.05	Мониторинг
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ





Календарно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Месяц	Недели	Тема
Сентябрь ОСЕНЬ	01.09- праздник «1 сентября» 01.09-22.09	Мониторинг
	25.09-29.09	«Встречаем осень»
Октябрь ОСЕНЬ	02.10-06.10	«Есть у нас огород – посмотри, что там растет»
	09.10-13.10	«Фрукты радость для ребят, их в садах для нас растят»
	16.10-20.10	«У медведя во бору, грибы, ягоды сорву»
	23.10-27.10	«Древесный ствол имею я, Есть корни, ветви у меня»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Ноябрь ПРЕДМЕТЫ В ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ	30.10-03.11	«О чем «рассказывает» одежда»
	06.11-10.11	«Я их чищу, берегу. По дорожке в них бегу.»
	13.11-17.11	«Домашние помощники» (посуда)
	20.11-24.11	«Раз, два, три, четыре, много мебели в квартире»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Декабрь ЗИМА	27.11-01.12	«Красавица зима»
	04.12-08.12	«Зимние виды спорта»
	11.12-15.12	«Пернатые друзья» (зимующие птицы)
	18.12-22.12	«Мастерская Деда Мороза»
	25.12-29.12	«Новогодний праздник»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Январь БЕЗОПАСНОСТЬ	01.01-07.01	Каникулы
	08.01-12.01	«Как прекрасен город наш!»
	15.01-19.01	«Если дома ты один» (ОБЖ)



	22.01-26.01	«Мы едем, едем...»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Февраль Окружающий мир	29.01 – 02.02	«Тили-бом! Тили-бом! Приглашаем в кошкин дом!»
	05.02-09.02	«Тайны подводного мира»
	12.02-16.02	«В зоопарке мы гуляем, про животных всё узнаем»
	19.02-22.02	«Каждый мальчик может стать солдатом»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Март ВЕСНА	26.02. – 01.03	«Ты весна приходи, всю природу разбуди»
	04.03-07.03	«Мамин день»
	11.03-15.03	«Пернатые друзья» (перелетные птицы)
	18.03-22.03	На птичьем дворе, Шум и гам на заре
	25.03-20.03	«Кто в глуши лесной таится? Что за зверь?»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Апрель ТРУД ЛЮДЕЙ	01.04 -05.04	«Едет, плывет, летит. Кто за рулем сидит?»
	08.04 – 12.04	«Космонавтом быть хочу, может в космос полечу»
	15.04 – 19.04	«Все профессии хороши – выбирай на вкус»
	22.04 – 26.04.	«Нас в школу приглашают задорные звонки. Мы тоже скоро будем – ученики»
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Май СКОРО ЛЕТО	29.04 – 03.05	««Распускаются цветы и в саду, и на лугу, и в лесу, и в пруду»
	06.05-10.05	Майский праздник – День Победы Отмечает вся страна.»
	13.05-17.05	«Насекомые»
	20.05-24.05	«Скоро лето»
	23.05-31.05	Мониторинг
		ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ



Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Развитие понимания речи Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: <i>кто?</i>, <i>куда?</i>, <i>откуда?</i>, <i>с кем?</i>. Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт». Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов. Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (<i>мама, папа; мама, папа, тетя</i>). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, <i>кисточка</i>; шапка, панама, <i>яблоко</i>; яблоко, груша, <i>стол</i>. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.</p>



<p>II Январь, февраль, март, апрель, май, июнь</p>	<p>Развитие понимания речи</p> <p>Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: <i>Валя читала книгу; Валя читал книгу.</i></p> <p>Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (<i>большой, бурый, косялый, живет в берлоге, сосет лапу</i>).</p> <p>Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (<i>резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник</i>).</p> <p>Учить определять причинно-следственные связи (<i>снег — санки, коньки, снежная баба</i>).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности</p> <p>Учить детей отдавать приказания: <i>на, иди, дай.</i></p> <p>Учить детей указывать на определенные предметы: <i>вот, это, тут.</i></p> <p>Учить составлять первые предложения, например: <i>Вот Тама. Это Тома.</i></p> <p>Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: <i>Тама, спи.</i></p> <p>Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (<i>спи — спит, иди — идет</i>).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления</p> <p>Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: <i>шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.</i></p> <p>Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: <i>дождь — зонт, снег — коньки.</i></p> <p>Учить выбирать предметы определенного цвета (<i>отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.</i>).</p> <p>Учить отбирать фигуры определенной формы (<i>только квадраты, треугольники, круги</i>).</p> <p>Учить определять лишний предмет из представленного ряда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 красных кубика и 1 синий; • кукла, клоун, Буратино — шапка; • шуба, пальто, плащ — шкаф; • красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина. <p>Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.</p> <p>Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</p> <p>Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки (<i>«Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»</i>)</p>
--	--

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);



- называть некоторые части тела (*голова, ноги, руки, глаза, рот, уши* и т. д.) и одежды (*карман, рукав* и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (*сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди* и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (*холодно, тепло, больно* и т. д.);
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p>Развитие понимания речи</p> <p>Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.</p> <p>Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (<i>кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко</i>).</p> <p>Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i> (<i>домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка</i> и т. д.).</p> <p>Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.</p> <p>Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (<i>большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый</i> и т. п.).</p> <p>Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «<i>мой — моя</i>» и их согласованию с существительными.</p> <p>Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (<i>Миша, иди! Вова, стой!</i>).</p> <p>Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (<i>Миша идет. Вова стоит</i>).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «<i>Кто? Что делает? Что?</i>»</p> <p>Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос,</p>



	<p>понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?</i>).</p> <p>Учить самостоятельному формулированию вопросов (<i>Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?</i>).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом.</p> <p>Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (<i>я, ты, он, она, они</i>).</p> <p>Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Фрукты», «Овощи», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Зима», «Праздник Новый год», «Развлечения детей в зимнее время» и т. д.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май, начало июня</p>	<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (<i>один, два, много</i>).</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч</i>).</p> <p>Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).</p> <p>Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>).</p> <p>Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (<i>поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал</i> и т. п.).</p> <p>Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (<i>много столов, много грибов, много коров</i> и т. п.).</p> <p>Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (<i>я сижу, он сидит, они сидят</i>).</p> <p>Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: <i>Спит кто? Собака, кошка</i>).</p> <p>Учить называть части предмета для определения целого (<i>спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы</i>).</p> <p>Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу (<i>санки — зима, корабль — море</i>).</p> <p>Учить подбирать существительные к названию действия (<i>кататься</i></p>



	<p>— велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб).</p> <p>Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.</p> <p>Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (<i>круг, квадрат, овал, треугольник</i>), основных цветов (<i>красный, синий, зеленый, черный</i>) и наиболее распространенных материалов (<i>резина, дерево, железо, камень</i> и т. п.).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «<i>Кто? Что делает? Что?</i>»; «<i>Кто? Что делает? Чем?</i>».</p> <p>Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.</i>).</p> <p>Заучивать короткие двусишия и потешки.</p> <p>Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?</i>).</p> <p>Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.</p> <p>Развитие произносительной стороны речи</p> <p>Учить детей различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Учить детей определять источник звука.</p> <p>Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.</p> <p>Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).</p> <p>Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.</p> <p>Формировать звуко-слоговую структуру слова.</p> <p>Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.</p> <p>Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «<i>па-па-па</i>» с разным ударением, силой голоса, интонацией.</p> <p>Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (<i>па-по-пу</i>) и из разных согласных и гласных звуков (<i>па-то-ку</i>).</p> <p>Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (<i>та — кта, по — пто</i>).</p> <p>Лексические темы: «Игры и развлечения детей зимой», «Рождество», «Крещение», «Святки»; «Помощь птицам и животным</p>
--	---



	зимой», «Теплая одежда», «Приход весны», «Масленица», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Прилет птиц», «Природные явления весны», «Труд людей весной», «Сад-огород», «Транспорт», «Профессии», «Лето» и др.
--	--

- В итоге логопедической работы дети должны научиться:
- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
 - узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
 - сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
 - понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
 - фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
 - воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
 - правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
 - общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы-</i>).</p>



	<p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительное им. П. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. П. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.</p> <p>Лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный») и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p>



	<p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III Апрель, май, июнь</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p>
	<p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p>



Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);
- с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, *от* — с родительным падежом, *с* — *со* — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*).

Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по



	<p>твёрдости-мягкости ([л] — [л’], [т] — [т’]), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (<i>ac-ca</i>), односложных слов («лак — лик»).</p>
--	--

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
--------	----------------------------



<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющихся в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p>Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (<i>черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка</i>).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель</i>; прилагательных с различными значениями соотнесенности: <i>плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша</i> и т. д.</p> <p>Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище, носище, домище</i>). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (<i>вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный</i>).</p> <p>Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (<i>футболист — спортсмен, который играет в футбол</i>).</p> <p>Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (<i>скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля</i>).</p> <p>Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.</p> <p>Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (<i>добрее, злее, слаще, гуще, дальше</i>); сложные составные прилагательные (<i>темно-зеленый, ярко-красный</i>).</p> <p>Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: <i>широкая душа, сгореть со стыда</i>.</p> <p>Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (<i>воспитатель — воспитательница</i>,</p>
---	---



	<p><i>баскетболист</i> — <i>баскетболистка</i>).</p> <p>Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (<i>танец</i> — <i>танцевать</i> — <i>танцовщик</i> — <i>танцовщица</i> — <i>танцующий</i>).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</p> <p>Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</p> <p>Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</p> <p>Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</p> <p>Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p> <p>Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>Закреплять понятия «звук», «слог».</p> <p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (<i>у</i> — <i>утка</i>).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: <i>ап</i>.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: <i>мак</i>.</p> <p>Учить выделять первый согласный звук в слове, например: <i>кот</i>.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: <i>са, па</i>.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых</p>
--	--



	<p>букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать оптико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).</p> <p>Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок</i>); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (<i>кулак — кулачок — кулачище</i>).</p> <p>Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (<i>цветы: полевые, садовые, лесные</i>).</p> <p>Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предложений.</p> <p>Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (<i>ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.</i>).</p> <p>Совершенствовать умение подбирать синонимы (<i>прекрасный, красивый, замечательный, великолепный</i>).</p> <p>Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.</p> <p>Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.</p> <p>Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (<i>молить — просить — упрашивать; плакать</i></p>



	<p>— <i>рыдать</i> — <i>всхлипывать</i>).</p> <p>Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (<i>веселье — веселый — веселиться — веселящийся</i>).</p> <p>Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (<i>смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками</i>).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.</p> <p>Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с распространением предложений; • с добавлением эпизодов; • с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). <p>Заучивать стихотворения, потешки.</p> <p>Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.</p> <p>Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.</p> <p>Совершенствовать графо-моторные навыки.</p> <p>Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».</p> <p>Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.</p> <p>Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).</p> <p>Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.</p> <p>Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.</p> <p>Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: <i>вата, кот</i>).</p> <p>Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.</p> <p>Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.</p> <p>Формировать навыки написания слогов, слов (например: <i>лапа</i>).</p> <p>Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (<i>шапка,</i></p>
--	---



	<p>кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать. Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — ну, мушка, пушка, кол — укол и т. д.). Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения. Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.</p>
--	---

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звука-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш*, слогов, слов и коротких предложений).



Перспективное планирование по патриотическому воспитанию.
Содержание и реализация проекта «Мы живем в России»

1 блок «Культура и традиции Руси»		
	Формы работы	Цель
1.	Игра-беседа «Первые люди на земле»	Формировать представление о первых людях – славянах, русичах: их облике, силе, мудрости, ловкости; представление о происхождении названия «Русь».
2.	Досуг «Кто такие славяне»	Развивать историческую память, представления о доброте и красоте; формировать культуру чувств и интерес к древним корням.
3.	Познавательная беседа «...Откуда есть пошла Земля Русская...»	Дать первоначальные знания о первых главных русских городах – Киеве, Новгороде, о работе, отдыхе славян; вызвать интерес к корням истории, уважение к предкам.
4.	Досуг «Путешествие по реке времени»	Продолжать учить детей внимательно слушать, думать, задавать вопросы; углублять знания о Древней Руси; воспитывать гордость за Землю Русскую, уважение к дому, к семье; формировать грамотную, правильную речь; расширять и обогащать словарный запас; учить активно использовать в речи сравнения, метафоры.
5.	Дидактическая игра «Реки России»	Учить детей работать с картой (глобусом), находить на карте главные реки России: Днепр, Волга, Лена, Енисей, Обь. Расширять знания о великой роли рек в жизни людей.
6.	Дидактическая игра «Когда это бывает»	Углублять знания детей о времени, закрепляя представление о часах, днях недели, месяцах и т.п.
7.	Познавательная беседа «У бабы рубашки – те же мешки: рукава завяжи да чего хочешь, положи».	Познакомить детей с историей народного костюма, с его элементами вышивок, символикой.
8.	Дидактическая игра «В гостях у Хозяюшки – загадушки»	Учить различать народные изделия; знать потешки, загадки.
9.	Вечер-развлечение «Чудесный короб»	Закрепить представления детей о русском фольклоре.
10.	Драматизация сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Знакомить с лучшими традициями русского народного творчества.
11.	Познавательная беседа «Русские матрешки»	Знакомить детей с историей создания кукол. Формировать интерес к русскому прикладному искусству – деревянной игрушке; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки. Воспитывать желание самим создать и творить по мотивам русского народного творчества.
12.	Игра-путешествие «Выставка дымковских игрушек»	Продолжать формировать у детей понятие «русская народная игрушка», знакомить детей с народной дымковской игрушкой; воспитывать эстетическое отношение у детей к народным игрушкам.



13.	Дидактическая игра «Учимся рассматривать иллюстрации»	Учить различать своеобразие рисунков, узоров.
14.	Познавательная беседа «Моя Родина»	Воспитывать у детей патриотические чувства – любовь и уважение к Родине.
15.	Игра-путешествие «Береза-символ России»	Продолжать знакомить детей с понятиями Родина, Отечество; создать в воображении детей образ Родины; воспитывать интерес к обычаям и традициям русского народа.
16.	Вечер-развлечение «В гости к нам пришла матрешка»	Расширять знания о русских народных песнях.
17.	Викторина «По Руси великой»	Закреплять знания детей об истории русской народной культуры.
18.	Игра-путешествие «Москва – главный город нашей Родины».	Формировать у детей понятие о Москве – столице, главном городе России; воспитывать патриотические, гражданские чувства.
19.	Познавательная беседа «Государственные символы России»	Формировать представления детей о государственных символах России – флаге, гимне, гербе; подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления. Воспитывать любовь и чувство гордости к Родине.
20.	Игра-беседа «Собери старинный флаг»	Знакомство с историей российских флагов. Изготовление и рассматривание древних флагов.
21.	Дидактическая игра «Чей это флаг»	Знакомство с технологией составления и расшифровки пиктограмм.

2 блок «Красноярск – моя малая родина»

	Формы работы	Цель
1.	Игра-путешествие «Широка страна моя родная»	Закреплять и расширять знания о родном городе, округе, государственной символике, достопримечательности. Воспитывать чувство патриотизма и любовь к Родине.
2.	Экскурсия «Путешествие по родному городу»	Продолжать знакомить дошкольников со своей малой родиной, улицами, жилыми домами и общественными зданиями, их назначением; уточнить знания детей о правилах поведения на улице, о Правилах дорожного движения, воспитывать чувство ответственности за свой город.
3.	Игра-беседа «Мы живем здесь»	Знакомить с планом своего района. Дать представление о том, где, на какой улице, в каком месте на плане изображен его дом, кто из детей живет рядом. Воспитывать дружелюбные отношения среди детей

4.	Игра-беседа «Герб города»	Дать представление детям о гербе родного города. Учить выделять герб города из других знаков.
----	---------------------------	---



5.	Познавательная беседа «Я люблю тебя-Красноярск»	Расширять экологические представления о растительном и животном мире Красноярска. Знакомить с картой природных зон России, чтобы дети могли лучше представить ландшафты нашей страны, округа, ее природу, растения, животных. Воспитывать бережное отношение к природе Красноярска.
6.	Игра-беседа «Наш родной город»	Знакомить детей с планом города. Дать им возможность усвоить условные обозначения, при помощи которых указываются разные объекты на плане. Воспитывать патриотические чувства любовь и гордость за свой город.
7.	Игра-развлечение «История одной куклы»	Знакомить детей с куклами и играми народов Красноярского края. Продолжать формировать у ребенка культуру мышления и навыки исследовательской деятельности: умение задавать вопросы, описывать предмет, имитировать движения, звуки животных и птиц.
8.	Познавательная беседа «Известные люди нашего края»	Познакомить с творчеством Астафьева: дать краткие биографические сведения. Воспитывать чувство уважения к людям прославляющим югорский край; чувство гордости за свою малую Родину.
9.	Фотовыставка «Моя родина»	Обобщить знания детей о родном городе, крае. Воспитывать чувство гордости и любви к родным местам.
3 блок «Будем Родине служить»		
	Формы работы	Цель
1.	Познавательная беседа «Наша родная армия»	Уточнить представление детей о российской армии, охраняющей границы нашей Родины; объяснить смысл выражения «армия родная»
2.	Игра-соревнование «Вместе с папой»	Развивать силу, ловкость, быстроту, воспитывать чувство коллективизма, настойчивости в достижении поставленной цели.
3.	КВН «Будем в армии служить»	Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; активизировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера.
4.	Познавательная беседа «Маленькая история про большую войну»	Продолжать формировать умения у детей отвечать на вопросы по картине, строить рассказ, подбирать точные слова для характеристики действий, развивать мышление, внимание, память, воспитывать гордость, любовь и уважение к защитникам Отечества.
5.	Беседа «9 Мая – День Победы»	Активизировать знания детей об армии. Вызвать желание больше узнать о трудовых буднях наших воинов.



6.	Литературная композиция «День Победы»	Воспитывать уважение к празднованию Дня Победы, развивать ловкость, быстроту, умение приходить на помощь другу, воспитывать уважение к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны.
7	Экскурсия «По памятным местам» и к Вечному огню с возложением цветов.	Знакомить с памятниками защитникам Отечества.

3

3 блок «Россия - многонациональная страна»

1.	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям. Упражнять в создании контура простым карандашом и аккуратном закрашивании.
2.	Беседа «Куда мы ездили отдыхать?».	Закрепить знания детей о достопримечательностях Краснодарского края
3.	Дидактическая игра «Что можно увидеть на глобусе?»	Учить детей «читать» глобус, закреплять знания о стране.
4.	Сюжетно-ролевая игра «Летим в Крым на самолете»	Закреплять знания о красоте нашей Родины.
5.	Дидактическая игра «Оденем кукол в кубанские костюмы».	Закрепить знания об особенностях орнамента и украшений кубанской одежды.
6.	Чтение «Былины о богатырях».	Воспитывать интерес к русской былине, чувство гордости за воинов, защищающих свою родную землю от врагов.
7.	Беседа «Культура и традиции русского народа».	Закрепить знания о названии своей страны, о ее природе, устном народном творчестве и народно-прикладном искусстве.
8.	Беседа о русском народно-прикладном искусстве.	Знакомить с изделиями русских мастеров (хохломой, дымкой, гжелью, городецкими изделиями).
9.	Беседа «Народы России»	Формировать сознание детей о многонациональности на территории России. Воспитывать уважение к традициям и культуре различных народов.
10.	Лепка «Дети пляшут»	Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширять спектр скульптурных приемов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.
11.	Беседа «О кухне разных народов».	Познакомить с национальными блюдами народов России.
12.	Подвижные игры: «Цветы», кубанская игра «Напои коня», кабардино-балкарская игра «Под буркой».	Знакомить с играми людей других национальностей. Развивать интерес и желание играть в них.
13.	О детях других национальностей.	Продолжать воспитывать у детей симпатию к людям других национальностей. Вызвать желание узнать что-то новое о своих сверстниках из других стран.



14.	Рисование «Мы разные, но мы вместе».	Учить изображать в рисунке своих друзей из других стран. Воспитывать чувство симпатии к людям других национальностей.
15.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по странам мира»	Развивать воображение, творческие способности. Воспитывать чувство коллективизма.



План по трудовому воспитанию

Месяц	Недели	Труд на участке	Программное содержание	Труд в уголке природы	Программное содержание	Хозяйственно бытовой труд	Программное содержание
Сентябрь		Заготовка цветочных семян	Учить собирать семена. Воспитать желание участвовать в совместной деятельности на равне со всеми	Знакомство с календарём природы	Познакомить детей с моделями, обозначающими разные состояния погоды. Формировать интерес к природе, желание наблюдать за природными явлениями	Оказывать помощь младшему воспитателю	Воспитывать уважение к работе взрослых. Учить старательно, выполнять поручения
		Очистка грядки от засохших цветов. Перекопка газонов	Формировать трудовые умения, навыки коллективной работы	Уход за комнатными растениями	Выявить знание детей об уходе за растениями (поливка, рыхление, обрызгивание, удаление сухих листьев). Воспитать желание трудиться	Наведём порядок в игровых уголках	Приучать детей следить за порядком в игровых уголках; учить убирать игрушки на место; формировать самостоятельность в наведении порядка; воспитать положительное отношение к трудовой деятельности
		Заготовка и сушка листьев для ручного труда	Учить собирать листья, разной расцветки, формы. Воспитать желание участвовать в совместной деятельности	Уход за срезанными цветами	Учить детей менять воду в вазе, подрезать стебель. Воспитать желание ухаживать за цветами	Мытьё выносных игрушек	Учить готовить оборудование, для труда используя схему (намылить мочалку, мыть игрушки, ополаскивать, вытирать). Воспитать аккуратность, трудолюбие
		Уборка опавших листьев с участка	Учить работать граблями, веником, сметать и сгребать сухую листву в кучи. Воспитать	Беседа о дежурстве	Уточнить обязанности дежурных. Воспитать ответственность за порученное дело.	Помочь младшему воспитателю нарезать салфетки	Учить складывать салфетки, пользоваться ножницами. Воспитать



		желание работать в коллективе				стремление к совместной деятельности	
	Помощь малышам	Учить детей помогать малышам. Предложить помощь в уборке участка от опавших листьев. Воспитывать желание трудиться.	Коллективный труд			Мытьё игрушек	Вырабатывать умение самостоятельно готовить оборудование для труда. Закрепить умение пользоваться схемой. Учить понимать значимость труда (игрушки стали чистыми)
	Работа на участке.	Предложить детям подмести веранду и участок. Воспитывать желание работать в коллективе; увидеть результат своего труда.	Уход за комнатными растениями.	Продолжать учить детей ухаживать за комнат.растениями, формировать представление об уходе за ними осенью. Воспитывать желание трудиться.		Протереть строительный материал.	Поручить протереть влажной тряпкой, губкой строительный материал. Учить прополаскивать, выжимать губку.
	Уборка опавших листьев	Очищать участок от опавших листьев, собирать листву в кучу. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; желание помогать взрослому.	Работа дежурных.	Продолжать планировать руководство работой дежурных. Напомнить, что в осенний период надо реже поливать алоэ, филлокактус; но некоторые растения требуют обрызгивания.		Помощь мл.воспитателю.	Поручить детям, протереть стулья влажной губкой. Воспитывать желание трудиться в коллективе.
	Окопаты деревьев и кустарники.	Воспитывать желание помочь взрослому. Работать в коллективе; помогать друг другу.	Уход за комнатными растениями			Мытьё шкафов в раздевальной комнате.	Продолжать формировать у детей умение протирать влажной и сухой тряпочкой шкафчики в раздевальной комнате. Совершенствовать



							трудо- вые навыки. Формировать культуру труда.
ноябрь		Заготовка корма для зимующих птиц.	Учить детей совместно трудиться; заготавливать корм для птиц (ягоды рябины). Воспитывать заботливое отношение к птицам. Формировать умение договариваться, помогать друг другу.	Маленько е море. Трудовое воспитани е. Старшая группа. Р. А. Жукова. Стр. 33 №14	Учить детей работать с взрослым. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и воспитателем, желание и умение участвовать в общем труде, его организации. Учить детей вместе с воспитателем менять воду в аквариуме, мыть ракушки, камешки. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, уважение друг к другу.	Труд в умывальн ой комнате.	Совершенство- вать умение детей мыть расчёски, мыльницы; раскладывать мыло. Совершенство- вать трудовые навыки в процессе труда, навыки коллективног о труда. Воспитывать чувство ответственно сти за порученное дело.
		Уборка участка детского сада.	Удаление засохшей, сорной травы с участка, сгребание сухих листьев. Продолжать учить работать граблями. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, бережно обращаться с инвентарём.	Календарь природы.	Отметить, что идёт 3 месяц осени «ноябрь». В календаре отмечать изменения в погоде. Воспитывать добросовестное отношение к работе.	Труд после еды и занятий.	Продолжать учить дежурных подметать пол после приёма пищи и занятий по аппликации. Воспитывать ответственно сть за порученное дело.
		Уборка участка от первого снега.	Подмести дорожки от первого снега. Прививать любовь к совместному труду.		Сформировать представление о хороших условиях, для птиц, живущих в неволе. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Стирка салфеток.	Продолжать учить детей следить за чистотой: стирать салфетки после рисования и аппликации. Воспитывать трудолюбие.



		Уборка участка от снега.	Учить детей сгребать снег лопатой для постройки горки; правильно держать лопату, сгребать снег в одном направлении. Получать удовлетворение от труда.	Календарь природы.	Отметить, что наступил 1 месяц зимы «декабрь». Работа с календарём природы: какими значками чаще пользуются, что они показывают.	Бытовая техника.	Формировать представление о представлении, о предметах бытовой техники, её назначении, о том, как она облегчает труд человека; развивать любознательность, познавательный интерес к предметам рукотворного мира.
декабрь		Оказание помощи дворнику в уборке снега.	Воспитывать желание помочь окружающим; закрепить навыки труда.	Уход за комнатными растениями. Трудовое воспитание старшая группа. Р. А. Жукова стр. 27 №11	Пополнить знания детей о приёмах ухода за комнатными растениями. Познакомить детей с новыми способами ухода – как удобрение почвы. Воспит. бережное отношение к растениям; развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу.	Помогаем в уборке мл. Воспитательной группы. Трудовое воспитание. Старшая группа Р. А. Жукова стр. 40 №17	Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы, навыки коллективного труда. Формировать привычку поддерживать чистоту и порядок в группе развивать чувство ответственности, желание быстро и качественно выполнять поручения взрослого.
		Расчистка дорожек от снега.	Продолжать учить детей очищать от снега дорожки; затем подмести. Формировать умение трудиться сообща. Развивать трудолюбие.			Дежурим в изо - уголке.	Приучать детей к порядку в изо.



		Поможем малышам.	Продолжать учить детей помогать малышам в уборке участка от снега. Воспитывать внимание к младшим.			Протирание шкафов для полотенец.	Закрепить умение планировать коллективную деятельность; распределять между собой обязанности. Воспитывать уважение к результату труда.
		Вынесение кормушек на участок для подкормки птиц.	Воспитывать заботливое отношение к птицам; практические навыки ухода. Закрепить знания об образе жизни птиц зимой.	Уборка в уголке природы.	Воспитывать желание трудиться вместе. Бережно обращаться с оборудованием; умение им пользоваться. Воспитывать любовь к комнатным растениям и обитателям уголка.	Стирка кукольного белья.	Познакомить со свойствами воды и мыла. Учить детей пользоваться схемой стирки кукольного белья. Воспитывать желание трудиться.
		Труд на участке детского сада.	Учить детей работать, лопатой очищая от снега участок. Воспитывать желание помогать взрослым, бережное отношение к инвентарю.	Работа с календарём.	Продолжать работу с календарём природы. Дежурство в уголке природы соблюдения правил ухода за растениями и обитателями.	Мытье стульчиков.	Продолжать учить детей мыть стульчики; закрепить умение пользоваться схемой. Учить помогать друг другу в труде. Воспитывать аккуратность.
январь		Работа на участке.	Учить укутывать деревья снегом, чтобы не вымерзли, и весной было больше влаги.	Посев семян помидоро в для выращивания рассады. Л. Г. Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. Стр. 95 №2	Уточнить представления детей о том, из чего можно вырастить растение; продолжать учить детей приёмам посева семян; развивать желание самим выращивать растения из семян.	Труд в физ - уголке.	Продолжать учить детей пользоваться влажной тряпкой; протирать инвентарь. Воспитывать желание трудиться, вместе помогая друг другу.



		Изготовление снежных построек на участке.	Учить детей совместному труду на участке. Закреплять у детей навыки работы с лопатой. Воспитывать умение радоваться после завершения успешно сделанной работы.	Дежурство в уголке природы.	Сформировать ответственность за живые объекты уголка природы; закрепить трудовые умения.	Мытьё игрушек.	Закрепить умение пользоваться схемой. Формировать навыки совместного труда. Умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать желание трудиться.
		Оказание помощи дворнику в уборке участка детского сада.	Воспитывать желание помочь окружающим. Закрепить трудовые навыки.	Работа с календарём природы.	Продолжать работу с календарём природы и наблюдение за обитателями уголка природы.	Уход за обувью	Приучать детей ухаживать за обувью: пользоваться щёткой и кремом. Содержать обувь в чистоте. Учить последовательности по уходу за обувью.
		Ледяные дорожки.	Расчистить ледяные дорожки для скольжения. Залить их водой. Воспитывать желание трудиться в коллективе.	Посев семян	Посеять семена укропа и петрушки в огород. Воспитывать желание выращивать зелень для употребления в пищу.	Уборка в игровом уголке	Закрепить у детей представление о необходимости и уборки группы. Учить совместному с воспитателем распределению обязанностей по проведению уборки. Закрепить умения отжимать тряпочку, вытирать пыль. Воспитывать у детей уважение к труду товарища.



февраль	Окутаем деревья и кустарники снегом.	Подгрести снег к стволам деревьев и кустарников. Прививать любовь к растениям.	Наблюдение за распусканием почек.	Нарезать веточки сирени и берёзы поставить в воду. Наблюдать за распусканием почек.	Наведение порядка в физкультурном уголке.	Продолжать учить детей следить за чистотой. Предложить помыть мячи, протереть спортивный инвентарь. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, уважение к труду товарища.
	Помощь малышам	Уборка участка младшей группы. Прививать желание трудиться, помогая младшим.	Работа с календарём природы.	Какие карточки-схемы поставили в календарь природы, что они обозначают. и/упр. – «Я покажу, а ты расскажи»	Мытьё сан - полочек	Организовать мытьё сан - полочек, помочь мл.воспитателю. Прививать любовь к порядку, чистоте.
	Уборка участка.	Разбросать по участку оставшийся снег для быстрого таяния. Воспитывать трудолюбие, внимание к товарищам.	Труд в уголке природы.	Закрепить умения детей ухаживать за комнатными растениями и животными. Сформировать чувство ответственности за живые существа и растения. Развивать наблюдательность.	Протиранье скамеек и шкафов в приемной.	Продолжать формировать культуру труда. Учить работать вместе. Дружно. Формировать стремление к чистоте и порядку.
	Подкормка птиц.	В ненастные дни продолжать подкормку птиц. Воспитывать любовь и уважение к пернатым.	Пересадка комнатных растений.	Дать знания детям о пересадке комнатных растений. Воспитывать трудолюбие, доводить начатое дело до конца.	Мытьё предметов в игровом уголке «Парикмахерская»	Продолжать формировать у детей практические действия. Продолжать учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе труда. Воспитывать желание трудиться.



		Помощь взрослым.	Предложить детям убрать срезанные ветки с участка. Воспитывать трудолюбие.	Труд в уголке природы		Трудовое поручение	Сформировать желание постоянно следить за порядком в группе. Закрепить трудовые умения.
март		Помощь малышам.	Продолжать учить детей работать граблями в коллективе. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь.	Работа с календарём природы.	Продолжать учить детей работать с календарём природы. Какие карточки модели ставим?	Мытьё стульев.	Предложить детям помочь мл, воспитателю в мытьё стульев, прививать любовь, трудолюбие в помощи старшим.
		Уборка веток с участка.	Продолжать учить детей работать в коллективе. Помогать друг другу.	Трудовое поручение	Сформировать ответственность за живые объекты уголка природы. Закрепить трудовые умения.	Мытьё выносного материала	Продолжать учить готовить оборудование, для труда используя схему. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.
		Помощь малышам.	Продолжать учить детей помогать малышам. Воспитывать дружелюбие к младшим,	Уход за комнатными растениями	Осмотр комнатных растений. В чём нуждаются? Подкормка,	Ремонт книг.	Организовать ремонт книг. Воспитывать бережное отношение к книгам.
		Красивый участок.	Понимать, что красивым родной город будет только тогда, когда все горожане будут соблюдать чистоту и ухаживать за местом, в котором они живут; уметь наводить порядок на участке детского сада.	Дежурство в уголке природы.	Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.	Дежури́м в театре.	Навести порядок в театре. Протереть полки от пыли, развесить костюмы, разложить атрибуты.



апрель		Помощь взрослым при окапывании деревьев и кустарников.	Продолжать учить детей помогать взрослым. Воспитывать трудолюбие, взаимопонимание.	Календарь природы.	Итоговая работа с календарём природы: сравнение погоды по рисункам детей: «Времена года» Закрепить знания детей как работать с календарём.	Помощь мл.воспитателю нарезать и сложить салфетки.	Закрепить навыки детей в использовании ножниц, в складывании салфеток. Воспитывать стремление к совместной деятельности.
		Коллективный труд.	Закрепить навыки детей в коллективном труде. Воспитывать взаимопомощь, развивать трудовые умения.	Пересадка комнатных растений. Трудовое воспитание. Жукова стр.50 №22	Расширять представления детей о трудовых действиях. Развивать внимание. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Закреплять знания об условиях, необходимых для жизни растений. Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за ними. Закрепить знания детей о пересадке комнатных растений. Вос-ть трудолюбие, доводить начатое дело до конца.	Уборка в строительном уголке.	Поручить протереть влажной тряпкой строительный материал. Закрепить навыки детей как пользоваться тряпкой, губкой.
май		У цветочной клумбы. Стр. 73	Уточнить представления детей о роли цветов в жизни людей. Совершенствовать трудовые навыки: умение самостоятельно пользоваться оборудованием, работать рационально в едином темпе. Формировать культуру труда. Приучать детей бережно относиться к природе.	Трудовое поручение.	Закрепить навыки дежурных по уходу за живыми объектами уголка природы. Воспитывать заботу и уход за ними.	Уход за обувью.	Закрепить навыки детей об уходе за обувью. Содержать обувь в чистоте.



		<p>Коллективный труд на участке.</p>	<p>Развивать трудовые умения, сноровку, ловкость, силу воли. Сформировать желание содержать участок в порядке, воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.</p>	<p>Деятельность в уголке природы.</p>	<p>Дежурные исследуют состояние почвы, листьев и определяют какие растения нуждаются в поливе, рыхлении, уходе за листьями, подкормке, пересадке в горшок большей ёмкости.</p>	<p>Мы во всём порядке любим. Р. А. Жукова. ст р. 76</p>	<p>Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы. Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием; работать сообща, договариваться о распределении и обязанностей, замечать беспорядок, предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь.</p>
--	--	--------------------------------------	--	---------------------------------------	--	---	--



Паспорт «Игрового центра» (Центр «Сюжетно-ролевой игры»)

Виды сюжетно-ролевых игр:

- «Семья»;
- «Больница. Поликлиника»;
- «Магазин»;
- «Парикмахерская. Салон красоты»;
- «Цирк»;
- «Зоопарк»;
- «Библиотека»;
- «Почта»;
- «Армия»;
- «Космос. Мы космонавты»;
- «Ателье»;
- «Детский сад»;
- «Аптека»;
- «Школа»;
- «Кулинария»;
- «Морские приключения»;
- «Пожарные»;
- «Стройка»;
- «Автопарк»;
- «Мастерская»;
- «Журналисты»;
- «Бюро путешествий»;
- «Правила дорожного движения».

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2	2	



2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)			10	10	10	да
3	Автомобили (среднего размера)	5	5				да
4	Парковка для автомобилей	1	1	1	1	1	
5	Автомастерская	1	1	1	1	1	
6	Строительные инструменты (наборы)	1	1	1	1	1	
7	Бинокль/подзорная труба				1	1	да
8	Дорожные знаки				1	1	
9	Макеты улицы				1	1	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	
11	Спецодежда (пожарный, сотрудник ДПС, полиция)			1	1	1	
12	«Витрина магазина»	1	1	1	1	1	
13	Продукты (комплект)	1	1	1	2	2	да
14	Кассовый аппарат	1	1	1	1	1	
15	Корзина для продуктов (тележка)	2	2	2	2	2	
16	Весы детские			1	1	1	
17	Трюмо (зеркало)	1	1	1	1	1	
18	Стол и стулья (комплект)	1	1	1	1	1	
19	Набор «Парикмахер»	1	1	1	1	1	да
20	Браслеты на руку (комплект), бусы и диадемы	1	1	1	1	1	да
21	Детская посуда (набор)	1	1	1	2	2	да
22	Кухня	1	1	1	1	1	
23	Гладильная доска	1	1	1	1	1	



24	Утюг	1	1	1	2	2	да
25	Шкафы для одежды	1	1	1	1	1	
26	Куклы (крупного размера)	2	2	2	2	2	да
27	Куклы (среднего размера)	3	3				да
28	Куклы (мелкого размера)			5	5	5	да
29	Швейная машинка			1	1	1	
30	Бытовая техника (пылесос, телевизор и т.д.)	1	1	2	3	3	
31	Уголок Барби				1	1	
32	Руль и педали	1	1	1	1	1	
33	Макет ракеты				1	1	
34	Макет корабля				1	1	
35	Игрушки животных (набор)	1	1	1	2	2	да
36	Ширмы	1	1	1	1	1	
37	Аптечка	1	1	1	1	1	
38	Посылки, бандероли, конверты, письма, газеты	+	+	+	+	+	
39	Фуражки, береты	+	+	+	+	+	



Паспорт «Экологического центра»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Паспорт «Комнатных растений»			1	1	1	
2	Гербарий	1	1	1	1	1	
3	«Календарь наблюдений за погодой»	1	1	1	1	1	
4	Дидактические игры	1	1	2	3	3	
5	Атлас				1	1	да
6	Глобус				1	1	да
7	Комнатные растения	5	5	6	6	7	
8	Микроскоп				1	1	
9	Материал для опытов (пинцеты, сито и т.д.)				1	1	
10	Лейки	1	1	1	2	2	да
11	Семена	1	1	1	2	2	да
12	Картотека	1	1	1	1	1	да
13	Природный материал (разный)	10	10	10	10	10	да



Паспорт «Физического центра»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Кегли	5	5	5	7	7	
2	Мячи (большие)	1	1	1	1	1	да
3	Мячи (средние)	1	1	1	1	1	да
4	Мячи (маленькие)	1	1	2	3	3	да
5	Скакалки	1	1	1	2	2	да
6	Гантели				2	2	да
7	Кольцеброс	1	1	1	1	1	да
8	Обручи	1	1	1	1	1	
9	Флажки	10	10	10	10	10	да
10	Дорожки для массажа стоп ног	1	1	1	2	2	да
11	Ленты	10	10	10	10	10	да
12	Картотека	1	1	1	1	1	да
13	Гимнастические палки	1	1	1	1	1	да
14	Набивные мешочки	16	16	16	16	16	да
15	Клюшка + шайба			2	2	2	да



16	Теннисные мячики			3	3	3	да
17	Картотека подвижных игр	1	1	1	1	1	да
18	Картотека физминуток	1	1	1	1	1	да
19	Баскетбольная сетка				1	1	

Паспорт «Центр экспериментирования и исследования»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Песок-вода	1	1	1	1	1	
2	Магниты	10	10	10	10	10	да
3	Бумага (разного качества)	+	+	+	+	+	да
4	Увеличительное стекло	1	1	1	1	1	да
5	Песочные часы	1	1	1	1	1	да
6	Микроскоп				1	1	
7	Прозрачные и непрозрачные сосуды (разная конфигурация и объем)			+	+	+	
8	Мерные ложки				10	10	да
9	Сито и воронки				1	1	да



10	Формы для льда	1	1	1	2	2	да
11	Фартуки	2	2	2	2	2	да
12	Приборы и материалы для исследования	1	1	1	1	1	да
13	Карты-схемы для проведения опытов				1	1	да
14	Картотека «Опыты и эксперименты»			1	1	1	да
15	Контейнеры для материалов	+	+	+	+	+	да

Паспорт «Центр речевого развития»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Дидактические игры (на развитие связной речи, грамматического строя речи, звукопроизношения)	+	+	+	+	+	да
2	Прописи				16	16	да
3	Зеркала	+	+	+	+	+	да
4	Схемы артикуляционной гимнастики	1	1	1	1	1	да
5	Картотека «Пальчиковых гимнастик»	1	1	1	1	1	да
6	Наглядно-дидактические пособия	+	+	+	+	+	



7	Азбука			+	+	+	да
8	Мнемотаблицы				+	+	да
9	Шнуровки	+	+	+	+	+	да
10	Картотека игр на правильное речевое дыхание	1	1	1	1	1	да
11	Материал для дыхательной гимнастики	+	+	+	+	+	да
12	Картотека стихов	1	1	1	1	1	да
13	Картотека загадок, пословиц, поговорок	1	1	1	1	1	да

Паспорт «Центр занимательной математики»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Геометрические фигуры	+	+	+	+	+	да
2	Счетные палочки	+	+	+	+	+	да
3	Дидактические игры	+	+	+	+	+	да
4	Календари			1	1	1	да
5	Шнуровка	+	+	+	+	+	да
6	Наглядно-дидактические пособия	+	+	+	+	+	



7	Цифры			+	+	+	да
8	Тетради в клеточку				+	+	да
9	Картотека логических задач	+	+	+	+	+	да
10	Картотека математических игр	1	1	1	1	1	да
11	Картотека математических загадок	+	+	+	+	+	да
12	Картотека математических стихов	1	1	1	1	1	да
13	Часы				1	1	
14	Плакат «Дни недели»				1	1	
15	Математические бусы	+	+	+	+	+	

Паспорт «Юные художники» (художественно-эстетическое развитие)

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Цветные и простые карандаши	+	+	+	+	+	да
2	Акварель, гуашь	+	+	+	+	+	да
3	Фломастеры	+	+	+	+	+	да
4	Восковые мелки	+	+	+	+	+	да
5	Маркеры	+	+	+	+	+	да



6	Графареты	+	+	+	+	+	да
7	Линейки			+	+	+	да
8	Бумага (белая и цветная), картон	+	+	+	+	+	да
9	Ножницы	+	+	+	+	+	да
10	Палитра	+	+	+	+	+	да
11	Раскраски	+	+	+	+	+	да
12	Клей	+	+	+	+	+	да
13	Клеенки	+	+	+	+	+	да
14	Салфетки	+	+	+	+	+	да
15	Стеки			+	+	+	да
16	Доски для лепки	+	+	+	+	+	да
17	Пластелин (соленое тесто)	+	+	+	+	+	да
18	Цветной песок	+	+	+	+	+	да
19	Бисер, крупа			+	+	+	да
20	Портреты художников			+	+	+	
21	Репродукции картин, скульптуры малых форм	+	+	+	+	+	
22	Образцы декоративно-прикладного искусства	+	+	+	+	+	
23	Операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию образа из бумаги, глины и других материалов				+	+	да



**Паспорт «Патриотического центра»
(«Россия – наша Родина» «Край мой родной»)**

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Флаг и герб РФ	+	+	+	+	+	
2	Портрет президента			+	+	+	да
3	Иллюстрации с историческими местами нашего города		+	+	+	+	да
4	Иллюстрации различных городов России				+	+	да
5	Иллюстрации достопримечательностей города Красноярск	+	+	+	+	+	да
6	Портреты выдающихся людей города Красноярск			+	+	+	да
7	Энциклопедии и книги о Красноярске и России			+	+	+	да
8	Произведения о России и родном крае			+	+	+	да
9	Макеты	+	+	+	+	+	



Паспорт «Музыкального центра» («Звуки музыки»)

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Балалайка	1	1	1	1	2	
2	Арфа			1	1	1	
3	Металлофоны	1	1	1	1	1	
4	Гармонь	1	1	1	1	1	да
5	Колокольчики	+	+	+	+	+	да
6	Дудочки	+	+	+	+	+	да
7	Игрушечный синтезатор	1	1	1	1	1	да
8	Картотека музыкальных игр и упражнений	1	1	1	1	1	да
9	Наглядно-дидактические пособия	+	+	+	+	+	
10	Бубен	2	2	3	3	4	да
11	Маракасы, погремушки	3	3	3	3	3	да
12	Грамзаписи	+	+	+	+	+	
13	Портреты композиторов			+	+	+	
14	Дидактические игры	+	+	+	+	+	да



Паспорт театрального центра «Юные артисты»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Театр «Би-ба-бо»	2	2	2	3	3	да
2	Варежковый театр (перчаточный театр)	1	1	1	1	2	
3	Пальчиковый театр	1	1	1	1	2	
4	Театр эмоций			1	1	1	да
5	Маски животных	+	+	+	+	+	да
6	Театр резиновых игрушек	1	1	1	1	1	да
7	Куклы-марионетки				1	1	
8	Ростовые куклы	1	1	1	1	1	да
9	Ширма	+	+	+	+	+	
10	Костюмы	+	+	+	+	+	да
11	Теневого театр	1	1	1	2	2	да
12	Грамзаписи	+	+	+	+	+	
13	Сценарии постановок сказок			+	+	+	



14	Картотека русских народных сказок	+	+	+	+	+	да
----	-----------------------------------	---	---	---	---	---	----

Паспорт книжного центра «Мир книги»

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Дидактические игры по сказкам и литературным произведениям	+	+	+	+	+	да
2	Умные книги (энциклопедии, познавательные журналы)	+	+	+	+	+	да
3	Художественная литература	+	+	+	+	+	да
4	Книги о животных	+	+	+	+	+	да
5	Книжки-малышки	+	+	+	+	+	да
6	Портреты писателей		+	+	+	+	да
7	Картотека книг				+	+	да
8	«Больница для книги»	1	1	1	1	1	да



Паспорт «Центра конструктивной деятельности» («Город строителей»)

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
		Возрастная группа					
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7	
1	Крупные пазлы (набор)	1	1	1	1	1	да
2	Мелкие пазлы			1	1	1	да
3	Лего	1	1	1	1	1	да
4	Магнитный конструктор			1	1	1	да
5	Плоскостной конструктор	1	1	1	1	1	да
6	Суставной конструктор	1	1	1	1	1	да
7	Конструктор-трансформер	1	1	1	1	1	да
8	Конструктор «Лабиринт»				1	1	да
9	Крупный деревянный конструктор	1	1	1	1	1	
10	Мелкий деревянный конструктор			1	1	1	
11	Металлический конструктор				1	1	да
12	Разноцветные кубики	1	1	1	1	1	



Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. Обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. Обработано Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 – 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про



грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 – 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 – 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый еж».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Песенки. «Утятя», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. Нар. Песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с Нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. Сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. Нар. Сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.



Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1 – 2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1 – 2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1 – 2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1 – 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1 – 2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1 – 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»;



Москвина М.Л. «Что 178 случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1 – 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1 – 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамуре К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1 – 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»



(1 – 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Береза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Елка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2 – 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1 – 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1 – 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» 179 (1 – 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (1 – 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2 – 3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (1 – 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов



Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 – 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).



Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. Из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. Обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в 180 сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьева П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Черный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1 – 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Леле и Миньке» (1 – 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Сережик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1 – 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1 – 2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;



Козлов С.Г. «Как Ежик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Теплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1 – 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. Языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. Нар. Песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. Нар. Колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл.



Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. Нар. Песни; «Зайчик», рус. Нар. Песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. Нар. Колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. Нар. Колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. Нар. Мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погребушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. Нар. Песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. И сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. Нар. Мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. Нар. Плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. Нар. Мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. Нар. Мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. Нар. Мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. Нар. Мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.



Слушание. «Ах ты, береза», рус. Нар. Песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. Нар. Мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, 182 «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. Нар. Песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. Нар. Песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. Нар. Мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. Нар. Мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. Нар. Мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.



Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. Нар. Мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. Нар. Прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. Нар. Песня, обраб. Е. Тиличевой; 183 «Андрей-воробей», рус. Нар. Песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. Нар. Песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. Нар. Песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. Нар. Попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. Нар. Мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. Нар.



Мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. Нар. Песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. Нар. Мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. Нар. Песни; «Заинька», рус. Нар. Песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. Нар. Песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. Нар. Мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. Нар. Мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. Нар. Мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. Нар. Песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. Нар. Мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона. От 6 лет до 7 лет. Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. 184 Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз.



Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. Нар. Мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. Нар. Мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. Нар. Мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. Нар. Мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. Нар. Песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. Нар. Мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. Нар. Песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. Нар. Мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. Нар. Песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. Нар. Песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. Нар. Песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. Нар. Песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».



Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. Нар. Мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. Нар. Песня; «На зеленом лугу», рус. Нар. Мелодия; «Зайка, выходи», рус. Нар. Песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. Нар. Песня, обраб. А.Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. Нар. Мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский 185 перепляс», рус. Нар. Песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. Нар. Мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. Нар. Песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.



Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092). Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию



образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969 – 1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976 – 91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.



- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971 – 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет).

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.



- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.



Примерная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период Вторая младшая группа

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ № 322

_____/К.А. Мухаматгалеева./

«..» августа 20... г.

**Режим дня
во второй младшей группе**

Виды деятельности	Проектирование образовательного процесса	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	Игровая деятельность. Общественно-полезный труд: в уголке природы. Речевые игры по лексической теме недели. Словарная работа	7.30 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	Сервировка столов дежурными. Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	8.10 – 8.35
Подготовка к образовательной деятельности	Подготовка к организованной образовательной деятельности, артикуляционная гимнастика, речевая дидактическая игра. Мотивация образовательной деятельности	8.35 – 9.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	9.00 – 9.40
2 -ой завтрак	Культурно-гигиенические навыки	9.40-10.15
Игры, подготовка к прогулке.	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке. Осуществление логопедической работы в индивидуальной форме. Переодевание, игровая деятельность. Сервировка столов	10.20 – 10.45



	дежурными, культурно – гигиенические навыки. Чтение художественной литературы.	
Прогулка. Возвращение с прогулки	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке.	10.45 -12.10
Подготовка к обеду, обед.	Культурные навыки за столом, прием пищи. Чтение художественной литературы, слушание спокойной музыки.	12.10 – 12.50
Подготовка к сну, дневной сон.	Сон	12.50 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. Речевое общение, двигательные-речевые упражнения	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник.	Культурно-гигиенические навыки	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда.	Осуществление индивидуальной работы. Физкультурная или динамическая пауза. Мотивация работы в группах по интересам	15.25– 17.10
Подготовка к ужину, ужин.	Культурные навыки за столом, прием пищи	17.10 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	Навыки самообслуживания вовремя одевания, познавательная беседа, игровая деятельность	17.30 – 18.30



Примерная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период средняя группа

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ № 322

_____/К.А. Мухаматгалеева./

«..» августа 20... г.

**Режим дня
в средней группе**

Виды деятельности	Проектирование образовательного процесса	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	Игровая деятельность. Общественно-полезный труд: в уголке природы. Речевые игры по лексической теме недели. Словарная работа	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	Сервировка столов дежурными. Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	Подготовка к организованной образовательной деятельности, артикуляционная гимнастика, речевая дидактическая игра. Мотивация образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	9.00 – 9.50
2 -ой завтрак	Культурно-гигиенические навыки	9.50-10.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	10.00-10.45



Игры, подготовка к прогулке.	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке. Осуществление логопедической работы в индивидуальной форме. Переодевание, игровая деятельность. Сервировка столов дежурными, культурно – гигиенические навыки. Чтение художественной литературы.	10.45– 11.00
Прогулка. Возвращение с прогулки	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке.	11.00 -12.15
Подготовка к обеду, обед.	Культурные навыки за столом, прием пищи. Чтение художественной литературы, слушание спокойной музыки.	12.15 – 12.45
Подготовка к сну, дневной сон.	Сон	12.45 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. Речевое общение, двигательноречевые упражнения	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	Культурно-гигиенические навыки	15.10 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда.	Осуществление индивидуальной работы. Физкультурная или динамическая пауза. Мотивация работы в группах по интересам	15.25– 17.20
Подготовка к ужину, ужин.	Культурные навыки за столом, прием пищи	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	Навыки самообслуживания вовремя одевания, познавательная беседа, игровая деятельность	17.40 – 18.30



Примерная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период старшая группа

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ № 322

_____/К.А. Мухаматгалеева./

«..» августа 20... г.

**Режим дня
в старшей группе**

Виды деятельности	Проектирование образовательного процесса	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	Игровая деятельность. Общественно-полезный труд: в уголке природы. Речевые игры по лексической теме недели. Словарная работа	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	Сервировка столов дежурными. Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	Подготовка к организованной образовательной деятельности, артикуляционная гимнастика, речевая дидактическая игра. Мотивация образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	9.00 – 9.50
2 -ой завтрак	Культурно-гигиенические навыки	9.50-10.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	10.00-10.45
Игры, подготовка к прогулке.	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование	10.45– 11.00



	на игровом участке. Осуществление логопедической работы в индивидуальной форме. Переодевание, игровая деятельность. Сервировка столов дежурными, культурно – гигиенические навыки. Чтение художественной литературы.	
Прогулка. Возвращение с прогулки	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке.	11.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед.	Культурные навыки за столом, прием пищи. Чтение художественной литературы, слушание спокойной музыки.	12.20 – 12.45
Подготовка к сну, дневной сон.	Сон	12.45 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. Речевое общение, двигательноречевые упражнения	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	Культурно-гигиенические навыки	15.10 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда.	Осуществление индивидуальной работы. Физкультурная или динамическая пауза. Мотивация работы в группах по интересам	15.25– 17.20
Подготовка к ужину, ужин.	Культурные навыки за столом, прием пищи	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	Навыки самообслуживания вовремя одевания, познавательная беседа, игровая деятельность	17.40 – 18.30



Примерная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в зимний период подготовительная группа

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ № 322

_____/К.А. Мухаматгалеева./

«..» августа 20... г.

**Режим дня
в подготовительной группе**

Виды деятельности	Проектирование образовательного процесса	Время
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика.	Игровая деятельность. Общественно-полезный труд: в уголке природы. Речевые игры по лексической теме недели. Словарная работа	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	Сервировка столов дежурными. Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	Подготовка к организованной образовательной деятельности, артикуляционная гимнастика, речевая дидактическая игра. Мотивация образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	9.00 – 9.50
2 -ой завтрак	Культурно-гигиенические навыки	9.50-10.00
Образовательная деятельность	Развитие ребёнка и формированию разносторонних способностей ребёнка (умственных, коммуникативных, регуляторных, двигательных, творческих), формирование специфических видов детской деятельности.	10.00-10.45
Игры, подготовка к прогулке.	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование	10.45– 11.00



	на игровом участке. Осуществление логопедической работы в индивидуальной форме. Переодевание, игровая деятельность. Сервировка столов дежурными, культурно – гигиенические навыки. Чтение художественной литературы.	
Прогулка. Возвращение с прогулки	Наблюдение, труд, игровая деятельность, экспериментирование на игровом участке.	11.00 -12.30
Подготовка к обеду, обед.	Культурные навыки за столом, прием пищи. Чтение художественной литературы, слушание спокойной музыки.	12.30 – 12.45
Подготовка к сну, дневной сон.	Сон	12.45 – 15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры.	Гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры. Речевое общение, двигательноречевые упражнения	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	Культурно-гигиенические навыки	15.10 – 15.25
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда.	Осуществление индивидуальной работы. Физкультурная или динамическая пауза. Мотивация работы в группах по интересам	15.25– 17.20
Подготовка к ужину, ужин.	Культурные навыки за столом, прием пищи	17.20 – 17.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	Навыки самообслуживания вовремя одевания, познавательная беседа, игровая деятельность	17.40 – 18.30



**Примерная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
в летний период**

Режимные моменты	2-я младшая возрастная группа	Средняя возрастная группа	Старшая возрастная группа	Подготовительная к школе группа
На участке: прием детей, игровая деятельность. Утренняя гимнастика. В группе: общественно полезный труд: в уголке природы, дежурство по столовой	7.30 – 8.20	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, культурно – гигиенические навыки, завтрак	8.20 – 8.55	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Подготовка и проведение интегрированной организованной деятельности физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла.	8.55- 9.15	8.50 – 9.20	8.50 – 9.25	8.50 – 9.30
Труд, игровая деятельность, подготовка к прогулке.	9.15 – 10.00	9.20 – 10.00	9.25 – 10.00	9.30 – 10.00
2-ой завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10
Прогулка, оздоровительные мероприятия.	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.10	10.10 – 12.20
Возвращение с прогулки, культурно – гигиенические навыки, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.50	12.00 – 12.50	12.00 – 12.50	12.00 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10



Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25
Игровая, художественная и самостоятельная деятельность	15.30 -16.20	15.30 -16.20	15.30 -16.20	15.30 -16.30
Подготовка к ужину, культурно – гигиенические навыки, ужин	16.20 – 16.45	16.20 – 16.45	16.30 – 16.55	16.30 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой	16.45 – 18.30	16.45 – 18.30	16.55 – 18.30	16.55 – 18.30



Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

2023 год - Год педагога и наставника

2024 год - Год Российской академии наук

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	<p>Познакомить детей с праздником 1 сентября;</p> <p>создать праздничную атмосферу</p> <p>приобщать детей к получению знаний;</p> <p>побуждать интерес к школе;</p> <p>развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества;</p> <p>мотивация детей на получение знаний</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.</p>	<p>Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»</p>
27 сентября - День работника дошкольного образования	<p>Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»</p>	<p>Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»</p>	-
Октябрь			
01.10. – международный день пожилых людей.	<p>создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств</p>	<p>Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность</p>	<p>Помощь в организации выставки рисунков «Бабушка и</p>



	у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создание альбома «Животные нашего леса»
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»
Ноябрь			



<p>04.11 – День народного единства</p>	<p>Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги</p>	<p>Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i>?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и поговорок: «Родина краше солнца, дорожке золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.</p>	<p>Выставка совместных работ по теме</p>
<p>26.11 – День матери в России</p>	<p>Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное,</p>	<p>«Игрушки наших мам и бабушек». Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др. Интервью «Какие существуют мамы и папы». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в</p>	<p>Фотовыставка «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»</p>



	доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».	
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	Консультация «Детям о государственных символах России»
Декабрь			
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»	Возложение цветов к вечному огню в выходной день
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники.	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков.



		Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»
10.12 – День рождения ХМАО-Югры	Приобщение к культурным ценностям народов ханты и манси, воспитание уважительного отношения к культурным традициям народов Севера	Беседа с использованием презентации «Животные леса Югры». Просмотр презентаций «Быт и традиции народов ханты», «Транспорт Северного народа». Рассмотрение символики Югры (герб, флаг). Чтение мансийских народных сказок «Легенда о кедре», «Мальчик Идэ», «В доме бурундука» и др. Творческая мастерская «Кукла Акань», «Олени» и др.	Выставка совместных работ по теме
12.12 – День Конституции Российской Федерации	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей	Ознакомление с «Символикой России» - Рассмотрение иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах	Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»



	<p>Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам</p> <p>Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации</p>	<p>«Главная книга страны», «Мы граждане России»,</p> <p>Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России»,</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского</p>	
Новый год	<p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России.</p> <p>Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года.</p> <p>Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.</p>	<p>1. Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год.</p> <p>1. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках.</p> <p>1. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей»</p> <p>2. Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения.</p> <p>3. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.</p>	<p>4. Участие родителей в украшении и группового помещения и в подготовке к празднику.</p>
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами;</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят».</p>



	<p>познакомить с историей слова «спасибо»;</p> <p>расширить понятие детей о культуре поведения;</p> <p>привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».</p> <p>Беседа-игра «Волшебное слово».</p> <p>Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p> <p>Изготовление открыток «Спасибки»</p>	<p>Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»</p>
<p>21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)</p>	<p>Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес</p>	<p>Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой».</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность «Как тает снег».</p> <p>Беседа «Зимние виды спорта».</p> <p>Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»</p>	<p>Конкурс «Снежные конструкции».</p> <p>Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»</p>
<p>27.01. – День снятия блокады Ленинграда</p>	<p>Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.</p>	<p>Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде.</p> <p>Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Разорванное</p>	<p>Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»</p>



		<p>кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет.</p> <p>Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”.</p> <p>Рисование: «Цветок жизни»</p> <p>Игровое упражнение “Мы солдаты”</p>	
Февраль			
02.02. – День разгрома советским и войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	<p>Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.</p>	<p>Беседа с детьми « Что такое героизм».</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Мы военные».</p> <p>Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки».</p> <p>Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа».</p> <p>Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата».</p> <p>Викторина «Сталинградская битва»</p> <p>Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»</p>	<p>Консультация «Мы живы, пока память жива»</p>
08.02 – День российской науки	<p>Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями;</p>	<p>Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры.</p> <p>Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»</p> <p>Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».</p> <p>Оформление выставки детских энциклопедий.</p> <p>Консультация «Коллекции в вашем доме».</p>



	формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности		Участие в создании мини-музеев коллекций
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогащать духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Словарь», «Многочисленные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.	Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»



	<p>Защитникам Отечества прошлого и настоящего.</p> <p>Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников</p> <p>Поддерживать оптимальную двигательную активность детей.</p> <p>Способствовать развитию положительных эмоций.</p>	<p>наши папы», «Я будущий солдат!»;</p> <p>Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»;</p> <p>продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;</p> <p>Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные тгры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.</p>	
Март			
08.03 – Международный женский день	<p>Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»</p> <p>развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;</p> <p>создать условия для сплочения детского коллектива</p>	<p>Тематическое занятие – праздник «Международный женский день»</p> <p>Дидактические игры по теме праздника</p> <p>Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры»</p> <p>Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей</p>	<p>Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин»</p> <p>Консультация «Традиции семьи»</p> <p>Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»</p>
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	<p>Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.</p>	<p>Беседа с детьми: «Россия наша Родина»</p> <p>Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма»</p>	<p>Консультация : «Россия и Крым вместе»</p> <p>Беседа : «Возвращение Крыма в Россию»</p>



		<p>Раскраски на тему: «Крым наша Родина»</p> <p>Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои»</p> <p>Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»</p>	
27.03 – Всемирный день театра	<p>Вызвать у детей интерес к театральной деятельности;</p> <p>формировать и расширять представление о театре;</p> <p>развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки</p>	<p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист).</p> <p>Беседы о правилах поведения в театре</p> <p>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Оформление информационно о стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>прививать любовь к родной природе;</p> <p>формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы».</p> <p>Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги района, города.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>



		<p>тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»</p>	
<p>12.04 – День космонавтики</p>	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей». Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе</p>
<p>22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)</p>	<p>Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе</p>	<p>Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»</p>	<p>Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»</p>



Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благина «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально- литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»



19.05.- День детских обществен ных организац ий России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)
24.05 – День славянской письменно сти	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно- эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье



		гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	
06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева).	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое



		<p>Русская народная игра «Горелки» на прогулке.</p> <p>Дидактическая игра «Я и моя Родина».</p> <p>Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»</p>	<p>воспитание в семье».</p> <p>Создание альбома «Россия – наша страна»</p>
22.06 – День Памяти и Скорби	<p>Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Прслушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша».</p> <p>Открытки «Города-герои».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники».</p> <p>Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»</p>	<p>Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби».</p> <p>Возложение цветов к памятнику.</p> <p>Выставка рисунков «Мы помним»</p>
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	<p>Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества</p>	<p>Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой».</p> <p>Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви,</p>	<p>Акция «Символ праздника – ромашка».</p> <p>Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.</p> <p>Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!»</p> <p>«Волшебство маминых рук»: дефиле головных</p>



		семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие» . Развлечения «Как по морю-океану...»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях:	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»



		«Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	
Август			
12.08 – День физкульту рника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно- ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
22.08 – День Государств енного флага Российско й Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально- ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России».	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка- передвижка «22 августа – День




		<p>Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие».</p> <p>Изобразительная деятельность «Российский флаг»</p>	<p>Государственног о флага России».</p> <p>Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»</p>
27.08 – День российског о кино	<p>Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам</p>	<p>Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии».</p> <p>Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные.</p> <p>«Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.</p> <p>Создание альбома «Профессии кино»</p>	<p>Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма».</p> <p>Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста».</p> <p>Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»</p>





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

	Организация, сотрудник	Доверенность: рег. номер, период действия и статус	Сертификат: серийный номер, период действия	Дата и время подписания
Подписи отправителя:	 Муниципальное автономное Дошкольное Образовательное учреждение "Детский Сад № 322 "Морозко" Мухаматгалеева Кристина Анатольевна	 Не приложена при подписании	5D0041AE4BDE079EDB65EEB842 05DFD8 с 15.09.2023 07:39 по 08.12.2024 07:39 GMT+03:00	16.11.2023 12:02 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа
Подписи получателя:	 Муниципальное автономное Дошкольное Образовательное учреждение "Детский Сад № 322 "Морозко" Мухаматгалеева Кристина Анатольевна	 Не приложена при подписании	5D0041AE4BDE079EDB65EEB842 05DFD8 с 15.09.2023 07:39 по 08.12.2024 07:39 GMT+03:00	16.11.2023 12:03 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа