Министерство образования Российской Федерации Министерство образования Красноярского края

Главное управление образования администрации города Красноярска

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 41 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»

«Планируемые результаты освоения Программы»

(Приложение 2)

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Ранний возраст (детей трех лет)

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
и направления организации	
жизнедеятельности детей	
СОЦИАЛЫ	НО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение коммуникатив-	• Может играть рядом, не мешать другим детям, подра-
ной деятельностью и эле-	жать действиям сверстника.
ментарными общеприняты-	• Эмоционально откликается на игру, предложенную
ми нормами и правилами	взрослым, подражает его действиям, принимает игровую
поведения в социуме	задачу.
	• Самостоятельно выполняет игровые действия с предме-
	тами, осуществляет перенос действий с объекта на объ-
	ект.
	• Использует в игре замещение недостающего предмета.
	• Общается в диалоге с взрослым.
	• В самостоятельной игре сопровождает речью свои дей-
	ствия. Следит за действиями героев кукольного театра.
Овладение элементарной	• Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью
трудовой деятельностью	взрослых).
	• Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в
	уголке природы.
Овладение основами соб-	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском
ственной безопасности и	саду.
безопасности окружающего	• Соблюдает элементарные правила взаимодействия с
мира	растениями и животными.
	• Имеет элементарные представления о правилах дорож-
	ного движения
ПС	ЭЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение познавательно-	Сенсорное развитие
исследовательской деятель-	• Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.

Ооризовиттельния	программа оошкольного ооразования мъдоу № 41
ностью.	• Группирует однородные предметы по одному из трёх
Развитие интересов детей,	признаков.
любознательности и позна-	• Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пира-
вательной мотивации.	мидки разного цвета.
Развитие воображения и	• Различает шесть цветов: красный, синий, зелёный, жёл-
творческой активности.	тый, белый, чёрный.
Формирование первичных	Предметная деятельность
представлений о себе, дру-	• Приближает к себе предметы различных форм с помо-
гих людях, объектах окру-	щью палочки.
жающего мира	• Использует предметы-орудия в игре.
	• Умеет собирать двух- и трёхместные дидактические иг-
	рушки.
	• Подбирает соответствующие детали-вкладыши при вы-
	боре из двух, а затем из трёх деталей. • Раскладывает предметы по убывающей величине.
	± 7
	 Понимает слова «поменьше», «побольше». Понимает слова, обозначающие различные величины
	предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по
	указанным качествам.
	• Участвует в практическом экспериментировании.
	• Различает основные формы деталей строительного ма-
	териала.
	• Сооружает с помощью взрослого разнообразные по-
	стройки, используя большинство форм.
	• Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
	Природное окружение
	• Узнаёт и называет некоторых домашних и диких жи-
	вотных, их детёнышей.
	• Различает некоторые овощи, фрукты (1—2 вида).
	• Различает некоторые деревья ближайшего окружения
	(1—2 вида).
	• Имеет элементарные представления о природных сезон-
	ных явлениях.
	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение речью как сред-	• Может поделиться информацией («Ворону видел»), по-
ством общения и культуры	жаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия
	сверстника (отнимает).
	• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
	• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровож-
	дения.
Обогащение активного сло-	• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рас-
варя в процессе восприятия	сказы. При повторном чтении проговаривает слова, не-
художественной литературы	большие фразы.
	• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с по-
	мощью педагога.
, .	ТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Развитие детей в процессе	• Знает, что карандашами, фломастерами, красками и ки-
овладения изобразительной	стью можно рисовать.
деятельностью	• Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый,
	чёрный цвета.
	• Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и
	круговыми движениями кистей рук; отламывать от боль-

	программа оошкольного ооразованая мъдоу № 41
	шого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. • Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется гли-
	ной, пластилином.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной дея-	• Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в
тельностью	песне музыкальные фразы. • Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
	 Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные игрушки: погремушки, бубен.
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение двигательной деятельностью	 Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
	 Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
	 Воспроизводит простые движения по показу взрослого. Охотно выполняет движения имитационного характера. Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.
	• Получает удовольствие от процесса выполнения движений.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	 Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодр- ствование, регулярный стул. Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус,
	радостное настроение в коллективе сверстников. • Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
	 Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
	• Умеет самостоятельно есть.

Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Младший дошкольный возраст

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
и направления организации	
жизнедеятельности детей	
СОЦИАЛЬ	НО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение коммуникатив-	Самопознание
ной деятельностью и эле-	• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.
ментарными общеприняты-	• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей
ми нормами и правилами	(смеётся, плачет, радуется, сердится).
поведения в социуме	• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию;

имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь). • Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и • Соблюдает правила поведения в группе и на улице. • Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Мир, в котором я живу • Называет своё имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает. • Осваивает роль в сюжетно-ролевой игре. • Взаимодействует и ладит со сверстниками. • Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Овладение элементарной • Владеет навыками самообслуживания. трудовой деятельностью • Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол) Овладение основами соб-• Знает в лицо своих родственников. ственной безопасности • Понимает, что чужой человек может быть опасным. • Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выбезопасности окружающего ходить на балкон без сопровождения взрослого. мира • Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства). • Отличает движущуюся машину от стоящей на месте. • Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Овладение Сенсорное развитие познавательно-• Различает и выделяет в объектах и предметах цвета и их исследовательской деятельоттенки: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, ностью. Развитие интересов детей, розовый, голубой, серый. • Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы любознательности и познавательной мотивации. по образцу. воображения • Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, тре-Развитие творческой активности. угольник. Формирование первичных • Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженпредставлений о себе, друные в предметах качества и свойства. гих людях, объектах окру-• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4 жающего мира 5 деталей. Познавательно-исследовательская деятельность • Проявляет интерес к средствам и способам практических

- Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.
- Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
- Составляет описательные рассказы об объектах.
- Проявляет активность в экспериментировании.

Конструирование

• Самостоятельно конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.

- Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).
- Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.

Мир живой и неживой природы

- Проявляет участие в уходе за растениями.
- Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.
- Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
- Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).
- Определяет состояние живого объекта по сезонам.
- Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами

Развитие элементарных математических представлений

- Находит и группирует предметы по указанным свойствам.
- Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
- Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.
- Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.
- Различает круг, квадрат, треугольник соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впередисзади, слева-справа, верхняя-нижняя полоска.
- Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.
- Выявляет отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение речью как средством общения и культуры

- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).
- Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.
- Проявляет активность в общении.
- Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.
- Оперирует антонимами, синонимами.

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы

- Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Читает наизусть небольшое стихотворение.
- Самостоятельно рассказывает известную сказку по схемемодели.
- Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

- Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративноприкладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.
- Радуется индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании

- Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный.
- Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.
- Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).
- Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

В лепке

- Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.
- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

В аппликации

- Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
- Аккуратно использует материалы.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнаёт знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо-громко).
- Поёт, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с музыкальными игрушками

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение двигательной деятельностью

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.
- Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.
- Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.
- Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.
- Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-

,	
	стремянке, гимнастической стенке произвольным спосо-
	бом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху,
	большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).
	• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, вы-
	полняет прыжок в длину с места с мягким приземлением.
	• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч ки-
	стями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.
	• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит
	по ледяной дорожке с помощью взрослых.
	• Передвигается на лыжах ступающим и скользящим ша-
	гом.
	• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.
	• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется
	своим успехам в физических упражнениях.
	• Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие хо-
	ды (проводится при наличии соответствующих условий).
Овладение элементарными	• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры
нормами и правилами здоро-	(моет руки, лицо).
вого образа жизни	• Самостоятельно соблюдает элементарные правила пове-
	дения во время еды.
	• Имеет элементарные представления о ценности здоровья,
	закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены

Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Средний дошкольный возраст

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
и направления организации	
жизнедеятельности детей	
СОЦИАЛЬ	НО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение коммуникатив-	Самопознание
ной деятельностью и эле-	• Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать,
ментарными общеприняты-	чтобы быть здоровым.
ми нормами и правилами поведения в социуме	• Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.
	• Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно,
	грустно, весело, интересно).
	• Соблюдает правила культуры поведения (здоровается,
	прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо
	выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).
	• Идентифицирует свои действия с действиями других де-
	тей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).
	Мир, в котором я живу
	• Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.
	• Проявляет самостоятельность в выбор игры и развитии
	замысла.
	• Выполняет правила игры.
	• Распределяет роли, выполняет игровые действия, посту-
	пает в соответствии с игровым замыслом.
	• Ответственно относится к порученном заданию (доводит
	начатое до конца, стремится сделать хорошо).

Образовательная	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 41	
	• Создаёт игровое детское общество на основах партнёр-	
	ства и уважительного отношения играющих друг к другу.	
	• Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, ис-	
	пользуя полифункциональные материал, модули, игрушки-	
	заместители.	
	• В театрализованных играх использует образные игрушки,	
	бибабо и др.	
Овладение элементарной	• Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь	
трудовой деятельностью	сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи,	
	убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).	
	• Принимает участие в общих делах — готовит сюрпризы	
	для именинников, украшает группу к празднику, принима-	
	ет участие в уборке группы или участка.	
	• Интересуется трудом взрослых, его содержанием.	
	• Трудится и играет вместе с другими детьми.	
Овладение основами соб-	• Соблюдает элементарные правила поведения в детском	
ственной безопасности и	саду и на улице, транспорте.	
безопасности окружающего	• Понимает опасность общения с незнакомым человеком.	
мира	• Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать	
	не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребё-	
	нок потерялся).	
	• Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться за-	
	прещено (спички, зажигалки, газовые и электрические	
	плиты, утюги и др.).	
	ОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-	Сенсорное развитие	
исследовательской деятель-	• Различает и использует в деятельности различные плос-	
ностью.	костные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник,	
Развитие интересов детей,	овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полу-	
любознательности и позна-	шар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр, кирпичик,	
вательной мотивации.	пластина).	
Развитие воображения и	• Различает цвета (красный, жёлтый, зелёный, синий, ко-	
творческой активности.	ричневый, чёрный, белый), их оттенки. • Различает пара-	
Формирование первичных	метры величины, использует их для сравнения объектов.	

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Познавательно-исследовательская деятельность

- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.
- Включается в наблюдения, в проведение опытов.

Конструирование

- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструкто-
- Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

Мир живой и неживой природы

- Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
- Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветни-

• Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов. • Использует графические модели (календарь природы) для установления причинноследственных зависимостей в природе. • Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений. Развитие элементарных математических представлений • Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величина, назначение). • Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?». • Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления • Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. • Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба. • Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе: двигается в нужном направлении по сигналу. • Определяет части суток. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ • Выделяет первый звук в слове. Овладение речью как сред-• Умеет производить звуковой анализ односложного трёхством общения и культуры звукового слова. • Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки • Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений. • Проявляет инициативность, активность в общении. Обогащение активного сло-• Называет любимую сказку, читает наизусть стихотвореваря в процессе восприятия ние, считалку. художественной литературы • Рассматривает иллюстрированные издания детских книг. • Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). • При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет. • Придумывает условные обозначения к событиям истории ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Развитие детей в процессе • Выделяет выразительные свойства дымковской и филиовладения изобразительной моновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюдеятельностью страциям. В рисовании • Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый и их оттенки. • Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования

	разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др. • Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. • Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. В лепке • Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. • Использует всё многообразие усвоенных приёмов. В аппликации и конструировании • Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). • Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы. • Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих на нестой ких изстой.
	щих из нескольких частей. • Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. • Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или
	по собственному желанию.
Развитие детей в процессе	• Может эмоционально отзываться на музыку различного
овладения музыкальной дея-	характера в речевом, двигательном, инструментальном,
тельностью	изобразительном и других выражениях.
	• Ориентируется в выборе деятельности для творческого
	самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).
	• Знает и называет музыкальные инструменты (барабан,
	бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, метал-
	лофон, ксилофон, маракас, трещотка, рубель).
	• Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка,
	подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
	• Использует во всех видах деятельности «звучащие же-
	сты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки и др.) в
	качестве ритмизации или сопровождения.
Разритиа потой в произсес	• Может петь протяжно, чётко произносить слова.
Развитие детей в процессе овладения театрализованной	• Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.
деятельностью	• Имеет первоначальные навыки перевоплощения через
ACTION DITOCIBIO	освоение образов растительного, животного и предметного
	мира.
	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение двигательной де-	• Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.
ятельностью	• Бегает, соблюдая правильную технику движений.
	• Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на
	гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и
	влево.
	• Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладо-
	ни, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.

,	пробрамний объемомом образования индерти
	• Прыгает на высоту и с высоты.
	• Принимает правильное исходное положение при мета-
	нии. Метает предметы разными способами обеими руками.
	Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч
	кистями рук с расстояния до 1,5 м.
	• Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет поворо-
	ты на месте.
	• Катается на двухколёсном велосипеде.
	• Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.
	• Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься
	на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.
	• Ориентируется в пространстве, находит левую и правую
	стороны.
	• Развиты физические качества (скорость, гибкость, вынос-
	ливость, сила, координация), улучшен индивидуальный ре-
	зультат в конце учебного года.
Овладение элементарными	• Соблюдает элементарные правила гигиены.
нормами и правилами здоро-	• Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.
вого образа жизни	• Следит за опрятностью одежды и обуви.
	• Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Старший дошкольный возраст (5—6 лет)

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
и направления организации	110 kusumestu pussumust pesetiku
жизнедеятельности детей	
	НО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ
Овладение коммуникатив-	Самопознание
ной деятельностью и эле-	• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний
ментарными общеприняты-	адрес, родственные связи и свою социальную роль в них
ми нормами и правилами	(тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш
поведения в социуме	род).
	• Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверст-
	ников, выделяет особенности другого человека и самого
	себя.
	• Понимает последствия своего поступка, его влияние на
	эмоциональное состояние других людей.
	• Управляет своими чувствами (сдерживает слёзы, огорче-
	ние, гнев).
	• Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
	• Использует в речи вежливые выражения «добрый день»,
	«до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы
	вы», «будьте любезны» и т.д.
	• Внимательно относится к противоположному полу.
	Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказы-
	вать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать
	помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п.
	Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам
	внимания противоположного пола.
	• Понимает, что причинами конфликта могут быть проти-
	воположные интересы, взгляды, суждения, чувства.

Мир, в котором я живу

- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт.
- Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
- Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.
- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
- Выполняет правила поведения в общественных местах.
- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
- Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игрыфантазии).
- Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.).

Овладение элементарной трудовой деятельностью

- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
- Убирает постель после сна.
- Выполняет обязанности дежурных.
- Оценивает результаты своего труда.
- Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы
- Понимает, что электрический ток наш помощник, но он может быть опасен, поэтому детям нельзя ни самостоятельно включать электроприборы, ни прикасаться к ним.
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
- Соблюдает элементарные правила обращения с водой.

- Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Соблюдает культуру поведения в транспорте.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательноисследовательской деятельностью.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Развитие воображения творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- Сравнивает предметы по параметрам величины.
- Группирует объекты по цвету, форме, величине.
- Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, фиолетовый и их оттенки.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

Конструирование

- Конструирует из строительного материала, бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

Мир живой и неживой природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Развитие элементарных математических представлений

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе.

- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?».
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толшины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Называет текущий день недели.
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение речью как средством общения и культуры

- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
- Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
- Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
- Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.
- Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
- Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова).
- Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
- Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; интонацией, мимикой, жестами.
- Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.
- Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.
- Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.
- Использует средства интонационной выразительности

Ооризовиттельния	программа дошкольного образования МЬДОУ № 41
	при чтении стихов, пересказе, собственном творческом
	рассказывании.
Обогащение активного сло-	• Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3
варя в процессе восприятия	загадки.
художественной литературы	• Называет жанр произведения.
	• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям сти-
	хотворения.
	• Называет любимого детского писателя, любимые сказки
	и рассказы.
	• Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных
	произведений.
	• Самостоятельно включается в игру-драматизацию.
ХУДОЖЕС	СТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Развитие детей в процессе	• Проявляет интерес к произведениям изобразительного
овладения изобразительной	искусства (живопись, книжная графика, народное декора-
деятельностью	тивно-прикладное искусство).
	• Выделяет выразительные средства в разных видах искус-
	ства (форма, цвет, колорит, композиция).
	• Знает особенности изобразительных материалов.
	В рисовании
	• Создаёт изображения предметов (по представлению, с
	натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей
	жизни, явлений природы, литературных произведений и
	т.д.).
	• Использует разнообразные композиционные решения,
	различные изобразительные материалы.
	• Различает цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, бе-
	лый, чёрный, розовый, голубой, серый, коричневый, оран-
	жевый, фиолетовый и их оттенки.
	• Использует различные цвета и оттенки для создания вы-
	разительных образов.
	• Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-
	прикладного искусства; использует разнообразные приёмы
	и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответ-
	ствии с тем или иным видом декоративного искусства.
	В лепке
	• Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ра-
	нее приёмы и способы.
	• Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая
	пропорции, позы и движения фигур.
	• Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.
	В аппликации и конструировании
	• Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные
	композиции, используя разнообразные приёмы вырезыва-
	ния, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных
	направлениях.
Развитие детей в процессе	• Называет элементарные музыкальные термины и исполь-
овладения музыкальной дея-	зует их в собственной самостоятельной музыкальной дея-
тельностью	тельности в детском саду и дома.
	• Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня,
	марш, танец).
	• Определяет тембр музыкальных инструментов, различает
	Supergeomet temop mysbikwibiibix mierpymeiitob, pasiniaet

их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки. Развитие детей в процессе • Включается в творческий процесс, развивает внимание к овладения театрализованной особенностям исполнения роли. • Погружается в музыкально-двигательную среду с целью деятельностью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ • Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, ско-Овладение двигательной дерость, направление, координируя движения рук и ног. ятельностью • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м. • Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Ходит в пешеходные походы с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности

Ооризовинтельния	программа оошкольного ооразования №ьдОУ № 41
	в походе, безопасности в полевых условиях.
	• Знает элементарные правила игры в футбол.
	• Умеет плавать.
	• Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая
	выносливость, сила, координация), улучшен индивидуаль-
	ный результат в конце учебного года.
	• Продолжает развивать творчество в двигательной дея-
	тельности.
	• В играх, соревновательных упражнениях проявляет
	настойчивость, оказывает взаимопомощь.
Овладение элементарными	• Знает названия органов чувств, отдельных внутренних
нормами и правилами здоро-	органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их роль в ра-
вого образа жизни	боте организма.
	• Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, но-
	са, кожи).
	• Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и
	пастой.
	• Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги про-
	хладной водой, тщательно вытирать их специальным ин-
	дивидуальным выделенным полотенцем.
	• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы
	должны меняться ежедневно

Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Старший дошкольный возраст (6—7 лет)

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
и направления организации	
жизнедеятельности детей	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникатив-	Самопознание
ной деятельностью и эле-	• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила до-
ментарными общеприняты-	рожного движения, правила поведения на улице и в обще-
ми нормами и правилами	ственных местах.
поведения в социуме	• Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний
	адрес, родственные связи и свою социальную роль в них
	(тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, праба-
	бушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родослов-
	ная, наш род).
	• Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимо-
	сти: - различие между человеком и животным;
	- между органами чувств и выполняемой ими функци-
	ей;
	- между возможными заболеваниями и отношением к
	своему организму.
	• Находит различия между людьми.
	• Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и
	оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия
	своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние
	людей.
	• Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.
	• Использует в речи вежливые выражения «добрый день»,

«до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

- Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.
- Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.
- Любит и уважает родителей и других членов семьи.
- Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.
- Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.
- Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.

Мир, в котором я живу

- Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.
- Имеет представления о природе и труде людей родного края.
- Знает о том, что армия защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны советские солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.
- Имеет представления о родственных связях.
- Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.
- Знает о том, что существует «Декларация прав ребёнка», которую должны соблюдать взрослые и дети.
- Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.
- Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.
- Использует знания об окружающем мире в играх.
- Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
- Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.
- Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.
- Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.
- Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.
- Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

- Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.
- Осуществляет простые виды трудовой деятельности в

природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.

- Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).
- Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.
- Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).
- Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.
- Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.
- Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

- Отличает друзей, знакомых и незнакомых.
- Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.
- Проявляет осторожность как на улице, так и дома в отсутствие взрослых; знает, что нельзя входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), открывать дверь чужому человеку.
- Понимает, как опасны открытые окна, балконы, лифты, лестницы; знает, что нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт и выходить на балкон без взрослых, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.
- Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.
- Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.
- Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.
- Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.
- Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.
- Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.
- Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.

- Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.
- Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.
- Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).
- Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени. Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», « Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
- Знает некоторые дорожные знаки.
- Имеет представление о работе полицейского-регулировщика и его функциях.
- Знает, где и как правильно кататься на велосипеде.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение познавательноисследовательской деятельностью.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Развитие воображения творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Сенсорное развитие

- Различает и правильно использует цвета и их оттенки.
- Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.
- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.
- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

Познавательно-исследовательская деятельность

- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, величине, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков. Конструирование
- Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты,

сообщает о них сверстникам.

• Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.

Мир живой и неживой природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
- Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Развитие элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным
- Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день неделя ме-

сяц), время по часам с точностью до 1 ч.

- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
- Классифицирует предметы по двум-четырём признакам одновременно.
- Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
- Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
- Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
- Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, величине.
- Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение речью как средством общения и культуры

- Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.
- Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.
- Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.
- Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.
- Составляет предложения, делит предложения на слова.
- Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.
- Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.
- Использует речь для планирования действий.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определят качественные характеристики звуков в слове (гласный согласный, твёрдый мягкий, ударный безударный гласный, место звука в слове).
- Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных

Ооризовиттельния	программа оошкольного ооразования мъдоу № 41
	рассказов, различных историй с использованием в них об-
	разных выражений, эпитетов, сравнений.
	• Различает на слух и правильно воспроизводит все звуко-
Обогащение активного сло-	вые единицы родного языка. • Различает жанры литературных произведений.
варя в процессе восприятия	• Называет любимые сказки и рассказы.
художественной литературы	• Знает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 за-
- Symmetry - Symmy - S	гадки.
	• Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
	• Выразительно читает стихотворение, пересказывает от-
	рывок из сказки, рассказа.
	• После рассматривания иллюстраций произведения отра-
	жает свой опыт в продуктивной деятельности.
, ,	СТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Развитие детей в процессе	• Знает разные виды изобразительного искусства: живо-
овладения изобразительной	пись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и
деятельностью	народное искусство. • Называет основные выразительные средства.
	• Пазывает основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях ис-
	кусства, эстетической развивающей среде.
	• Различает и правильно использует цвета и их оттенки.
	В рисовании
	• Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, деко-
	ративные, предметные и сюжетные композиции на темы
	окружающей жизни, литературных произведений.
	• Использует в рисовании разные материалы и способы со-
	здания изображения.
	В лепке
	• Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
	• Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изобра-
	жений.
	• Выполняет декоративные композиции способами налепа
	и рельефа.
	• Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного
	искусства.
	В аппликации и конструировании
	• Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и
	обрывания.
	• Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
Развитие детей в процессе	• Даёт качественные характеристики музыкальных звуков
овладения музыкальной дея-	(темп, ритм, высота, динамика, длительность).
тельностью	• Характеризует (может описать) звуки детских музыкаль-
	ных инструментов, определяет настроения звуковой реаль-
	ности.
	• Подражает (в игре на детских музыкальных инструмен-
	тах) различным звуковым явлениям окружающей немузы-
	кальной звуковой действительности, самостоятельно вы-
	бирая инструмент.Анализирует звук на уровне образных ассоциаций,
	чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального со-
	1,2212, conspendibulin (puerphine omodificition)

держания звука).

- Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
- Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
- Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации).
- Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.
- «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).
- Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.
- Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.
- Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.
- Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).
- Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.
- Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности.

Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью

- Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.
- Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.
- Осваивает мир реальной и вымышленной природы.
- Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.
- Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение двигательной деятельностью

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость.

- направление, координируя движения рук и ног.
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Умеет сохранять правильную осанку.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.
- Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Знает правила игр, экипировку игроков.
- Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений, оказывает помощь.
- Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.
- Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.
- Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.
- Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах.
- Знает правила туристов, участвует в походе на расстояние 3—5 км.
- Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на мяче для фитнеса. Выполняет прыжки на фитболе.
- Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.
- Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.
- Развивает физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшает индивидуальный результат.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

- Имеет представление о строении человека.
- Знает некоторые особенности функционирования своего организма.
- Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.
- Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.
- Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.
- Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.
- Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности.