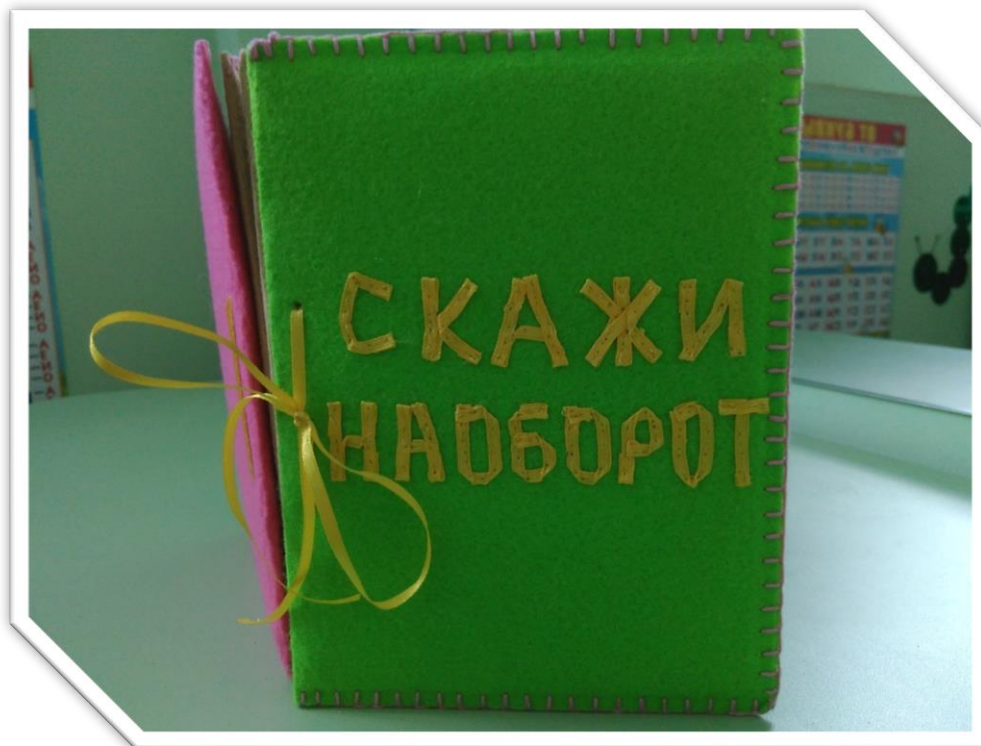


Использование пособия «Тактильная книга «Скажи наоборот»  
для слабовидящих и слепых детей дошкольного возраста.



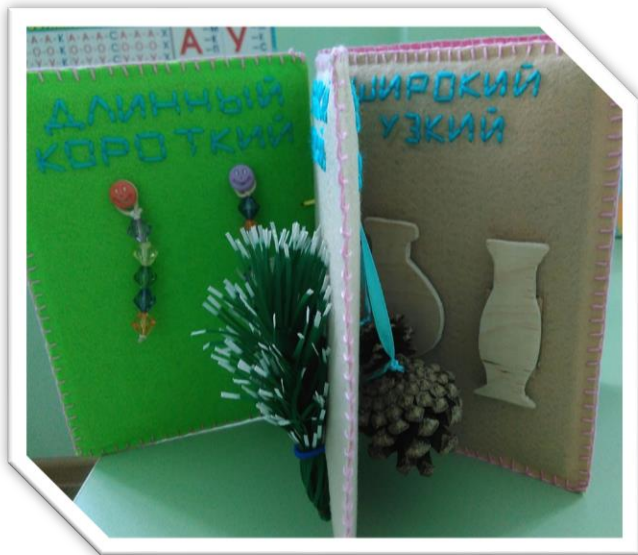
Авторы: учитель – дефектолог Мусина Ю.В.  
учитель – логопед Мокина Ю.М.

В сентябре 2018 года в наше структурное подразделение «Полянка» детского сада № 41 поступил ребенок с ОВЗ, диагноз: частичная атрофия зрительного нерва, афония. Помимо нарушения зрения, у ребенка имеются и речевые нарушения. А, как известно, 90% информации об окружающем мире человек получает через зрительный анализатор. Мы задались целью – оказать ребенку как можно в полном объеме коррекционную помощь, сформировать возможности, компенсирующие природный недостаток зрительной системы. В нашем случае, одна из таких компенсирующих возможностей – восполнение тактильных ощущений.

Тактильные ощущения возникают в результате прикосновения различных участков кожи к предметам окружающей среды или, наоборот, при прикосновении чего-либо к телу. Рецепторы тактильных ощущений размещены на коже человека неравномерно. Поэтому одни участки тела более чувствительны, другие – менее. Наиболее высокой абсолютной и относительной чувствительностью обладают пальцы рук.

Одним из инструментов развития осязания является тактильная книга. Она предназначена для наглядно-практического восприятия ребенком предметов окружающего мира. При увеличении запаса представлений ребенок лучше понимает и значение слов. Кроме того, с помощью тактильной книги обогащается словарный запас ребенка. Его пальчики способны «увидеть» то, о чем говорится в книжке, а педагоги смогут обсудить с ним прочитанное.

Таким образом, у нас возникла идея создания нашей первой тактильной книги «Скажи наоборот». С ее помощью ребенок получает знания не только о форме предмета, но и его фактуре, можно «исследовать» даже такие крупные и мелкие предметы, которые невозможно обследовать руками в настоящем виде.



Многие противоположные явления и понятия также легко можно объяснить с помощью предметов, содержащихся в тактильной книге. Яркие цвета, четкие цветные контуры и контрасты привлекают ребенка использовать остаток зрения и

упражнять совместную работу глаз и рук. Наличие в книге пуговиц, молний, шнурков помогает ребенку развивать мелкую моторику рук.



Во время занятий с данной книгой необходимо задавать ребенку наводящие вопросы, просить найти нужное изображение, о котором идёт речь. Только в этом случае восприятие рельефных изображений будет способствовать формированию новых способов познавательной деятельности.

Некоторые материалы издают звуки: они шелестят, шуршат или хрустят. Ребенок может искать предметы, спрятанные в углублениях или

кармашках книги, и, найдя какой-либо предмет, испытывать радость. Так как наша книга создана с целью освоения антонимов, мы играем в игры: большой – маленький, длинный – короткий. Знакомим с понятиями шершавый – гладкий, узкий – широкий.



Благодаря использованию данного пособия, у ребенка наблюдается формирование познавательного интереса к обучению, к окружающему миру.

Ожидаемые результаты, по итогам освоения АОП:

- обогащение словаря новыми словами, в частности словами – антонимами.
- расширение представления ребенка об окружающем мире;
- воспитание познавательного интереса, усидчивости.

Наше пособие «Книга «Скажи наоборот» - это ручная работа, выполненная в соавторстве узких специалистов: учителя – дефектолога и учителя – логопеда. Каждая встреча с ней вызывает у ребенка восторг и радость, что способствует стимуляции речевой активности и развитию тактильного восприятия ребенка. Мы старались сделать это пособие максимально интересным и развивающим. Несмотря на то, что наше пособие используется в работе недавно, мы отметили, что у ребенка:

- повысился интерес к занятиям,
- сформировалось умение обследовать предметы;
- выделять особенности предметов и их различия (форму, материал);
- освоил понятия короткий – длинный, твердый – мягкий.

В дальнейшем мы планируем продолжить работу в данном направлении и создать пособия по разной тематике АОП.