

Мастер-класс :

«Пальчиковые игры – основа развития речи и мелкой моторики у дошкольников»



Учитель-логопед: Каврус Е.Д.



«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».

В.А.Сухомлинский

«Движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию»

В.М.Бехтерев



Цель работы по развитию мелкой моторики:

Формировать у детей основы речевой моторики на основе пальчиковых игр и упражнений.

Задачи:

Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей;

Совершенствовать мелкую моторику через пальчиковые игры;

Повысить компетентность родителей в значимости пальчиковых игр и упражнений для детей дошкольного возраста.



**Учёными была выявлена
закономерность:**

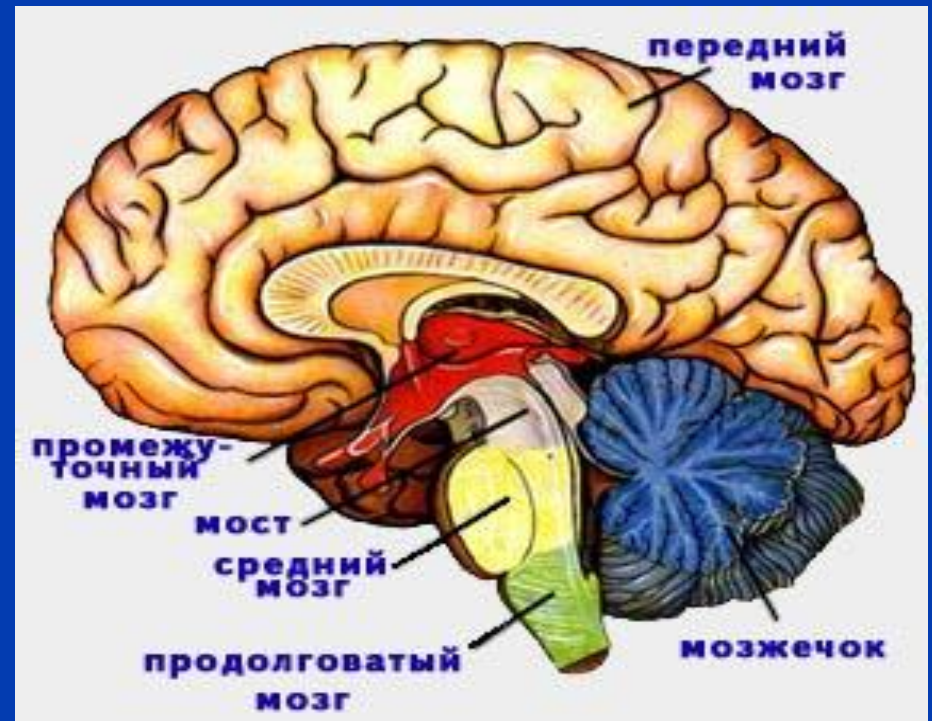
если развитие движений
пальцев соответствует возрасту,

то и речевое развитие
находится в пределах
нормы и наоборот.



❖ МЕДИЦИНСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ:

- ❖ Наша речь имеет неврологические основы.
- ❖ Головной мозг - это высший отдел нервной системы. Он управляет деятельностью всех структур нервной системы, в том числе и речью.



М.М.Кольцова в работе «Ребёнок учится говорить» указывает на то, что речевые области формируются под влиянием кинестетических импульсов от пальцев рук.

Речь – это результат согласованной деятельности участков и областей ГОЛОВНОГО МОЗГА.



Японский врач Намикоси Токудзиро -

создал оздоравливающую методику воздействия на руки.

Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые, можно воздействовать на внутренние органы рефлекторно с ними связанные.

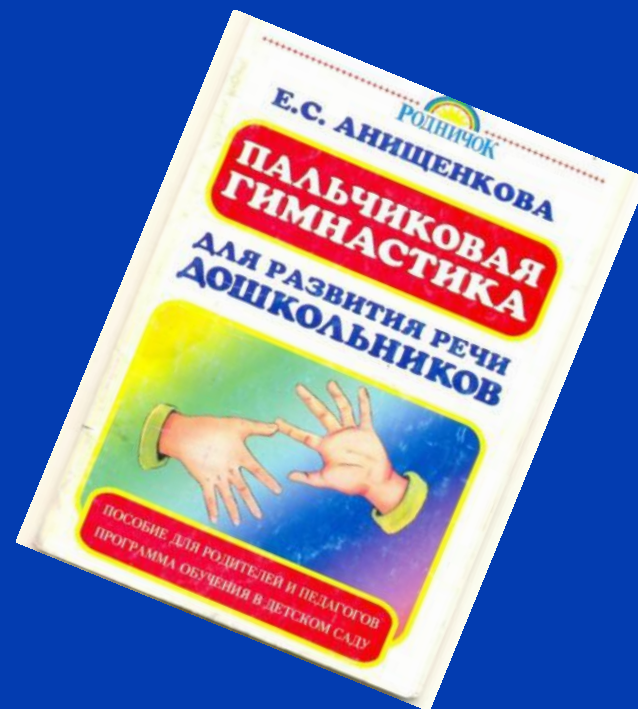


По насыщенности акупунктурными точками - кисть не уступает уху и стопе.

В восточной медицине существует убеждение, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного – положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.



Пальчиковые игры -



это открытие нашей народной
педагогике



«Ладушки», «Сорока», «Мальчик-пальчик» - первые игры, с которыми знакомится ребёнок. Они передаются из поколения в поколение не случайно – в них заложена вековая мудрость народа. Именно эти игры дают возможность устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, развивать понимание обращённой речи, активизировать работу пальцев рук, что в свою очередь имеет важное значение для развития всех психических процессов, в том числе и речи, а в дальнейшем эти игры формируют навык письма.



Развитие мелкой моторики в разные возрастные периоды:

- ❖ Тренировку пальцев рук уже можно начинать в возрасте 6 – 7 месяцев: сюда входит массаж кисти рук и каждого пальчика, каждой его фаланги. Проводится разминание и поглаживание ежедневно в течение 2-3 минут.
- ❖ Уже с 10-ти месячного возраста проводятся активные упражнения, вовлекающие большее количество пальчиков с достаточной амплитудой.
- ❖ Дети от 1г. до 2 лет хорошо воспринимают "пальчиковые игры", выполняемые одной рукой.
- ❖ Трехлетние малыши осваивают игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, вбегающую в этот домик.
- ❖ Четырехлетние дошкольники могут играть в эти игры, используя несколько событий, сменяющих друг друга.
- ❖ Старшим дошкольникам детям можно предложить оформить игры разнообразным реквизитом - мелкими предметами, домиками, шариками, кубиками и т. д.

Рекомендации для проведения пальчиковых игр

**Пальцы нужно
нагружать
равномерно
(начинаем от
простого к
сложному)**

**Выполняем
упражнения
систематически и
комплексно
(напр. в
соответствии с
лексической
темой)**

**После каждого
упражнения
необходимо
расслаблять
пальцы
(потрясти
кистями рук)**



**Упражнения и игры для
развития пальцев рук у
дошкольников**



Сжимание – разжимание кулачков

Две весёлые лягушки
Ни минуты не сидят.
Ловко прыгают подружки,
Только брызги вверх летят.

Напряжение – расслабление пальцев

Наши пальчики сплетём
И соединим ладошки.
А потом как только можем
Крепко – накрепко сожмём.



Самомассаж пальцев рук

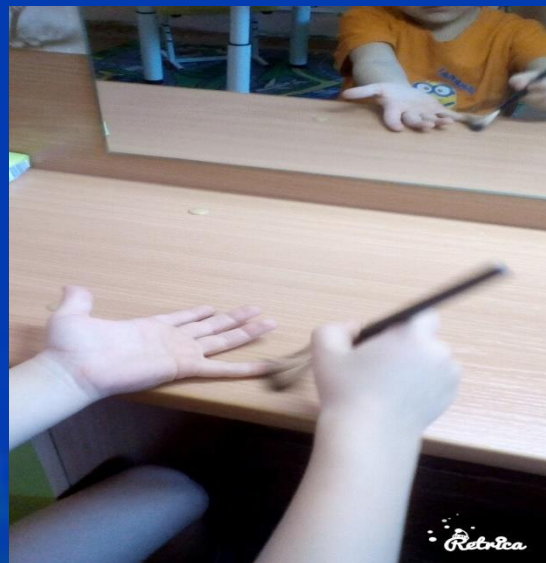


«Стряпаем вместе» - имитация скатывания колобков
Мы постряпаем ватрушки, будем сильно тесто мять.
Колобочков накатаем будем маме помогать.

«Добываем огонь» - растирание ладоней друг о друга, чтоб стало горячо
Мы как древние индейцы добываем огонек:
Вот ладонки разотрем – будет нам тепло с огнем.

«Греем ручки»
Очень холодно зимой, мерзнут ручки ой, ой, ой!
Надо ручки нам погреть, по сильнее растереть.

«Пила» - ребром ладони одной руки «пилим по ладони, предплечью другой руки.
Пилим, пилим, мы бревно - очень толстое оно.
Надо сильно постараться и терпения набраться.



«Дом»

Молоточком мы стучим,
Дом построить мы хотим.
Строим мы высокий дом,
Будем жить мы в доме том.



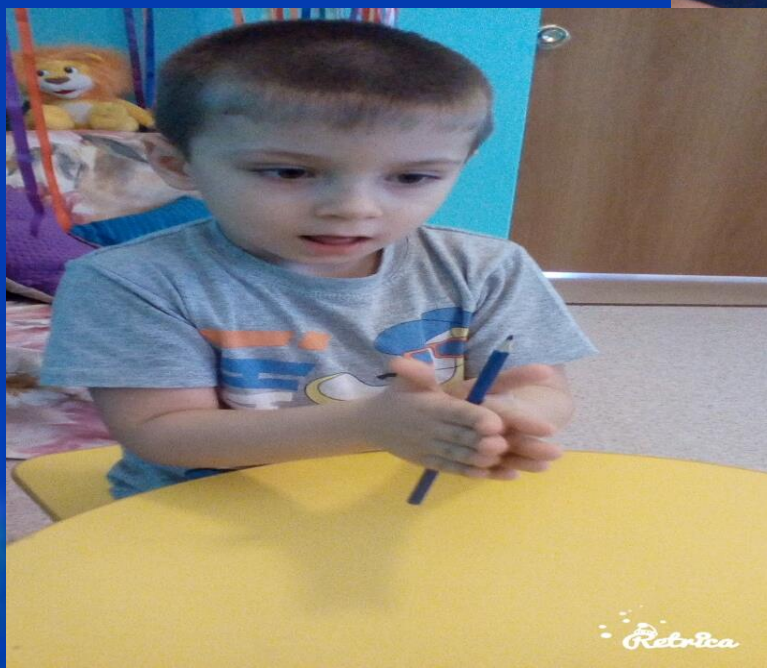
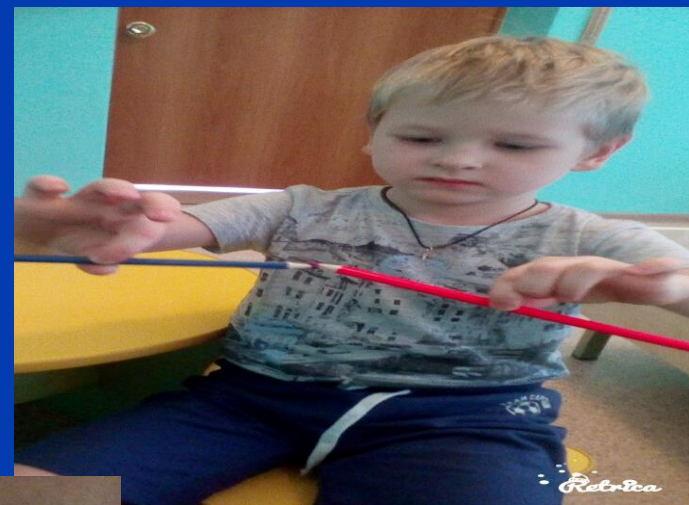
«Бабочка»

Бабочка-коробочка,
Улетай под облачко.
Там твои детки
На березовой ветке.



Гимнастика с учебными предметами (карандаш,ручка,кисточка и др.)

Мы ручку правильно берём,
Кладём на средний палец,
Теперь большим его
прижмём,
А указательным ведём,
Чтобы она качалась.



УПРАЖНЕНИЯ НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ (методика Тимофеевой Е.Ю., Черновой Е.И.)

«Пальчиковые шаги» — это упражнения, направленные на развитие координации движений кистей и пальцев рук. Они интересны не только своим содержанием, но и возможностью экспериментировать, фантазировать, придумывать новые варианты работы.

Перед началом работы с «шагами» взрослому рекомендуется попробовать поработать самостоятельно, чтобы уметь правильно подсказать ребенку во время занятий. В этом пособии представлены варианты работы для левой (четные страницы) и правой руки (нечетные страницы). Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе со второй рукой. Самый сложный вариант работы — разнотипные и содружественные (одновременные) движения пальчиков обеих рук.



Первый этап: знакомство с ритмом стишка или приговорки, сопровождающей упражнение. Ребенок учится слышать и показывать ритм речевого сопровождения. Это важно не только в работе с «шагами». Это умение является необходимым для полноценного речевого развития в дошкольном возрасте и в дальнейшем при обучении в школе. Сначала ребенок может отхлопать или отстучать ритм стихотворения, затем «прошагать» указательным и средним пальчиками этот ритм по столу. Когда малыш усвоит ритм «шагов», можно переходить к работе на страницах пособия.

Например, в стихотворении «Домовенок Кузя» на каждую строчку приходится три хлопка («шага»):

Домовенок Кузя

Ищет новый дом.

Хочет быть хозяином,

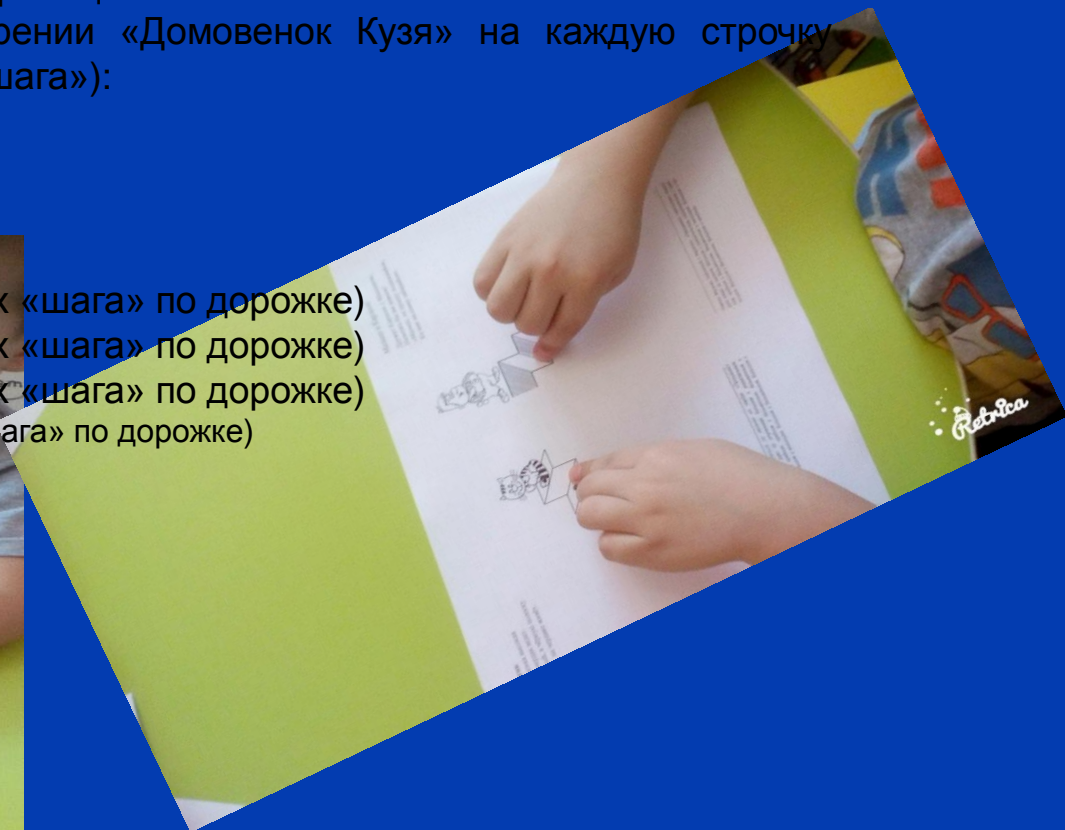
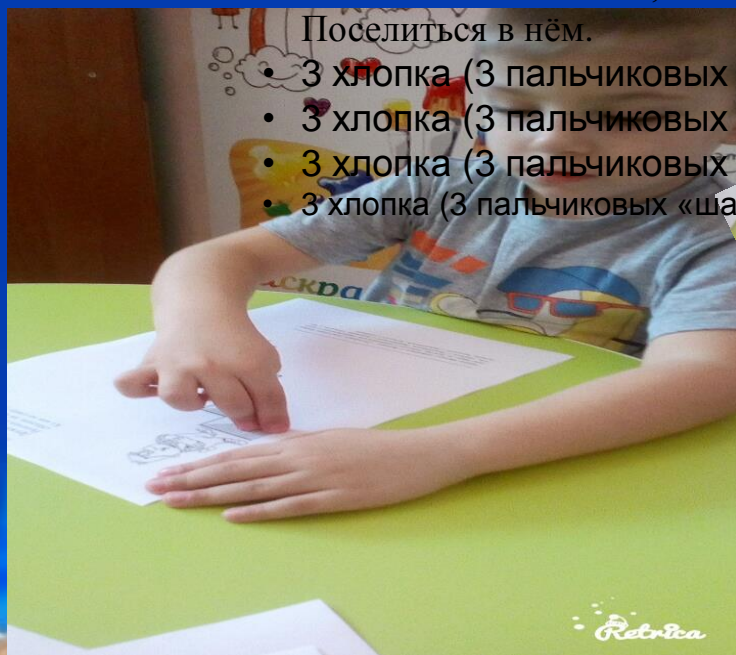
Поселиться в нём.

3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

• 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

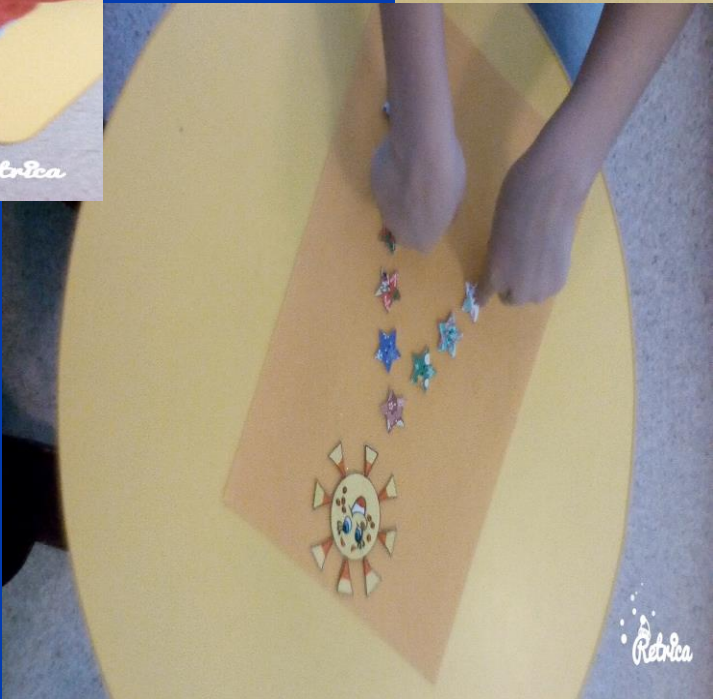
• 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

• 3 хлопка (3 пальчиковых «шага» по дорожке)

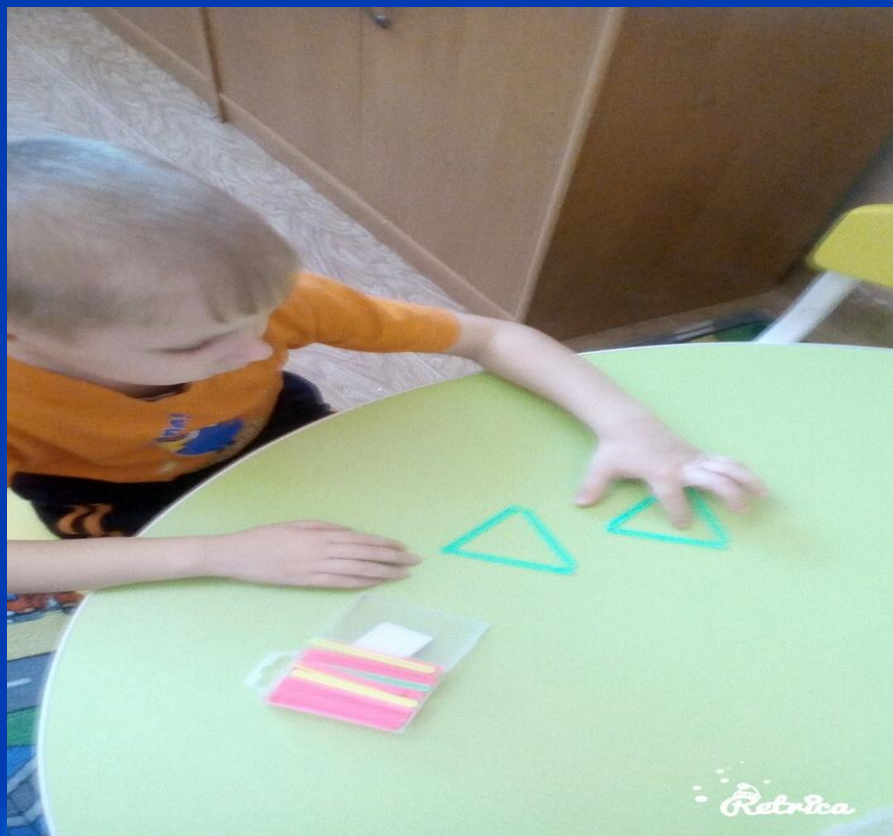


«ПАЛЬЧИКОВЫЕ ШАГИ» и
мелкие предметы (камешки,
пуговицы, крупа и др.) –
выкладывание мелких
предметов на пальчиковые
дорожки.

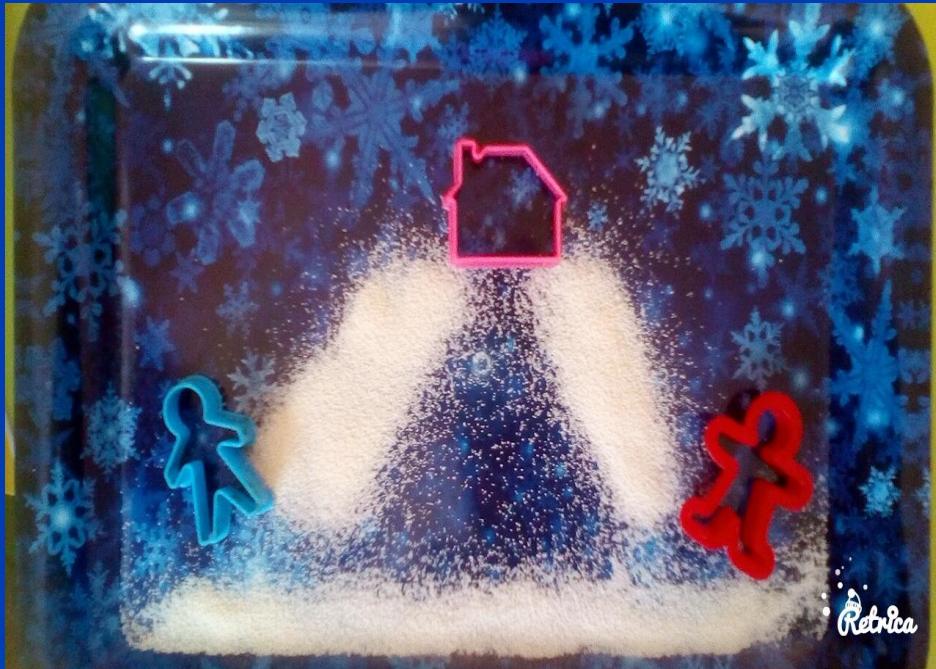




Упражнения для развития пальцев рук с использованием разного материала (крупы, счетные палочки, веревочки, мячики, массажные шарики, штампы и др.)



ИГРЫ С КРУПОЙ



ИГРЫ С ПЕСКОМ



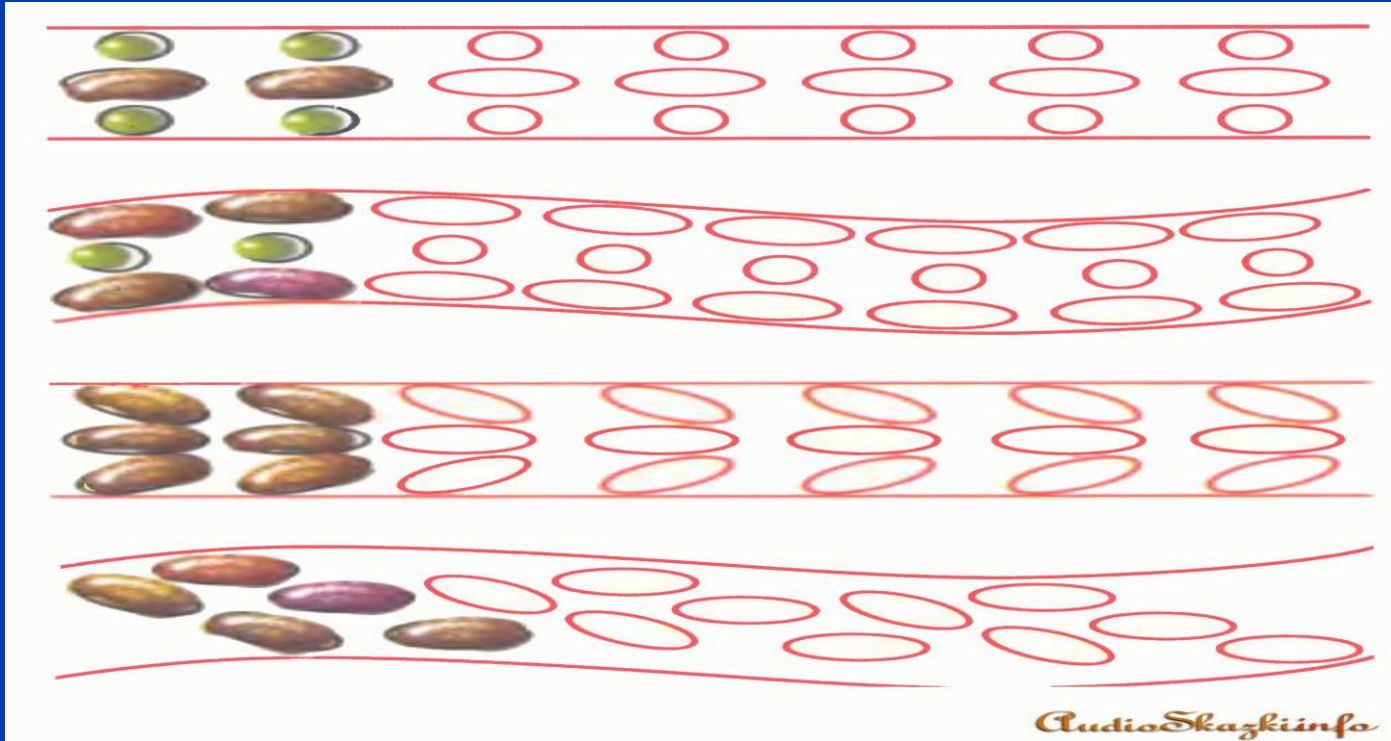
Дружат в нашем садике девочки и
мальчики,
мы с тобой подружим маленькие
пальчики...



«Сухой бассейн» для пальчиков из фасоли

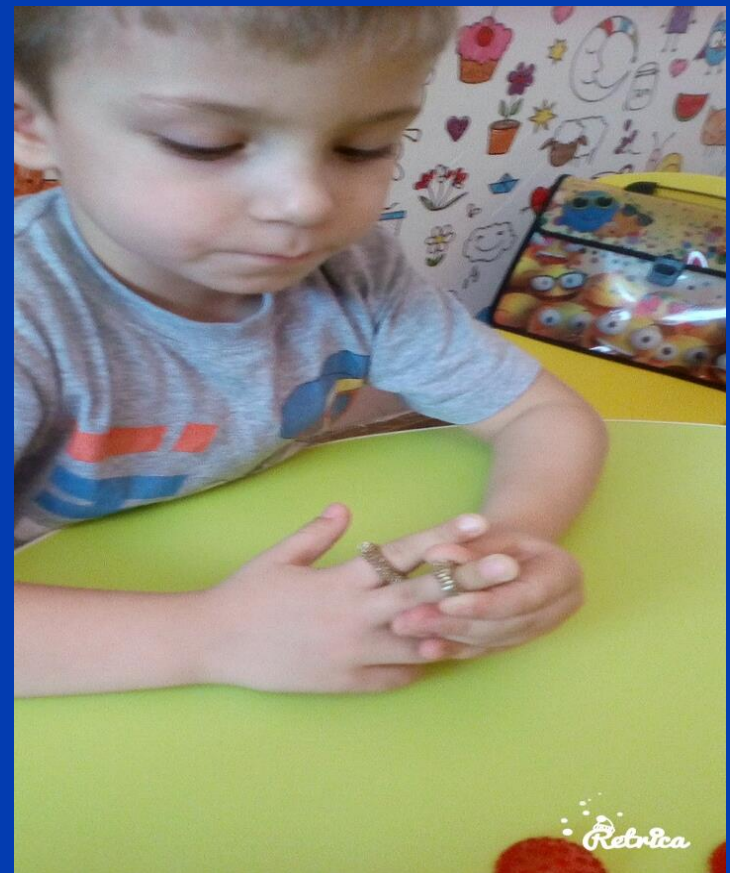


«ДОРОЖКИ» ИЗ ФАСОЛИ И ГОРОХА



Этот шарик не простой, он колючий – вот какой...!

Одной из нетрадиционных логопедических технологий является Су – Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа). Су-Джок шарик и колечки активно используются в качестве массажа при дизартрических расстройствах, для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма.



Использование Су-Джок игр для автоматизации звуков в речи:

Ж

Идёт ёжик по дорожке

К своему дружку ужу.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

К своему дружку ужу.

Жа-жа-жа, жа-жа-жа

День рожденья у ужа.

Уж позвал к себе на ужин жабу, ёжика, стрижа.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи

Ёжик весело бежит.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

Пирожок несёт ужу.

Пирожок с черникой

И свежей ежевикой.

Ш

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,

Шёл ёжик неспеша.

Ша-ша-ша, ша-ша-ша, К мышатам-малышам. К мышонку Паше

И мышке Маше.

Их мама-мышка

Напекла пышки. Ши-ши-ши, ши-ши-ши,

Вышли пышки хороши.

Шёл ёжик, шёл,

Носиком повёл - Унюхал

Мышкины пышки,

Побежал вприпрыжку.

Ош-ош-ош, ош-ош-ош

Очень запах был хорош.



Литература

- ❖ Анищенко Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М. – 2006 г.
- ❖ Узорова О.В., Нефёдова Е.А. «Пальчиковая гимнастика» М. – 2004г.
- ❖ Поваляева М.А. «Справочник логопеда» Р.на Д. – 2003 г.
- ❖ Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь» С.-П. – 1996г.
- ❖ Петербургский научно – практический журнал «Дошкольная педагогика» № 7 – 2008 г., № 3 – 2005 г.



**Благодарю
за
внимание!**

