

**План по самообразованию
на 2020-2021 уч.г.**

**Тема: «Игра, как средство образовательной деятельности в
детском саду»**

Воспитатель: Кучеренко Н.С.

Актуальность

В последнее время педагоги и родители все чаще отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении со сверстниками.

Работая с детьми дошкольного возраста, я пришла к выводу, что многие дети нуждаются в коррекции взаимоотношений со сверстниками.

Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста. Она играет ведущую роль в формировании доброжелательных взаимоотношений детей и формировании положительных морально - нравственных качеств личности детей дошкольного возраста. Изучая литературу, я выбрала путь, который показался мне самым верным - воспитывать у дошкольников такие нравственные качества: культура поведения, гуманные отношения (доброжелательность, отзывчивость, заботливое отношение), стремление оказать помощь, через игру.

Цель моей работы - раскрытие личности ребенка и развитие его творческого потенциала посредством освоения игровой деятельности.

Для реализации данной цели я поставила следующие задачи:

- изучение литературы по данной теме;
- создание РППС, способствующей развитию самостоятельной игровой деятельности;
- освоение методов организации игры;
- повышение личной компетентности в данном вопросе.

При решении поставленных задач применялись следующие методы и приемы работы:

инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье (например: «Магазин игрушек», инсценировка басен, детских песен);

общение и совместная деятельность с воспитателем - как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;

образные игры - имитации, хороводные, театрализованные, подвижные, дидактические, строительные - для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками (например: хороводная песня «Петушок», «Озорные котята»);

чтение стихов, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных (например: А.Яшин «Спешите делать добрые дела», А.Барто «Вовка добрая душа»);

рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе, ДОУ и в семье);

сюжетно - ролевые игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.

Работа организуется по трем направлениям:

- 1) проводятся игры-занятия с небольшой группой детей и индивидуально;
- 2) самостоятельные действия с дидактическим материалом;
- 3) совместная работа с родителями.

Все игры детей развиваются под руководством воспитателя, он знакомит их с окружающей жизнью, обогащает их впечатлениями, оказывает помощь в организации и проведении игр.

Работая по теме, я разработала картотеку игр с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. В процессе работы были оформлены центры для сюжетно ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Театр», «Семья». Вместе с детьми изготавливали настольный театр. С помощью родителей были изготовлены пальчиковый театр. Центр «Магазин» периодически пополняется материалом, актуальным для детей. Для центра «Семья» было пошито много постельных принадлежностей. Для уголка «Ряженья» детям были пошиты различные костюмы (сарафаны для девочек, различные косынки, рубахи для мальчиков).

Для подвижных игр в спортивном уголке есть мячи, скакалки, обручи. Весь инвентарь находится в свободном доступе для детей. Так же в соответствии с возрастом были изготовлены настольно - печатные игры («Гонки», «Сосчитай», «Пазлы»).

В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, а общение становится ее частью и условием. Дети, конечно же, не всегда находят нужные способы установления отношений. Нередко между ними возникают конфликты, когда каждый отстаивает свое желание, не считаясь с желаниями и правами сверстников.

В своей работе я использовала следующие принципы организации игры в детском коллективе:

- развитие у детей самостоятельности и самоорганизации;
- формирование умения договориться о выборе игры;
- распределение ролей;
- обсуждение основного развития сюжета;
- подготовка игровой обстановки.

Работа с родителями:

Папка-передвижка: «Воспитание дружеских отношений в игре»(в течение года)

Анкетирование «Любит ли играть ваш ребёнок?»(октябрь 2020 г.)

Памятка для родителей: «Ребенок учится, играя»(декабрь 2020г.)

Консультация: «Дружба детей в детском саду»(февраль 2021г.)

Консультация для родителей: «Игры на внимание!»(апрель 2021г.)

Выставка детских рисунков: «Играя - учимся, играя—познаём!»(май-июнь 2021г.)

Совместный краткосрочный проект по социально-коммуникативному развитию «Давайте жить дружно». Считаю, что выбранное мною направление работы поможет детям в будущем безболезненно адаптироваться в новых для них условиях школьной жизни.

Список литературы:

1. Бойченко Н. А. «Сюжетно – ролевые игры дошкольников».
2. Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду».
3. Дыбина О. В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром».
4. Жуковская Р. И. «Творческие ролевые игры в детском саду».
5. Козак О.Н. «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет»- СПб.: Издательство «Союз», 2002.
6. Карпова С.Н., Лысюк Л.Г. «Игра и нравственное развитие дошкольников»- издательство Московского университета , 1986.
7. Интернет ресурс.