

# Развитие графомоторных навыков у дошкольников

Подготовила  
учитель-дефектолог  
Мусина Ю.В.

Уровень развития мелкой моторики – это один из основных показателей готовности дошкольника к дальнейшему обучению в школе. Как правило, ребенок, у которого хорошо развита мелкая моторика, умеет логически рассуждать, свободно выражать свои мысли, у него хорошо развиты внимание, воображение и память.

Но в работе с дошкольниками приходится сталкиваться с тем, что далеко не у всех детей хорошо развита моторика пальцев, при этом у многих есть проблемы с письмом. Техника письма предполагает слаженную работу мышц кисти и всей руки, а также хорошего зрительного восприятия и внимания.

У многих детей вызывают сложности действия, которые требуют точности и синхронности движений. Вырезание чего-либо, лепка, обведение по контуру, складывание, завязывание – все эти действия не вызывают проблем у взрослых, но вот среди дошкольников сложности с этими простыми, на первый взгляд, манипуляциями возникают не так редко.

Если у ребенка плохо развиты графомоторные навыки, то при обучении у него возникнут проблемы с письмом, а его успеваемость снизится. Именно поэтому, развитием графомоторных навыков у детей нужно заниматься с самого раннего возраста.

## Графомоторные навыки

- ✓ способствуют эмоциональному, психофизическому развитию детей;
- ✓ развивают мелкую моторику и графические навыки;
- ✓ имеют неоценимое значение для детей с недостаточной координацией кистей и пальцев;
- ✓ формируют и совершенствуют коммуникативные способности, творчество, мышление.

Развитие графомоторных навыков имеет значительную роль при подготовке детей к школе.



## Что такое графомоторика?

Графомоторный навык – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет копировать простые узоры, рисовать, соединять точки, раскрашивать и т.д.



В задачи графомоторики входит: зрительное восприятие заданного материала; сосредоточенность и внимание; правильное удерживание карандаша или ручки; соответствующий нажим ручки при письме; ритмичность движений; точность в обведении линий; двигательные навыки.

***Важно понимать, что графомоторика и рисование – это не одно и то же.*** Во время рисования ребенок полностью свободен, он в полной мере реализует свой творческий потенциал и фантазию, рисуя то, что ему хочется. Графомоторика также предполагает рисование, но в рамках точного задания, как и другие действия, которые предполагают графомоторные упражнения: написать буквы, не отрывая руку от листа, соединить линии, заштриховать и т.д.

Графомоторные навыки включают в себя:

- мелкую мускулатуру пальцев (контроль за быстротой движения пальцами и их силой).
- зрительный анализ и синтез (ориентирование в пространстве по отношению к предметам, понимание правой и левой стороны).
- рисование (обводка, штриховка, зарисовка предметов, срисовывание, дорисовка рисунков с незаконченными элементами).
- графическую символику (предполагает значение геометрических фигур, рисование узоров и умение изображать их с помощью символов).

Важно своевременное развитие мелкой моторики у детей с самого раннего возраста. В раннем и младшем дошкольном возрасте необходимо выполнять простые упражнения, не забывая о развитии основных навыков самообслуживания: застегнуть/расстегнуть пуговицы, завязать шнурки и т.д.

Если формирование графомоторных навыков начинается с раннего возраста, то в большинстве случаев у таких детей не возникает особых проблем с овладением школьной программы.

## **Основные стадии развития графомоторных навыков.**

Для каждого возраста характерен свой уровень развития графомоторики. В связи с этим удастся определить, соответствует ли ребенок данному уровню развития, либо он отстает.

Вот что должны уметь дети 1-2 лет:

- умение держать несколько предметов в одной руке (данный навык можно развивать, предлагая ребенку погремушки);
- переворачивать страницы в книге (по одной);
- держат в руках карандаш (необязательно правильно) и умение черкать им что-то на бумажке;

строить башню из кубиков и складывать пирамидки.

Навыки детей 2-3 лет:

ребенок должен уметь самостоятельно выдвигать ящик комода (тумбы), чтобы достать оттуда содержимое;

лепить из пластилина;

складывать из бумаги простейшие фигурки;

нанизывать большие бусы;

правильно держать карандаш.

Навыки детей 3-4 лет:

умение вязать узелки;

самостоятельно заправлять постель;

рисовать фломастерами, мелками;

обводка фигур и штрихование (если на этом этапе эти действия получаются у него не идеально, то это вполне нормально);

происходит латерализация (определение ведущей руки).

Навыки детей 4-6 лет:

застегивать молнии на куртке;

самостоятельно завязать шнурки;

уже может обводить фигуры на бумаге по нарисованным пунктирным линиям;

разукрашивает рисунки, не выходя за его контуры.

Нужно понимать, что 6-летний возраст пограничен, т.е. ребенок уже должен быть подготовлен к дальнейшему обучению в школе. В школьной программе попросту не предусмотрены дополнительные часы на развитие графомоторных навыков, поэтому этим нужно заниматься в дошкольном возрасте. И делать это должны родители, предлагая детям различные задания на лепку, рисование, разрисовывание фигур и т.д.

