

Перспективный план театрального кружка «Маски» комбинированная группа «Ромашка» МБДОУ № 41

Актуальность:

Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д.

По мнению учёных, театрализованные игры играют огромную роль в активизации речевой деятельности детей с ОВЗ. Участие детей с ОВЗ в театрализованных представлениях оказывает выраженное психотерапевтическое воздействие на все сферы ребенка, повышает речевую активность, обеспечивает коррекцию нарушений коммуникативной сферы.

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Цель: развивать коммуникативные способности и эмоциональную сферу у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Задачи:

- Учить детей общаться в процессе театрализованной деятельности-, используя формы монолога и диалога;
- Способствовать проявлению творческих способностей; опираясь на возможности каждого ребенка;
- Развивать память, внимание, воображение;
- Обогащать двигательный опыт ребенка новыми видами движений, средств выразительности в передаче образа;
- Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;
- Поощрять интерес к сценической деятельности.

месяц	тема деятельности	вид деятельности	цель данной деятельности
Сентябрь	«Закончилось, лето!»	Беседа о театре. Игра «Назови свое имя ласково. Назови ласково соседа». Игра – спектакль «Колобок» (Небольшой мяч, волшебный мешочек, настольный театр, маски к сказке)	Собрать детей вместе после летнего перерыва, порадоваться теплой встрече; учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре
	«Знакомые сказки!»	Игры: «Театральная разминка», «К нам гости пришли». Творческая игра «Угадай сказку: Репка или Колобок». (Музыкальное сопровождение, магнитная доска и картинки для сказок, шапочки для героев сказок)	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру: познакомить с понятием «Пантомима»; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.
Октябрь	«Музыка ветра»	Разучивание танца Ветра и Листочков, музыкальная композиция «В мире животных». Репетиция спектакля «Безопасный колобок» (Музыкальное сопровождение, осенние листочки, зонтики)	Дать детям понятие, что музыка помогает лучше понять образ героев сказки; совершенствовать средства выразительности в передаче образа
	«Осенний вернисаж»	Репетиция спектакля «Безопасный колобок» (Музыкальное сопровождение, костюмы к сказке, бумага, краски, ножницы и т.д)	Упражнять детей в выразительном исполнении характерных особенностей героев сказки; побуждать детей самостоятельно выбирать костюмы к сказке, приобщать к совместному (родители, воспитатели и дети) изготовлению декораций к сказке.
Ноябрь	«Вежливый зритель»	Игра «Угадай!», Настольный театр «Хвостатый хвастунишка»	Познакомить детей с понятиями «Зрительская культура», а также сцена, занавес, спектакль, аплодисменты,

		Альбом «Мир Театра». Репетиция сказки по ОБЖ «Веселый теремок» (Настольный театр, альбом, картинки по теме «Театр»)	сценарист, суфлер, дублер.
	«Наши фантазии»	Упражнения по ритмопластике. Музыкальное произведение М. Глинки «Вальс Фантазия». Репетиция сказки по ОБЖ «Веселый теремок» (Музыкальное сопровождение)	Учить детей передаче музыкального образа при помощи движений и жестов, побуждать детей внимательно слушать музыкальное произведение и эмоционально откликаться на неё; развивать двигательные способности детей: ловкость, гибкость, подвижность
Декабрь	«Сказки зимнего леса»	Слушание сказки «Двенадцать месяцев». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию. Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев») (Иллюстрации к сказке «Рукавичка»)	Учить внимательно слушать сказку; дать представление о жизни лесных зверей зимой; продолжать учить детей давать характеристики персонажам сказки
	«Весёлые стихи»	Придумывание рифмующихся слов. Дидактическая игра «Придумай как можно больше слов». Физкультминутка «Бабочка», «Веселые стихи». Репетиция театрализованного представления «Рождественский праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев») (Мяч, птица Говорун, музыкальное сопровождение)	Создать положительный эмоциональный настрой; ввести понятия «Рифма»; побуждать детей к совместному стихосложению; упражнять в подборе рифм к словам
Январь	«Театрализованное представление» «Рождественский	(Музыкальное сопровождение, атрибуты к сказке, костюмы героев)	Порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией; побуждать к двигательной импровизации; учить выступать в ролях

	праздник» (по мотивам сказки «Двенадцать месяцев»)		перед сверстниками
	«Сказки из сундучка»	«Сказка о том, как лисенок ждал зиму». Беседа по содержанию. Пантомимическая игра «Узнай героя». Этюды на выразительность пластики и эмоций. (Сундучок сказок, костюм сказочницы)	Познакомить детей с новой сказкой; закреплять умение слушать сказку внимательно; побуждать желание обыгрывать сказку в пластических этюдах
Февраль	«Театральные эмоции»	Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию». Этюды на изображение этих эмоций. Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию». Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон». Репетиция сказки «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок») (Пиктограммы, сюжетные картинки, музыкальное сопровождение)	Познакомить с понятием «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице
	«Такое разное настроение»	Игровое занятие. Разучивание заключительного танца. Беседа о смене настроения героев, /радость, печаль и т.д./ Отгадывание загадок. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение». Репетиция сказки «Страна Математики» (по мотивам р. н. сказки «Теремок») (Музыкальное сопровождение, картинки изображающие различное настроение, зеркало)	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.
Март		Открытие «Мастерской актера».	Познакомить с профессиями художника-

	«Мастерская актёра»	Изготовление атрибутов к сказке (выбор сказки по желанию детей). Работа с костюмами. Выбор костюмов самостоятельно. Подготовка их к выступлению. Репетиция театрализованного представления «Сказка о пасхальном яичке» (Костюмы, маски, краски, бумага и т.д)	декоратора и костюмера; дать детям представление о значимости и особенностях этих в профессии в мире театра.
	«Музыкальная сказка»	Работа над музыкальными образами героев сказки. Репетиция театрализованного представления «Сказка о пасхальном яичке» (Музыкальное сопровождение)	Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей; учить слушать музыкальное произведение внимательно, чувствовать его настроение.
Апрель	«Давай поговорим»	Весёлые диалоги. Упражнения на развитие выразительной интонации. Разучивание танца «Звездочек и лягушек» (Музыкальное сопровождение, цветок)	Побуждать детей к совместной работе; обратить внимание на интонационную выразительность речи; объяснить понятие «интонация»; упражнять детей в проговаривании фразы с различной интонацией
	«Ярморочная площадь»	Танец ложкарей, хоровод с платками, танец коробейников (Атрибуты для торговли товарами, ложки, платки, музыкальное сопровождение)	Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки
Май	«Приключения в лесу»	Игра «Кто в домике живет?», хоровод «С нами пляшут звери». (Декорации к сказке, куклы и мягкие игрушки для театра, шапочки для подвижной игры)	Побудить интерес детей к разыгрыванию знакомой сказки; научить выражать свои эмоции в настольном театре мягкой игрушки; учить играть спектакль, не заучивая специально текст
		Викторина по знакомым сказкам. Драматизация любимой сказки (по	Вовлечь детей в игровой сюжет; проверить приобретенные знания и

	«Мой любимый театр»	желанию детей). (Музыкальное сопровождение, маски и шапочки для сказки)	умения за время занятий в театральном кружке; закреплять умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок
--	---------------------	--	--