

МАСТЕР-КЛАСС
«Веселый снеговик» в нетрадиционной
технике изобразительной деятельности
«пластилиновый граттаж»

Велиева А. Д.

Цель: ознакомление педагогов с принципами работы в нетрадиционной технике «Пластилиновый граттаж», повышение мотивации к использованию этой техники в работе с воспитанниками ДОУ.

Задачи:

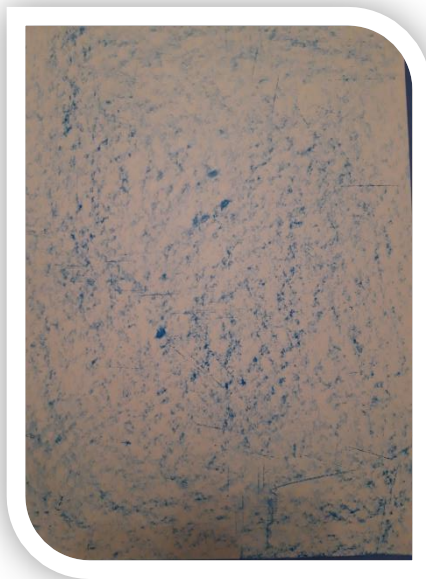
1. Вызвать интерес к современной нетрадиционной технике;
2. Познакомить с технологией «граттажа»;
3. Изготовить открытку в технике «Пластилиновый граттаж».

Сегодня вашему вниманию хочу представить небольшой мастер – класс, по пластилинографии «Пластилиновый граттаж». Он будет интересен как детям, так и родителям. Педагоги же могут пользоваться данной техникой в работе для развития творческого потенциала воспитанников.

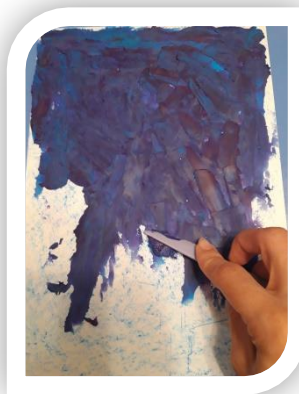
Что же такое «граттаж»? Граттаж - произошло от французского gratter — скрести, царапать, поэтому другое название техники — техника царапанья. Обычно используют плотную бумагу, закрашенную гуашью, но мы вместо гуаши будем использовать пластилин. В классическом варианте используется пластилин черного цвета, но мы можем взять в работу другие контрастные цвета. Итак, для работы нам понадобится:

- лист белого картона
- брусочки пластилина черного, синего или фиолетового цвета
- восковые мелки
- влажные салфетки для рук
- стека
- доска для лепки

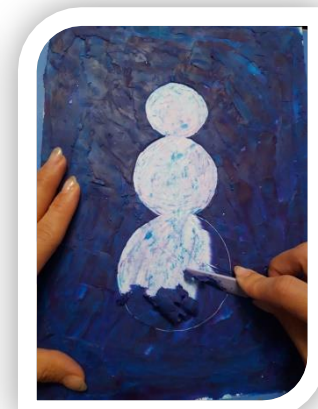
1. Растираем восковыми мелками по всему листу.



2. Берем брусочек пластилина и греем его в руке (если пластилин твердый, можно разогреть в горячей воде), далее наносим на нашу заготовку.



3. Протарапываем силуэт персонажа и счищаем пластилин с помощью стека.



4.Прощарапываем контуры всех деталей рисунка и счищаем пластилин в их пределах.



5.С помощью восковых мелков придаем красочность изделию.

