

Презентация деятельности музыкальной гостиной «Дети – детям и не только...»»

Музыкальный руководитель
МБДОУ № 24 «Орленок»
Ирина Ливериевна Пасько

Осуществление деятельности по передачи культурных практик возможно только при условии желанием ребенка осваивать любую из культур. Музыка открывает для ребенка дорогу в творчество, позволяет избавиться от комплексов, «открыть» себя миру, оказывает влияние не только на развитие непосредственно музыкальных способностей детей, но и способствует социализации ребенка, подготавливает его к «миру взрослых», а также формирует его духовную культуру. Если ребенок узнает и полюбит музыкальную классику, она сможет защитить его от низкопробной музыки, заполнивший наш музыкальный социум. Эмоции - это невербальный мир ребенка, который развивается значительно труднее, чем вербальный. С помощью музыкальной культуры мы развиваем у ребенка способы невербального общения, обогащаем его эмоциональный мир.

К сожалению, такой пласт музыкальной культуры, как классическая музыка уходит из жизни современной семьи.

Если не заинтересовать родителей, не привить им желание вместе с ребенком слушать классическую музыку, участвовать в совместной деятельности, то все ограничится работой педагогов в детском саду и без поддержки в семье не найдет своего продолжения.

Именно поэтому передо мной, как носителем музыкальной культуры, возник вопрос, как сделать передачу музыкальной культуры интересной, содержательной, а главное нужной ребенку.

В ходе этих размышлений родилась идея совместного образовательного проекта «Музыкальная гостиная «Дети–детям и не только...»» участниками которого стали; учащиеся и педагоги ДШИ им М. П.Мусоргского, педагоги ДОУ, воспитанники и их семьи – родители, бабушки и дедушки , братья и сестры.

Это долгосрочный проект. **Отличительной особенностью** наших музыкальных гостиных является звучание только **ЖИВОЙ МУЗЫКИ**. За время существования проекта мы расширили грани взаимодействия с социумом. Теперь с нами в проекте сотрудничают педагоги и дети, участники творческих коллективов Городского Дома Творчества.

Проект “Дети – детям и не только....» смог реализоваться благодаря ряду факторов:

- 1) Расположение ДОУ позволяет воспитанникам посещать культурные образовательные площадки города, а в свою очередь участники коллективов этих социокультурных учреждений посещают наше образовательное пространство.
- 2) Музыкальные гостиные проводятся в удобное время -17.30.
- 3) Мероприятия проводятся на бесплатной договорной основе, поэтому **родители** и дети всегда могут посещать наши мероприятия.

На первых музыкальных гостиных родители выступали в роли пассивных слушателей. Затем они стали проявлять заинтересованность в участии в мероприятиях.

И тогда мы (я и педагоги) решили уйти от **подхода** к родителям, как активным исполнителям наших готовых идей и мыслей.

Родилась идея, а почему бы не дать родителям свободу проявления **своих** мыслей, идей, инициатив, которые наравне с детской инициативой и инициативой педагогов будут реализовываться в нашем образовательном пространстве?

Для нас стало абсолютной неожиданностью на сколько активно проявили интерес родители в проведении мероприятий! Так появились **семейные** сценки, музыкальные номера, презентации инструментов, сценарии.

На встречах музыкальных гостиных представлена возможность проявить образовательные и творческие инициативы каждой семье по их желанию и возможностям, таким образом семейный образовательный ресурс реализуется в полном объеме.

Из банка данных я выбрала родителей, владеющих музыкальными инструментами (это гитара, скрипка, фортепиано, барабан), родителей которые закончили музыкальные школы, хореографические студии, художественные школы, а так же родителей для которых творчество это – ХОББИ. Все эти умения были представлены ими в рамках музыкальных гостиных. Но надо сказать, что не все родители владеют музыкальными инструментами, и это не значит, что в рамках гостиных не будет места проявлению их образовательных инициатив. Это может быть презентация литературного материала, музыкальных инструментов, сценки, пантомимы, хореографические постановки, художественные экспозиции.

В течение года встречи Музыкальной гостиной проходят один раз в квартал. Гостиные тематически очень разноплановы. Это и знакомство с музыкальными инструментами: «Знакомая незнакомка» (Гитара), «Мой друг - рояль», «Дом Солнца» (Домра), «Сказка запечного сверчка» (Скрипка), «Сказки в картинах русских художников», где мы знакомимся с сокровищами мирового художественного наследия под аккомпанемент живой классической музыки, литературно – музыкальные гостиные о временах года, в рамках которых звучат стихи, сказки, баллады, живая музыка. Это очень близко - музыка и слово.

Тематика встреч объявляется заблаговременно и начинается предварительная работа: создаются афиши, готовятся приглашительные билеты, дети при поддержке семьи дома находят информацию о композиторах, музыкальных инструментах, вместе с родителями, и по собственной инициативе, готовят выступления, презентации, разучивают стихи, песни, танцы. Из этого многообразия идей, инициатив всех участников образовательного процесса собираются, как из **деталей конструктора «Лего»**, совместные сценарии.

Я выступаю куратором родителей, активным помощником в подборе материала, адаптации материала под возрастные возможности ребенка. Совместное объединение идей родителей, педагогов, детей дает положительные образовательные результаты.

А сейчас я расскажу, как проходят наши встречи в музыкальной гостиной, на примере одной из них « Знакомая-незнакомка, гитара».

Открыли нашу встречу ведущие педагоги. Они приготовили загадки про музыкальный инструмент, который будет у нас в гостях. Не сразу, но все таки дети отгадали загадку - **это гитара.**

Затем знакомство с инструментами, родственниками гитары: арфа, балалайка, гусли.

Педагоги рассказали стихи об этих инструментах, а я дала детям прослушать звучание инструментов в аудиозаписи.

Встречу продолжил оркестр «Веселых музыкантов», в котором каждый из детей, представил себя в роли исполнителя на разных музыкальных инструментах – колокольчиках, дудочках, барабанах, а потом дети пригласили родителей и предложили их поменяться ролями и теперь родители стали – «Веселыми музыкантами». Дети - пели, родители - играли. В ходе этой совместной творческой деятельности, получился яркий концертный номер с неподдельными положительными эмоциями.

Потом мы пригласили гитаристов, у нас в гостях было 4 гитары! Было предложено прослушать, как звучат в исполнении учеников ДШИ, живые гитары в созвучии.

Далее семья воспитанницы рассказала сказку про гитару, которую они приготовили дома совместными усилиями самостоятельно.

Эта сказка о музыканте и юной нимфочке, которая была очарована звуками гитары и просила музыканта подарить ей этот божественный инструмент.

Семья творчески подошла к этому номеру, изготовила костюмы в едином стиле, передающие атмосферу Испании - Родины гитары, сказка закончилась совместным семейным музыкальным номером под аккомпанемент папы на инструменте.

Потом педагог ДОУ прочитала стихотворение про гитару, а трио гитаристов, учащиеся ДШИ и педагога школы, исполнили французский танец - менуэт.

А затем мы с детьми и родителями, говорили о том какое настроение нам передала гитара (радость, восторг, удовольствие).

Еще одна семья (папа с дочерью) рассказали о Родине гитары и спели дуэтом песню под названием «Ничего на свете лучше нету».

Далее было самое запоминающиеся, самое впечатляющие – мастер - класс для детей игры на гитаре. Каждый ребенок сам подержал инструмент, сам поиграл на нем!

А потом я всех пригласила в импровизированный поход, к импровизированному костру, где мы все вместе исполнили песню «Кузнечик» и «Голубой вагон» (Шаинского) под аккомпанемент гитары.

После встречи долго никто не хотел расходиться! Все были полны позитивных эмоций и надежд на новые встречи!

Завершая выступление хотелось бы сказать, что даже, если у вас нет возможности по каким либо причинам взаимодействовать с социокультурными учреждениями на своих образовательных площадках, вы можете воспользоваться образовательным ресурсом родителей, а он настолько богат, что позволяет проводить любые мероприятия на ВЫСОЧАЙШЕМ уровне!

