

**Рекомендации учителя-дефектолога МБ ДОУ № 45 «Малыш» Родиной Е.Ю.
по обучению и воспитанию ребёнка со сниженным слухом в группе
компенсирующей направленности для детей с ЗПР (5 лет).**

1 часть: условия воспитания.

**Всем взрослым необходимо соблюдать единые требования
к воспитанию и обучению ребёнка!**

1.1 Укреплять здоровье ребёнка и чётко выполнять режим дня. Занятия проводить в первой половине дня и во второй половине дня после сна (спустя 30 мин). Продолжительность занятий на начальном этапе – 15 мин, далее постепенно увеличивать время до 25 – 30 мин. В вечернее время следует с ребёнком порисовать, почитать ему книжку, погулять. Недопустимо проводить перед сном активные, подвижные игры.

1.2 Главной особенностью общения является то, что в качестве метода формирования произношения используется подражание речи взрослого, воспринимаемой слухом – зрительно (то есть на бисенсорной основе).

1.3 У ребёнка должно быть два комплекта игрушек. Один – для свободной игры, включающий, например:

- * набор «Строитель» (основные геометрические формы: кубик, кирпичик, крыша, цилиндр; основных цветов: красный, желтый, синий, зелёный);
- * машины – большую (грузовик) и маленькую;
- * сюжетные игрушки: мишку, куклу, зайчика и др.;
- * набор «посуда для кукол»;
- * набор «мебель для кукол»;
- * набор «одежда для кукол» и др.

Второй комплект игрушек – для занятий; он должен находиться в недоступном для ребёнка месте, использоваться только для занятий. Игрушки и пособия в нем необходимо периодически менять и подбирать в зависимости от поставленных задач.

Важно формировать у ребёнка способы усвоения общественного опыта. Так, если ребёнок не может выполнить задание по вашей просьбе, необходимо показать ему, как его следует выполнить.

Если показ не даёт результата, помогите Насте, беря её руки в свои и действуя совместно.

1.4 Завести «Дневник наблюдений».

Он заполняется ежедневно в процессе работы с ребёнком, после проведения индивидуального занятия. В дневнике конспектируются занятия педагога с ребёнком, отмечается успешность деятельности.

2 часть: содержание педагогической работы по направлениям

2.1 Социальное развитие.

Формирование представлений о самом себе.

Формировать эмоциональную реакцию Насти на ласковое обращение к ней взрослого. Учить смотреть на себя в зеркало, на фотографии, показывать и называть свои части тела. Повторять за взрослым действия: хлопать в ладоши, топтать, прыгать, закрывать и открывать глаза, наклонять голову... Учить указывать указательным пальцем на части тела и лица. Побуждать совместными действиями к повторению упражнений. Использовать зеркало – взрослый за спиной ребёнка; жестами, действиями и словом акцентировать внимание ребёнка на названиях и назначении частей тела (глазки закрываются, ушки слушают, щёчки надуваются, ручки хлопают и т.д.).

Игры и упражнения: «Кто под шляпой?», «Вот наши ручки», «Дай ручку», «Хлоп-хлоп, ты ладошечка»...

Формирование представлений об окружающих людях.

Формировать у Насти способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками; воспитывать эмоциональное отношение и способы выражения своих чувств к близким взрослым, «чувствам» игрушек – мишке холодно, кукле весело, кукла плачет... Все действия и упражнения должны стимулировать Настю к повторению слов за взрослым, запоминанию слов.

Побуждать здороваться при встрече, пожимать руку, обнимать, целовать близких взрослых и т.д. **Игры и упражнения:** «Хорошая мама», «Мишка катает мяч», «Кукла будет обедать», «Будем возить кубики и строить дом» и т.д.

2.2 Формирование предметной деятельности.

Учить целенаправленным предметно – игровым действиям и отдельным игровым действиям с учётом свойств предметов: различать и выделять предмет из множества подобных по форме, величине, цвету; подбирать к предмету пары; воспринимать предмет как целое и выделять в предмете отдельные части по подражанию и речевой инструкции педагога.

Побуждать ребёнка действовать по подражанию действиям взрослого: собирать разнообразные конструкции и разрезные картинки.

Игры и упражнения: «Доска Сегена», сюжетные вкладыши, конструкторы, составные картинки (начинаем с 4- 5 частей), игра «Что в коробочке?», «Повтори действие»

Развивать мелкие, точные движения пальцев рук: опускать фасоль в прозрачную бутылочку, разбирать по баночкам смешанные горох и фасоль, «играть на пианино», педагогам учить ролевым и сюжетно – ролевым играм «Я мама», «Сварим обед», «Я доктор»...

В ходе занятий необходимо все упражнения выполнять сначала совместно с ребёнком в позиции за спиной, рядом или напротив, а затем предоставлять возможность действовать по подражанию.

Все предметы игры называть отчётливо, громко, активно артикулировать, привлекать внимание ребёнка (взгляд) к губам взрослого.

2.3 Развитие речи.

Проведение активной артикуляционной гимнастики 2 – 3 раза в течении дня.

Приблизительный комплекс:

1. «Песенка гласных звуков А - У -И – О – Ы»
2. «Заборчик – бублик»
3. «Часики»
4. «Лопаточка»
5. «Почисти верхние зубки»
6. «Чашечка»

Развитие понимания обращённой речи:

Учить выполнять действия по словесной инструкции. Инструкция произносится громким голосом, ребёнок смотрит на ваш рот. У взрослого чёткая артикуляция. Если ребёнок не выполняет инструкцию, необходимо показать ему, как следует выполнить.

Если показ не даёт результата, помогите Насте, беря её руки в свои и действуя совместно. Инструкции: «Возьми куклу, посади её на стол», «Убери кубики в ящик»...

Ознакомление с окружающим миром.

Уточнять представления ребёнка о явлениях природы: выделять сюжетную картинку «Зима» среди двух картинок. Используя предметные картинки, называем – санки, снежки, коньки, лыжи и действия с ними. Настя повторяет за взрослым слова и фразы.

Используя картинный материал (зеркало, куклу) планируются занятия по следующим темам:

Февраль – «Части лица», «Части тела»,

Март - «Одежда», «Игрушки», «Посуда», «Мебель»,

Апрель - «Животные домашние», «Животные дикие», «Птицы домашние»,

«Птицы дикие», «Транспорт»,

Май - «Весна», «Деревья», « Цветы», «Насекомые»

Учить группировать картинки по функциональному назначению: в одну сторону игрушки, а в другую – посуду.

Учить запоминать и называть группу предметов обобщающим словом.

При проведении образовательной деятельности используйте следующие приёмы:

1. Создание игровой мотивации.
2. Общение, чаще индивидуальное, приём - «глаза в глаза».
3. Основной прием формирования интеллектуальных умений – это упражнение.
4. Повторение инструкции ребёнку несколько раз (при необходимости), что бы затем ребёнок сам мог повторить её (при условии, что ребёнок владеет фразовой речью).
5. Побуждение ребёнка к проговариванию того, что он делает или собирается делать.
6. Поощрение ребёнка за успехи.
7. Делать акцент, хвалить на занятии (в конце занятия) при правильном поведении воспитанника, комментируя и одобряя его положительные поступки.
8. Ограничить количество замечаний, не фиксируя внимание на негативных поступках, если у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы.
9. Учить планированию предстоящих действий.
Требовать словесного отчета о проделанной работе.
Развивать навык самоконтроля.
- 10 Дозировать помощь и внешний контроль постепенно.
Осуществляя переход от работы под контролем взрослого к частичной, а затем, и полной самостоятельной работе.

Формирование интереса к продуктивным видам деятельности.

Главное в занятиях – формировать интерес к продуктивным видам деятельности. Учить узнавать в изображениях (рисунке, лепке, аппликации) реальные предметы окружающей действительности.

Рисование. Вызывать интерес к рисованию: взрослый на глазах у ребёнка рисует красками или карандашами, комментируя свои действия. Темы для рисования выбираются в соответствии с изучаемой лексической темой.

Лепка. Формировать способы обследования предметов перед лепкой; выполнять лепные поделки с использованием различных приёмов (раскатывание, сплющивание, прищипывание, заглаживание, вытягивание...)

Обязательное проговаривание всех действий и деталей.

Аппликация. Знакомить с тем, что плоские предметы можно наклеить на бумагу; учить наклеивать по показу; учить располагать предмет на бумаге.

Конструирование. Учить строить конструкции по показу, образцу и речевой инструкции, выполнять конструкции из 3 – 4 различных элементов (кубик, кирпичик, конус...). Важен момент проговаривания названий деталей и названий постройки (одиночной и сюжетной – квартира, мебель в квартире...). Знакомить с разнообразными способами моделирования (деревянный конструктор, мягкие модули, палочки, мозаики, сюжетные игрушки, геометрические фигурки...)

Хозяйственно – бытовой труд: учить выполнять простые бытовые действия совместно и по инструкции (вытри стол, полей цветок, поставь тарелку...);

учить дежурить по столовой, дежурить перед занятием. Формировать ручную умелость и хозяйственно – бытовых навыков.

3 часть: рекомендации для родителей.

3.1 Оформить фотоальбом.

Альбом используется для занятий с ребёнком в целях закрепления представлений о семье.

В альбоме содержатся фотографии ребёнка и его близких родственников, сделанные за продолжительный период времени (ребёнок с мамой; гуляет с мамой; ребёнок во время еды; ребёнок во время прогулки; ребёнок играет с куклой; ребёнок умывается; ребёнок спит...).

Рассматриваем фотографии, называем всех, кто изображен, и действия которые они производят.

3.2 Создать «Папку детских поделок» (рисунков, аппликаций).

Эта папка заполняется в течение раннего и дошкольного возраста ребёнка.

Рассматриваем поделки, рисунки, называем всё, что изображено и действия с предметами.

3.3 Для повышения педагогической компетенции родителей рекомендуется проведение тематических консультаций:

- Возрастные закономерности развития детей пятилетнего возраста.
- Особенности развития детей с отклонениями в развитии.
- Организация и содержание педагогической работы по активизации познавательной деятельности у детей дошкольного возраста.
- Игра как средство психического развития ребёнка.

3.4 Рекомендуемый перечень методической литературы для проведения занятий с ребёнком:

1. Учебно–методический комплект «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития», сост. из 5 книг, под ред. Л. А. Головчиц.
2. Программа воспитания и обучения слабослышащих дошкольников со сложными нарушениями развития. Под ред. Л. А. Головчиц.
3. Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Под ред. Л. А. Головчиц.
4. Жукова О.С. «Мой первый словарь». - СПб.: Изд. Дом Нева; 2000.
5. Жукова О.С. «Программа развития и обучения дошкольника. Учимся играть.» – СПб.: Изд. Дом Нева; 2000.