


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 71 "Сибирская сказка"»

**Адаптированная основная образовательная  
программа дошкольного образования  
для детей со сложным дефектом  
(новая редакция)**

Утверждена приказом заведующего МБДОУ № 71 «Сибирская сказка»  
«Об утверждении образовательной программы дошкольного образования»  
УТВЕРЖДЕНО  Л.С. Двирная, заведующий МБДОУ №71 «Сибирская сказка»

Приказ № 86 от «27» 08 2020г.

Рассмотрена и принята: Педагогическим советом МБДОУ № 71 «Сибирская сказка»  
Протокол № 1 от «27» 08 2020г.

Председатель  Л.С. Двирная

г. Железногорск  
2020 г.

<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
Введение	3
<b>I.Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1.Цели и задачи реализации образовательной программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	7
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы	8
<b>II.Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	15
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2. Познавательное развитие	17
2.1.3. Речевое развитие	19
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	21
2.1.5.Физическое развитие	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	26
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	32
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	33
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	37
2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	38
<b>III.Организационный раздел</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной программы	42
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	44
3.3. Распорядок и/или режим дня	44
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	46
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	
4.1. Краткая презентация программы	48
4.2. Приложения	51
4.2.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	51
4.2.2. Виды и формы детской деятельности	59
4.2.3. Форма карты «Индивидуальная образовательная траектория развития ребёнка со сложным дефектом»	65
4.2.4. Основные направления коррекционно-развивающей работы с ребенком, имеющим нарушения зрительных функций	66
4.2.5. Развитие и коррекция возможностей мышц кистей и пальцев рук	91
4.2.6. Тематическое планирование образовательного процесса	98
4.2.7. Режим дня	100

## Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №71 «Сибирская сказка» (далее ДОУ) включен в муниципальную систему образования ЗАТО г. Железногорска.

Программа МБДОУ №71 «Сибирская сказка» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенцией о правах ребёнка (принятой резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН, 1990);
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014г., с изм. от 2 мая 2015г.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом 24 июля 1998г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003г. № 118 (ред. от 3 сентября 2010г.) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с СанПиН 2.2.2\2.4.1340-03.2.2.2. «Гигиена труда, технологический процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003г., зарегистрирован Минюстом России 10 июня 2003г., регистрационный № 4673).
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373 (ред. от 29 декабря 2014г.) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009г., регистрационный № 15785);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 № 1897 (ред. от 29 декабря 2014г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011г., регистрационный № 19644);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 № 413 (ред. от 29 декабря 2014г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012г., регистрационный № 24480);
- Приказом Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010г. № 761н (ред. от 31 мая 2011г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010г. № 18638).
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования РФ № 2106 от 28.12.2010г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся и воспитанников».
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации «Комментариями к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 года №08-249.
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.
- программой подготовки к школе детей с задержкой психического развития под редакцией С.Г. Шевченко.

Составители Программы: старший воспитатель Сафонова Е.В., учитель-логопед Залуцкая Е.Ю., учитель-логопед Баженова С.В., учитель-логопед Селезнёва Н.В., музыкальный руководитель Баимова О.П., инструктор по физической культуре Сапарай Н.А.

## **I. Целевой раздел:**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи:**

##### **Цели:**

- обеспечение развития личности детей дошкольного возраста со сложным дефектом в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в комплексе с коррекцией и компенсацией нарушенных двигательных функций и психических процессов;

##### **Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей со сложным дефектом, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы и ранней социальной адаптации.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей

каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- единство диагностики и коррекции;
- коррекционная направленность педагогической деятельности, рассматривающая проектирование образовательного процесса в комплексе с коррекционно-развивающей работой;
- индивидуализация – осуществление личностно-ориентированного индивидуального и дифференцированного подхода;
- опора на сохранные, более развитые психические процессы;
- сочетание различных видов обучения: объяснительно-иллюстративного, программированного и проблемного;
- мультидисциплинарное взаимодействие, обеспечивающее координацию действий различных специалистов с целью оптимизации процесса дошкольного образования.

#### **Научные подходы**

- **Культурно-исторический подход** определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский);
- **Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С.Выготскому, А.Н.Леонтьеву, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконину, А.В.Запорожцу);
- **Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. в каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по

А.Н.Леонтьеву, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконину, А.В.Запорожцу, В.В.Давыдову).

**1.1.3 . Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. Приложение 1.**

**Характеристики особенностей развития детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии)**

В учреждении функционирует 3 группы для детей со сложной структурой дефекта в возрасте от 3 до 7 лет со списочным составом по 5 воспитанников в каждой группе.

Основой дефекта является детский церебральный паралич в сочетании с отклонениями в развитии сенсорных функций, речи, познавательной деятельности.

Двигательные нарушения у детей со сложным дефектом имеют различную степень выраженности. У части детей отмечается тяжелая степень двигательных нарушений, при которой дети не овладевают навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, не могут самостоятельно обслуживать себя. Другие дети имеют среднюю степень двигательных нарушений. Они овладевают ходьбой, но передвигаются неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений. Навыки самообслуживания у них развиты недостаточно из-за нарушений манипулятивной функции. У некоторых детей отмечается легкая степень двигательных нарушений. Дети ходят самостоятельно, полностью себя обслуживают, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них наблюдаются неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Четкой взаимосвязи между выраженностью двигательных и психических нарушений не наблюдается, тяжелые двигательные расстройства могут сочетаться с легкой задержкой психического развития, а остаточные явления ДЦП – с тяжелым недоразвитием отдельных психических функций или психики в целом.

Большое место в структуре нарушений у детей с ДЦП занимают речевые расстройства. У всех детей отмечаются нарушения произносительной стороны речи, которые проявляются в рамках различных форм дизартрии. Проявляется недостаточная сформированность фонематических и лексико-грамматических средств языка. У части детей нарушения речи имеют системный характер и распространяются на все функции речи: коммуникативную, познавательную, регулирующую.

Для детей характерны своеобразные расстройства личностной сферы. У детей легко формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание самостоятельной практической деятельности. Выраженные трудности социальной адаптации способствуют развитию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы. Это сочетается с повышенной чувствительностью, обидчивостью, впечатлительностью, замкнутостью, немотивированными страхами, чрезмерной возбудимостью.

По типологии, основанной на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей со сложным дефектом выделяются следующие группы:

- дети, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь (**вариант А**). Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

- дети с легким дефицитом познавательных и социальных способностей, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности (**вариант В**). Задержку психического развития чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. Они используют помощь взрослого при обучении, у них достаточное, но несколько замедленное усвоение нового материала. При адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.
- дети с легкой и средней степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющими дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи (**Вариант С**). У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план вступает недостаточность высших форм познавательной деятельности – логического мышления и высших, прежде всего гностических функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражены состояния с чувством неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.
- дети с глубокой степенью умственной отсталости (**вариант Д**). Процесс общения затруднен в связи с несформированностью языковых средств и речемоторных функций порождения экспрессивной речи. Дети данной группы с менее выраженным интеллектуальным недоразвитием имеют предпосылки для формирования представлений, умений и навыков, значимых для социальной адаптации детей. У большинства детей проявляется интерес к общению и взаимодействию, что позволяет обучать их пользоваться невербальными средствами коммуникации; есть предпосылки для обучения детей выполнению доступных операций самообслуживания и предметно-практической деятельности.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### Результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования

Диапазон различий в развитии разных категорий воспитанников со сложным дефектом и каждой категории столь велик, что необходимой является дифференциация результатов освоения Программы, соответствующая широкому диапазону их возможностей.

Результаты освоения Программы могут быть как сопоставимыми, так и не сопоставимыми с итоговыми достижениями здоровых сверстников.

- **Варианты А, В:** результаты освоения Программы в целом соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников, определяемым ФГОС ДО, но при этом оцениваются как с точки зрения освоения «академического» компонента образования, так и жизненной компетенции ребенка;
- **Вариант С:** результаты освоения Программы не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников, определяемым ФГОС ДО – предусматривается значительное сокращение «академического» компонента и специфическое расширение компонента жизненной компетенции;
- **Вариант Д:** результаты освоения Программы принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям здоровых сверстников к моменту



завершения дошкольного образования и определяются индивидуальными возможностями ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития – академический компонент редуцируется до полезных ребенку элементов знаний, и максимально расширяется область развития его жизненной компетенции. Накопление доступных навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации готовит детей, насколько возможно, к активной жизни в семье и социуме.

## **Варианты А, В**

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки - умывается, вытирается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни - об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- владеет основными представлениями о собственном теле, своих физических возможностях и ограничениях.
- освоил доступные способы контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в том числе с использованием технических средств).
- овладевает в соответствии с индивидуальными особенностями организма основными двигательными качествами, координацией движений.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию.
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- проявляет эмпатию и толерантность по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь.
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам.
- ребенок владеет разными формами и видами игры, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, может моделировать предметно-игровую среду.
- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- понимает образный строй спектакля: игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- проявляет трудолюбие, может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду и на улице.
- понимает основные правила дорожного движения.
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- ребенок проявляет любознательность, умеет наблюдать, экспериментировать.
- способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- самостоятельно объединяет различные группы предметов; находит части целого множества и целое по известным частям.
- считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =, >).
- различает величины (длину, ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- различает, называет основные геометрические фигуры, проводит их сравнение.
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- умеет определять временные отношения (день - неделя – месяц – год).
- знает название текущего месяца; последовательность дней недели, времен года.
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между явлениями.
- проявляет патриотические чувства, имеет представления о географическом разнообразии России, многонациональности, важнейших исторических событиях страны, называет столицу.
- имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным

развитием действия.

- употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- выделяет звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- различает жанры литературных произведений.
- называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть несколько любимых стихотворений, считалок, загадок, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения искусства.
- **Рисование:** создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы из окружающей жизни, литературных произведений.
- использует разные материалы и способы создания изображения.
- **Лепка:** лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа, расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- **Аппликация:** создает изображения различных предметов, использует бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. создает сюжетные и декоративные композиции.
- **Конструирование:** способен соотносить конструкцию предмета с его назначением, может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию.
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- умеет выразительно двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок в соответствии со своими двигательными возможностями. инсценирует игровые песни, воспроизводит, придумывает варианты образных движений в играх. исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

### **Вариант С**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки - умывается, вытирается, пользуясь индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни - об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- владеет основными представлениями о собственном теле, своих физических возможностях и ограничениях.

- освоил доступные способы контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в том числе с использованием технических средств).
- овладевает в соответствии с индивидуальными особенностями организма основными двигательными качествами, координацией движений.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- адекватно ведет себя в знакомой и незнакомой ситуациях;
- проявляет доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражает свои чувства в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
- проявляет элементарную самооценку своих поступков и действий;
- участвует в диалоге со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- является партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- участвует в знакомых сюжетно-ролевых играх; отражает в игре события реальной жизни, переносит в игру увиденное.
- передает в игре с помощью специфических движений характер персонажа, особенности его поведения, эмоционального состояния;
- использует в игре знаки и символы, ориентируется по ним в процессе игры;
- участвует в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.
- проявляет интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- положительно реагирует на просьбу убрать игрушки, полить растения, убрать мусор, протереть пыль.
- сотрудничает при выполнении определенных поручений; бережно относится к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- соотносит действия, изображенные на картинке, с реальными действиями.
- дорисовывает недостающие части рисунка.
- воссоздаёт целостное изображение предмета по его частям.
- соотносит форму предметов с геометрической формой – эталоном.
- ориентируется в пространстве, опираясь на схему собственного тела.
- дифференцирует цвета и использует представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
- дифференцирует различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус.
- воспроизводит по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний.
- группирует предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак.
- использует обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности.
- пользуется простой схемой-планом.
- производит анализ проблемно-практических и наглядно-образных задач.
- устанавливает связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках.
- соотносит текст с соответствующей иллюстрацией.
- выполняет задания на классификацию картинок.
- выполняет упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.
- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов

ряда, порядковый счет в пределах семи.

- осуществляет преобразования множеств, предварительно проговаривая действия.
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решает задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.
- измеряет, отмеривает непрерывные множества, используя условную мерку.
- усвоил представление о сохранении количества; знать цифры от нуля до пяти, соотносит их с числом предметов.
- называет свое имя, фамилию, возраст.
- называет свой город (населенный пункт), страну.
- делает простые обобщения, объединяет предметы и изображения по обобщающему слову.
- определяет признаки времен года.
- различает время суток: день и ночь.

#### **Образовательная область «Речевое развитие».**

- выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
- пользуется в повседневном общении фразовой речью.
- употребляет в речи существительные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов.
- понимает и использует в активной речи простые предлоги.
- использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе.
- использует в речи глаголы настоящего и прошедшего времени.
- строит фразы и небольшие рассказы по картинке.
- читает наизусть несколько разученных стихотворений.
- планирует в речи свои ближайшие действия.
- различает разные жанры - сказку и стихотворение.
- умеет отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений.
- участвует в коллективных драматизациях известных литературных произведений.
- узнаёт и называет несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.).
- подбирает иллюстрации к знакомым художественным произведениям.
- называет свое любимое художественное произведение.
- владеет графомоторными навыками в соответствии со своими двигательными возможностями.
- составляет предложения из двух и более слов.
- определяет количество и место слов в предложении.
- делит слова на слоги (части), определяет количество слогов в слове.
- определяет первый звук в слогах и словах; соотносит звуки с буквой.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

- **Лепка:** обследует предмет перед лепкой; передает в лепных поделках основные свойства и отношения предметов; лепит предметы по образцу, словесной инструкции.
- **Аппликация:** ориентируется в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа; правильно располагает изображение на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого; выполняет аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого.
- **Рисование:** пользуется изобразительными средствами и приспособлениями; создает по

просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания; выполняет рисунки по предварительному замыслу; участвует в выполнении коллективных изображений; эмоционально реагирует на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, изображениях.

- **Конструирование:** создаёт простые постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции; выполняет постройки по предварительному замыслу.
- дает оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом.
- получает удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур.
- узнает две-три знакомые картины известных художников.
- воспринимает выразительность и праздничность предметов народных промыслов.
- эмоционально реагирует на содержание знакомых музыкальных произведений.
- называет музыкальные инструменты и подбирает с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа.
- участвует в коллективных театрализованных представлениях.

### **Вариант Д**

Результаты освоения Программы определяются индивидуальными возможностями ребенка.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

## II. Содержание

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Вследствие неоднородности состава детей со сложной структурой дефекта диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию (**варианты А, В, С, Д\***).

**\*Вариант Д:** Из-за невозможности комплексного усвоения воспитанниками Программы в связи с тяжестью физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией и рекомендациями ИПР, содержание коррекционно-развивающей работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практико-ориентированных навыков.

Для детей с ТМНР обязательна и единственно возможна индивидуальная коррекционно-развивающая программа, так как из-за тяжести физических, психических нарушений им недоступно для усвоения большинство образовательных областей. Индивидуальные программы направлены на социализацию воспитанников и способствуют нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ТМНР;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип вариативности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Варианты А, В.**

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- воспитание интереса и потребности в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне – самостоятельно, с помощью других детей и взрослых;
- развитие в трудовой деятельности двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации.

**Вариант С.**

- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- развитие мотивации к общению;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- формирование предметно-игровых действий с игрушками, сюжетной игры, основ сюжетно-ролевой игры;
- развитие в трудовой деятельности двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации.

**Вариант Д.**

- развитие осознания своего «я», соотнесения себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале, осознания своей принадлежности к определенному полу;
- формирование умения определять «мое» и «не мое», осознавать и выражать свои интересы, желания;
- развитие мотивации к общению;
- стимулирование социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование элементарных социально-бытовых умений, используемых в повседневной жизни;
- формирование доступных средств коммуникации - вербальных и невербальных, принятых ритуалов социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- 

<b>Программно-методическое обеспечение</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Левченко И.Ю. Приходько О.Г «Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями ОДА», М. Академия, 2001г.</li> <li>• Кроткова А.В. «Социальное развитие и воспитание дошкольников с ДЦП» учебно-методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2007 г.</li> <li>• Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. «Психология детей с нарушениями функций ОДА» М.: Владос, 2004 г.</li> <li>• Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии». С-Пб: Союз, 2003г.</li> <li>• Бгажнокова И.М. Программно-методические материалы «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» М.: Владос, 2010 г.</li> <li>• Бгажнокова И.М. «Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и</li> </ul>



множественными нарушениями развития» М.: Владос, 2007 г.

- Баряева Л., Зарин А. «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития» С-Пб: Союз, 2001г.
- Баряева Л. «Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии». С-Пб: Союз, 2001г.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» II группа раннего возраста, М.: Мозаика – Синтез, 2018 г.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» младшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» средняя группа, М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
- Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать, М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.
- Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010г.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010г.
- Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир», М.: ТЦ Сфера, 2009г.
- Нифонтова О.В. «Учим детей разрешать конфликт», М.: ТЦ Сфера, 2011г.
- Соловьева Е., Царенко Л. «Наследие и быль, и сказка», М.: Обруч, 2011г.
- Загуменная Л.А. «Социально-личностное развитие дошкольников» старшая группа., Волгоград: Учитель, 2010г.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками», М.: Мозаика - Синтез, 2015 г.
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», М.: Мозаика - Синтез, 2018г.
- Голицина Н.С., Огнева Л.Г. «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка», М.: Мозаика - Синтез, 2006г.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Старшая группа». М.: ТЦ Сфера, 2008г.
- Зацепина М. Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь». М.: Генезис, 2016г.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и

покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Вариант А.**

- развитие наглядно-образного и логического мышления;

#### **Вариант В.**

- совершенствование перцептивных действий;
- формирование сенсорных эталонов;
- развитие операций мышления, внимания, памяти;
- развитие наглядно-образного и элементов логического мышления;

#### **Вариант С.**

- стимулирование познавательной активности
- формирование ориентировочно-исследовательской деятельности
- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти, операций мышления;
- формирование знаний об объектах и явлениях окружающего мира;
- развитие наглядно-действенного, наглядно-образного мышления;

#### **Вариант Д.**

- развитие мотивации к деятельности
- развитие наглядно-действенного мышления
- формирование перцептивных действий
- развитие интереса и внимания к объектам и явлениям окружающего мира
- 

#### **Программно-методическое обеспечение**

- Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» в двух книгах, М.: Школьная пресса, 2004г.
- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. М.: Просвещение, 2005г.
- Стребелева Е.А. «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога». – М.: Владос, 2016г.
- Стребелева Е.А. «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» М.: Владос, 2016г.
- Джин Айрис Э. «Ребенок и сенсорная интеграция» М. Теревинф, 2009 г.
- Бгажнокова И.М «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта». М.: Владос, 2010 г.
- Чумакова И.В. «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта» М.: Владос 2001г.
- Боряева Л.Ю. «Математическое развитие дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». СПб., 2003 г.
- Титова О.В. «Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП». М: Гном и Д, 2004 г.
- Войлокова Е.Ф., Андрюхович Ю.В., Ковалева Л.Ю. (учебно-методическое пособие) «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». М.:

Каро, 2005 г.

- Михайлова-Свирская Л.В. «Индивидуализация образования детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 2015г.
- Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с ЗПР: учебное пособие. М.: Владос, 2016.
- Колесникова Е.В. «500 игр для коррекционно-развивающего обучения». Ярославль: «Академия развития», 2010 г.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. (4-5 лет, ЗПР). М.: 2010г.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. (5-6 лет, ЗПР). М.: 2008г.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. (6-7 лет, ЗПР). М.: 2007г.
- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька» Математика для детей и их родителей в 2-х частях. М.: Ювента, 2016 г.
- Шевченко С.Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР». М.: Школьная Пресса, 2005г.
- Шевченко С.Г., Капустина Г.М. «Предметы вокруг нас» (Тетради 1,2), Смоленск, «Ассоциация 21 век», 2001 г.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. (4-5 лет, ЗПР). М.: Мозаика-Синтез, 2006г.
- Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. (5-6 лет, ЗПР). М.: Мозаика-Синтез. 2006г.
- Морозова И. А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. (6-7 лет, ЗПР). М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Семаго Н.Я. «Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и мл. школьного возраста», «Формирование представлений о схеме тела», «Элементарные пространственные представления» практическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007г.
- Лебедева А.Н. «Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста», М.: Школьная пресса, 2004 г.

### 2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Вариант А.

- преодоление нарушений звукопроизношения;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие ручной моторики и подготовка к письму;

#### Вариант В.

- преодоление нарушений звукопроизношения;

- формирование активной речи (связная речь);
- совершенствование произносительной стороны речи;
- развитие смысловой стороны речи
- развитие ручной моторики и подготовка к письму;

#### **Вариант С**

- преодоление нарушений звукопроизношения;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование активной речи (связная речь);
- формирование смысловой стороны речи
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие ручной моторики и подготовка к письму;

#### **Вариант Д**

- развитие способности понимать обращенную речь;
- стимуляция и формирование активной речи;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие ручной моторики.

#### **Программно-методическое обеспечение**

- Шипицина Л.М., Мамайчук И.И. «Детский церебральный паралич», С-Пб., 2001 г.
- Смирнова И.А. «Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП», СПб.: Детство, 2004 г.
- Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. «Учимся говорить, 55 способов общения с неговорящим ребенком», М., 1997 г.
- Лебединская К.С., Никольская О.С. «Дети с нарушениями общения» М., Просвещение, 1989г.
- Дедюхина Г.В., Яньшина Т.А. «Логопедический массаж и лечебная физкультура в работе с детьми 3-5 лет, с ДЦП» М.: Гном и Д, 2001г.
- Краузе Е.Н. «Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. Практическое пособие» С-Пб: Корона принт 2004 г.
- Архипова Е.Ф. «Логопедический массаж при дизартрии», М.: Астрель, 2008 г.
- Воробьева В.К. «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» М.: Астрель 2006 г.
- Лукина Н.А., Никкинен И.И. «Научи меня слышать» (методическое пособие), С-Пб.: Паритет, 2003 г.
- Четверушкина Н.С. «Слоговая структура слова: Системный метод устранения нарушений» М.: «Национальный книжный центр» 2015 г.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», М., 1999 г.
- Кузнецова Е. «Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи», М., 2002 г.
- Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР», альбомы 1 – 4, М.: Гном-Пресс, 2010г.
- Писарева Л.Ю. Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5-7 лет. – СПб.: Детство – Пресс, 2016.
- Климонтович ЕЮ. «Учимся понимать речь», М.: Теревинф, 2015г.

- Климонтович Е.Ю. «Учимся анализировать и пересказывать» М.: Теревинф, 2015г.
- Лопухина И.С. «Логопедия. Речь – ритм - движение», изд. Дельта, 2015г.
- Новикова Е.В. «Логопедическая азбука. Новая методика обучения чтению», в двух книгах. М.: Гном-пресс, 2019г.
- Новикова Е.В. «Как подготовить руку ребенка к письму: Комплекс упражнений для тренинга мышц рук у детей». М.: Гном-пресс, 2019г.
- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей. М.: Гном, 2015г.
- Тригер Р.Д. Владимирова Е.В. «Подготовка к обучению грамоте» (для детей с ЗПР. М.: Владос, 2017г.
- Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. «Звуки речи, слова, предложения» (для детей с ЗПР). Часть 1, 2, 3. М.: Владос, 2017г.
- Тригер Р.Д., Владимирова Е.В., Мещерякова Т.А. «Я учусь писать» (для детей с ЗПР). М.: Владос, 2017г.
- Волкова И.Н. «Подготовка к обучению письму детей с ЗПР 5-7 лет» (Тетрадь 1,2). М., Школьная пресса, 2004 г.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. «Развитие речевого восприятия». Конспекты занятий. (5-6 лет, ЗПР). М.: Мозаика – Синтез 2009 г.
- Морозова И.А., Пушкарёва М.А. «Подготовка к обучению грамоте». Конспекты занятий. ( 6-7 лет, ЗПР). М.: Мозаика – Синтез 2009 г.
- Рабочая тетрадь 5+ к книге Морозовой И.А., Пушкарёвой М.А. «Развитие речевого восприятия». М.: Мозаика – Синтез 2009 г.
- Рабочая тетрадь 6+ к книге Морозовой И.А., Пушкарёвой М.А. «Подготовка к обучению грамоте». М.: Мозаика – Синтез 2010 г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (2-3 года). Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа. Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная группа. Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Конспекты занятий, М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Гербова В. В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. (4-5 лет), М.: Оникс, 2010г.
- Гербова В. В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. (5-7 лет), М.: Оникс, 2010г.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Вариант А, В.**

- развитие сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности;
- развитие мелкой моторики рук, точности выполняемых движений, знакомство со средствами изобразительной деятельности, с различными материалами, их свойствами;
- развитие конструктивных возможностей, формирование представлений о форме;

#### **Вариант С.**

- освоение средств изобразительной деятельности;
- развитие умения действовать по образцу и по инструкции
- развитие манипулятивной деятельности и координации рук в рисовании, укрепление мышц рук.
- воспитание интереса к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку).

#### **Вариант Д.**

- развитие интереса к совместной изобразительной деятельности.
- освоение средств изобразительной деятельности;
- стимулирование интереса к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку).
- 

#### **Программно-методическое обеспечение**

- Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» С-Пб: Речь 2003 г.
- Медведева Е.А., Левченко И.Ю. и др. «Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании», М.: Академия 2001г.
- Безруких М.М. «Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству». М.: Владос, 2001г.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Авдеева И.С. «Помоги мне сделать самому». С-П «Паритет» 2004 г.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Творю, строю, мастерю» С-П «Паритет» 2002г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010г.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез.2009 г.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005 г.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. М., 2005 г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество). М.: ИД «Цветной мир», 2019г.
- Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд). ИД «Цветной мир», 2014 г.
- Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей. - М, 2005 г.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. М.: Сфера, 2008г.
- Кононова Н.Г «Коррекция нарушенных функций у детей с ДЦП средствами музыки» Пособие для учителя-дефектолога М.: Владос 2008 г.
- Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Ср. гр. Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Зацепина М. Б. Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду. (5-6 лет). Ст. гр. Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7). Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2018 г.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Вариант А, В, С.**

развитие восприятия собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений;

- -освоение способов контроля над функциями собственного тела;
- - освоение двигательных навыков, координации движений;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных представлений;
- развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

**Вариант Д.**

- развитие восприятия собственного тела;
- -освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела;
- - освоение двигательных навыков, координации движений;

**Программно-методическое обеспечение**

- Сековец Л.С. «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата», М.: Школьная пресса, 2008г.
- Мاستюкова Е.М. «Физическое воспитание детей с церебральным параличом» М.: Просвещение, 1991г.
- Вайзман Н.П. «Психомоторика умственно отсталых детей» М.: Аграф, 1997 г.
- Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. «Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа» М.: Экзамен 2004 г.
- Нэнси Р. Финни «Ребенок с церебральным параличом. Помощь, уход, развитие.». М.: Теревинф, 2001г.
- Мастюкова Е.М. «Лечебная педагогика», М.: Владос, 1997г.
- Кожухова Н.Н., Рыжкова Л.А., Борисова М.М. «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста», М.: Владос, 2003г.
- Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010г.
- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика» для детей 3-7 лет, М.: Мозаика - Синтез, 2018 г.
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.



## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### *Методы и приёмы реализации Образовательной программы*

<b>Методы</b>	<b>Приёмы</b>
<b>Наглядные</b>	
наблюдение, демонстрация наглядных пособий	показ способов действий, показ образца
<b>Словесные</b>	
рассказ педагога, рассказ ребёнка, беседа, чтение художественной литературы	вопросы, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка, беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильма)
<b>Практические</b>	
упражнения, элементарные опыты экспериментирование, моделирование	
<b>Игровые</b>	
дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде	внезапное появление объектов, выполнение воспитателем игровых действий, загадывание и отгадывание загадок, введение элементов соревнования, создание игровой ситуации
<b>Методы формирования сознания</b>	объяснение, внушение, беседа
<b>Методы стимулирования чувств и отношений</b>	пример, поощрение, наказание
<b>Методы формирования поведения</b>	приучение, упражнение, руководство деятельностью

### *Способы реализации АООП*

- Программированное обучение (пошаговое, в определенной логической последовательности)
- Объяснительно-иллюстративное обучение (традиционное)
- Проблемное обучение (создание условий для саморазвития ребенка)

Виды детской деятельности и формы их организации. **Приложение 2.**

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Коррекционная работа направлена на развитие жизненной компетенции ребенка и поддержку в освоении образовательной программы. Осуществление общеразвивающих задач по всем образовательным областям неразрывно связано с решением коррекционных задач. Коррекционные задачи индивидуальны и возникают в связи с двигательными и психическими особенностями каждого ребенка. Поэтому в одних случаях коррекционные задачи осуществляются параллельно с общеразвивающими. В других случаях помимо этого решение коррекционных задач предваряет осуществление общеразвивающих, создавая тем самым основу для проведения мероприятий по воспитанию и обучению.

#### ***Коррекционные задачи вызваны:***

- двигательной недостаточностью, различной по степени тяжести, характеру нарушения, а следовательно, и по динамике развития двигательной функции;
- нарушением интеллекта;
- нарушением психической деятельности;
- речевыми нарушениями;
- недостаточностью сенсорного развития.
- выраженными трудностями социальной адаптации

Комплексная коррекционная работа предусматривает медицинское воздействие, специальную психолого-педагогическую, в том числе логопедическую работу, а также психологическое сопровождение.

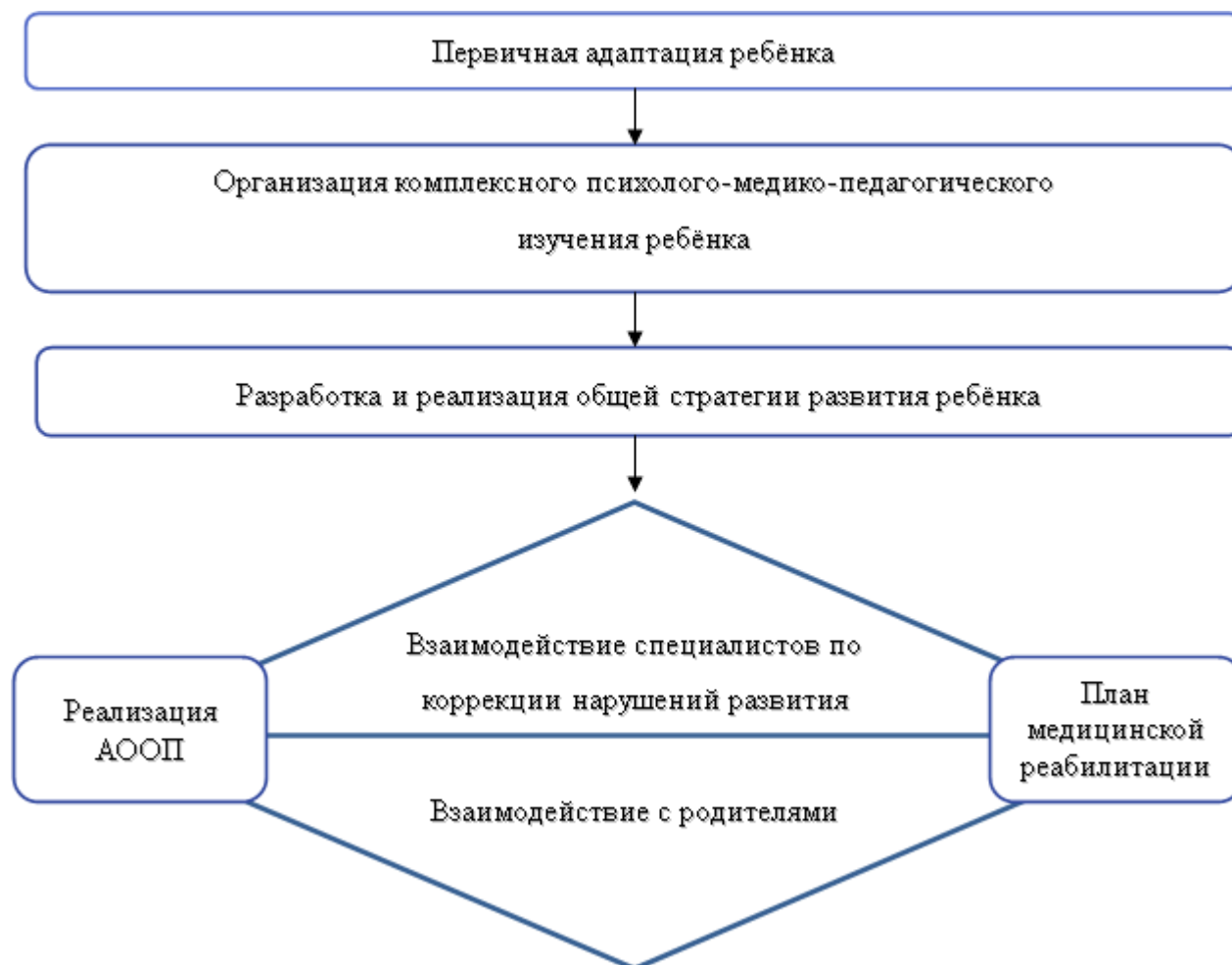
Коррекционная работа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей и ресурсов (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР));
- возможность освоения детьми с ОВЗ АООП и их адаптации к условиям образовательного учреждения.
- предупреждение вторичных нарушений развития

#### ***Коррекционная работа содержит:***

- коррекционно-развивающие программы, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их адаптацию к условиям в образовательной организации и освоении ими АООП;
- систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей, подбор коррекционных мероприятий, содержание коррекционной работы, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП;
- регламент проведения и содержания занятий с ребёнком с ОВЗ специалистами ДООУ (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором ЛФК.

**Регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ:**



Коррекционную направленность деятельности ДОУ регулирует психолого-медико-педагогический консилиум, определяющий особенности каждого ребёнка, необходимость в психологическом, логопедическом, дефектологическом сопровождении. В состав консилиума входят: врач, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели.

**Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума:**



В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми строится дифференцированно.

В цикл коррекционных занятий обязательно включаются:

- **дефектологическая коррекция:**
  - ✓ **Вариант В** – задержка психического развития
  - ✓ (совершенствование перцептивных действий; формирование сенсорных эталонов; развитие операций мышления, внимания, памяти; развитие наглядно-образного и элементов логического мышления)
  - ✓ **Вариант С** – умственная отсталость лёгкой степени
  - ✓ (развитие восприятия; формирование сенсорных эталонов; стимулирование познавательной активности; формирование ориентировочно деятельности; формирование наглядно-действенного, элементов наглядно-образного мышления)
  - ✓ **Вариант Д** – умственная отсталость тяжелой степени
  - ✓ (развитие интереса и внимания к объектам и явлениям окружающего мира; развитие мотивации к деятельности; развитие наглядно-действенного мышления; формирование перцептивных действий)
- **логопедическая коррекция для детей с речевой патологией:**
  - ✓ **Вариант А** – ОНР, ФФН  
(работа по формированию и обогащению словаря, формирование лексико-грамматических средств языка, развитие связной речи, коррекция звукопроизношения, развитие фонематического восприятия и подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики и подготовка к письму).
  - ✓ **Вариант В** – недоразвитие всех языковых средств  
(вариант А + развитие смысловой стороны речи; развитие психологической базы речи)
  - ✓ **Вариант С** – системное недоразвитие речи  
(вариант А + формирование смысловой стороны речи; развитие коммуникативных навыков; преодоление речевого негативизма; развитие психологической базы речи)
  - ✓ **Вариант Д** – системное недоразвитие речи тяжелой степени  
(развитие способности понимать обращенную речь; стимуляция и формирование активной речи; выработка основного словаря, усвоение простых грамматических форм и их употребление в речи; развитие коммуникативных навыков; развитие манипулятивной деятельности).
- **индивидуальная и групповая коррекция нарушенных психических функций, эмоционально-волевой сферы:**
  - ✓ коррекция психических процессов;
  - ✓ снижение эмоционального, мышечного напряжения;
  - ✓ развитие коммуникативных, социальных навыков;
  - ✓ формирование образа «я»;
  - ✓ развитие способности к эмпатии, уважительного отношения к другим людям;
  - ✓ обучение игровым навыкам, навыкам произвольности поведения;
  - ✓ коррекция страхов, тревожности, агрессивности.
- **во все занятия включаются упражнения в соответствии с нарушениями сенсомоторных функций ребёнка:**
  - ✓ развитие восприятия собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений;
  - ✓ освоение способов контроля над функциями собственного тела;

- ✓ освоение двигательных навыков, координации движений;
- ✓ развитие способности к произвольному торможению движений;
- ✓ уменьшение (снижение) гипертонуса мышц;
- ✓ улучшение координации движений;
- ✓ увеличение амплитуды движений в суставах (суставе);
- ✓ выработка у ребенка новых навыков и правильных движений.

Содержание коррекционных занятий определяется в зависимости от особенностей структуры речевого, познавательного и сенсомоторного развития каждого ребенка.

#### **Вариант А**

Ребёнок получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям с образованием здоровых сверстников. В соответствии с особенностями ограничений здоровья (нарушения сенсомоторных функций, психических функций, эмоционально-волевой сферы, речевая патология) ему оказывается коррекционная помощь.

#### **Вариант В**

Ребёнок получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям с образованием здоровых сверстников, но в соответствии с особенностями ограничений здоровья получает более выраженную коррекционную помощь, оказываемую дефектологом и другими специалистами ДООУ по решению ПМПК:

- поддержка в освоении основной образовательной программы;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих ребенку усваивать образовательную программу с результатами, сопоставимыми с результатами здоровых сверстников.
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, своих нуждах и правах;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации; дифференциация и осмысление картины мира и её временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.
- формирование у детей механизмов компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению;

Вариант В отличается от варианта А также усилением внимания к социализации ребёнка, использованию полученных знаний в реальных условиях.

#### **Вариант С.**

Требования к итоговым достижениям детей не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех его уровнях и к моменту завершения дошкольного образования.

В соответствии с особенностями ограничений здоровья обязательной является организация специальных условий воспитания и обучения для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей, обязательно использование адаптированной образовательной программы, которая при необходимости индивидуализируется. В структуре адаптированной образовательной программы познавательный компонент редуцирован в пользу расширения области социализации.

Содержание коррекционно-развивающей работы определяется в зависимости от имеющихся у детей различных сочетаний двигательных, интеллектуальных, сенсорных и речевых нарушений;

#### **Вариант Д.**

Требования к итоговым достижениям детей не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех его уровнях и к моменту завершения дошкольного образования.

В соответствии с особенностями ограничений здоровья обязательной является организация специальных условий воспитания и обучения для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей, обязательно использование адаптированной образовательной программы, которая при необходимости индивидуализируется. В структуре адаптированной образовательной программы познавательный компонент редуцирован в пользу расширения области социализации, формирования коммуникативных навыков (вербальных и невербальных способов коммуникации), формирования функциональных двигательных навыков, мотивацию двигательной активности:

- поддержку и развитие имеющихся движений
- расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
- обучение переходу из одной позы в другую;

Для каждого ребёнка в рамках ПМПк специалистами ДОУ разрабатывается индивидуальная образовательная траектория развития и заполняется соответствующая карта.

Карта «Индивидуальная образовательная траектория развития ребёнка со сложным дефектом» **Приложение 3.**

### **Условия воспитания и обучения детей со сложной структурой дефекта**

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей:

- создание адекватной возможностям ребенка со сложной структурой дефекта охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, детская библиотека, игротка, предметно-игровая, музыкально-театральная среда).
- гибкое сочетание в процессе образовательной деятельности индивидуального и дифференцированного подходов с целью активного участия детей в жизни коллектива.
- широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.
- необходимость адаптационного периода: в этот период педагог должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создание спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.
- оснащение процесса воспитания и обучения детей со сложной структурой дефекта специальным оборудованием:
  - для детей с ДЦП подобраны специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки; наличие поручней в группах;
  - для детей с ДЦП, имеющих нарушения зрения используются специальные оптические средства (очки, лупы, линзы и др.); тактильные панели (наборы материалов разной текстуры), которые можно осязать и совершать с ними различные манипуляции. В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабочего места;

- для организации и проведения коррекционных мероприятий при подборе материала для детей с сенсорными нарушениями учитываются его размеры, контрастность цветов; выраженная, легко осязаемая тактильная поверхность.
- в соответствии с возможностями детей со сложной структурой дефекта определяются методы обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми со сложной структурой дефекта, проектируются индивидуальные коррекционно-развивающей программы.
- мультидисциплинарное взаимодействие всех специалистов реализуется на всех этапах образования детей со сложной структурой дефекта:
  - психолого-педагогическое изучение;
  - разработка индивидуальной коррекционно-развивающей программы;
  - реализация и корректировка программы;
  - анализ результативности обучения и воспитания
- систематическое повышение квалификации педагогов.
- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей со сложной структурой дефекта.

### ***Механизмы адаптации Программы***

Адаптация АОП возможна только при взаимодействии воспитателя с учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом. Программа изменяется с учетом особенностей ребенка, его возраста, режима посещения детского сада, индивидуальных образовательных результатов. Коррективы вносятся в Программу самими педагогами и не затрагивают концептуальных аспектов АОП, основ организации образовательного процесса, ведущих видов детской деятельности, присущих реализуемой Программе. В процессе адаптации возможно изменение содержания программы по отдельным ее направлениям, сроков реализации программы, форм организации образовательного процесса, используемого дидактического материала



Адаптация Программы должна быть обсуждена на ПМПк детского сада и согласована с родителями ребенка.

В структуру программы в зависимости от психофизического развития и возможностей ребёнка, особенностей и тяжести его недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию и формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками.

При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» для детей с нарушениями зрения (**Приложение 4**), «Развитие и коррекция физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» для детей с недостатками двигательной сферы (**Приложение 5**).

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными.

##### ***Методы и способы организации культурных практик***

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;



- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

*Первая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

*Вторая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

*Третья группа* - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

*Четвертая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

*Приоритетные сферы развития инициативы исходя из возрастных особенностей детей и способы ее поддержки в освоении образовательной программы.*

*3-4 года*

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и

недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

*4 – 5 лет*

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

*5 – 6 лет*

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

Одной из характеристик личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования является инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности, способность выбирать род занятий, участников совместной деятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Образовательные ситуации строятся с учетом детских интересов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддерживаются взрослыми. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают **ситуации**, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Для формирования детской самостоятельности педагоги ДОУ выстроили **образовательную среду** таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Так же в ДООУ созданы условия для развития **проектной деятельности** как способа поддержки детской самостоятельности и инициативы с привлечением всех участников образовательного процесса, включая родителей.

С целью развития проектной деятельности в группе создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ № 71 «Сибирская сказка» с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает в себя:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы

родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОУ и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Круглый стол, семейная творческая мастерская
- Реализация тематических проектов
- Творческие и интеллектуальные конкурсы
- Тематические выставки
- Совместные музыкальные и спортивные мероприятия
- Анкетирование, консультации
- Экскурсии для семей воспитанников Детский эколого-биологический центр

## **2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

**Национально-культурные** – образовательная деятельность выстраивается в соответствии с традициями русской культуры в сочетании с сибирским территориальным компонентом, в разных видах деятельности. Национально-культурные условия Красноярского края, г. Железногорска, многонациональность населения, проживающего на его территории, особенности природы и природных ресурсов, культурных ценностей находят отражение в содержании всех образовательных областей. Дети знакомятся с символикой Красноярского края, города Железногорска, национальным изобразительным и музыкальным искусством, бытом, историей, народными приметами, промыслами, спецификой труда взрослого населения Красноярского края.

**Демографические** - с учетом гендерных особенностей детей осуществляется дифференцированный подход к организации воспитательно - образовательного процесса в ДОУ.

**Климатические** – учреждение расположено на территории ЗАТО Железногорск, Красноярского края. Суровые климатические условия влияют на организацию образовательного процесса: с сентября по май прием и уход детей дошкольного возраста осуществляется в помещении дошкольного учреждения, с мая по август - на улице. Кроме этого, сложные климатические условия не позволяют достаточное количество времени проводить на открытом воздухе: в зависимости от погодных условий сокращается время пребывания детей на открытом воздухе. Образовательный процесс осуществляется с учетом сезонно-климатических условий и светового пояса. В группе имеется два сезонных режима: теплый и холодный, с постепенным переходом от одного к другому. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на открытом воздухе и в помещении.

Специфика социально-экономических и социокультурных условий позволяет решать как традиционные задачи ознакомления с трудом взрослых: водитель, учитель, инженер, космонавт и т.д. так и других видов труда взрослых: с учетом специфики города и градообразующих предприятий (ОАО «ИСС», «ФГУП ГХК»).

## **2.8. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

Иные характеристики содержания Программы определяются тем, что группы для детей со сложным дефектом являются разновозрастными и разноуровневыми по интеллекту, двигательным возможностям и т.д. Особенностью организации образовательной деятельности в группах является то, что пребывание детей старшего возраста в одной группе с младшими благотворно влияет на развитие младших, способствует развитию речи, разных видов деятельности. А для старших детей общение с младшими служит стимулом более активного всестороннего развития. Старшие дети являются «наставниками» для малышей.

Учитывая максимальные возрастные возможности детей, в группах устанавливается общий режим, который отвечает возможностям и потребностям детей всех детей, создаются благоприятные условия, как для самостоятельной деятельности, так и для проведения непосредственно-образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность в разновозрастных группах строится по возрастным подгруппам. Деятельность в подгруппах не превышает допустимую норму СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Приложение 6.** Комплексно-тематический план образовательного процесса с детьми.

В связи с особенностями детей со сложным дефектом (трудности в социализации, в познавательном развитии) в МБДОУ № 71 «Сибирская сказка» существуют направления деятельности, оптимизирующие социально-коммуникативное, познавательное развитие детей с ОВЗ.

### **Направление деятельности «Круг друзей»**

*(образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)*

#### **Цель:**

Реализация модели эффективной работы с семьей ребенка-инвалида.

#### **Задачи:**

Создать условия для получения детьми целостного представления о мире, творческого самовыражения в любой сфере деятельности в максимально комфортных условиях взаимодействия семьи и ДОУ.

Современная практика воспитания детей-инвалидов первых лет жизни в условиях семьи вызвала к жизни настоятельную потребность в организации психолого-педагогической службы ДОУ, которая предусматривает продуктивные контакты с родителями.

Социально-психологическая направленность семейных встреч на территории ДОУ позволяет детям, посещающим ДОУ и их родителям в совместной деятельности с педагогами более эффективно раскрывать свои возможности, создать эмоционально-личностные предпосылки для более успешного общения с окружающими. Трудности социальной адаптации ребёнка снижаются за счет игровой формы занятий, присутствия близких взрослых.

Целевая группа: семьи детей посещающих ДОУ первый год (адаптация и первичная социализация в условиях ДОУ), семьи детей, посещающих ДОУ более года (социализация, интеграция в условиях ДОУ).

### **Интегрированная итоговая совместная деятельность**

*(образовательные области «Речевое развитие», «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие»)*

#### **Цель:**

Обобщение представлений воспитанников с ОВЗ об окружающем мире.

#### **Задачи:**

Создать условия для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных представлений и образов, используемых в жизни. Совершенствовать образовательную среду для познавательного развития дошкольников. Формировать инклюзивную культуру у воспитанников ДООУ.

Учитывая особенности детей со сложной структурой дефекта: разный уровень интеллектуального, речевого развития, сенсомоторной сферы, в образовательном процессе используются преимущественно индивидуальные формы работы.

Индивидуальная форма работы позволяет качественно решать коррекционные задачи, но при этом такие образовательные области как «Социализация», «Коммуникация» реализуются недостаточно. Для того чтобы устранить данные противоречия, специалисты ДООУ ввели в практику компенсирующих групп новую форму работы: итоговая интегрированная образовательная деятельность.

Образовательный процесс в ДООУ строится на комплексно-тематическом принципе. Работа всех специалистов и воспитателей строится вокруг одной центральной темы и позволяет учитывать особенности детей и их уровень развития. Поэтому в конце месяца по итогам изученной темы проводится совместное социально-познавательное мероприятие для детей компенсирующих групп. Также на это мероприятие приглашаются дети из оздоровительных групп. Такая форма работы позволяет обеспечивать интеграцию образовательных областей в коррекционно-развивающем процессе, решать задачи социализации и обеспечивать взаимодействие педагогов: воспитателей, дефектологов, музыкального руководителя.

### **Оздоровительно-физкультурная деятельность «Мультиспорт»**

*(образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)*

#### **Цель:**

Создание условий для организации здоровьесберегающей и здоровьесформирующей деятельности всех участников образовательного процесса.

#### **Задачи:**

Совершенствовать систему здоровьесберегающей и здоровьесформирующей деятельности ДООУ с учетом индивидуальных особенностей дошкольников. Расширять социальное партнерство с семьёй в области здоровьесбережения.

Мультиспорт – это специально смоделированные упражнения, которые могут выполнять и обычные дети, и дети с ОВЗ. Это соревнования, в которых каждый ребёнок имеет возможность реализовать свои возможности, быть уверенным в себе и заниматься спортом в тесном контакте с другими людьми.

Характерная особенность мультиспорта – комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание. Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем.

Такой метод привлекает внимание детей к разнообразным физическим упражнениям, как особому объекту познания, формирует представления о здоровом образе жизни.

**Здоровьесберегающая творческая деятельность «Эко-развитие»**  
(образовательные области «Художественно-эстетическое развитие»,  
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

**Цель:**

Повышение экологической культуры воспитанников ДОУ. Организация здоровьесберегающей деятельности.

**Задачи:**

Создавать условия для получения детьми целостного представления об окружающем мире. Развивать у детей экологическое сознание, формировать мотивы, привычки и потребности в экологическом поведении.

Один из путей повышения эффективности развития ребёнка состоит в использовании практико-ориентированных методов и приёмов. Познавая окружающий мир, всё новое ребёнок старается рассмотреть, потрогать, понюхать, то есть почувствовать. Лучше всего для этого подходят природные материалы – вода, песок, камни, глина, тесто, шерсть и т.д. Синтетические материалы искажают представление о весе и объеме, предметы же из натуральных материалов гармоничны по весу, фактуре, температуре, цвету. Они передают ребёнку правдивую информацию о мире.

Здоровьесберегающая творческая деятельность «Эко-развитие» включает в себя песочную терапию, акватерапию, стоун-терапию, изодеятельность и игры с природными материалами.

Творческий характер деятельности с природными материалами расширяет возможности развития речи, зрительного восприятия, тактильных ощущений, мелкой моторики руки. Такой способ прямого познания мира апеллирует к внутренним, самоисцеляющим ресурсам ребёнка. Гармоничность и положительная энергия природных материалов способствует снятию тревожности, агрессивности и страхов.

Эффективным направлением помощи в личностном развитии ребёнка является метод анималотерапии, т.е. оказание психологической помощи через взаимодействие с животными и их символами (фотографиями, рисунками, игрушками).

МБДОУ № 71 сотрудничает с городским детским эколого-биологическим центром. В течение учебного года проводятся занятия с детьми на базе животноводческого комплекса ДЭБЦ по изучаемым в ДОУ темам ознакомления с окружающим, в целях расширения кругозора детей и их социализации.

Путем контакта ребёнка с животными, использования специальных игр и упражнений с символами животных (игрушки, фотографии, рисунки, сказочные герои) достигается значительный оздоравливающий эффект: улучшение самочувствия; изменение психологических показателей в позитивную сторону - снижение тревожности, повышение адаптивности, коммуникативности; улучшается координация движений.

Многообразие нарушений здоровья детей с ОВЗ, их клинических и психолого-педагогических проявлений предполагает применение разных методик диагностики и социально-психологической коррекции, а, следовательно, и использование **педагогических технологий:**

Психолого-педагогическая диагностика раннего возраста Е. Стребелевой позволяет вовремя определить возможности и проблемы развития ребёнка. На основе исследования



определяется дальнейшая стратегия его развития.

**Специализированная компьютерная программа «Волна»** в рамках технологии биологической обратной связи (БОС) - это современный метод коррекции, направленный на активизацию внутренних резервов психики. С помощью компьютерной программы, на основе полученной по цепи внешней обратной связи информации, ребенок под руководством педагога с помощью специальных дыхательных упражнений и аппаратуры развивает навыки диафрагмального дыхания, самоконтроля и саморегуляции.

**Специализированная компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры»** предназначена для речевого оздоровления дошкольников. Такая форма работы необходима для детей с ОВЗ, имеющих не только сложные нарушения речи, но и крайне низкую мотивацию к деятельности. Специализированная компьютерная программа, используя игровую форму работы, позволяет стимулировать речевые возможности и познавательный интерес ребёнка.

**Педагогический материал Монтеessori** позволяет ребёнку развиваться в его собственном темпе, соответственно его способностям и возможностям; использует в основе уникальную подготовленную педагогическую среду, где дети в свободной форме упражняются в развитии органов чувств, совершенствуют навыки мелкой и крупной моторики, развивают навыки коммуникации.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной программы

Здание детского сада включает в себя:

- 10 групповых помещений (из них 3 группы для детей со сложной структурой дефекта): приемных, спален, игровых, туалетных и буфетных комнат, соответствующих СанПиН 2.4.1.3049-13, Приказу № 1155 от 17.10.2013г. «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- зал для физкультурных занятий со спортивным оборудованием;
- зал для музыкальных занятий;
- бассейн с двумя чашами, комнатой контрастных температур, оснащенный спортивным оборудованием и инвентарем;
- кабинет педагога-психолога;
- сенсорная комната;
- зимний сад;
- 3 кабинета учителей-логопедов;
- методический кабинет, обеспеченный литературой для педагогических работников по методике дошкольного образования, психологии, конспектами занятий, раздаточным и дидактическим материалом, нормативно-правовой документацией, имеются издания периодической печати, созданы каталоги;
- медицинский блок с кабинетами врача, физиолечения, массажа, ЛФК, процедурным кабинетом оборудованными в соответствии с п.4 ст.51 закона РФ «Об образовании»;
- изолятор;
- пищеблок;
- административно-хозяйственный блок.

<b>Основные направления</b>	<b>Наличие специальных помещений</b>	<b>Основные пособия и специальное оборудование</b>
Физическое развитие	Физкультурный зал Плавательный бассейн с комнатой контрастных температур	Оборудование и пособия для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Оборудование для двигательной активности, развития мелкой моторики, игровые модули, магнитофоны
	Кабинет ЛФК	Оборудование и пособия для проведения занятий ЛФК
	Спортивный комплекс на территории	Оборудованная спортивная площадка с травяным покрытием: беговая дорожка, прыжковая яма, бум, балансир, гимнастическая стенка, бревна, мишени, баскетбольные щиты, стойки для натягивания волейбольной сетки, кольцебросы, футбольные ворота, скамейки
Социально-	Групповые	Развивающие пособия и игры, атрибуты,

коммуникативное развитие	помещения	игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видеомагнитофон, видео - и аудиотека
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкальный зал	Пианино, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игр, танцев, театральные декорации, костюмы, театральные ширмы, музыкальный центр, телевизор, ноутбук. Оборудование, атрибуты для проведения социально-значимых акций, мультимедийная техника, телевизор, диски и другие носители со специальными программами
	Зимний сад	Растения, скамейки, водоем, сказочные персонажи
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное и речевое развитие	Групповые помещения	Центры познавательно-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей, материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам, библиотечки с подбором детской литературы, дидактические игры с литературоведческим содержанием, фильмотека по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
	Территория ДОУ	«Зимняя столовая для птиц», огород, уголок леса, цветники
Художественно-эстетическое направление	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Территория ДОУ	Летняя театральная площадка, оборудование для детского пленэра в тёплое

		время года
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Коррекционное направление	Групповые помещения	Центры с оборудованием для коррекции развития
	Кабинет педагога – психолога, сенсорная комната	Игры и пособия для коррекции познавательной и эмоционально-волевой сферы, оборудование для игр с песком, с водой, изоматериалы, сенсорное оборудование и др. В том числе психолого-педагогическая диагностика раннего возраста Е. Стребелевой (набор дидактических диагностических материалов)
	Кабинет учителя – логопеда (3)	Игры и дидактический материал для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная, электронная), тренажёры для коррекции речевого и физиологического дыхания, фонематического и физиологического слуха и др. В том числе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Специализированные коррекционно-развивающие компьютерные программы «Игры для Тигры», «Волна», «Тимокко»,</li> <li>• Монтессори – материалы,</li> <li>• планшеты для песочной терапии.</li> </ul>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Методические пособия для педагогов ДООУ по всем направлениям развития детей в возрасте от 1,5 лет до 8 лет (по образовательным областям)
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов
- Электронные образовательные ресурсы
- Детская художественная литература.

### 3.3 Распорядок и/или режим дня

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с 12-часовым пребыванием ребёнка.

Режим работы групп в Детском саду с 7.00 часов до 19.00 часов с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих

праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации.

Допускается посещение детьми Детского сада по индивидуальному графику на основании письменного заявления родителей (законных представителей) с учётом рекомендаций врача.

Порядок посещения ребёнком Детского сада по индивидуальному графику определяется в договоре об образовании, заключенным между Детским садом и родителями (законными представителями) каждого ребёнка.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится:

- при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 4 лет;
- при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 5 - 7 лет.

Дневной сон детей от 3-7 лет составляет не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В дошкольном образовательном учреждении установлен максимальный объем нагрузки детей во время непосредственно образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми действующим законодательством РФ, санитарно-гигиеническими нормами и программами, реализуемыми в ДООУ. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется в ДООУ 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 минут,
- в средней группе - 20 минут,
- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

Один раз в неделю непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется в бассейне. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Содержание режима дня ДООУ соответствует разделу XI СанПиН 2.4.1.3049.13.

Образовательная деятельность предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Для реализации содержания каждой образовательной области определены основные виды детской деятельности, которые являются основной образовательной единицей Плана непосредственно образовательной деятельности (далее НОД): игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Режим дня детей дошкольного возраста. **Приложение 7.**

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

мероприятия	описание	период
День знаний	праздник к началу учебного года	сентябрь
Осенины	тематические праздники и досуги	октябрь
Неделя «Сибирской сказки»	мероприятия ко дню рождения детского сада	ноябрь
Декада инвалидов	мероприятия к международному дню инвалидов	декабрь
Новогодние утренники	празднование Нового года	декабрь
Сибирские колядки	фольклорный зимний праздник	январь
День защитников Отечества	празднование 23 февраля	февраль
Мамин день	празднование 8 марта	март
Масленица	фольклорный весенний праздник	март
Космическое путешествие	празднование дня космонавтики	апрель
День победы	празднование 9 мая	май
Выпускной бал	праздник прощания с ДООУ	май
День именинника	празднование дней рождения детей в группах	в течение
Тематические музыкальные гостиные	мероприятия, посвящённые творчеству известных композиторов	учебного года

#### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ № 71 «Сибирская сказка» содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, их индивидуальным типологическим нарушениям и специфическим особенностям, содержанию образовательной программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания,

соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Трансформируемость пространства и полифункциональность материалов позволяет изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации - с помощью детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д., которые обеспечивают вариативность различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Благодаря рациональному построению развивающей предметно – пространственной среды, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности и основным принципам:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии
- принцип активности, самостоятельности, творчества
- принцип стабильности, динамичности
- принцип комплексирования и гибкого зонирования
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
- принцип открытости – закрытости
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

#### **Особенности построения развивающей предметно – пространственной среды в ДОУ:**

Микросреда групп делится на несколько зон, способствующих комплексной коррекции и развитию детей:

- сенсорную: условия для развития сенсорно-перцептивных способностей, речевого, психического развития детей, эмоционально-положительного отношения к предметам и действий с ними;
- зону игровой деятельности: условия для развития сюжетно-отобразительной и начального этапа сюжетно-ролевой игры, игрового опыта детей; пробуждения интереса к игровому общению со взрослыми и сверстниками; осуществления коррекции эмоционально-личностных проблем развития ребенка;
- социально-трудовую: условия для формирования культурно-гигиенических навыков, освоения простых трудовых операций; воспитания положительного эмоционального отношения к трудовой деятельности; развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации в процессе трудовой деятельности;
- зону изобразительной деятельности: условия для развития интереса и эмоциональной отзывчивости на произведения искусства, творческих способностей, комплексной коррекции проблем в социальном, личностном, двигательном развитии детей;
- зону познавательной деятельности и развития речи: условия для речевой активности и коррекции речевого развития детей; формирования представлений о себе и окружающем мире; обогащения опыта ориентировочных действий, развития сенсорно-перцептивных способностей, опыта практических действий с множествами на дачисловом уровне;

- зону конструктивных и строительных игр: условия для развития восприятия пространственных свойств объектов, развития общей и мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, конструктивных умений, использования результатов конструирования в игре;
- экологическая зона и опытническую лабораторию: условия для развития экологических представлений о ценности природы, разнообразной деятельности в природе, накопления эмоционально-позитивного опыта общения с природой, познавательных функций

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования. Игрушки подбираются с опорой на реальный уровень развития ребенка:

- игрушки для разных видов детской деятельности;
- сенсорные лото;
- массажные игрушки;
- игры для развития мелкой моторики

Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться. Поэтому дети обеспечиваются специальными средствами передвижения (ходунки, поручни, пандус).

В группах созданы уголки отдыха для уединения.

Принцип индивидуализации среды реализуется организацией рабочего места ребенка с ДЦП с помощью мебели, отвечающей его потребностям, созданием выставок творчества детей, индивидуальным оформлением кабинок детей, а также достраиванием определённых деталей интерьера детьми, наличием места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей.

Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения с другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Активное взаимодействие с окружающим социумом позволяет нам разнообразить работу по всем разделам образовательной программы.

#### **IV. Дополнительный раздел**

##### **4.1 Краткая презентация программы**

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа.

Образовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей со сложной структурой дефекта с 3 до 8 лет. В Детском саду функционируют 3 группы компенсирующей направленности для детей со сложной структурой дефекта. В группы включены воспитанники разных возрастов (разновозрастные группы). Подбор контингента разновозрастных (смешанных) групп учитывает возможность организации в них режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы и индивидуальным особенностям детей.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление



здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – личностное развитие», «Художественно – эстетическое развитие» в группах с 12-ти часовым пребыванием.

#### **Используемые Примерные программы:**

Программа построена с учетом программ:

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы » под общ. ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общ. ред. Шевченко С.Г.;
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В.;
- «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.

Многообразие нарушений здоровья детей с ОВЗ, их клинических и психолого-педагогических проявлений предполагает применение разных методик диагностики и социально-психологической коррекции, а, следовательно, и **использование педагогических технологий:**

Психолого-педагогическая диагностика раннего возраста Стребелевой Е.А.

Специализированная компьютерная программа «Волна» в рамках технологии биологической обратной связи (БОС)

Специализированная компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры» предназначена для речевого оздоровления дошкольников.

Педагогический материал Монтессори.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

В основу взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ № 71 «Сибирская сказка» с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает в себя:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях,

анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДООУ и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Круглый стол
- Семейная творческая мастерская
- Реализация тематических проектов
- Творческие и интеллектуальные конкурсы
- Тематические выставки
- Совместные музыкальные и спортивные мероприятия
- Анкетирование
- Консультации

## 4.2. Приложения

### Приложение 1.

#### 4.2.1. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

##### Возрастные особенности детей 4 –го года жизни.

##### **Физическое развитие.**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

На четвертом году жизни ребенок владеет большим объемом двигательных навыков; способен совершать более сложные действия, соблюдая определенную последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнений. Однако у них отмечается еще недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног).

##### **Познавательное развитие.**

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

##### **Речевое развитие.**

К трем годам ребенок осваивает все грамматические категории родного языка. Он изменяет слова, использует морфологические средства, говорит короткими, грамматически оформленными предложениями. Его речь — разговорная, состоящая из коротких простых предложений. В основе предложений лежит структурная схема, в соответствии с которой выражаются главные члены предложений, а также происходит распространение высказывания за счет определений, дополнений, обстоятельств. По этим двум линиям — освоения способов выражения главных членов и способов распространения предложения — и происходит совершенствование синтаксической стороны речи младших дошкольников. Речь младшего дошкольника изобилует неполными предложениями, характерными для диалогической формы речи. Она произвольна и ситуативна, вызывается впечатлениями от непосредственно воспринимаемого, ее понимание опирается не только на языковые средства, но и на ситуацию. Важная линия развития речи в этом возрасте — формирование ее контекстности в русле внеситуативного

общения.

### **Социально – коммуникативное развитие.**

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

### **Художественно-эстетическое.**

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Восприятие музыки становится более эмоциональным и дифференцированным. Дети могут играть самостоятельно, проявляя инициативу. Дети этого возраста пытаются петь естественным голосом, без напряжения, правильно передавать мелодию.

## **Возрастные особенности детей 5-го года жизни.**

### **Физическое развитие.**

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и

координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер; совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие; развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образом. Все это позволяет педагогу приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработки их качества.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

### **Познавательное развитие.**

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

### **Речевое развитие.**

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники

начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских инструментах и творчества.

### **Возрастные особенности детей 6-го года жизни.**

#### **Физическое развитие.**

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение.

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

На шестом году жизни ребенок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к их выполнению, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность,

дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливыми и внимательными друг к другу).

### **Познавательное развитие.**

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветов! оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимая величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

### **Речевое развитие.**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно

используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в ЭТОМ случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Дети данной возрастной группы уже могут петь, чисто интонируя мелодию, и способны освоить ряд певческих навыков. Дети старшей группы проявляют повышенный интерес к песенному творчеству.



## **Возрастные особенности детей 7-го года жизни.**

### **Физическое развитие**

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий; для них важен результат.

У ребенка развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества):

### **Познавательное развитие.**

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

### **Речевое развитие.**

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети

способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

В этом возрасте у детей появляется интерес к музыкальной грамоте; более выраженным становится стремление выразительно исполнить песню, танец, проявлять творчество, высказать свое мнение об услышанном. Дети мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

## 4.2.2. Виды и формы детской деятельности

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Формы совместной образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Совместная двигательная деятельность взрослого и детей Утренняя гимнастика Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Интегративная деятельность Двигательная активность в течение дня Урок здоровья Здравиада Досуги Плавание в бассейне Вокально-двигательный фрагмент занятия по физкультуре
Социально-коммуникативное	Игровая       Трудовая	Игровое упражнение Совместная с воспитателем сюжетная игра Совместная со сверстниками сюжетная игра (парная, в малой группе) Педагогическая ситуация Праздник Урок здоровья Здравиада Игры на развитие эмоций Коммуникативные игры Пальчиковые игры Психогимнастические этюды  Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание Совместные действия Поручение Задание Совместная деятельность взрослого и детей
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Рассматривание Наблюдение Экскурсия Игра-экспериментирование Развивающая игра Интегративная деятельность Урок здоровья Психологические игры на развитие познавательных процессов Самодиагностика
Речевое развитие	Коммуникативная	Игровая ситуация

	Чтение (восприятие) художественной литературы	Дидактическая словесная игра Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетная игра Ситуация общения в ходе режимных моментов Обсуждение  Чтение Беседа Отгадывание загадок Игра-драматизация Подвижная игра с текстом Разучивание Театрализация сказок о здоровье
Художественно-эстетическое	Продуктивная  Музыкально-художественная	Мастерская по изготовлению (украшению) продуктов детского творчества Игры Рассматривание Рисование Лепка Аппликация Конструирование Визуализация материала в виде рисунков и пособий  Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование со звуками Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Пение Урок здоровья Здравиада Праздники Вокально-двигательный фрагмент музыкального занятия

### Формы организации образовательного процесса с детьми среднего возраста

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Формы совместной образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Совместная деятельность взрослого и детей Спортивные упражнения Интегративная деятельность

		Двигательная активность в течение дня Досуги Физкультурный праздник Игра Урок здоровья Здравиада Плавание в бассейне Сауна Вокально-двигательный фрагмент занятия по физкультуре Физкультурный праздник
Социально-коммуникативное развитие	Игровая  Трудовая	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Экскурсия Праздник Урок здоровья Здравиада Игры на развитие эмоций Коммуникативные игры Пальчиковые игры Психогимнастические этюды  Совместные действия Наблюдение Дежурство Поручение Беседа Игра Совместная деятельность взрослого и детей Экскурсия Чтение
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Экскурсия Рассказ Беседа Решение проблемных ситуаций Игра-экспериментирование Реализация проекта Развивающая игра Конструирование Исследовательская деятельность Урок здоровья Психологические игры на развитие познавательных

		процессов Самодиагностика
Речевое развитие	Коммуникативная	Беседа Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игра-драматизация Показ настольного театра Дидактическая игра Словесная игра Сюжетная игра Игровая ситуация Ситуация общения в ходе режимных моментов
	Чтение (восприятие) художественной литературы	Чтение Обсуждение Рассказ Разучивание Игра-драматизация Театрализация сказок о здоровье
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Рассматривание предметов, произведений Рисование Лепка Аппликация Конструирование Игра Организация выставок Визуализация материала в виде рисунков и пособий
	Музыкально-художественная	Слушание Беседа Музыкальное упражнение Попевка, распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд Совместное и индивидуальное исполнение Творческое задание Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактическая игра Интегративная деятельность Пение Урок здоровья Здравиада Праздники Вокально-двигательный фрагмент музыкального занятия

**Формы организации образовательного процесса с детьми старшего возраста**

<b>Основные направления развития дошкольника</b>	<b>Приоритетный вид детской деятельности</b>	<b>Формы совместной образовательной деятельности</b>
Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика Физкультурное занятие Бодрящая гимнастика Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Интегративная деятельность Здравиада Урок здоровья Досуги Плавание в бассейне Сауна Вокально-двигательный фрагмент занятия по физкультуре Физкультурный праздник
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Игра (индивидуальная, со сверстниками, с воспитателем) Чтение Беседа Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Урок здоровья Здравиада Игры на развитие эмоций Коммуникативные игры Пальчиковые игры Психогимнастические этюды
	Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Наблюдение Чтение Беседа Игра Экскурсия
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Создание коллекций Исследовательская деятельность Конструирование Наблюдение Экскурсия

		<p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Урок здоровья</p> <p>Интеллектуальная игра</p> <p>Психологические игры на развитие познавательных процессов</p> <p>Самодиагностика</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникативная</p> <p>Чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Речевая ситуация</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Игра</p> <p>Игровое общение</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Разучивание</p> <p>Инсценирование</p> <p>Театрализация сказок о здоровье</p>
Художественно-эстетическое	<p>Продуктивная</p> <p>Музыкально-художественная</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов, произведений</p> <p>Обсуждение произведений искусства, средств выразительности</p> <p>Рисование</p> <p>Слушание</p> <p>Исполнение</p> <p>Импровизация</p> <p>Беседа</p> <p>Визуализация материала в виде рисунков и пособий</p> <p>Музыкальное упражнение</p> <p>Попевка, распевка</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Подвижная игра (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Двигательный, пластический, танцевальный этюд</p> <p>Пение</p> <p>Урок здоровья</p> <p>Здравиада</p> <p>Праздники</p> <p>Вокально-двигательный фрагмент музыкального занятия</p>



## Приложение 3.

## 4.2.3. Форма карты «Индивидуальная образовательная траектория развития ребёнка со сложным дефектом»

ФИО ребенка \_\_\_\_\_

Цель:

Направление работы	Содержание	Технологии	Организация			ФИО специалиста
			кол-во часов в неделю	время	форма занятия	
Психологическое						
Дефектологическое						
Общеразвивающее						
Физическое						
Музыкальное						
Другое						

#### 4.2.4. Основные направления коррекционно-развивающей работы с ребенком, имеющим нарушения зрительных функций

##### Цель:

обеспечение прав детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями зрения) на специальную (коррекционную) помощь, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, охрану и укрепление физического и психического здоровья, преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения.

##### Задачи:

-осуществлять индивидуальный, дифференцированный подходы, включающие специальные формы и методы работы со слабовидящими детьми, имеющими различные зрительные проблемы;

-выполнять нормы охранительного зрительного режима;

-развивать зрительное восприятие слабовидящих детей;

-формировать представления о пространстве и пространственных отношениях, обучать ориентировке в пространстве;

- расширять знания о предметном мире в рамках социально-бытовой ориентировки, используя сохранные анализаторы;

-способствовать развитию мелкой моторики, зрительно-моторной координации;

-оказывать консультативную и методическую помощь воспитателям групп по вопросам охраны зрения, развитию сохранных функций;

- повышать педагогическую компетентность родителей в воспитании ребенка с нарушениями зрения.

-создание оптимальной для обучения и воспитания детей с нарушением зрения (слабовидящих) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;

- выявление, предупреждение и устранение возможных вторичных отклонений, обусловленных низкой остротой центрального зрения;

#### Особенности организации коррекционно-образовательного процесса с детьми с нарушениями зрения.

Коррекционная работа включается во все направления деятельности ДООУ. Содержание коррекционной работы - это система оптимальной комплексной поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков физического развития дошкольников с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа строиться с учетом состояния зрения детей, степенью выраженности зрительного дефекта, характера зрения.

Ребенку с нарушениями зрения обеспечиваются новые функциональные возможности и способы действия, определяющие успешность овладения им определенной деятельностью, возможность самореализации и получения социально-бытового опыта.

Подбор демонстрационного и раздаточного материала для детей с нарушением зрения осуществляется с позиции возможностей его четкого и точного восприятия детьми, основываться на знании дефектологом состояния основных зрительных функций ребенка (остроты зрения, поля зрения и т.д.). Для каждого ребенка определяются различные эргономические (зрительная, тактильная, физическая нагрузки, освещённость рабочей поверхности стола и др.)

### **Технологии, средства коррекционно-образовательной деятельности**

- технология использования зрительных тренажеров, настенных, напольных, потолочных ориентиров для тренировки зрительных функций, развития и коррекции зрительного восприятия и зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве;

#### ***Технологии, применяемые для снятия зрительных и двигательных нагрузок:***

- режим динамической смены поз;
- зрительная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- динамические паузы;
- приемы снятия напряжения мышц глаза;
- технологии проведения игрового массажа и самомассажа кистей рук;

#### ***Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности***

##### *Игровые технологии*

Игра - ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения; игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности; цель игры - учебная (усвоение знаний, умений и т.д.).

##### *Технология проблемного обучения*

Создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная, самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;

##### *Технологии сотрудничества*

Определяет позицию взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность; предполагает сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге;

##### *Информационно-коммуникационные технологии*

- задание, представленное в компьютерной игровой форме, стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа;

### **Психолого-педагогическое взаимодействие**

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от взаимодействия всех специалистов, педагогов, мед. персонала ДОУ, родителей.

<b><i>Должность</i></b>	<b><i>Направления деятельности</i></b>
<b><i>Дефектолог</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет рекомендации офтальмолога по организации охранительного зрительного режима в работе со слабовидящими детьми;</li> <li>- учитывает зрительные возможности, диагноз, остроту, характер зрения;</li> <li>- проводит индивидуальные коррекционные занятия на полисенсорной основе по развитию зрительного восприятия, ориентировке в пространстве, социально-бытовой ориентировке;</li> <li>- использует нетрадиционные приемы оздоровления зрительного анализатора, развития зрительных функций (фиксации, прослеживающей, зрительно-моторной координации, цветовосприятия и др.)</li> </ul> <p>Взаимодействие с педагогами: Посещение занятий с целью:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдения за динамикой развития зрительных функций слабовидящих детей;</li> <li>-контроля за выполнением норм и требований охранительного зрительного режима;</li> <li>-Консультирование воспитателей и педагогов по вопросам организации и планирования коррекционной работы с детьми с косоглазием и амблиопией, слабовидящими;</li> <li>-Индивидуальное консультирование воспитателей по запросам;</li> <li>-Выступления на педагогических советах для ознакомления с особенностями развития, воспитания и обучения детей со зрительной патологией;</li> <li>-Демонстрация нетрадиционных приемов, пособий для работы с детьми с ОВЗ;</li> <li>- участие в проведении семинарских занятий;</li> <li>- пропаганда тифлопедагогических знаний;</li> <li>-формирование библиотеки специальной литературы</li> </ul>
<b>Логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет рекомендации офтальмолога, дефектолога по организации охранительного зрительного режима в работе с детьми, имеющими нарушения зрения;</li> <li>- учитывает зрительные возможности, диагноз, остроту зрения;</li> <li>-работает над развитием и формированием произвольного зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений, зрительно-моторной координации, мыслительных операций, общей, ручной и артикуляторной моторики;</li> </ul>
<b>Воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет рекомендации офтальмолога, дефектолога по организации охранительного зрительного режима; посадке детей с нарушениями зрения на занятиях;</li> <li>-учитывает требования к материалам и пособиям, предъявляемым детям с нарушениями зрения;</li> <li>-проводит упражнения для развития зрительных функций, снятия зрительного утомления;</li> <li>-организует совместную и самостоятельную деятельность детей, с учётом коррекционно - развивающей направленности;</li> <li>-работает над полисенсорным развитием; общей, мелкой моторикой; ориентировкой в пространстве;</li> <li>-расширяет и активизирует запас предметных представлений слабовидящих детей;</li> <li>-консультирует родителей об уровне развития и индивидуальных особенностях детей.</li> </ul>
<b>Психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполняет рекомендации офтальмолога, дефектолога по организации охранительного зрительного режима;</li> <li>выявляет компенсаторные возможности слабовидящих детей;</li> <li>осуществляет руководство по сенсорному развитию, высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>

### **Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушениями зрения:**

У слабовидящих детей наблюдается недостаточная сформированность зрительных функций: прослеживающая, фиксация, переключаемость, зрительно-моторная координация, бинокулярность зрения, поле зрения, цветовосприятие.

Ранняя психолого-педагогическая коррекция, в свою очередь способствует развитию

зрительных функций, сенсорно-перцептивных возможностей ребенка, а также предупреждению возникновения и коррекции вторичных отклонений.

Основным и определяющим все дальнейшее развитие отклонением у слабовидящих детей является нарушение зрительного восприятия, которое выражается в снижении количества и качества представлений об окружающей действительности, их фрагментарности, неточности, в сложности усвоения сенсорных характеристик предметов (цвет, форма, величина). Нарушение зрительной системы затрагивает и формирование психических процессов (мышления, внимания, памяти, речи), двигательной сферы слабовидящих детей (нарушение координации и точности движений, ориентировки в пространстве, развития мелкой моторики).

### **Вторичные отклонения**

***Внутрисистемные отклонения.*** Ведущим и определяющим появление различных отклонений при нарушении органа зрения является искажение зрительного восприятия. У многих детей с нарушениями зрения встречаются аномалии цветовосприятия. При амблиопии острота зрения снижается, как правило, на одном глазу, что затрудняет развитие бинокулярного и стереоскопического зрения. Это вызывает проблемы в оценке пространственного положения предметов, их частей. При косоглазии и сужении поля зрения выявляют недостатки прослеживающей функции зрения.

***Межсистемные отклонения в психическом развитии.*** Зрительное восприятие является частью сенсорной системы человека, влияет на психофизическое развитие ребенка, формирование эмоционально - волевой сферы. Вторичные отклонения, вызванные зрительными нарушениями, затрагивают формирование психических процессов.

Зрительное восприятие у слабовидящих детей отличается большой замедленностью, узостью обзора, сниженной точностью. Зрительные представления менее четкие и яркие, могут быть искажены. Несмотря на это, зрение остаётся ведущим анализатором слабовидящий ребенок пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций.

Внимание — обязательное условие всякой деятельности. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так в последствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память дошкольников с патологией органа зрения также имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий слабовидящих дошкольников. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Зрительная патология влияет на формирование речи слабовидящих дошкольников. Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны

устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у слабовидящих дошкольников сужен объём воспринимаемого пространства и ограниченно поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов детей с косоглазием и амблиопией затрудняет качественное формирование обобщающей стороны речевой функции.

Особенности формирования мыслительных процессов у слабовидящих детей с косоглазием и амблиопией зависят от индивидуальных особенностей развития всех психических процессов ребенка. Особенности ощущения и восприятия, внимания и памяти влияют на формирование всех мыслительных процессов. Для качественного процесса обобщения необходимо иметь достаточный запас чувственного опыта, уметь выделять главное, существенное. Следовательно, этот процесс может быть сформирован только в работе над зрительным восприятием, вниманием, памятью. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, дифференцированным восприятием информации, поступающей из внешнего мира.

#### ***Межсистемные отклонения в физическом развитии.***

Патология органа зрения опосредованно влияет на физическое развитие слабовидящего ребенка. При правильно организованной коррекционной работе отклонения в физическом развитии могут не проявиться. Однако следует помнить, что при более грубых, значительных отклонениях развитие всей двигательной сферы требует пристального внимания со стороны взрослых. Для предупреждения и коррекции возможных отклонений необходима целенаправленная систематическая работа. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в большом пространстве. Со стороны моторики у слабовидящих детей встречаются стертые двигательные нарушения, проявляющиеся в неловкости, некоординированности, скованности движений, в неумении выполнять сложные двигательные акты. Вторичным отклонением при низкой остроте зрения является нарушение осанки. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Движения руки у ребенка носят неточный, скованный характер. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п. Изучение структуры дефекта позволяет при планировании коррекционно-педагогической работы учитывать индивидуальные особенности, сформированные навыки и умения, компенсаторные возможности каждого ребенка.

#### **Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих дошкольников**

Психическое развитие слабовидящих детей, так же как и нормально видящих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития детей.

#### **Особенности детей с нарушением зрения в возрасте 3-4 лет**

**В возрасте 3-4 лет** у ребенка накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, признаков (цвет, форма, величина и пространственное положение), явлениях окружающей действительности и о себе самом.

Ребенок с нарушениями зрения учится подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой- маленький, твердый- мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки). Ребенок называет действия с предметами и материалами, различает и называет противоположные действия (одеться-раздеться, стоять-сидеть, расстегнуть-застегнуть).

В возрасте 3-4 лет необходимо развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов). Представления о явлениях окружающей действительности. Представления ребёнка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой -его непосредственным опытом. Ребенок знакомится с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомится с назначением некоторых общественно-бытовых зданий.

Ребенок имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых, о праздниках, свойствах воды, снега, песка; различает и называет состояния погоды.

Память дошкольников с патологией органов зрения имеет свои особенности. Неточность зрительных представлений, малый чувствительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминание, воспроизведение, узнавание и забывание. Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному.

Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей с нарушением зрения 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. У детей с нарушением зрения объем кратковременной и слуховой памяти выше, чем у здоровых детей. Образное запоминание точных простых движений требует 6-8 повторений (Л.И. Солнцева). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д. Для воображения слабовидящих дошкольников, характерна стереотипность, схематичность, условность, подражательность, стремление к прямым заимствованиям, подменам образов воображения образами памяти. (А.Г. Литвак).

Ребёнок с нарушением зрения из-за отсутствия согласующей движения функции начинает отставать в развитии координации рук, что ведёт к задержке формирования мелких движений пальцев. Возраст 3-4 лет является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости), навыков самообслуживания, культуры поведения, усвоения некоторых норм и правил поведения.

Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. (Л.И. Плаксина).

В 3-4 года ребенок с нарушением зрения начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. В развитии детей с нарушениями зрения коммуникация, общение и речь играют особую роль. Степень сформированности этих сторон психической деятельности ребенка свидетельствует об уровне его социального развития.

Речь часто формируется с задержкой, так как отсутствует связь с конкретными представлениями, что в свою очередь вызывает к жизни неопределенность обобщения и неточности понимания смысла. Несмотря на это, дети продолжают активно накапливать словарный запас, овладевают и совершенствуют практические знания грамматического строя языка и, таким образом, приобретают сведения о социальной жизни окружающих людей. Отвлеченные понятия у слепых детей часто усваиваются легче, чем конкретные. Для них характерен высокий уровень развития вербальной памяти. (Л.И. Солнцева).

Дети с нарушением зрения при формировании игровых действий опираются на бедный и ограниченный практический опыт, отражающий небольшой запас образов представлений различных действий с объектами, на плохо развитую моторику и речь. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

Интерес к продуктивной деятельности у ребенка с нарушениями зрения неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изобразил ребенок. В лепке дети с нарушением зрения могут создавать изображение путём отщипывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей при помощи педагога.

Развитие трудовой деятельности. Ребёнок учится выполнять работу самостоятельно, а в случае необходимости обращаться за помощью к взрослому. (Л.И. Плаксина)

Ребёнок со зрительной патологией преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способен при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде.

Эмоциональное развитие детей с нарушениями зрения 3 -4 лет характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким. Ребёнок хочет стать как взрослый. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет, любимым выражением ребёнка становится «я сам».

### **Особенности детей с нарушением зрения в возрасте 4-5 лет.**

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования



предметов. К 5 годам дети с нарушениями зрения, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Дети со зрительными дефектами отдают предпочтение цвету. Это связано с особенностями нарушения центрального зрения и более сохранным периферическим зрением. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Ребенок учится определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Ребенок знакомится с пространственными отношениями: далеко - близко. Расширяется представление ребенка о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.

Расширяются представления о предметном мире, при обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов. Ребенок пятого года жизни понимает назначение предметов, различает и называет существенные детали предметов. Учится группировать сходные предметы по форме, назначению и названию. Формируется умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом из которого он сделан. Ребенок с нарушением зрения использует компенсаторные способы ориентировки на улице, определяет на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса.

Мышление детей с нарушением зрения 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам внимание становится всё более устойчивым. У ребёнка с нарушением зрения низкая познавательная активность, развитие внимания, как непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные и подвижные. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения и узнавания зрительных образов. В 5 лет он может запомнить 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Зрительный дефект слабовидящего ребенка обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. Развиваются ловкость, координация движений. Но на фоне зрительной патологии всё же имеются недостатки при овладении движениями, проявляющиеся в скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и других. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками, нанизывают бусины средней величины на тонкий шнурок с жёстким наконечником.

Овладение связной речью детьми с нарушением зрения осуществляется по тем же закономерностям, что и зрячими детьми соответствующего возраста при условии, если связная речь опирается на достаточный запас конкретных представлений. Речь, как один из способов получения новой информации, становится важным средством компенсации слабовидения, обуславливающим появление новых систем связей. (Л.И. Солнцева)

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм,

темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения с взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более, связной и последовательной. Дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. Дети 4—5 лет с нарушениями зрения продолжают проигрывать действия с предметами. Сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

В возрасте 4-5 лет совершенствуются и развиваются практические навыки. В этом возрасте ребенок может рисовать: вертикальные и горизонтальные линии, овальной и трапециевидной формы, закрашивать без просветов, не выходя за линии контура, обводить контур с наружи трафарета, соединять точки; правильно изображать форму, строение предмета, расположение частей, соотносить по величине. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: ребенок может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник - в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

### **Особенности детей с нарушением зрения в возрасте 5-7 лет**

Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально – волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д. Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой – либо деятельности.

Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как произвольного, так в последствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

У детей затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Особенности формирования коммуникативной функции речи заключается в трудностях восприятия образцов артикуляции. Это осложняет формирование фонетической стороны устной речи. Затруднено и овладение словарным запасом, т. к. у

дошкольников с нарушением зрения сужен объём воспринимаемого пространства и ограниченно поле деятельности. Это, в свою очередь, ведет к отклонению в формировании и смысловой стороны коммуникативной функции речи. Недифференцированность зрительных образов, бедность зрительных представлений, несформированность системы сенсорных эталонов затрудняет качественное формирование данной речевой функции. Особенности регулирующей функции речи связаны с характерологическими особенностями каждого ребёнка.

Мыслительные процессы. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности.

Движения руки у ребенка с нарушением зрения носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

У детей с нарушением зрения из – за недостаточности зрительного контроля и анализа за движением наблюдается снижение двигательной активности, что приводит к сложностям формирования основных параметров в ходьбе и прежде всего сохранения прямолинейности движения. Для детей характерна волнообразность в ходьбе. Качество ходьбы характеризуется большой неустойчивостью, неуверенностью. Выполнение прыжков детьми также затруднено. В прыжках в длину с места дети также имеют своеобразие. У них отмечается низкая техническая подготовка. В процессе прыжка ребёнку дольше приходится ориентироваться в расстоянии и пространстве, поэтому снижается анализ и контроль за своими движениями. Лазание по гимнастической лестнице характеризуется недостаточной согласованностью зрительного контроля и движений рук и ног. Руки переставляются беспорядочно, с пропуском реек. Особенности двигательной сферы у детей с нарушением зрения проявляются в действиях с мячом. Свообразие действий наблюдается в том, что дети перед выполнением задания чувствуют большую неуверенность, неоднократно меняют позу перед метанием. Отсутствие прослеживания взором полёта мяча вызывает произвольность его при падении, что в значительной мере обуславливает низкие количественные показатели при метании у детей с нарушением зрения. Навык фиксации взора выполняемых действий у детей с нарушением зрения сдерживается в развитии.

Особенности двигательной сферы детей с нарушением зрения показывают, что многие ошибки связаны с отсутствием или неполнотой и неточностью представлений о пространстве, в котором они находятся.

У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт

возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных так и слуховых представлений.

Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей.

Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы. Дети из – за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов.

У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

## **Основные направления коррекционной работы со слабовидящими детьми**

### ***«Развитие зрительного восприятия»***

*Группы задач*, которые необходимо реализовать в процессе развития зрительного восприятия.

*1 группа* направлена на расширение и коррекцию у слабовидящих детей, предметных представлений и способов обследования предметов через расширение и углубление знаний о предметах окружающего мира, формирование системы основных умственных действий и операций (анализа, синтеза, сравнения, обучения, классификации), формирование обобщающих понятий. *Дети должны научиться*: узнавать и называть предметы окружающего мира, их части в разных модальностях; знать понятие «зима», «лето» и т.д., выделять изображение из ряда других; знать обобщенное понятие по лексическим темам.

*2 группа*. Сниженная различительная способность у слабовидящих детей осложняет выполнение сенсорных операций при восприятии, например, цвета, узнавание отдельных форм, локализации заданных форм из множества и поэтому действие направлено на повышение уровня сенсорной готовности к обучению путем формирования знаний о свойствах и качествах предметов, формирование системы сенсорных эталонов (через такие операции как узнавание, локализация из множества, соотнесение, сравнение и др.).

*Дети должны научиться:* различать, выделять свойства и качество предметов (цвет, форма, величина), уметь группировать предметы по заданному признаку.

*3 группа* - предполагает формирование у детей потребности использования зрительных умений и навыков при восприятии изображения. *Дети должны научиться* способу зрительного восприятия картины, сюжетного изображения путем целостного объединения взором; выделения главного; детальному рассматриванию, выделяя существенные признаки предметов, сравнивая различные предметы и выделяя различия в них; устанавливать причинно-следственные связи и зависимость между предметом и явлением.

*4 группа* - задачи по развитию зрительного восприятия направлены на развитие восприятия глубины пространства; формирование измерительных навыков (в малых замкнутых и больших пространствах); способности оценивать глубину пространства на полисенсорной основе; на умение ориентироваться в пространстве, определять местоположение предметов и их изменение расположения; зрительно оценивать пространственные отношения между предметами. Низкая острота центрального, отсутствие бинокулярного зрения затрудняют локализацию объекта в пространстве относительно собственного тела. Дети испытывают трудности в сохранении направленности движения (если идет контроль в монорежиме, при окклюзорном лечении). *Дети должны научиться:* определить глубину пространства нестереоскопическим способом, на полисенсорной основе; измерительным навыкам (в малом и большом пространствах) используя глазомер; ориентироваться на основе представлений, расширения опыта ориентировки на собственном теле, в окружающем пространстве; обобщать предметные представления за счет уточнения знаний о пространственном расположении частей предмета.

*5 группа задач* - совершенствование зрительно-моторной координации, подключение действия руки к зрительному восприятию ребенка с нарушениями зрения - залог компенсации зрительной недостаточности. Учить зрительно сопровождать движения рук; использовать остаточное зрение для зрительного контроля.

### ***Развитие осязания и мелкой моторики***

Основная задача: научить слабовидящего дошкольника получать информацию об окружающем мире с помощью осязательного восприятия, использовать эти навыки в самостоятельной деятельности. В каждое коррекционное занятие включены упражнения и приемы для кистей рук (сняющих напряжение мышц, развивающих мышечную силу пальцев, подвижность и гибкость, точность и координированность движений рук, осязательную чувствительность).

Для развития осязания и мелкой моторики в коррекционное занятие включены различные виды предметно-практической деятельности (работа с бумагой, нитями, веревками, палочками, прищепками, губками, массажными мячиками, деревянными массажерами, массажными ковриками, варежками). Необходимо познакомить детей со строением рук, названием пальцев, учить выполнять различные действия всей рукой и каждым пальцем в отдельности. Важным приемом являются совместные обследующие действия (ребенок, педагог).

### ***Ориентировка в пространстве***

Обучение ориентировке в пространстве проходит в несколько этапов:

1. создать у детей представления о своем теле и его симметричности, пространственном расположении: обучаем ориентировке «на себе». Используем различные приемы: зрительно-осязательное обследование своего тела, рассматривание

- ребенком себя в зеркале, нахождение и называние частей тела;
2. дать представление о том, что собственное тело является точкой отсчета при ориентировке в окружающем пространстве: «от себя»;
  3. обучать моделированию предметно-пространственных построений: «от предмета»;
  4. обучать ориентировке в пространстве с помощью схем, упражнять в зрительной оценке расстояний до предметов, отношений между предметами

### **Социально-бытовая ориентировка.**

Основной раздел - «Предметные представления», который предполагает формирование у слабовидящих детей зрительных способностей обследования предметов, выделения признаков и свойств предметов (форма, цвет, величина, пространственное положение); развитие умения подбирать и группировать предметы по этим признакам, определять структуру, свойства и качества материала (твердый- мягкий, гладкий- шершавый, теплый-холодный, легкий- тяжелый, сладкий, кислый, соленый). Определять предметы на слух (шуршит, звенит, хрустит, стучит), на запах. «Ребенку о нем самом». Упражнять в названии своего имени, фамилии, называть и показывать части своего тела, следить за своим отображением в зеркале, понимать мимику. «Труд взрослых». Знакомить слабовидящих детей с различными профессиями взрослых. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

## **Коррекционная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с педагогами, родителями:

- расширять представления о предметном мире,
- учить понимать назначение предметов, различать существенные детали и части предмета;
- совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета, его строением, материалам из которого он сделан;
- упражнять в обследовании основных признаков (цвет, форма, величина) и свойств предметов на полисенсорной основе с участием всех анализаторов;
- учить сравнивать и группировать предметы по заданному признаку;
- совершенствовать умение ориентироваться в помещениях сада,
- учить правильно ходить по лестницам, опираясь на перила;
- привлекать внимание к занятиям и труду взрослых; воспитывать уважение к результатам труда;
- использовать различные ситуации при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др.
- обучать умению называть свое имя, фамилию, адрес, имя отчество родителей.

### **«Познавательное развитие»**

В работе по данной образовательной области участвуют все педагоги. Дефектолог работает над формированием первичных представлений ребенка о себе, других людях, объектах окружающего мира; выбирает адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушением зрения и этапа коррекционной работы. Для слабовидящих детей необходимо:

- расширять, уточнять представления о предметах и явлениях;
- обучать узнаванию предметов в разных модальностях; совершенствовать способы обследования;

- закреплять сенсорные эталоны (цвет, форма, величина);
- развивать пространственно-временные представления и оптико-пространственный гнозис;
- совершенствовать способности к обобщению, сравнению, классификации;

#### **«Речевое развитие»**

Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности слабовидящих детей и является необходимой частью коррекционной работы:

- расширение предметных представлений для преодоления вербализма знаний;
- накопление и обогащение словаря на основе расширения представлений об окружающем мире, явлениях и событиях;
- совершенствование сенсорного опыта;
- формирование слухового восприятия звуков речи, природы;
- развитие связной речи (полные ответы на вопросы, описание сюжетной картины);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Для слабовидящих детей важными являются:

- полисенсорное развитие;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе продуктивной деятельности, во время физкультминуток).

#### **«Физическое развитие»**

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников.

- отработка кинестетической мышечной памяти, алгоритма движения;
- координированности движений, точности, ловкости;
- развитие мелкой моторики;
- развитие мышечного тонуса, силы пальцев и кистей рук;
- обучение ориентировке в собственном теле, относительно себя, относительно предмета в большом и малом пространствах;
- развитие полисенсорного восприятия (слуховое, осязание, хеморецепция, зрительное, тактильное);
- развитие тактильно-кинестетических ощущений (разные тактильные структуры поверхностей, вес, упругость, температура);
- развитие тонкой двигательной координации;
- развитие зрительных функций (фиксация взора, прослеживающая, зрительно-моторная координация, бино-стереозрение), развитие глазомера;

### **Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения**

Дети с нарушением зрения, поступающие в детский сад, не имеют достаточно полных и точных представлений об окружающем мире. Из-за нарушения зрения они плохо видят и различают признаки и свойства предметов: форму, цвет, величину и

пространственное положение. На всех видах организованной детской деятельности необходимо вести систематическую работу по развитию зрительного восприятия, формированию реальных представлений о предметах и умений пользоваться неполноценным зрением.

Рисование - это один из видов детской деятельности, в процессе которой у ребенка формируются не только изобразительные навыки, но и реальные представления о предметах окружающей действительности. Ребенку прежде, чем изображать предмет, необходимо хорошо его представлять. На всех этапах обучения детей рисованию большое значение уделяется формированию предметных представлений, развитию способов обследования предметов с использованием различных анализаторов: зрительного, осязательного, тактильно-двигательного и других. Также важно обеспечить детям с нарушением зрения условия для овладения сенсорными эталонами формы, цвета, величины и пространственного положения предметов.

У слабовидящих детей снижен зрительный контроль за графическими движениями. Поэтому страдает качество рисунка. На фоне этого у детей с нарушением зрения наблюдается снижение интереса к рисованию. Неуверенность в умении рисовать приводит к тому, что дети часто отказываются от рисования. Все это указывает на необходимость использования специальных средств формирования изобразительных навыков у детей с нарушением зрения.

Одним из эффективных средств, которое способствует улучшению качества рисования, является рисование по трафаретам, обводка по силуэту и контуру.

Очертание внешней линии предмета в процессе обводки силуэта, контура или трафарета способствует уточнению строения предмета, учит детей рисовать различные линии в заданных условиях. Многократное повторение одних и тех же движений при рисовании по трафаретам приводит к автоматизации двигательных навыков, развитию моторики руки, снимается и зрительное напряжение.

Раскрашивание, штриховка изображений в трафарете помогают детям улучшить качество рисунка. Движения детей в таких условиях становятся все более уверенными, четкими. Все это особенно важно на начальных этапах обучения предметному рисованию.

Обводка по контуру, силуэту, рисование по трафаретам используются непостоянно. По мере овладения навыками изображения дети сами стремятся к самостоятельному рисованию. Использование трафаретов вселяет в детей уверенность, позволяет качественно выполнить работу. Приобретение технических умений в рисовании с использованием обводки способствует развитию точных, целенаправленных движений. Благодаря таким упражнениям дети с нарушением зрения успешнее овладевают изобразительными движениями.

Закрашивание рисунков в трафарете помогает улучшить качество детского рисунка. Рисование по трафарету учит детей формообразующим движениям при изображении. Иногда можно предлагать детям рисовать в трафарете с закрытыми глазами. Это необходимо для формирования образа движения руки по памяти.

Накопление зрительного опыта у детей с нарушением зрения является одной из основных задач коррекционной работы на занятиях по рисованию.

Особенно эффективны в коррекции зрительного образа предметов занятия по рисованию с натуры. Перед началом рисования дети изучают строение предметов, их цвет, пространственное расположение. Продуктивно идет накопление зрительного опыта в процессе различных дидактических игр и упражнений, где дети в произвольной форме овладевают знаниями о предмете и средствах изображения. В процессе игр идет



конкретизация, уточнение, расширение и обобщение предметных представлений, и одновременное формирование изобразительных навыков.

*Дидактическое упражнение «Обведи по трафарету»* учит детей анализу формы простейших предметов. Рисование по трафарету создает возможности для формирования изобразительных навыков.

Начиная с младшей группы, надо создавать детям возможность рисования по готовым формам. В зависимости от состояния зрения, уровня развития изобразительных навыков предлагаются трафареты, по которым дети рисуют линии - «дождик», точки - «снежок», клетки - «платочек» и другие.

Для того, чтобы дети научились замечать форму различных предметов и объединять по форме, надо давать упражнения в рисовании разных предметов. Например, по трафарету дети рисуют солнце, пуговицу, мяч, шары, одуванчик и другие. Такие упражнения дают детям представление о разнообразии предметов округлой формы. Наряду с рисованием в период формирования реальных представлений о предметах с детьми проводятся игры, в которых они находят общие и отличительные признаки, классифицируют предметы по форме, цвету, величине. Так, в играх «Найди такой же», «Составь целое из частей», «Подбери по цвету» дети упражняются в зрительном анализе изображений и реальных предметов, накапливают сведения о строении и других признаках. Выкладывание цветных полос по насыщенности, подбор предметов по цвету дают возможность для познания цветовой гаммы. Работа с использованием фланелеграфа, на котором дети составляют из частей целый предмет, сюжетную картину формирует у детей понимание структуры, строения предмета или сюжета.

Если в младшей группе дети чаще работают с предметным рисованием, то в старшем дошкольном возрасте у них появляется возможность объединить эти предметы в сюжеты. Здесь важно, чтобы ребенок уже рисовал все предметы, которые могут быть объединены в сюжетный рисунок.

Содержание дидактических игр и упражнений, применяемых на занятиях по рисованию.

### **1й год обучения**

- Упражнять детей в зрительном анализе строения предметов, включающих в изображение круг и овал (солнце, подсолнух, гриб, жук).
- Рисование с помощью трафаретов (неваляшка и т.д.)
- Рисование округлых и овальных форм (тарелки и ложки на столе).
- «Кто быстрее и больше нарисует кружочков».
- Упражнять в рисовании круглых и прямых линий (цветок).
- Рисование по трафаретам основной формы предмета и его деталей (сюжет).

### **2й год обучения**

- Упражнять в анализе формы реальных предметов относительно сенсорных эталонов формы (трафареты с геометрическими фигурами).
- Учить детей рисовать линии по трафаретам в замкнутом пространстве (дома, окна).
- Упражнять детей в рисовании прямых линий в ограниченном пространстве в соответствии с заданной формой предметов (платье, шапка, юбка).
- Учить рисовать основную форму и дорисовывать детали (цыпленок, утенок, тележка, дом, рыбки).
- Упражнять детей в рисовании овощей и фруктов округлой и овальной формы с помощью силуэтных изображений (тарелка).
- Рисование листьев, узоры из цветов.

- Рисование по точкам (активизация зрительных функций: остроты, локализации, фиксации, прослеживания, в период лечения косоглазия и амблиопии).

### **3й год обучения**

- Учить рисовать высотные дома.
- Рисование посуды с помощью трафаретов.
- «Дорисуем недостающие детали».
- Рисование животных с использованием трафаретов, вписывание предмета в геом. фигуру.
- Рисование животных в разных позах.
- Рисование сюжета к сказке «Три медведя».
- Рисование транспорта.
- Рисование сюжетного рисунка в нескольких планах.
- Рисование фигуры человека в разной одежде.

### **4й год обучения**

- Рисование человека с прорисовыванием деталей в геометрических фигурах.
- Рисование человека с помощью силуэта, состоящего из частей, позволяющих менять позы (силуэт из подвижных деталей).
- Рисование лица человека с помощью трафаретов.
- Рисование человека в разных позах и движениях.
- Рисование по клеткам через кальку (мебель).
- Рисование по клеткам, дорисовывание (ваза, бабочка).

Таким образом, овладение способом рисования предметов с помощью обводки дает детям с нарушением зрения удовлетворение, уверенность в деятельности, которая дается трудно. Появляется интерес к рисованию, изображению. Не нужно опасаться, что владение на первоначальных этапах способами работы по трафарету приведет к штампу. Практика показала, что как только у детей появляется уверенность в знании строения предмета и способа его изображения, они отказываются от рисования по трафарету и с помощью обводки.

## **Формирование предметных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением зрения**

Основой разностороннего развития детей дошкольного возраста, является ознакомление их с предметным миром. Нарушения зрения ограничивают возможности детей в непосредственном чувственном познании окружающего мира, что, отрицательно влияет на общее развитие ребенка с нарушением зрения. Детям с нарушениями зрения требуется значительно больше времени, чтобы воспринять предлагаемый им материал (предмет, картину, тест и т.п.). Отмечается узость объема восприятия. Дети выхватывают отдельные части в обозреваемом объекте, судят о воспринимаемых предметах, явлениях по первому впечатлению. Слабость обозрения объясняется особенностями движения взора. То, что нормальные дети видят сразу, дети с нарушениями зрения - последовательно. Наблюдается очень слабая связь между предметом и его словесным обозначением. Дети затрудняются в обозначении точным словом сенсорных признаков, деталей строения объекта. Они выделяют части предмета, объекта, но пропускают те детали, которые выделяют данный объект из множества других, то есть опускают существенные признаки. Например, говоря о корове, дети выделяют такие части тела как ноги, хвост, уши, глаза, но не называют такие детали как рога, вымя, копыта. Из-за плохого ориентирования в признаках объектов, предметов, у детей наблюдаются

значительные трудности в решении задач на обобщение, классификацию, исключение лишнего предмета. Еще одна характерная особенность представлений детей с нарушением зрения является вербализм, под которым понимается нарушение соотношений чувственного и понятийного в образе в сторону преобладания последнего или же полное отсутствие чувственных элементов в словесном описании объектов, в которых фигурируют недоступные для осязательного восприятия признаки.

Фрагментарность, недостаточная обобщенность, вербализм определяют своеобразие представлений детей с нарушением зрения. Но данные недостатки предметных представлений в значительной мере можно преодолеть в процессе своевременной и правильно организованной коррекционно-развивающей работы.

Работа направлена умение сличать контурные, силуэтные, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами; умение описывать предметы и находить их по описанию; находить по части предмета целый; составлять из частей целое; понимать заслоненность одного предмета другим при изображении и в действительности.

Поэтому, чтобы процесс узнавания объектов и предметов стал тоже адекватным, а сами предметные представления пополнялись все более новыми элементами, особое внимание уделяется подбору наглядного материала для проведения коррекционно-развивающих занятий. Обязательными дидактическими пособиями, при организации занятий по ознакомлению с окружающим являются:

♦ ***объекты, их изображения, предназначенные для восприятия в различных модальностях:***

а) цветное, силуэтное, контурное изображение. На занятиях параллельно с цветным изображением предмета (на картинке) нужно предъявлять детям его контурное или силуэтное изображение. Дидактические игры с данным видом наглядного материала помогают закрепить полученные знания, развивали зрительную память, зрительное восприятие;

б) натуральные объекты, предметы, объемные игрушки (передающие реальное изображение объектов). Использование натуральных предметов на занятиях по формированию представлений позволяет показать на реальных предметах те их особенности, которые зачастую педагоги пытаются раскрыть, используя слово или картинку.

♦ ***Объекты, предметы, их изображения, предназначенные для восприятия в различных пространственно-логических связях:***

а) в разных ракурсах. Этому демонстрационному дидактическому материалу следует уделить особое внимание. Так как у детей с нарушением зрения возникают трудности в узнавании объекта в различных ракурсах, позах.

б) недорисованные, наложенные друг на друга изображения.

в) объекты, предметы, их изображение среди множества. Например, при обучении детей младшей группы отгадыванию загадок о животных объекты располагают перед глазами детей и дают им возможность в соответствии с описанием выбрать нужное животное.

♦ ***Пособия, предназначенные для восприятия целостного образа предмета, объекта:***

а) разрезные картинки.

б) вырезанные части, детали объектов. Данный дидактический материал используется для формирования знаний о пространственном расположении деталей, а

также для создания проблемных ситуаций, позволяющих подводить детей к самостоятельным выводам.

♦ **Объекты, их изображения, предназначенные для установления видовых и родовых связей, для формирования обобщающих понятий:**

- а) карточки на группировку и классификацию;
- б) наборы объемных игрушек, реальных предметов.

**При подборе наглядного материала надо стремиться к выполнению следующих требований:**

- 1) наглядный материал должен быть выразителен для передачи существенной информации о предмете;
- 2) важно, чтобы материал точно передавал особенности формы, цвета, величины, пропорциональных отношений деталей объекта;
- 3) соблюдать контраст фона и изображения;
- 4) не предъявлять изображение объектов на одном листе в одинаковой величине, если в натуре они отличаются размерами;
- 5) не использовали мягкие игрушки в качестве наглядного материала на занятиях по ознакомлению с окружающим, так как они не передают существенных признаков строения животных.

Итак, при организации занятий по ознакомлению с окружающим предметным миром нужно помнить, что у ребенка должны быть сформированы четкие предметные представления, а этого можно достичь тщательным отбором дидактического материала, повышающего качество восприятия, уровень мыслительной деятельности, а также способного поддержать интерес в процессе занятия.

Особое внимание следует уделить обучению детей элементам (способам) организации чувственного опыта, то есть обследованию. Чувственное познание составляет первейшее и необходимое звено любого процесса познания. Обучение обследованию — это целенаправленный педагогический процесс, формирующий у детей способы выявления свойств и качеств объекта, их деталей.

Поэтому нужно обращать внимание на такие элементы обследовательских действий как обведение пальчиком контура предмета, выделение его основных частей, поглаживание, надавливание и так далее. Причем обследовательские действия следует оречевлять, чтобы обследовательские действия были осмысленным процессом. Включаем в процесс обследования речь самого ребенка.

**Для развития предметности восприятия можно использовать следующие игры:**

**«Парные» изображения**

Цель: формирование навыков последовательного зрительного обследования и нахождения отличий.

Оборудование: «парные» картинки с 5-7 небольшими отличиями.

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть «парные» картинки, а затем найти и показать различия в изображении предметов. В качестве игрового материала можно использовать парные игрушки или предмет и его изображение.

**«Точечные» изображения**

Цель: развитие умения определять предмет по его точечному изображению.

Оборудование: карточки с точечными изображениями предметов, геометрических фигур, цифр.

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть картинки и назвать, что на них изображено.

#### **«Незаконченные» изображения»**

Цель: развитие умения находить недостающие элементы.

Оборудование: карточки с недорисованными изображениями (например: цветок без лепестка, платье без рукава, стул без ножки и т.д.); карандаш.

Содержание: ребенку предлагается назвать, а затем дорисовать недостающие элементы. Упражнение можно усложнить, попросив ребенка дорисовать предмет по его детали или части.

#### **«Наложённые» изображения**

Цель: различение изображений по их «наложенным» контурам.

Оборудование: карточка с нарисованными друг на друге контурами 3-5 разных предметов (геометрических фигур, цифр и т.д.).

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть карточку, а затем назвать все изображения.

#### **«Зашумленные» изображения**

Цель: различение изображений по их «зашумленным» контурам.

Оборудование: карточка с изображениями перечеркнутых линиями различной конфигурации, заштрихованных контуров 3-5 разных предметов (геометрических фигур, цифр и т.д.).

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть карточку, а затем назвать все изображения.

#### **«Разрезанные» изображения**

Цель: развитие навыков зрительного конструирования.

Оборудование: предметные картинки, разрезанные на 4-6 части.

Содержание: ребенку предлагается собрать изображения, используя части предметных картинок.

Задание можно усложнить, разрезав картинки по диагонали, вертикали, горизонтали, на 4-7 частей, изогнутыми линиями.

#### **«Чего не хватает у предмета?»**

Цель: научить ребёнка находить недостающую часть (деталь предмета).

Оборудование: предметные картинки с изображениями знакомых ребёнку вещей, с каким-либо недостающим элементом, поломанные игрушки.

Содержание: взрослый предлагает ребёнку рассмотреть рисунок и найти, чего не хватает у предмета или сломанной игрушки: «Посмотри внимательно на рисунок, как ты думаешь, что забыл нарисовать художник?»

#### **«Перевернутые» изображения**

Цель: развитие умения определять предмет по его «перевернутому» изображению.

Оборудование: карточки с изображениями предметов, цифр, повернутых на 180°.

Содержание: ребенку предлагается рассмотреть картинки и назвать, что на них изображено.

Таким образом для формирования предметных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением зрения используются дидактические игры, которые подбираются в зависимости от сложности поставленных задач.

### **Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы**

В итоге коррекционной работы дети *1 года обучения* должны знать и уметь:

## ***Развитие зрительного восприятия***

### Цвет

-различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный); соотносить по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный); соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группировать по цвету (выбрать из 2-3х цветов). Уметь находить предметы определенного цвета в окружающем мире.

### Форма

-различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал). Соотносить эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 3х фигур).

Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д.). Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной формы в окружающем мире.

### Величина

-различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой - маленький). Соотносить предметы по величине (выбирать 2 одинаковых по величине предмета из 2-3х).

Зрительно сравнивать величину предметов, путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.). Сериация по величине (распределение предметов в порядке убывания величины, 3-4 величины с большим разностным порогом).

Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

Восприятие и воспроизведение сложной формы. Анализ и конструирование образца из геометрических форм 2-3 детали (узнавание и называние форм их расположение). Составление целого из частей предметного изображения -изображение из 2-3х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали. Зрительное внимание, память, развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами. Объём зрительного внимания (отбор 3х предметов из 5).

### ***Ориентировка в пространстве***

-ориентировка в группе (уметь показать и рассказать о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; уметь находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Ребенок должен понимать пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево. Оценить удалённость в большом пространстве: высоко -низко. К концу первого года обучения ребенок должен ориентироваться в микропространстве - на листе бумаги: верх, низ, середина.

Ориентировка на себе - различать и называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Иметь представления о пространственном расположении частей тела: голова вверху, ноги внизу; одна рука правая, другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д. уметь ориентироваться относительно себя: вперёд, назад, вверх, вниз; впереди, сзади, вверху, внизу.

Ориентировка с помощью сохранных анализаторов на полисенсорной основе: уметь ориентироваться с привлечением осязания, слуха, обоняния (звуки, запахи, поверхность предметов).

### ***Социально-бытовая ориентировка***

#### Предметные представления:

- уметь выделять признаки и свойства предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения);
- подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению;
- различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит);
- развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов);
- устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой - маленький, твердый мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалом, различать и называть противоположные действия (одеться-раздеться, стоять-сидеть, расстегнуть -застегнуть);
- учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.;
- знать помещения детского сада, их назначение. Знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.

#### Представление о самом себе:

- уметь называть свое имя, фамилию, называть ближайших родственников, понимать семейные связи.

### ***Развитие осязания и мелкой моторики***

Развитие готовности руки к осязательному обследованию объектов:

- знать расположение, название пальцев руки;
- уметь выполнять элементарные приемы массажа рук и пальцев руки;
- уметь использовать соответствующий захват предметов с учетом их формы, величины;
- уметь выполнять изолированные движения пальцами рук (статические, динамические):
- уметь выполнять движения рукой, кистью руки в различных направлениях, вытягивание, сгибание, сжатие руки; формообразующие движения всей рукой в различных направлениях и плоскостях (волнистая линия, прямая линия, вверх, вниз, вправо, влево, от себя, к себе, со сменой направления движения).

#### Формирование осязательного обследования:

- знать способы выделения эталонов формы (круг, треугольник, квадрат, овал.), величины (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий), осязательных признаков предметов (гладкий - шершавый, мягкий -твердый, теплый -холодный, легкий -тяжелый, колючий);
- уметь группировать предметы по форме, величине, качеству поверхности с помощью осязания; устанавливать тождество и различие объектов;
- знать приемы осязательного обследования предметов простой конфигурации и их изображений;
- называть предмет, опознанный на ощупь, и его изображение;
- находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых, текстильных поверхностях;
- выделять стороны, углы, середину листа, стола, фланелеграфа с помощью осязания; - называть и показывать части своего тела; знать о пространственном расположении частей

тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.

- выполнять различные двигательные программы руками, кистями рук, пальцами по показу, по словесной инструкции педагога (встряхнуть руками, сжать кулак, плавно поднять руки вверх и опустить вниз и т.п.);

Формирование навыков использования осязания в процессе продуктивной деятельности:

использовать осязание в процессе конструирования, лепки, аппликации, рисования;

в процессе игр и упражнений с различными предметами, самообслуживании.

## **Планируемые результаты освоения рабочей программы 2 года обучения:**

### ***Развитие зрительного восприятия***

Цвет: различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить по цвету и оттенку основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный, оранжевый, голубой, фиолетовый); соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов, группировать по

цвету (выбрать из 4-5ти цветов). Уметь отличить по 3 оттенка красного, оранжевого, синего, зеленого. Уметь находить предметы определенного цвета в окружающем мире.

Форма: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Соотносить эталоны формы и формы предметного изображения (выбор из 4х фигур). Уметь отличать схожие формы: круг - овал. Соотносить форму плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т.д.). Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении формы реальных предметов в окружающей обстановке (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная формы).

Величина: различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой - маленький, высокий - низкий, длинный - короткий; выше - ниже; длиннее - короче).

Соотносить 2 разных объекта, одинаковые по длине или высоте, расположенные в реальном пространстве. Зрительно сравнивать величину предметов, путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.д.); распределять предметы в порядке убывания величины. Уметь находить предметы, геометрические фигуры определенной величины в окружающем мире.

Зрительное внимание, память. Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно). Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, величине, цвету). Уметь сличать контурные и силуэтные изображения, реальные изображения и соотносить их с реальными предметами. Уметь пользоваться

при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями. Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами. Объём зрительного внимания (отбор 4х предметов из 5-6). Избирательность внимания: умение работать с 4 объектами. Переключение, распределение внимания: 1-3 отличия (1 информативный признак, например, цвет).

### ***Ориентировка в пространстве***

Ребенок должен понимать пространственные предлоги и наречия: из, на, под, по, в, к, за, рядом, впереди, вперёд, сзади, назад, вверху, вверх, внизу, вниз, справа, слева, направо, налево. Оценить удалённость в большом пространстве: высоко - низко, далеко - близко. К концу второго года обучения ребенок должен ориентироваться в микропространстве - на



листе бумаги: верх, низ, середина, справа от середины, слева от середины; сверху вниз, снизу вверх.

Ориентировка на себе - различать и называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом. Иметь представления о пространственном расположении частей тела: вверху - внизу, спереди - сзади, правая - левая. Уметь ориентироваться относительно себя: вперёд, назад, вверх, вниз, направо, налево; впереди, сзади, вверху, внизу, справа,

слева. Уметь ориентироваться в групповых помещениях, уметь самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; Ориентировка с помощью сохранных анализаторов. Уметь правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу - на следующую, смотреть под ноги). Уметь различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т.д. Узнавать с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов, выявлять признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.). Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам (комнатные растения, овощи, фрукты), помещениям (кабинет врача, кухня и т.д.).

### **Социально-бытовая ориентировка**

Предметные представления. Уметь понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула-ножки, спинка, сиденье и т.д.). Уметь группировать сходные предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов. Уметь понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Уметь устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан. Знать помещения детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. Уметь ориентироваться в помещении и на участке детского сада.

Представления о самом себе. Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Дети должны знать и называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Уметь называть пальцы на руке. Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Продолжать учиться хорошим манерам поведения, общения. Уметь просить помощи у других и не забывать благодарить за помощь.

Приобщение к труду взрослых. Ребенок должен знать о труде своих родителей, взрослых в детском саду. Уважать результаты труда взрослых. Поведение на улице. Знать транспортные средства ближайшего окружения. Уметь различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., иметь представления о том, что в грузовых машинах возят груз, в общественном транспорте ездят люди. Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. Знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов.

### **Развитие осязания и мелкой моторики**

#### Осязательное восприятие формы:

Узнавать, называть: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брусок; выбор разных (одинаковых) геометрических фигур (тел) из 4-5; группировать - выбор осуществляется из группы, представленной тремя разновидностями геометрических фигур из 5-6 объектов. Составить целое из четырех частей. Найти лишнюю по форме геометрическую фигуру в классификационном ряду (объекты круглой, квадратной, треугольной,

прямоугольной, овальной формы).

Осязательное восприятие величины:

Узнавать, называть: большой - маленький, длинный - короткий, толстый - тонкий, высокий - низкий, широкий - узкий; выбрать из 4-5 объектов такой же по величине (длина, высота, толщина, ширина) объекта (разница в величине объекта 2 см); группировать - выбор из группы, представленными двумя параметрами величин, в группе 5-6 объектов; построить ряд убывающий- возрастающий из 4-5 объектов. Осязательное восприятие материала и поверхностей.

Узнавать, называть - дерево, резина, металл, ткань, мех, бумага, пластмасса, стекло, картон, кожа; гладкий, шероховатый, ребристый. Группировать силуэтные, барельефные, рельефные изображения по материалу, по поверхности (выбор из 5-6 объектов).

Предметно - практическая деятельность.

Лепка из пластилина: скатывание шариков одним или двумя пальцами на ладони, сглаживание, вдавливание, отгибание, наложение, делать предметы и собирать их в композицию. Рисование: вертикальных и горизонтальных линий, закрашивание без просветов, не выходя за линии контура, обведение контура с наружи трафарета, соединение точек. Правильное изображение формы, строения предмета, расположение частей, соотнесение по величине. Аппликация: сгибать, обрывать бумагу, приклеивать. Резать ножницами: по прямой, по диагонали, вырезать из квадрата круг, овал из прямоугольника, разрезать формы на 2, 4 части. Конструирование: использование разнообразных деталей путем приставления, наложения, расположения в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, на расстоянии друг от друга, работать по образцу и анализировать постройку.

**Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с ребенком с нарушением зрения:**

1. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения/ Л.И. Плаксина.- М., Город, 1998г.
2. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида/Л.И.Плаксина.-М.,Элти,2003г.
3. Развернутое тематическое планирование по программе под редакцией Л.И.Плаксиной. - Волгоград, Учитель, 2012г.
4. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. О.Б.Иншакова.- М., Владос.2003г.
5. Развитие восприятия у ребенка/ Л.П.Григорьева.-М.,Школо-Пресс. 2001г.
6. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения/под ред.Е.Н. Подколзиной.- М., Город детства, 2007г.
7. Нарушение зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки/Т.И. Нагаева.- Ростов, Феникс, 2010г.
8. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей, М.Э. Бернадская. – М., 2007г.
9. Воспитание и обучение слабовидящего дошкольника / под ред. Л.И. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной. – 2-е изд., с изм. – М.: ООО ИПТК «Логос ВОС», 2006г.

#### 4.2.5. Развитие и коррекция физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук

*Мелкая моторика* - это двигательная деятельность, в которой главную роль играет скоординированная работа мелких мышц руки и глаза; к навыкам мелкой моторики относятся: способность тянуться к предмету, хватать его, класть или ставить, рисовать и т.д.

В последнее время все чаще и чаще новорожденным детям выставляется диагноз «*перинатальное поражение центральной нервной системы*». Этот диагноз объединяет большую группу различных по причине и происхождению поражений головного и спинного мозга, возникающих во время беременности, родов и в первые дни жизни малыша. К годовалому возрасту у большинства детей проявления перинатальных поражений ЦНС постепенно исчезают, либо сохраняются их незначительные проявления.

*К частым последствиям перинатальных поражений относят:*

- задержку психического, моторного или речевого развития;
- цереброастенический синдром (он проявляется перепадами настроения, двигательным беспокойством, тревожным беспокойным сном, метеозависимостью);
- синдром гиперактивности с дефицитом внимания — нарушение работы ЦНС, проявляющееся агрессивностью, импульсивностью, трудностями концентрации и поддержания внимания, нарушениями обучения и памяти.

*Наиболее неблагоприятными исходами являются: эпилепсия, гидроцефалия, детский церебральный паралич.* Последствия такого рода свидетельствуют о тяжелых перинатальных повреждениях центральной нервной системы ребенка. Не оставляет сомнения тот факт, что дети с неблагоприятными исходами ППЦНС более всех нуждаются в помощи. Это и стало определяющим фактором в выборе целевой группы.

У детей с ОВЗ навыки самообслуживания формируются с опозданием и вызывают определенные трудности, а речь зачастую отсутствует или развита недостаточно. Вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Поэтому немаловажное значение для развития таких детей представляют специальные игровые занятия, направленные на развитие мелкой моторики и познавательных способностей.

В соответствии с уровнем актуального развития, подражание ребенка будет сопряженным (когда взрослый осуществляет поэлементный показ действия, а ребенок повторяет каждый элемент), либо отраженным (когда после показа операции ребенок выполняет ее самостоятельно). На следующем этапе ребенок, после тщательного анализа, объяснения и показа педагога, уже способен выполнить задание по наглядному образцу. Далее можно подойти к выполнению заданий по инструкции с опорой на образец.

##### **Цель:**

Развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста с тяжелыми последствиями ППЦНС в процессе формирования сенсорно-перцептивной деятельности.

##### **Задачи:**

1-й блок. *Развитие познавательных способностей.*

1. Формирование умения производить действия по подражанию.

2. Формирование представлений о свойствах предметов (форма, цвет, величина).

3. Обучение способам перцептивных действий с предметами.

2-й блок. *Развитие собственных движений рук для осуществления предметных и орудийных действий.*

1. Развитие тактильных ощущений.

2. Развитие праксиса позы пальцев.

3. Совершенствование зрительно - двигательной координации.

4. Формирование соотносящих действий.

5. Формирование различных типов хватания: ладонного, щепотного и пинцетного.

Многофункциональность и многоуровневость задач позволяет включить в реабилитационный процесс ребенка с любым уровнем актуального развития.

В рамках программы для каждого ребенка выбираются те задачи, которые лежат в зоне его ближайшего развития и решаются в соответствии с уровнем его актуального развития.

### **Этапы реализации**

Каждый реабилитационный период включает три этапа.

#### *Подготовительный этап*

Задачи:

- проведение углубленной диагностики детей;
- помощь в усвоении детьми ритуалов и структуры занятия;
- развитие общего подражания;
- стимулирование познавательной активности детей.

#### *Основной этап*

Задачи:

- усвоение знаний, умений и навыков в рамках занятий;
- обучение родителей продуктивному взаимодействию в диаде «родитель - ребенок»;
- закрепление полученных знаний, умений и навыков в предметно-игровой деятельности.

#### *Заключительный этап*

Задачи:

- проведение повторной диагностики;
- выявление динамики развития детей.

### **Ожидаемые результаты:**

- повышение уровня развития собственных движений рук для осуществления предметных и орудийных действий;
- сформированность умения производить перцептивные действия с предметами для формирования сенсорных представлений;
- продуктивное взаимодействие в диаде «родитель - ребенок» и закрепление полученных знаний, умений и навыков в предметно-игровой деятельности.

### **Методические рекомендации по проведению занятий**

Работа по развитию мелкой моторики проводится в рамках игровых коррекционных занятий, индивидуальной работы, в виде рекомендаций родителям.

На игровых занятиях по развитию мелкой моторики соблюдаются основные педагогические принципы: последовательность, доступность, постепенное усложнение

материала, наглядность.

При организации игровых занятий по формированию навыков мелкой моторики используется интегративная форма, которая позволяет одновременно решать несколько дидактических задач: развитие мелкой моторики, речи и познавательных способностей.

Занятие состоит из 3 частей: вводная, основная и заключительная.

*Вводная часть* составляет 3-4 минуты. Она включает в себя ритуал приветствия, игры в круге на подражание, развитие коммуникативных навыков и крупной моторики.

*Основная часть* длится 25 минут. Она включает в себя 6-7 видов упражнений. В этой части занятия проводятся игры, направленные на развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, внимания, речи, мышления, с использованием сюжетов на лексические темы; упражнения на развитие мелкой моторики рук с предметами и без предметов; работа с сенсорным экраном для закрепления изученных свойств предметов. Сюда же входят игры с самостоятельным выбором и использованием автодидактических игрушек в диадах «ребенок - родитель».

*На заключительную часть* отводится 1 - 2 минуты, в течение которых проводится ритуал окончания занятия.

Каждое занятие имеет свою структуру. Структурированность занятий позволяет детям быстрее усвоить стереотипы занятий и действовать в соответствии с ними.

*Каждый момент занятия имеет свою цель и специфику проведения:*

*Цель ритуала приветствия* - установление контакта и положительного эмоционального фона занятия.

*Цель ритуала прощания* - логическое завершение занятия и подведение итогов через проговаривание положительных моментов занятия.

Ритуалы приветствия и прощания облачены в стихотворную форму, либо включают музыкальное сопровождение.

*Цель игр в круге* - сплочение участников; двигательная разминка; активизация психических процессов у ребенка; развитие подражания, внимания, координации движений; обучение родителей приемам игрового взаимодействия в диаде «ребенок - родитель». Упражнения должны выполняться без излишнего напряжения и, в то же время, четко и выразительно.

Специфика данного момента в том, что эти игры заранее подбираются педагогом. Игра может повторяться 2-3 занятия или проводиться по требованию детей.

*Цель массажа кистей и пальцев рук* - снижение тонуса мышц рук у детей с ДЦП, расширение объема мелких движений кистей и пальцев рук, формирование согласованных движений обеих рук. Он проводится с помощью различных массажеров: «Су-Джок», массажных щеток с жесткой щетиной, круглых расчесок-щеток для волос, шишек, грецких орехов, со стихотворным сопровождением и без него. Пассивный массаж применяется только в том случае, если ребенок в силу двигательного нарушения не может производить самостоятельные движения.

*Пальчиковые игры* проводятся с целью развития праксиса, увеличения амплитуды движений пальцев, формирования указательного жеста, обособления каждого пальца.

В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременного выполнения движения пальцами и кистями обеих рук. Вначале - по подражанию действиям

взрослого, а затем - в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы - представления.

*Цель использования специальных тренажеров* на развитие мелкой моторики определяется назначением тренажера. Например, с помощью тренажера «Лабиринт» можно развивать зрительно - двигательную координацию, формировать щепотный и пинцетный захваты и соотносящие действия.

*Совместные игры с предметами* с введением сюрпризных моментов проводятся с целью сплочения детей, обучения их способам игрового взаимодействия, стимулирования самостоятельной сюжетной игры, закрепления способов и приемов действий с предметами, обучения родителей приемам игрового взаимодействия в диаде «ребенок - родитель». На данном этапе проводятся упражнения - игры с различными предметами: счетными палочками, соломкой для коктейля, крупой, фасолью, семечками, бусинками, шнуровками, прищепками, трафаретами и т. д.

*Самостоятельный выбор автодидактической игрушки* и игра в диадах «ребенок - родитель». Данный этап имеет под собой цель: обучение родителей приемам игрового взаимодействия с ребенком, способам переноса полученных на занятиях навыков в предметно - игровую деятельность. Педагог на данном этапе, при необходимости, выступает консультантом для родителей. В некоторых случаях возможно образование триады «ребенок - родитель - педагог».

*Работа с сенсорным экраном.* Он используется практически на любом занятии, на этапе формирования и на этапе закрепления знаний, умений и навыков. Например, при формировании представлений о цвете и форме - на этапе соотнесения, узнавания и называния. Экран используется с целью совершенствования двигательных навыков: формирования указательного жеста, развития зрительно - двигательной координации, укрепления мелких мышц рук.

В играх у детей одновременно задействованы все виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое; это способствует полноценному восприятию изучаемого материала.

Сенсорный экран - действенное средство для развития восприятия речи у детей, так как возможен одновременный показ образа предмета и проговаривание слова, обозначающего данный предмет; а так же звука, который сопровождает это явление.

Во время работы с экраном дети обучаются соблюдению очередности, у них развивается внимание, воображение, повышается уровень развития восприятия. Время использования сенсорного экрана на занятии не превышает 10 минут.

В занятия обязательно включаются *физкультминутки* как элемент двигательной активности и переключение на другой вид деятельности. Используются различные виды физминуток: игры в круге на подражание, сочетающие простые движения со стихотворным сопровождением, игры в круге, сочетающие движения с музыкальным сопровождением (опыт Е. Железновой).

Описывая различные моменты игрового занятия, их цели и специфику, важно помнить, что на любом этапе занятия крайне важна рефлексия и детей, и родителей.

Использование упражнений, игр, заданий для развития и совершенствования мелкой моторики кисти и пальцев рук дает положительную динамику в развитии мелкой моторики и развитии речи детей.

### Тематический план занятий

Многофункциональность и многоуровневость задач занятий в рамках программы позволяет включить в абилитационный процесс ребенка с любым уровнем актуального развития.

В рамках программы для каждого ребенка выбираются те задачи, которые лежат в зоне его ближайшего развития и решаются в соответствии с уровнем его актуального развития.

№ п/п	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во часов
1.	Здравствуйте, дети!	*Знакомство с ритуалами и структурой занятия; формирование установки на ситуацию занятия. **Создание положительного эмоционального фона; выявление актуального уровня развития детей; стимулирование общего подражания.	1
2.	Вот они, игрушки!	*Развитие зрительно - двигательной координации; развитие тактильных ощущений и кинестетического компонента двигательного акта. **Стимулирование познавательной активности детей; развитие умения соотносить реальный предмет с его изображением и использовать этот предмет по назначению; снижение мышечного тонуса рук.	1
3.	Найди пару!	*Стимулирование перцептивных действий, подражания движениям. *Повышение тактильной чувствительности; развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; формирование соотносящих действий.	1
4.	Матрешки играют в прятки	* Развитие праксиса позы пальцев; формирование соотносящих действий. **Развитие зрительно - двигательной координации; формирование указательного жеста; развитие праксиса позы пальцев; развитие восприятия величины до уровня проб и умения строить сериационные ряды по величине.	1
5.	Мальчики - пальчики	*Формирование щепотного захвата; обособление указательного и среднего пальцев. **Развитие соотносящих действий, встречных движений; развитие тактильного восприятия; развитие восприятия неречевых звуков; стимулирование интереса к пальчиковым играм.	1
6.	Кто сказал «Мяу»?	*Формирование пинцетного захвата, указательного жеста. **Развитие кинестетического праксиса; развитие слухового и зрительного восприятия, дифференциации по цвету; обучение соблюдению очередности; обогащение словарного запаса по теме «Домашние животные».	1
7.	В зоопарке	*Развитие вращательных движений кистей рук, кинестетического праксиса.	1

		**Развитие щепотного захвата, обогащение словарного запаса по теме «Дикие животные».	
8.	Я и моя семья	*Развитие поворотных движений кистей рук; формирование согласованности действий обеих рук. **Развитие динамического праксиса; развитие умения соотносить предметы с их изображением; обогащение словарного запаса в рамках тем «Семья», «Мебель».	1
9.	Найди свой домик!	*Развитие встречных движений кистей рук, кинетического праксиса. **Развитие графомоторных навыков, соотносящих действий; развитие восприятия формы до уровня соотнесения.	1
10.	Колобок	*Совершенствование зрительно-двигательной координации; развитие динамического праксиса. **Развитие щепотного захвата; развитие восприятия формы (круг) до уровня узнавания и умения соотносить плоскостные и объемные геометрические формы (круг и шар); ознакомление со свойствами геометрических тел.	1
11.	Построим башню	*Развитие согласованности действий обеих рук; дифференциация левой и правой рук. **Формирование умения сравнивать предметы по форме и величине; развитие восприятия формы (квадрат) до уровня узнавания, величины до уровня зрительного соотнесения.	1
12.	День-дон	*Развитие графомоторных навыков, щепотного захвата. **Развитие слухового восприятия; развитие восприятия формы (треугольник) до уровня узнавания.	1
13.	Разноцветные семейки	*Развитие соотносящих и орудийных действий. **Дифференциация левой и правой рук; формирование указательного жеста; развитие игрового взаимодействия; развитие восприятия цвета до уровня соотнесения.	1
14.	Даша идет на прогулку	*Формирование кругообразующих движений, развитие согласованности действий обеих рук. **Развитие динамического праксиса, щепотного захвата; развитие восприятия красного цвета на уровне узнавания.	1
15.	День рождения Маши	*Развитие динамического праксиса, совершенствование указательного жеста. **Развитие соотносящих действий; согласование действий обеих рук; развитие слухового восприятия; развитие восприятия синего цвета до уровня узнавания.	1
16.	В гости к ежику	*Развитие соотносящих действий, увеличение мышечной силы кистей рук. **Развитие согласованности действий обеих рук; закрепление указательного жеста; развитие восприятия желтого цвета до уровня узнавания.	1
17.	Бусы для куклы	*Развитие графомоторных навыков, соотносящих действий. **Развитие щепотного захвата, пинцетного захвата, мышечной силы пальцев рук; развитие восприятия зеленого цвета до уровня узнавания.	1



18.	Радуга	*Обособление большого и указательного пальцев; развитие поворотных движений кистей рук. **Выявление динамики развития мелкой моторики и сенсорных представлений.	1
-----	--------	---	---

**Примечание:** \*Основная цель.

\*\*Вспомогательная цель, решаемая опосредованно в течение занятия.

### **Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с ребенком с нарушениями моторной сферы**

- Мамайчук И.И. «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии». С-П «Речь» 2003 г.
- Медведева Е.А., Левченко И.Ю. и др. «Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании», М.: Академия 2001г.
- Безруких М.М. «Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству». М.: Владос, 2001г.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Авдеева И.С. «Помоги мне сделать самому». С-П «Паритет» 2004 г.
- Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Творю, строю, мастерю» С-П «Паритет» 2002г.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010г.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез.2009 г.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005 г.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. М., 2005 г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2 младшая группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
- Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа, М.: Мозаика – Синтез, 2014 г.

## 4.2.6. Тематическое планирование образовательного процесса

сентябрь	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
I, II нед.	Обследование			
III неделя	«Я пришел в детский сад»	Осень Цветы «Соберём осенний букет»		
IV неделя	Деревья «Идём в гости к Лесовичку»		Деревья «Поход в тайгу»	
октябрь	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
I неделя	Овощи «Узнаем, что растёт на грядке»		Грибы. Ягоды «Подарим корзинку белочке»	
II неделя	Овощи «Собираем урожай»		Овощи. Огород «В огороде помогаем»	
III неделя	Фрукты «Варим вкусное варенье»		Фрукты. Сад «Поможем маме в саду»	
IV неделя	Фрукты	Овощи. Фрукты		Сад. Огород
	«Осень позвала нас на праздник урожая»			
ноябрь	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
I неделя	Животные «Познакомимся с Барбосом»	Дикие животные «Узнаем, кто живёт в тайге»		
II неделя	Домашние животные «Мы у бабушки Маши на ферме»			
III неделя	Животные «Познакомимся с Мишуткой»	Дикие и домашние животные «Поездка в Роев ручей»		
IV неделя	Домашние птицы «Мы у бабушки Маши на птичьем дворе»			
декабрь	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
I неделя	Зима «Встреча с весёлым снеговиком»		Зима «Путешествие во дворец Снежной королевы»	
II неделя	Птицы «В гости к нам летит снегирь»	Зимующие птицы «Поможем птицам зимой»		
III неделя	Новый год «В гости пришёл дедушка Мороз»			
IV неделя	Зимние забавы		Зимние виды спорта	
	«Играем в Зимнем городке»			
январь	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
II неделя	Одежда		Одежда. Головные уборы	
	«Собираемся на прогулку»			
III неделя	Обувь «В чём ходят ножки по дорожке»		Обувь «Идём в обувную мастерскую»	
IV неделя	Мой дом	Дом. Квартира	Дом. Квартира	Дом. Квартира. Город
	«В этом доме я живу»		«Переезжаем в новый дом»	
февраль	3 – 4 года	4 -5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
I неделя	Мебель «Делаем ремонт в квартире»			
II неделя	Посуда	Бытовые приборы «Наведём порядок в доме»		

	«Покормим малышей»			
III неделя	Папин день «Поздравим папу с праздником»	День защитника Отечества «Наша армия родная»		
IV неделя	Посуда «Накрываем стол для гостей»			
<b>март</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 -5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7 лет</b>
I неделя	Мамин день «Поздравляем мамочку»	Международный женский день «Мы – мамы помощники»		
II неделя	Я и моя семья «Кто на свете всех роднее»	Семья «Приглашаем на семейный ужин»		
III неделя	Я.моё тело «Я - человек»	Профессии в ДОУ «Экскурсия по детскому саду»		
IV неделя	Весна «В гости к солнышку идём»			
<b>апрель</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 -5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7 лет</b>
I неделя	Перелетные птицы «Узнаем, кто принёс весну»			
II неделя	Транспорт «Что везём в грузовичке»	Транспорт. Улица. Город «Поездка по городу»		
III неделя	Транспорт «Полетим на самолёте, поплывем на корабле»	Виды транспорта «Едем, плаваем, летаем»		
IV неделя	Комнатные растения «Прогулка в зимний сад»			
<b>май</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 -5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7 лет</b>
I неделя	День Победы «Мы идём на парад»	День Победы. Россия. «Путешествие по России»		
II неделя	Насекомые «Знакомимся с маленькими друзьями»	Насекомые «Прогулка по лугу»		
III, IV нед.	Обследование			

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**на холодный период**

	с 3 до 5	с 5 до 6	с 4 до 7
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, дежурство, игры	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10-8.35	8.10-8.35
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00	8.35-9.00	8.35-9.00
НОД	9.00-9.40-9.50	9.00-9.55	9.00-9.50- 9.55-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (в зимнем саду)	9.50-11.20	9.55-11.40	9.50-9.55- 10.50- 11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.45	11.40-12.05	11.40- 12.05
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.05-12.35	12.05- 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.15-15.00	12.35-15.00	12.35- 15.00
Постепенный подъем, 2-я гимнастика	15.00-15.25	15.00-15.20	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25- 15.40	15.20-15.40	15.20- 15.40
НОД		15.40-16.05	15.40- 16.05- 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (в зимнем саду), игры	15.40-16.40	16.05-17.00	16.10- 17.00
Возвращение с прогулки, игры	16.40-17.05	17.00-17.15	17.00- 17.15
Ужин	17.05-17.30	17.15-17.35	17.15- 17.35
Игры, уход домой	17.30-19.00	17.35-19.00	17.35- 19.00