

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 71 «Сибирская сказка»
ЗАО г. Железногорск Красноярского края



Рабочая программа
Коррекционно-развивающих занятий
Курса «Произношение»
(для обучающегося старшей группы,
ОНР III уровня речевого развития, второй год обучения)

Автор - составитель Учитель-
логопед высшей категории Козина
Н.С.

г. Железногорск

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса — формирование фонетико-фонематической стороны родного языка, способствующее социальному и личностному развитию дошкольников старшей группы с общим недоразвитием речи (ОНР III уровня).

Характеристика коррекционного курса

Данный коррекционный курс направлен на:

- Развитие нормативного/компенсированного произношения
- формирование навыков звукового анализа и синтеза
- Развитие навыков дифференциации фонем
- Развитие просодической стороны речи
- Развитие звуко-слоговой и ритмической структуры слова

Описание места коррекционного курса

в содержании адаптированной основной образовательной программы

Коррекционный курс «Произношение» ориентирован на детей дошкольного возраста 5-6 лет (старшая группа), обучающихся по АОП для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи III уровня).

Форма организации занятий - подгрупповые. Частота подгрупповых занятий составляет 2 раза в неделю. Продолжительность проведения - 20-25 минут. Время проведения - первая половина дня.

Содержание курса тесно связано с содержанием других элементов «Программы коррекционно-развивающей работы» (курсы «Развитие речи», «Подготовка к обучению грамоте», индивидуальные и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения), а также с содержанием всех образовательных областей.

Планируемые результаты освоение коррекционного курса

К целевым ориентиром данной Программы относятся следующие характеристики возможных достижений ребёнка:

Коррекция произносительной стороны речи

- правильно произносит имеющиеся звуки в свободной речевой деятельности
- речевой аппарат готов к формированию всех групп звуков
- правильно произносит «поставленные» звуки в процессе автоматизации (шипящие, сонорные)

Формирование навыков дифференциации звуков, звуко-слогового анализа и синтеза

- различает гласные и согласные звуки
- выделяет заданный звук из ряда звуков, слогов, слов
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец)
- дифференцирует согласные звуки по месту и способу образования, мягкости-твёрдости согласных, глухости-звонкости
- владеет умением слогового анализа слов, состоящих из 3 слогов

Развитие просодической стороны речи

- обладает правильным речевым дыханием (спокойный короткий вдох и длительный ротовой выдох)
- владеет умеренным темпом речи в упражнениях на координацию речи с движением
- проявляет достаточную ритмичность речи, интонационную выразительность, модуляцию голоса
- умеет интонационно выразительно рассказывать сказки и небольшие стихи

Развитие звуко-слоговой и ритмической структуры слова

- умеет запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочки слогов со стечением согласных
- умеет различать на слух длинные и короткие слова
- правильно воспроизводит слова из двух-трех слогов со стечениями согласных изолированно и в составе предложения

Система оценки достижения планируемых результатов

Во время прохождения курса предусмотрена система оценивания:

- входящая (первичная) диагностика;
- текущий мониторинг;
- итоговая диагностика.

Входящая и итоговая диагностика осуществляются на индивидуальных логопедических занятиях по протоколу логопедического обследования, на основе которого заполняется логопедическое представление и составляется индивидуальный план. Текущий мониторинг проводится в форме наблюдения за качеством звукопроизношения воспитанников в самостоятельной и в специально организованной деятельности.

Речевой профиль группы оформляется в виде таблицы, где обозначены ФИО детей и звуки.

II. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Программа имеет три раздела, которые тесно связаны между собой:

- I. Формирование навыков нормативного произношения
- II. Развитие умений дифференциации звуков, языкового анализа и синтеза;
- III. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слов.

Работа по данным направлениям на занятиях коррекционного курса «Произношение» осуществляется параллельно.

I. Формирование навыков нормативного произношения

- Закреплять правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох;
- Развивать умеренный темп речи;
- Развивать ритмичность речи, интонационную выразительность, модуляцию голоса;
- Активизировать движения речевого аппарата;

- Исправить произношение нарушенных звуков: [с], [с'], [з] [з'], [ш], [ж], [р], [р'], [л'], [л] и автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закрепить правильное произношение исправленных звуков в свободной речи в различных видах деятельности.

II. Развитие умений дифференциации звуков, языкового анализа и синтеза

- Развивать умение дифференцировать согласные звуки по месту образования.
- Развивать умение дифференцировать согласные звуки по способу образования.
- Формировать умение дифференцировать согласные звуки по звонкости-глухости.
- Формировать умение дифференцировать согласные звуки по мягкости-твёрдости
- Формировать понятия: «звук», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог» («часть слова»), «слово».
- Закрепить представление о гласных звуках; учить выделять гласные [а], [у], [о], [и], [э], [ы], из ряда звуков, слогов; выделять начальный звук в слове; анализировать звуковые сочетания типа: ап, па; выделять гласный звук в односложных словах.
- Закрепить представление о согласных звуках; учить выделять согласный звук [п], [т], [к], [м] из ряда звуков, слогов; выделять последний, начальный звук в слове; анализировать звуковые сочетания: ап, уп, ма и т.д.

- Учить определять место звука в слове с усвоением понятий: «начало слова», «середина слова», «конец слова».
- Формировать навыки звукового анализа и синтеза односложных и двусложных слов простой слоговой структуры (мак, усы, кот...).
- Учить подбирать слова на заданный звук.
- Учить подбирать слова с заданным звуком в определённой позиции в слове (начало, середина, конец слова).
- Формировать умения слогового анализа и синтеза слов, состоящих из 1 - 2 слогов.

III. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова

- Развивать умеренный темп речи в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность, модуляцию голоса.
- Формировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов простой слоговой структуры.
- Учить передавать ритмический рисунок двусложных слов: состоящих из открытых слогов, односложных слов, двусложных слов с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

IV. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Оборудование и дидактический материал:

1. Индивидуальные зеркала.
2. Одноразовые салфетки.
3. Настольная ширма.
4. Ноутбук.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания.
6. Материалы для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Раздаточный материал и материал для формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные пластиковые кружки, звуковые домики для определения места звука в слове и др.)
8. Звучащие игрушки (свисток, дудочка, бубен, колокольчик)
9. Настольные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
10. Игры для развития мелкой моторики (мозаика, шнуровки, трафареты, вкладыши, пирамидки, сухой фаселевый бассейн).

III. Тематическое планирование

№ недели	Дата	Произношение и дифференциация звуков	Ритмическая и звукослоговая структура речи	Звукослоговой анализ и синтез
<i>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</i>				
1-2 неделя сентября		Обследование речи детей		
3-я неделя сентября		Знакомство и различение неречевых и речевых звуков	Повторение «мелодии» барабана и скрипки, выделяя голосом заданные слоги (бум-бум, бум- бум, бум-бум-бум; тили-тили, тили-тили, тили- тили-тили...	Выделение речевых звуков из звуков окружающего мира. Знакомство с понятиями «звук», «слово»
4-я неделя сентября		Звук А	Обучение восприятию, узнаванию ритмов (до 3-х ритмических сигналов). Воспроизведение ритма по заданной схеме (с опорой на зрительное восприятие):	Знакомство со звуком, его артикуляцией, символом. Знакомство с понятием «гласный звук» Выделение звука из ряда других звуков.
1-я неделя октября		Звук У	Ритмичное отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, использование музыкальных инструментов - барабана, бубна, металлофона. Произнесение ряда гласных звуков (ау уа уо оа оу~.)	Определение наличия или отсутствия в словах гласного звука: А, У, И (картинки). Выделение первого гласного звука в слове. Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: - АУ, УА, ИА...
2-я неделя октября		Звук И		
3-я неделя октября		Звук О	Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и безударных слогов без чередования звуков и с чередованием гласных звуков.	Закреплять понятие «гласный звук»; Учить различать гласные звуки «У», «О», - артикуляция, условное обозначение звука; Выделение из ряда звуков, слогов; Определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале слова). Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: О А, ИО

4-я неделя октября		Звуки У - О	Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и безударных слогов без чередования звуков	Закреплять понятие «гласный звук»; Различение гласных звуков «У», «О» по артикуляции и звучанию; Определение наличия и позиции звука в слове (выделение звука в начале/конце слова); Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: ОУ, У О
5-я неделя октября		Звуки А, О, У, И	Обучение восприятию, оценки ритмов (до 4-х ритмических сигналов). Формирование понятий «длинное» и «короткое» слово.	Дифференциация гласных звуков по артикуляции и звучанию; Анализ, синтез звуко сочетаний из трёх согласных: АУ, УА, АОУ, ОАУ, У АО, ОАИ, ИАУ.
1-я неделя ноября		Звуки П, П-ПЬ	Воспроизведение ритма по заданной схеме (с опорой на зрительное восприятие): Ритмичное отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, использование музыкальных инструментов - барабана, бубна, металлофона; Произнесение сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов (ап-ап-ап; па-па-па, та-та-ка, ак-ик-ок, па-та-ка и т.д.)	Знакомство со звуком (<i>по плану</i>), его артикуляцией, символом; Формирование понятий «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук»;
2-я неделя ноября	Звук Т, Т-ТЬ	Выделение звука из ряда других звуков;		
3-я неделя ноября	Звуки К, К-КЬ	Определение наличия или отсутствия в словах согласного звука: П, Т, К (картинки); Выделение последнего согласного звука в слове.		
4-я неделя ноября	Звуки П-Т-К	Учить дифференцировать глухие согласные звуки по артикуляции и звучанию на слух и в произношении; Формирование навыка анализа обратного слога: АП, УП, ОП, АТ, УК.... с использованием символов звуков, схемы.		

1-я неделя декабря		Звуки М. М-Мь	Произнесение сочетаний из прямых, обратных, закрытых слогов (ма-ма-ма-ам и ми - ми- ми-им и т.д.); Закрепление понятий «длинное» и «короткое» слово.	Выделение звука в слове; Различение звуков по твёрдости - мягкости; Формирование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа ум, ам, мы, ми, и т.д.). Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух слогов простой слоговой структуры.
2-я неделя декабря		Звук Ы	Произнесение слоговых рядов с чередованием ударных и неударных слогов без чередования звуков; Формирование навыков воспроизведения слов из двух-трех слогов со стечениями согласных.	Познакомить со звуком, его артикуляцией, символом; Закрепление понятия «гласный звук»; Выделение звука из ряда других звуков; Определение наличия или отсутствия в словах гласного звука в середине слова; Выделение первого гласного звука в слове; Анализ и синтез сочетаний из двух гласных: - АЫ, ОЫ, УЫ
3-я неделя декабря		Звуки Ы-И		Выделение заданного звука из потока гласных звуков; подбор слов с заданным звуком; определение первого и последнего гласного звука.
4-я неделя декабря		Звук Э		

Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. - СПб., 2000.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.
3. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа. - М., 2013.
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. - М., 2016.
5. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. - СПб., 2013.
6. Нищева Н. В. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», переработанная и дополненная в соответствии с ФГОС ДО.
7. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
8. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
14. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. - М, Дрофа 2009