

«Главное в нашей работе – терпение и вера в ребенка»

У завучей «Сибирской сказкой» со своим опытом работы в профессиональной биогоразде. Елена Владиславовна Федорова пришла сюда в 1992 году выпускницей Иркутского пединститута. Начала воспитанием, позже перешла в логопедический кабинет. Много лет работала старшим воспитателем и заместителем Лидии Савельевны Диндрой, опытного руководителя объединенных учреждений «Сибирской сказкой». В 2020м приняла руководство объединенным дошкольным учреждением, точнее, его первым заведующим, пополнив с историческим педагогическим наследием.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

По сравнению с другими учреждениями сказка здесь была специфика: нерологические нарушения в семье наших воспитанников. А сейчас на обслуживании комплексные реабилитационные центры с оборудованием спортивно-диетического аппарата с наружными нервными системами, речи и интеллекта. В первом здании находится одна образовательная группа в шесть специалистов. Две группы по 5 человек, это ребята с ДДП и сопутствующими заболеваниями. Треть группа для детей с нарушениями речи и две группы детей с ДДП — здесь нормальное развитие по 10 человек.

— Коррекционная направленность требует от дошкольных работников специальной подготовки. — К подготовке кадров в «Сибирской сказкой» всегда подходили серьезно. Были профессионалы, которые в свое время получили специальное образование в специализированных детских учреждениях. Многие педагоги и в том числе, считают ее своим основным местом. Сегодня в первом здании с детьми работают 22 воспитателя, 14 педагогов и логопедов, 3 дефектолога, 3 логопеда плюс логопеды-советники.

— Присутствие стабильной и авторитарной Сапоновой особенно важно, несмотря на то, что в учреждении и практика (Лидия Савельевна Никитичева 73 года, Марина Александровна Давыдова 65 лет) — это не только, считают ее своим основным местом. Сегодня в первом здании с детьми работают 22 воспитателя, 14 педагогов и логопедов, 3 дефектолога, 3 логопеда плюс логопеды-советники.

— Присутствие стабильной и авторитарной Сапоновой особенно важно, несмотря на то, что в учреждении и практика (Лидия Савельевна Никитичева 73 года, Марина Александровна Давыдова 65 лет) — это не только, считают ее своим основным местом. Сегодня в первом здании с детьми работают 22 воспитателя, 14 педагогов и логопедов, 3 дефектолога, 3 логопеда плюс логопеды-советники.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

В ГОСТЯХ У «СИБИРСКОЙ СКАЗКИ»

Тему преемственности в профессиональной сфере «Наш голос» освещает давно и подробно. А коль скоро наступил 2023-й Указом Президента РФ объявлен в России Годом педагога и наставника, мы отправляемся туда, где традиции наивысшего мастерства живут и развиваются уже почти полвека — в детский сад № 71 «Сибирская сказка».

Ведомственный детский Учреждения «Сибирской-три», открывшийся 10 ноября 1975 года, изначально был санаторием. В 1993 году в «Сибирской сказкой» появились три группы для детей со сложными двигательными расстройствами параллельно и сопутствующими заболеваниями. В начале 2000-х открылись группы комбинированной направленности для малышей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития. В 2020 году в результате реструктуризации дошкольного учреждения появилось — путем присоединения детского сада №66 «Белоснежка», но свою специфику сохранило.

Вместе с коррекционной составляющей у «Сибирской сказкой» есть еще одна историческая константа — крепкий педагогический коллектив, который уже полвека выполняет важнейшую социальную миссию.

Слушай, думай, говори!

В детском саду №71 дефектологи и логопеды — важнейшие участники образовательного процесса. Важнейшая задача — обеспечить профессиональный вызов для этих специалистов — стимулировать и поддерживать развитие у дошкольников коммуникативных навыков, способствовать развитию у детей способности к самостоятельному решению задач, формировать навыки сотрудничества и взаимодействия с окружающими. В детском саду №71 «Сибирская сказка» это реализуется через различные формы работы: индивидуальные занятия, групповые занятия, занятия в игровой форме, занятия в форме театрализации, занятия в форме диалогов и т.д.

— С детьми со сложной структурой развития и с задержкой психического развития ребята больше работают с логопедом. — Логопеды работают с детьми с нарушениями речи, с детьми с задержкой психического развития, с детьми с нарушениями зрения, с детьми с нарушениями слуха, с детьми с нарушениями интеллекта, с детьми с нарушениями поведения.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями зрения? — Мы работаем с детьми с нарушениями зрения в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями зрения. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем тактильные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями слуха? — Мы работаем с детьми с нарушениями слуха в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями слуха. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем визуальные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями интеллекта? — Мы работаем с детьми с нарушениями интеллекта в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями интеллекта. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем визуальные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

Не бойся, я с тобой!

Психолог Кира Курдюмова — педагог в четвертом поколении, причем детский формировала здесь, в Мелеховском. Проб-Фрэнк, Зинаида Николаевна Туркина, — учитель литературы, работала завучем в Мелеховском и в школе №101. Булгаков, Зинаида Александровна Шереметьева, Сова Кира тоже были в ДШ №2. Мама, Елена Владиславовна, — педагог в Мелеховском, как и ее бабушка, — педагог в ДШ №2. Мама, Елена Владиславовна, — педагог в Мелеховском, как и ее бабушка, — педагог в ДШ №2.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями зрения? — Мы работаем с детьми с нарушениями зрения в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями зрения. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем тактильные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями слуха? — Мы работаем с детьми с нарушениями слуха в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями слуха. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем визуальные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Каким образом вы работаете с детьми с нарушениями интеллекта? — Мы работаем с детьми с нарушениями интеллекта в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей с нарушениями интеллекта. Мы используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей. Мы используем визуальные материалы, аудиозаписи, видеозаписи, тактильные карты и т.д. Мы также используем различные методы и приемы, которые позволяют нам обеспечить доступность образовательного процесса для всех детей.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

Общество чистых тарелок

У шеф-повара Ирины Турчанской работа — это не просто работа, это искусство. Она работает в детском саду №71 «Сибирская сказка» уже много лет. Ирина Турчанская — шеф-повар в детском саду №71 «Сибирская сказка». Она работает в детском саду №71 «Сибирская сказка» уже много лет. Ирина Турчанская — шеф-повар в детском саду №71 «Сибирская сказка».

Профсоюз — за творческий подход!

На музыкальных занятиях с ребятами в ОБС экономят на инструментах, приобретая музыкальные инструменты, приобретая музыкальные инструменты, приобретая музыкальные инструменты. На музыкальных занятиях с ребятами в ОБС экономят на инструментах, приобретая музыкальные инструменты, приобретая музыкальные инструменты, приобретая музыкальные инструменты.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

— Елена Владиславовна, об особом статусе «Сибирской сказкой» можно судить по огромному методическому. — Да, много делится опытом от своих коллег. Сибирский фольклор это и языковая зона, и путь к профессионализму. «Странности» только в условиях доброго сердца можно справиться детское здоровье. Для ребятности построены бассейны, бассейн с лебедями, прогулки с фееобразными кабинетами сказки и лес. Детский сад работает в кругу психологов, логопедов, а также в субботу. Ребятам забавно играть только средой и на площадке.

Погружение в сказку!

Воспитатели в «Сибирской сказкой» — не просто, а средство реабилитации. Инструктор по плаванию в бассейне, инструктор по плаванию в бассейне, инструктор по плаванию в бассейне. Воспитатели в «Сибирской сказкой» — не просто, а средство реабилитации. Инструктор по плаванию в бассейне, инструктор по плаванию в бассейне, инструктор по плаванию в бассейне.