

**Развитие речи и
моторных навыков
в игровой
деятельности у
детей с ТМНР**

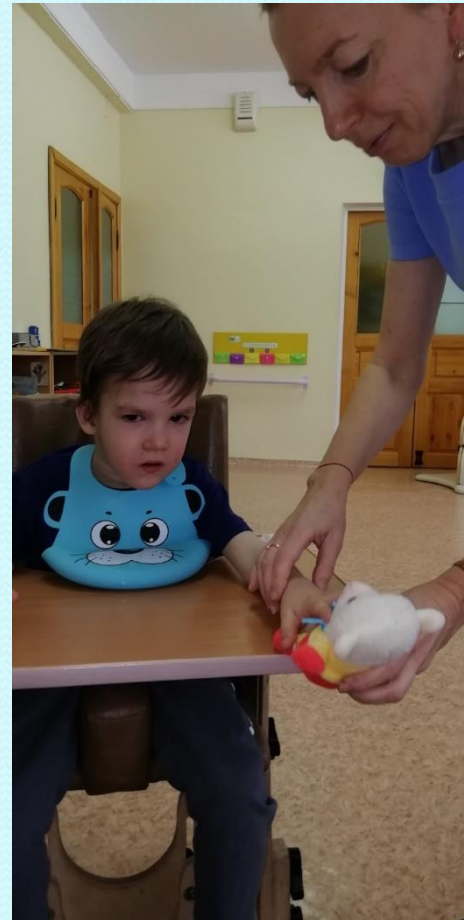


Игровые упражнения на развитие зрительного, слухового восприятия

1. Фиксация взора на взрослого, прослеживание за лицом взрослого
2. Фиксация взгляда на предмет
3. Прослеживание взглядом за предметом
4. Игры со звучащей игрушкой, (вычленять, опознавать и дифференцировать неречевые звуки)
5. Игры с использованием бытовых звуков (переливание воды, шуршание бумаги, скрип, стук молоточка, природные звуки и др.).

Игры на активизацию двигательной функции и звукоподражательной деятельности

1. Игры на манипуляцию руками ребенка с использованием потешек, прибауток. Вызвать эмоциональный отклик (улыбаться, прислушиваться) . Мишка хороший и Матвейка хороший (гладим рукой Матвея мишку и Матвея) .
 2. Игры направленные на манипуляцию с предметами и игрушками (дотронуться, погладить, стукнуть, оттолкнуть, покачать, потрясти, переложить игрушки и предметы совмещенными действиями).
 3. Игровые упражнения на захват предметов.
 4. Массаж кистей рук (расправить ладошки, легко потрясти кистями рук, легкое поколачивание ладошек пальчиками).
 5. Игры с водой, песком совмещенными действиями.
- В процессе игровых упражнений с Матвеем поддерживаем вокализацию ребенка, повторяем за ним, сопровождаем игры звукоподражанием.



Виды игровых упражнений (классификация предложена И.А.Смирновой) на развитие речи и двигательной сферы используемых в работе с Соней, Артемом

1. упражнения для улучшения общей двигательной деятельности:
основные виды движения с речевым сопровождением (топ-топ, хлоп-хлоп)

2. упражнения для воспитания статистической и динамической координации

например:

- удержание позы по словесной команде в течение определенного времени («самолет» - руки в стороны, «дерево»- руки вверх и т.п.);
- - сопровождение чтения стихотворения движениями в соответствии с сюжетом (руки, кисть, пальцы) ;
- -сопровождение речевых упражнений с перекачиванием мяча (повторение за взрослым слогов, коротких слов);
- -сопровождение речевых упражнений манипуляциями с предметами (например предлагается из разложенных на столе предметов выбрать овощи и называя их положить в корзинку).

Упражнения для развития пространственной ориентировки:

- -выполнение движений по словесной инструкции, содержащей простые предлоги (в, на, за);
- - нахождение местоположения предмета по его словесному описанию («Найди игрушку», «Спрячь игрушку»)
- - игры по подражанию движениям ведущего со словесным сопровождением (подвижные игры) ;
- -элементарное конструирование знакомых предметов по образцу с называнием этих предметов и их частей (разные виды конструктора, набор Фребеля- плоскостные фигуры).

Упражнения для совершенствования мелкой моторики, темпа и ритма движений

- - раскладывание предметов или картинок на столе с называнием их в определенном порядке; (от упражнений по выкладыванию сериационного ряда к упражнениям со слоговыми и словесными рядами по методике С.С.Яворович);
- - обучение пальчиковым играм с речевым сопровождением, и их произношением, использование их в играх (кулачок - ребро-ладошка, вышли пальчики гулять и др.);
- -называние и передачу предмета в кругу.



- Игровые упражнения (классификация предложена И.А.Смирновой) для Лизы
- 1. упражнения для воспитания статистической и динамической координации
- например:
- удержание позы по словесной команде в течение определенного времени («олень» - скрещенные руки над головой, «кузнечик» , «сердитая кошечка» и т.п.);
- - сопровождение чтения стихотворения движениями разного характера ;
- -сопровождение речевых упражнений перекатыванием мяча «Съедобное -не съедобное», «Продолжи называть» и др.;
- -сопровождение речевых упражнений манипуляциями с предметами (сюжетно -ролевая игра, д/и).

- **Упражнения для развития пространственной ориентировки :**
- **выполнение движений по словесной инструкции, содержащей предлоги и наречия с пространственным значением, составление подобных инструкций; (Лиза- прячет и ищет игрушки с помощью плана группы)**
- **- нахождение местоположения предмета по его словесному описанию, составление описания местонахождения предмета;**
- **- игры по подражанию движениям ведущего со словесным их обозначением;**
- **-конструирование и реконструирование изображений предметов с названием этих предметов и их частей. (например, Лиза конструирует и рассказывает сказки например, сказка «2 козлика»).**

Упражнения для совершенствования темпа и ритма движений

- -сопряженное и отраженное повторение слов в определенном темпе и ритме с хлопками, раскладывание предметов или картинок на столе с названием их в определенном темпе и ритме (Наборы Фребеля, таблицы Шульцэ);
- - обучение считалкам, произношения их в различном темпе и ритме, использование их в играх;
- -называние и передачу предмета в кругу в определенном темпе и ритме, заданном хлопками взрослого;
- -сочетание однотипных движений с чтением стихотворения.

Для Лизы даются упражнения на ориентировку на листе бумаги, на развитие графических навыков для подготовки к школе.



