



Приложение к проекту «Путешествия по городу»


Выполнила:

Маякова Анна Ильинична - воспитатель
высшей квалификационной категории.

г. Железногорск



**Исчезающие
растения территории
ЗАТО
г. Железнодорожка**



**Если я сорву цветок,
Если ты сорвёшь цветок,
Если все: и я, и ты
Если все сорвем цветы –
Опустеют все поляны
И не будет красоты.**

Аннотация.

В настоящее время некоторые растения находятся на стадии исчезновения и стали чрезвычайно редкими. Одна из причин исчезновения растений связана с хозяйственной деятельностью человека: распашкой земель, выпасом скота, осушением болот, строительством городов и промышленных предприятий. Всё это приводит к отчуждению территорий, занятых естественной растительностью.

В результате некоторые виды растений постепенно исчезли. Причина исчезновения растений - изменения в окружающей среде, не связанные с деятельностью человека: сильные засухи, лесные пожары не антропогенного происхождения.

Следует также отметить, что некоторые виды, особенно обладающие высокими декоративными достоинствами, исчезают из-за чрезмерной «привязанности» и «любви» к ним со стороны человека. Побывав на лоне природы, отдыхающие стремятся принести домой букет дикорастущих растений попышнее. Многие растения в букетах быстро вянут, их выбрасывают, не донеся до дома.

ЖАРКИ.

Жил в сибирской тайге охотник Улугхем. Молодой он был, сердце имел доброе. Не обходила удача стороной стойбище Улугхема. Щедрой была тайга на зверя и птицу, меткими глаза и стрелы охотников. Но вот злой и коварный колдун Кэле задумал погубить всё живое в бескрайних просторах тайги. Наслал он с далекого севера холодные ветры, седые трескучие морозы. Попрятались звери, улетели птицы, снегом замело землю голодно стало в тайге. Погасли костры в стойбище, смолк весёлый смех. И только песня, долгая и тягучая, как ночь поднималась всё выше и выше над окоченевшими вершинами сосен и улетала в ту сторону, откуда приходили в тайгу безжалостные морозы - верные слуги Кэле. И тогда решил Улугхем вернуть людям весёлый смех, тепло очагам, тайге лето.

Недолгими были сборы Улугхема: одежду, тугой лук, лёгкие лыжи и верное сердце взял он в дорогу и пошёл вслед за печальной песней.

Долго он шёл, одежду износил, лыжи сломал, но верное сердце всё так же преданно стучало в его груди. Пришёл Улугхем на край земли и видит: стоит ледяная яранга, а в ней на шкурах лежит ледяной Кэле.

Увидел его Кэле и рассмеялся. Потом оторвал от яранги кусок льда, огромный как сопка, и бросил его в Улугхема. Попал кусок льда в грудь молодого охотника. И треснуло она как скорлупа кедрового ореха. Выпало из нее сердце Улугхема на холодный снег и таким жаром запылало, что растаяла ледяная яранга, а с ней злой Кэле растаял. Подул теплый ветер, зажурчали ручьи. Вновь в тайгу вернулось лето. А там, где упали капли крови Улугхема, выросли необыкновенные цветы, и назвали их люди ЖАРКАМИ.







Лилия кудреватая.

Существует легенда, связанная с лилией кудреватой. Умерла у одного купца жена. Недолго он горевал и решил заслать сватов к соседке — молодой богатой вдовушке. Со смехом та отклонила сватовство: «Ты стар, ты лыс, какой из тебя муж?» Получив такой ответ, купец призадумался. И решил обратиться за помощью к колдунье. Выслушала та его и сказала: «Молодым тебя сделать мне не под силу, а вот кудри на темечке вырастут, если сделаешь все, как скажу». Дала колдунья купцу склянку с волшебным зельем и велела в полночь отправиться в лес и окропить зельем голову. Еле дождался купец ночи, прихватил склянку и в лес направился.

Темно, страшно в лесу было: луна спряталась за кронами высоких деревьев. Стал купец ждать, когда же закричит лесная птица, но кругом стояла мертвая тишина. Время шло, и постепенно стал купца страх одолевать. Он уже и не рад был своей затее. А тут еще, с перепуга, начало ему мерещиться, будто ветви деревьев шевелятся в темноте и тянутся к нему, точно черные руки. Когда же в зловещей тишине прокричала лесная птица, бросил купец склянку с волшебным зельем и бросился прочь из леса. Дома, отдышавшись, он решил, что не стоит женитьба таких переживаний, и выкинул из головы мысли о прекрасной вдовушке.

А в лесу с той поры появились цветы, лепесточки которых завиваются, точно волшебные кудри — пролилось на них колдовское зелье из склянки, потерянной тем незадачливым купцом.



Венерин башмачок.

Жила в давние времена красавица Венера, которая носила золотистые башмачки с красновато - коричневыми ленточками.

Ни у кого таких башмачков не было.

Однажды играла Венера со своими подружками, бежала - бежала и обронила башмачок. Долго искали все башмачок да так и не нашли в травушке зелёной его.

И тогда сказала красавица: «Пусть теперь дивятся моими башмачками все добрые люди». В тот же миг превратился башмачок в прекрасный цветок. И везде, где искала свой башмачок Венера, появились эти цветы



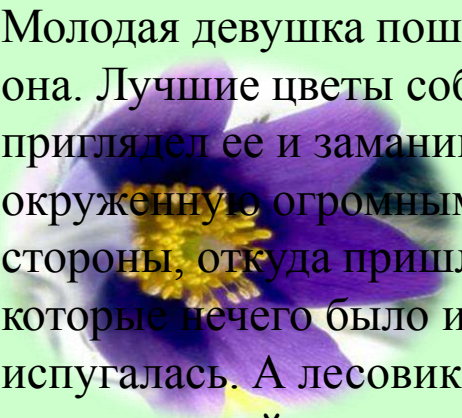
ЯТРЫШНИК ШЛЕМОНОСНЫЙ.

Давным-давно жених с невестой забыли пригласить на свадьбу одного чародея. Он очень разозлился и превратил всех мужчин в волков, всех женщин в сорок, а невесту обернул кукушкой. С тех пор кукушка летает по лесу и в каждом волке пытается найти своего жениха и роняет слезы. Там где падают слезы кукушки вырастает Ятрышник, который в народе называют "кукушкины слезы".

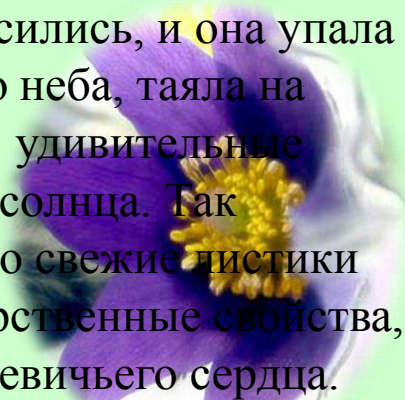


ПРОСТРЕЛ.

Старуха-Зима, как известно, идет на разные ухищрения, чтобы не дать красавице-Весне вступить в свои права. Действует обычно с верными помощниками – Стужей и Ветром. Вот как-то давно решила Зима вступить в очередной бой с Весной, напустила лютую Стужу на землю. Все цветы испугались и поникли, и только сон-трава гордо выпрямила стебелек и раскрыла свой фиолетовый пушистый цветок. Солнце заметило «сигнал» и согрело землю теплом, открыв тем самым дорогу Весне.



Молодая девушка пошла в весенний лес, собирать пролески. Все дальше и дальше шла она. Лучшие цветы собирала в пахучий букет. Не знала она, что это лесовик (леший) приглядел ее и заманивает в лесные недра. Завел лесной колдун девушку на глухую поляну, окруженную огромными соснами, глубокими обрывами и высокой скалой, а с той стороны, откуда пришла девушка, вдруг выросли густые колючие заросли, пройти через которые нечего было и думать. Стала девушка посреди поляны, оглянулась вокруг и очень испугалась. А лесовик тем временем превратившись в молодого красавца, вышел из-за ствола старой сосны и стал перед девушкой и улыбаясь сказал: - Не бойся меня, девица красная. Я тебе зла не сделаю. Лишь одно ты должна сделать, стать моей, ибо в этом лесу я царь и повелитель, которому подвластно все.- Никогда в жизни, - крикнула девушка. Но дороги к отступлению не было и она вступила в борьбу с лесовиком, опять превратившегося в старого деда. Подскочило это страшилище к девушке, схватило ее руками. От испуга и отвращения она со всей силы ударила лесовика. Послышался треск, как бы сломалась сухая ветка, и уродливый лесной дух выпустил девушку, схватившись руками за лицо. Упал на землю и начал корчиться, перед этим успев наслать на красавицу усталость. А тем временем девушка порывалась бежать, но не могла ступить и шагу. Какая-то неведомая сила держала ее на месте. Руки ее опустились, ноги подкосились, и она упала в дивном сне. Тело ее, как белая тучка, покрылась голубизной весеннего неба, таяла на глазах, а вскоре и совсем исчезла. А на месте, где она лежала, проросли удивительные фиолетовые цветки, подставив свою бархатную чашечку теплым лучам солнца. Так рассказывает легенда. Потому и Сон-травой называют этот цветок. А что свежие листики его ядовиты, то это от горькоты и отвращения к злому лесовику. А лекарственные свойства, какими богаты высушенные листья Сон-травы - от щедрого и доброго девичьего сердца.





ЛАНДЫШ МАЙСКИЙ.

Много существует легенд, объясняющих его возникновение. На Волге рассказывают такую историю... Уезжал молодой воин в поход. Перед тем, как покинуть родной край, подарил он своей возлюбленной ожерелье из речного жемчуга, чтоб помнила она его. Каждый вечер приходила девушка на околицу, ждала своего суженого. Но вернулась из похода дружина, и узнала несчастная красавица, что сразила вражья стрела ее возлюбленного. Вне себя от горя побежала она в лес, упала в траву и разрыдалась. А когда немного успокоилась, заметила, что порвалось подаренное суженым ожерелье, и рассыпались жемчужины по траве. Еще горше заплакала девушка, принялась отыскивать в траве бусинки, но не смогла — густа была трава и слезы туманили ее взор. И тогда сжалились боги над несчастной, и проросли потерянные жемчужинки нежными цветами, бутончики которых всегда грустно склонены к земле.

АДОНИС ВЕСЕННИЙ.



Афродита была влюблена в Адониса. Она постоянно проводила с ним время, зажигая все каминные в доме, для создания романтического настроения, тем самым, позабыв о своей красоте и украшениях. Богиня достаточно редко покидала возлюбленного, но когда это происходило, она просила его помнить о её просьбах.

А один день, когда Афродита отсутствовала, так собаки Адониса напали на след большого кабана. Юноша обрадовался добыче и когда готовился его убить, то кабан внезапно бросился на него и смертельно ранил своими громадными клыками.

Когда Афродите рассказали о смерти возлюбленного, то она отправилась на поиски его тела. Прделав долгий и сложный путь, Афродита нашла тело Адониса и начала над ним горько плакать. Для того чтобы память о её возлюбленном сохранилась навечно, Афродита вырастила из крови Адониса нежную анемону, ну а на тех местах, где капала её кровь с пораненных ног во время пути, выросли пышные розы алого цвета.

Зевсу-громовержцу было жалко Афродиты. Тогда он приказал своему брату по имени Аид и его жене Персефоне один раз в год отпускать Адониса из царства мертвых на землю. С тех пор на протяжении шести месяцев Адонис живет на земле, ну а остальные шесть месяцев в царстве Аида. Когда возлюбленный возвращается на землю, то природа начинает ликовать и солнце посылает на землю яркие лучи.



Берегите, Землю! Берегите!
Жаворонка в голубом зените,
Бабочку на листьях повилики,
На тропинке солнечные блики...
Ястреба, парящего над полем,
Ясный месяц над речным покоем,
Ласточку мелькающую в жите.
Берегите, Землю! Берегите!

Сохраним жизнь



На Земле