

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по физическому развитию детей № 21 «Золотой ключик»

ПАСПОРТ ИГРЫ ГРУППЫ

(в соответствии с концепцией Кравцовой Е.Е.)
подготовительная группа (6-7 лет)



Воспитатели:

Михайлова Вера Всеволодовна - высшая квалификационная категория
(стаж 37 лет)

Федоренко Елена Сергеевна (стаж 1 год)

Списочный состав группы

№	ФИ ребенка	Возраст ребенка, дата рождения, статус ОВЗ (если есть)
1	Аверина Маша	12.02.2015г
2	Желнина Диана	09.02. 2015г
3	Казанцев Дмитрий	05.12.2014г
4	Кисель Егор	31.12. 2014г
5	Крупенёва Василиса	05.05. 2015г
6	Кураев Тимофей	10.05. 2015г
7	Любин Иван	10.04. 2015г
8	Медведева Маша	15.10. 2015г
9	Мизонов Саша	05.03. 2015г
10	Никулин Андрей	17.01. 2015г
11	Симаков Лев	18.01. 2015г
12	Старикова София	28.07. 2015г
13	Уйбо Степан	16.04. 2015г
14	Успенский Артур	25.08. 2015г
15	Шипулина Василиса	03.10. 2015г
16	Юдин Григорий	18.04.2015г
17	Юзофатов Никита	27.04. 2015г
18	Юрченко Клим	04.07. 2015г

Распорядок дня группы
(холодный период года) **подготовительная**
группа.

Время	Формы работы
7.00-8.00	Приход, время для свободной игры; приветствие и общение детей друг с другом; взаимодействие с родителями.
8.00-8.20	«Утренний круг» (пальчиковая, артикуляционная гимнастика, обмен новостями).
8.20-8.30	Двигательная активность (утренний флешмоб, зарядка).
8.35-8.50	Завтрак.
8.50-9.00	«Детский совет» - планирование – паутинка, проектная деятельность, обсуждение и принятие решений. Дети могут включиться по своему желанию в занятия предложенные взрослыми, играть или сделать выбор в пользу самостоятельно выбранных дел. Работа в центрах активности.
9.00-10.00	Решение образовательных задач в процессе организованных игр, занятий, событий.
10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.00-12.20	Обед.
12.20-12.30	Чтение перед сном.
12.30-14.30	Дневной сон.
14.30-14.45	Подъём, воздушные и водные процедуры.
14.45-15.35	Свободная игровая деятельность (сюжетно- ролевая игра, игры с правилами).
15.35-15.45	Полдник.
15.45-16.45	Решение познавательных задач; традиции, ритуалы, кружок, экспериментирование, самостоятельная игра.
16.45-17.00	Вечерний сбор. Обсуждение. Рефлексия.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

**Возрастные особенности детей
подготовительной группы (6-7 лет)**

Физическое развитие:

К концу седьмого года жизни

Ребенок уже хорошо может выполнять различные виды ходьбы и бега, становится более ловким и метким. Дети могут сохранять правильную осанку.

К семи годам ребенок может играть в такие спортивные игры, как бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, может плавать и ходить на лыжах на длительные расстояния.

Психическое развитие:

Проходит очень динамично.

Активизируются важные психические механизмы: мышление, внимание, память, воображение – все это помогает приспособиться к школе.

Восприятие

Главные особенности восприятия детей 6-7 лет: осмысленный процесс; познаются более сложные вещи, понятия.

Память

Ее объем заметно увеличился к семи годам. Усложняется и сама структура памяти: *накапливается личный опыт*, и ребенок уже может соотнести прошлый опыт с похожей ситуацией и сделать выводы.

Внимание

Опыты, фильмы, яркие презентации привлекают внимание и хорошо запоминаются.

Воображение

Воображение помогает не только что-то выдумывать, но и решать жизненные задачи. Чем лучше развито воображение у детей, тем проще им находить выход из разных ситуаций.

Речевое развитие:

В норме словарный запас ребенка насчитывает от 3500 слов (в 7 лет словарный запас может достигать до 7 000 слов). Ребенок выстраивает грамматически верные предложения (склоняет все члены предложения по роду, числу и падежу). В этом возрасте дети любят рассказывать истории, отвечать на вопросы, придумывать сюжеты по картинкам. Дошкольник 6-7 лет может не только объяснить значение

**Индивидуальные особенности
(относительно игровых интересов детей)**

1. Мария Аверина. Ведущий вид игры: сюжетно-ролевая. Предпочитает игры на бытовые темы. Любит рисовать, играть с конструктором, чаще играет с мальчиками.
2. Диана Желнина. Ведущий вид игры – игры с правилами. Нравиться играть в настольные, дидактические игры; игры-бродилки; подвижные игры. Любит рисовать, лепить, изготавливать различные поделки.
3. Казанцев Дмитрий. Ведущий вид игры- игры с правилами. Нравиться играть с конструктором - "Лего", настольные, дидактические игры, игры-бродилки. Особенно увлечен головоломками, ребусам.
4. Егор Кисель. Ведущий вид игры- сюжетно-ролевая. Любит игры с лего- конструктором, строителем, машинами. Отдает предпочтение подвижным играм.
5. Василиса Крупенева. Ведущий вид игры – игры с правилами. С удовольствием играет в настольные, дидактические игры, игры-бродилки, подвижные игры. Любит рисовать, лепить, изготавливать различные поделки. Сочиняет сказки с развернутым сюжетом.
6. Тимофей Кураев - Ведущий вид игры – игры с правилами. Любит настольные, дидактические игры; игры-бродилки, головоломки. Нравиться обыгрывать придуманные сюжеты с мелкими игрушками.
7. Иван Любин. Ведущий вид игры - сюжетно - ролевая игра. Играет в игры на бытовые темы, играет с машинками, строить из строителя различные постройки, использует в игре конструктор.
8. Мария Медведева. Ведущий вид игры- игры с правилами. Любит игры в кукольном театре- разыгрывать спектакли, бумажные куклы, мелкие игрушки. Нравится Маше играть с мозаикой, собирать пазлы, головоломки.
9. Александр Мизонов. Ведущий вид игры- игры с правилами. Любит играть с конструктором - "Лего". Предпочитает игры спортивного характера.
10. Андрей Никулин. Ведущий вид игры- игры с правилами. Нравиться играть с конструктором - "Лего", настольные, дидактические игры, игры-бродилки, головоломки.
11. Лев Симаков. Ведущий вид игры- игры с правилами. Любит играть в спокойные игры, рассматривать книги, журналы, играть в настольные игры. Любит играть в шашки, игры с конструктором.
12. София Старикова. Ведущий вид игры- игры с правилами. играть в настольные, дидактические игры, шашки, игры-бродилки, подвижные игры. Любит рисовать, лепить, изготавливать различные поделки.

знакомого слова, но и рассуждать о возможном значении незнакомых выражений.

Эмоционально-личностное развитие:

Ребенок в старшем дошкольном возрасте начинает осознавать и обобщать свои переживания, формируется внутренняя социальная позиция, более устойчивая самооценка и соответствующее ей отношение к успеху и неудаче в деятельности.

Художественно-творческие способности:

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

«Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп).

13. Степан Уйбо. Ведущий вид игры - сюжетно - ролевая игра. Играет в игры на бытовые темы, играет с машинками, строить из строителя различные постройки, использует в игре конструктор. Любит придумывать подвижные игры с различными сюжетами.
14. Артур Успенский. Ведущий вид игры- игры с правилами. Нравиться играть в настольные, дидактические игры ,головоломки. Любит играть с машинками, в игры по правилам дорожного движения. Часто играет в "Лего" -конструктор.
15. Василиса Шипулина. Ведущий вид игры - сюжетно - ролевая игра Чаще в игре берет на себя второстепенные роли. С/игра на бытовые темы, также любит играть в настольные игры. Нравится вырезать, рисовать и лепить.
16. Никита Юзофатов. Ведущий вид игры- игры с правилами. Нравиться играть в настольные, дидактические игры ,головоломки. Любит рисовать, вырезать, лепить.
17. Юдин Гоша. Ведущий вид игры - сюжетно -ролевая игра Чаще в игре берет на себя второстепенные роли. С/игра на бытовые темы, также любит играть в настольные игры.
18. Клим Юрченко Ведущий вид игры - сюжетно - ролевая игра. Любит играть с конструктором, с машинами, подвижные игры.

**Виды игры в данном возрасте,
характеристика игрового поведения ребенка**

Ведущий вид игры – игра с правилами.

Продолжается игра – 3 часа.

Переход к игре – режиссерская (новая).

<p style="text-align: center;">6-7 лет Игра с правилами</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, развиваясь, выдвигает на первый план игровое правило, которое начинает исполнять ведущую роль, и на сцене появляется новый вид игры; выполнение правил в игре всегда связано с их осмыслением и воспроизведением воображаемой ситуации; игра учит общаться, договариваться друг с другом, уступать, слышать товарища, продолжать его мысль, владеть коллективной учебной деятельностью.</p>
<p style="text-align: center;">6-7 лет Режиссерская игра</p>	<p>собирает важнейшие достижения других разновидностей игр, в ней проявляется все особенности воображения ребенка; предполагает придумывание сюжета, объединяющего разные предметы, она так же предметно представлена, в ней так же один ребенок исполняет все роли. Правда сюжеты становятся сложнее, предметная представленность уступает место собственному литературному творчеству, роли иногда трудно выделить, так как ребенок все время сопровождает все действия речью, а порой заменяет ею все действия; режиссерская игра в старшем дошкольном возрасте может быть коллективной. Правда, участников в ней немного - не более двух-трех и все они единое целое. Они вместе придумывают сюжет, предметно его представляют и исполняют множество ролей. Для того чтобы такого рода игра состоялась, необходимо тонко чувствовать друг друга, уметь понимать друг друга с полуслова и иметь общие интересы; это последний вид игры подводит некоторые итоги в развитии воображения, он прежде всего предоставляет ребенку возможность действовать от внутренней позиции. Все это меняет воображение качественным образом. Ребенок, переходящий на данный уровень развития воображения, уже способен не только осмыслить сделанное им самим, но и придать смысл тому, что сделали другие люди.</p>

Условия организации игры

Материалы и оборудование

для организации игровой деятельности по основному виду игры

Центры активности, обозначенный маркером	Перечень материалов и оборудования (перечислить наполняемость по центрам активности)
	Оборудование для ведущего вида игры в том числе неоформленный и бросовый материал
Центр экологии	<ol style="list-style-type: none">1. Лейка2. Цветы3. Опрыскиватели4. Картинки с изображением характерных признаков текущего времени года5. Макет "Ферма"6. Макет "Лес"7. Диаграмма времени года со стрелочкой8. Диаграмма "Времена суток"9. Знаки: природные явления10. Д/и "Времена года"11. Загадки о природе12. Альбом "Растения нашего города"13. Книга "Красная книга Красноярского края"
Центр воды и песка	<ul style="list-style-type: none">- Столик песочница с песочными принадлежностями- Детский стульчик- Дополнительные песочные наборы- Сосуды разных размеров
Центр исследования	<ul style="list-style-type: none">- Весы деревянными с гирьками- Красители непищевые: акварельная краска, гуашь- Набор предметов из разного материала- Бросовый материал: (тесьма, катушки, палочки, прищепки, пробки, контейнеры из киндер - сюрпризов, пластмассовые стаканчики, фантики и т.д.)- Приборы и приспособления для проведения исследований: ситечко, спринцовка, сосуды разных размеров для сыпучих веществ и воды, лупа, магниты, ложечки и т.д.)- Правила работы с материалом- Картотека проведения опытов- Лупы разной величины
Центр речевой активности	<ul style="list-style-type: none">- Художественные произведения- Книги со сказками для самостоятельного рассматривания и рассказывания сказок по картинкам- Дидактические игры

	<ul style="list-style-type: none"> - Чистоговорки, стихи, загадки - Каринки по лексическим темам - Различные виды театров по программному материалу - Каталог игр по коррекции речевого аппарата: - упражнения артикуляционной гимнастики; - пальчиковая гимнастика; - звуковая культура речи; - дыхательная гимнастика - Картинки для развития речевой активности, обогащения словарного запаса: - с предметами домашнего обихода - с изображением действий
<p>Центр конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Большой разноцветный пластмассовый конструктор - Конструктор "Лего" - крупный - Конструктор "Лего" - мелкий - Конструктор деревянный - Мозаика мелкая - Конструктор из коробочек - Мелкие игрушки для обыгрывания построек - Поля, для создания игровых ситуаций - Транспорт средний, мелкий для обыгрывания
<p>Центр художественно - творческой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Материал для рисования: - альбомы, листы бумаги для свободного рисования - раскраски, трафареты - гуашь, акварельные краски, карандаши цветные, простые, восковые мелки, фломастеры, кисточки разной толщины, печатки - стаканчики - непроливайки - подставки под кисточки и карандаши - Материал для лепки: - пластилин, стеки - индивидуальные клеёнки, пластмассовые дощечки - деревянная подставка для работ детей - салфетки для очищения подложки от пластилина - Материал для аппликации и ручного труда: - клей - карандаш - цветная бумага, картон белый и цветной, бумага разной фактуры - ножницы - салфетки из ткани - природный материал
<p>Центр театрализованно - музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты - атрибуты для ряженья: шляпы, короны, жилеты, юбки, накидки, бусы, браслеты, косынки, костюмы героев и т. л - ширма для настольного театра. - кукольный театр - пальчиковый театр

	<ul style="list-style-type: none"> - настольный театр - разные виды масок: шапочки, ободки - фонотека
Центр сюжетно - ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> - модули: "Машина", "Корабль" - пластиковые маркированные контейнеры, для оборудования к сюжетно - ролевым играм - атрибуты для сюжетно - ролевых игр: муляжи продуктов, фруктов, хлебобулочных и кондитерских изделий. Куклы, одежда для кукол, кукольная мебель, кукольное постельное белье, пеленки, отрезки тканей для игры. - одежда для переодевания (фартуки, юбки, жилеты, накидки и т.д.). Сумки, корзинки. кошельки. Касса, форма для продавца. Предметы - заместители. Детская медицинская форма: халаты, шапочки. "Аптечка": фонендоскоп, баночки, бутылочки, шприцы, термометры. Атрибуты для работы врача. Атрибуты для инспектора ДПС: жезлы, рули, фуражка, жилеты, светофор, пешеходный переход, дорожные знаки, макет "Перекресток". Д/и "Дорожная азбука", буклеты для рассматривания, стул с удерживающим устройством, Для с/р игры "Почта": почтовый ящик, конверты, сумка почтальона, открытки. Для с/р игры "Банк": банкомат, монеты, банкноты, папка «Реклама». Д/и «Хочу и надо», Д/и «Что нельзя купить за деньги», Д/и « Семейный бюджет: расходы и доходы». Наглядное пособие: «Доходы, расходы».
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> - мячи резиновые разного размера - мячи разной фактуры (мягкие, колючие, вязанные) - флажки, султанчики - комплект кеглей - мешочки , мягкие "снежки " для метания - шнур плетенный - скакалки - массажные дорожки разной фактуры (для босохождения) - маски для подвижных игр
Центр патриотический	<ul style="list-style-type: none"> - флаги с российской символикой - фотоальбом, набор открыток г. Зеленогорск - достопримечательности г. Красноярска - портрет президента России - куклы в русских народных костюмах - фотоальбомы "Моя семья" - макет детского сада - журнал "Зеленогорский зоопарк", книги о г. Зеленогорске

Профессионально-игровые компетенции воспитателя

Методическая копилка

Технологии, обеспечивающие развитие игровой деятельности дошкольников	Приемы прямого руководства игрой	Приемы косвенного руководства игрой
<p>Концепция Е.Е. Кравцовой по развитию игры</p> <p>Игра с правилами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Принятия на себя роли главной или второстепенной по необходимости - Предложение новой темы игры - Провокация - Подсказка - Образец - Активное ничего не делание - Разнообразить правило действия с дидактическими целями - Усложнять правило игры за счет внесение в них так называемых запретов (усиливается элемент произвольности в игре), использовать в игре с правилами новые формы организации ее участников (штрафы санкции за нарушение игровых правил) - - Вводить в уже известную игру элементы творческой активности (усложнять игру за счет придумывания самими детьми новых правил; постепенно переводить детей от использования готовых правил к частичному созданию новых) 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение социального опыта детей через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение литературы, просмотр роликов, беседы) - Привлечение детей к изготовлению атрибутов - Обогащение (обновление) РППС - Ребенок тренер (сам объясняет правило игры)
<p>Утренний круг или детский совет Л.В. Свирской</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение игры, распределение ролей, подбор необходимых атрибутов для игры. 	

Метод проектов Л.В. Свирской		- Самостоятельный поиск детьми информации по теме проекта, которая пригодится для разворачивания игры
------------------------------	--	---

План развития игры на 2021 – 2020 учебный год

№	Срок исполнения	Мероприятия по обогащению игровой среды и формированию игровых умений у детей	Отметка об исполнении, результат
1.	сентябрь	1. Разработка и оформление игр - бродилок: «Бременские музыканты», «Зоопарк». Формирование игровых умений: 1. Коллективно обсуждаем правила игры. 2. Принимаю участие в игре. 3. Корректирую действия участников. 4. Прошу детей научить играть. 5. Наблюдаю за деятельностью детей и анализирую.	
		2. Изготовление макета: «Школа». Цель: формировать предпосылки к учебной деятельности, интерес к школе, развивать умение договариваться друг с другом, уступать, слышать товарища.	
		3. Разработка картотеки: «Подвижные игры для детей старшего возраста».	
2.	октябрь	1. Разработка и оформление игр - бродилок: «Маккуин», « Двенадцать месяцев» 3. Дидактическая игра: «Какой, какая, какое». Цель: учить подбирать определения, соответствующие данному предмету, явлению. Активизировать ранее усвоенные слова. Развивать умение договариваться друг с другом, Формирование игровых умений: 1. Наполнение атрибутами и предметами - заместителями, необходимыми для поддержки и развития игры. 2. Принимаю роль благодарного зрителя. 3. Наблюдаю за деятельностью детей и анализирую.	
		2. Изготовление макета «Кукольная комната». Материал: бросовый.	

		3. Изготовление Дидактическая игра «Профессии детского сада». Цель: расширять представления детей о разнообразных профессиях работников детского сада, их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к труду. Умение уступать друг другу, слышать товарища.	
3	ноябрь	1. Разработка и оформление игр- бродилок: «Обитатели моря», «Космическое путешествие».	
		Формирование игровых умений: 1. Помогаю в создании условий для самостоятельной игры. 2. Обогащаю социальный опыт детей через все виды деятельности. 3. Наблюдаю за игрой детей и анализирую. 4. Поддерживаю инициативу детей. 5. Пополнить среду конструктором - легио.	
		Изготовление набора плоскостных фигур для показа различных сказок в кукольном театре. Настольный театр: «Кот в сапогах».	
		Изготовление дидактической игры «Обитатели нашей планеты». Цель: закрепить знания детей о животных, умение различать и находить нужного животного, развивать умение договариваться друг с другом	
4	декабрь	1. Разработка и оформление игр- бродилок: «Манкрафт», «Путешествие по Африке» 2. Наполнить уголок творчества атрибутами и бросовым материалом для создания детьми игр с правилами. Формирование игровых умений: 1. Помогаю в создании условий для самостоятельной игры, вношу схемы готовых построек. 2. Коллективно обсуждаем правила игры. 3. Создаю проблемные ситуации в течении игры. 4. Наблюдаю за деятельностью детей и анализирую. 5. Ввожу проблемные ситуации.	

		Изготовление Дидактическая игры «Урок на внимание». Цель: развивать произвольное внимание, связь внимания и зрительной памяти, формировать сосредоточенность. Активизировать речь детей. Умение слышать товарища, договариваться с ними.	
5	Январь	<p>1. Разработка и оформление игр- бродилок : «Путешествие по Африке»</p> <p>2. Создать условия для развития режиссерской игры, (пополнить коллекцию мелких игрушек, обновить игровые поля)</p> <p>Формирование игровых умений:</p> <p>1. Наполнить предметную среду атрибутами , заместителями, необходимыми для поддержки и развития игры.</p> <p>2. Принимаю роль благодарного зрителя.</p> <p>3. Наблюдаю за деятельностью детей</p> <p>4. Мотивирую детей на игру.</p>	
		Изготовление дидактической игры «Назови одним словом». Цель: закрепить умение классифицировать предметы, развивать зрительное восприятие и внимание. Пополнять словарный запас. Умение слышать товарища.	
6	Февраль	<p>1. Изготовление игр с правилами детьми самостоятельно. Самостоятельное изготовление детьми игр – «по правилам» (шашки, домино)</p> <p>2. Создание детьми самостоятельно игровых полей, для развития режиссерской игры.</p> <p>Формирование игровых умений:</p> <p>1.Коллективно обсуждаем правила игры</p> <p>2.Принимаю участие в игре;</p> <p>3.Корректирую действия участников.</p> <p>4.Прошу детей научить играть;</p>	

		<p>Изготовление дидактической игры «Четвертый лишний». Цель: учить объединять предметы во множество по определенному свойству. Развивать словесно-логическое мышление.</p> <p>Развивать умение договариваться друг с другом, уступать, слышать товарища.</p>	
7	Март	<p>1. Изготовление набора фигур для показа различных сказок в кукольном театре.</p> <p>1. Разработка и оформление игры - бродилки: "Космическое путешествие"</p> <p>Формирование игровых умений:</p> <p>1. Помогаю в создании условий для самостоятельной игры.</p> <p>2. Обогащаю социальный опыт детей через все виды деятельности.</p> <p>3. Наблюдаю за игрой детей и анализирую;</p> <p>4. Поддерживаю инициативу детей.</p> <p>5. Принимаю участие в игре, как равноправный партнер.</p>	
		<p>Пополнить картотеку подвижных игр с правилами.</p>	
9.	Апрель	<p>Изготовление макета «Полет в космос». Цель: формировать первичных представлений о космических пространствах. Развивать умение договариваться друг с другом, уступать, слышать товарища.</p> <p>Формирование игровых умений:</p> <p>1. Коллективно обсуждаем правила игры.</p> <p>2. Принимаю участие в игре.</p> <p>3. Корректирую действия участников.</p> <p>4. Прошу детей напомнить правила игры.</p>	
10	Май	<p>Самостоятельное придумывание правил и игровых ситуаций детьми. Цель: развивать инициативу и самостоятельность, умение договариваться друг с другом, слышать товарища.</p> <p>Формирование игровых умений:</p>	

		1.Принимаю участие в игре. 3.Корректирую действия участников. 4.Мотивирую детей на игру. 5.Применяю «Провокацию».	
--	--	--	--

План развития игры в группе на 2021–2022 учебный год

№	Срок исполнения	Мероприятия по обогащению игровой среды и формированию игровых умений у детей	Отметка об исполнении, результат
1	сентябрь	Подготовка и проведение игры- квеста «Будущие школьники»	
		С/р игра «Библиотека»	
		Музыкальная палитра (народные игры)	
		Время театра сказка «Гуси лебеди» Создать сцену, декорации, атрибуты	
2	октябрь	Разработка и оформление игры бродилки «Осенние приключения в лесу»	
		Марафон подвижных игр «Тропа Тарзана»	
		С/р игра «Поликлиника», «Скорая помощь»	
		Время театра «Три поросенка»	
3	ноябрь	Игра викторина «Россия родина моя»	
		Марафон подвижных игр «Зима для ловких, сильных, смелых»	
		Музыкальная палитра «Шоу Голос»	
		Время театра «Рукавичка»	
5	декабрь	Разработка и оформление игры бродилка «В поисках новогодней ёлки»	
		Марафон подвижных игр «Эстафета»	
		С/р игра «Ателье»	
6	январь	Оформление поля «Зимняя сказка»	

		Музыкальная палитра (народные игры)	
		Игра-викторина по правилам дорожного движения «Друг светофорчик»	
		Подготовка и проведение квест-игра «Зарница» «В поисках снежного человека»	
7	февраль	Дети-волонтеры в средней группе «Аты - баты»	
		Марафон подвижных игр «Ловкие и смелые» (эстафета)	
		Малые Олимпийские игры Городской марафон «Лыжня России»	
		Время театра сказка про «мамонтенка»	
8	март	Оформление поля «Парковка с заправочной станцией»	
		Музыкальная палитра игры с мамами (хороводные)	
		Разработка и оформление игры бродилки	
		Муз палитра «В мире смеха»	
9	апрель	Космическая викторина «Полет в космос»	
		Конкурс знатоков «Дорожных знаков»	
		Время театра «Дюймовочка»	
		Марафон подвижных игр «Дворовые игры с родителями»	
10	май	Познавательная викторина «В мире математики»	
		Разработка игры бродилки «От детского сада до школы»	
		Подвижные игры «Футбол»	